

ОТКРЫТИЯ

ЗВЕЗД

№8 май 2016

Мир
НОВОСТИ

ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

**ЛАЗАРЕВ МОЖЕТ
НЕ ПОЕХАТЬ
НА «ЕВРОВИДЕНИЕ»**

Стр.24



**АЛЕКСАНДР
СТРИЖЕНОВ:**

Стр.36

**РАДИ КАТИ ОН ПОШЕЛ
НА ПРЕСТУПЛЕНИЕ!**

**ЮРА ШАТУНОВ
ВОЗВРАЩАЕТСЯ!**

Стр.32



**ПОЛИНА ГАГАРИНА
КАК ПОХУДЕТЬ
НА 20, 30...
ДАЖЕ 40 КГ!**

Стр.16

**РАЗВОД МАКЕЕВОЙ И МАТВЕЙЧУКА
«НАСТЯ ЕГО ПРОСТО СЪЕЛА!»**

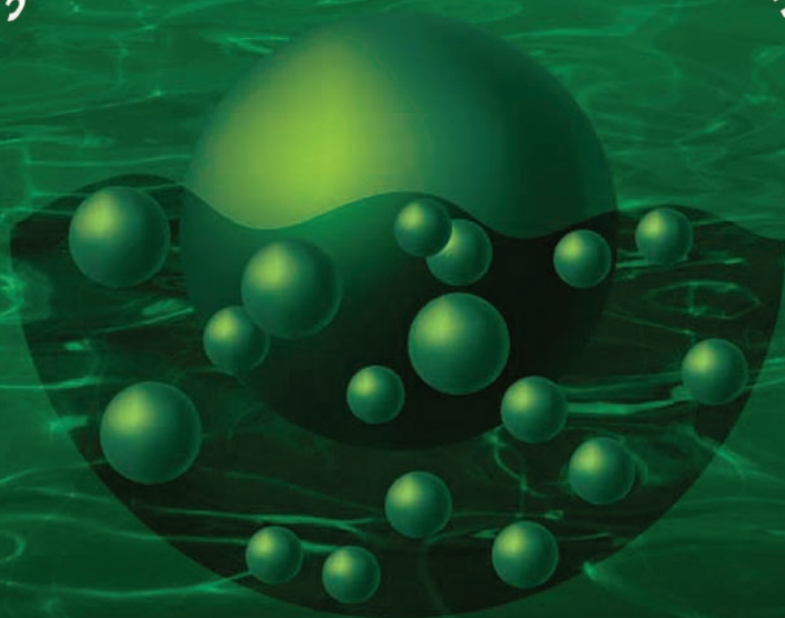
Стр.6



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

ДЕТОКСИН

ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГОЛЕТИЯ!



- Реабилитация после лучевой и химиотерапии.
- Очищение и детоксикация организма.
- Профилактика воспалительных и опухолевых заболеваний.

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

ООО "ГАЛЕН" Каширское
шоссе, д. 23
Тел.: (495) 943-08-15,
(495) 943-04-70

Тел. 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru
Тел. 8-800-200-31-68
www.wer.ru

Центр Биотической медицины,
г. Москва, ул. Земляной Вал, д. 46
Тел. 8-800-333-33-46
www.microelements.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ОНИ ЭТО СКАЗАЛИ!



FOTODOM.RU

Александр Градский об Алла Пугачевой

«Есть такое понятие, как звезда. Вот она – настоящая звезда нашей страны. Не поет, голоса нет, музыка – г...о, песни ужасные, но все равно она – звезда. И это надо признать безоговорочно. Она звезда номер один. Ну вот так у нас получилось, такая у нас страна, что звезда у нас – она».

«В гостях у Дмитрия Гордона»



FOTODOM.RU

Поющий депутат Мария Максакова о подполнении в семействе

«Мы, конечно, с Денисом Николаевичем (муж певицы, тоже депутат, но представитель другой думской фракции. – Ред.) будем яростно сражаться за позицию Ивана Денисовича (новорожденный. – Ред.), за его партийную принадлежность (Мария Максакова – единоросс, ее супруг Денис Вороненков – коммунист. – Ред.). И думаю, что в горячем споре, в дебатах и дискуссиях, возможно, у Ивана Денисовича появится брат или сестра».

(Life.ru)

Валерий Николаев на вопрос о разводе с женой

«Вы с ума сошли? Я только что с ней пил чай дома и ел суп с фрикадельками! Я вообще на эту тему рассуждать не хочу. Так ведь можно жизнь прожить, оттягиваясь от тех, кому больше жить нечем. Мне, слава богу, есть чем. И Эльмире – тоже. У нее опять сейчас начнутся гастроли – и замечательно!»

(Life.ru)



ФОТО Б. КРЕМЕР

Анастасия Макеева о крахе семейной жизни

«Глядя назад, я анализирую, где же мы ошиблись, почему перестали друг друга понимать. Возможно, что два года назад, когда у Глеба после проекта «Две звезды» появились большие успехи и его мечты начали сбываться – творческий азарт, эта сумасшедшая энергия полностью захватили его. Но я стала терять своего мужа! Замечала: ему неинтересно общение со мной, семья начала тяготить. От того Матвейчука, за которого я выходила замуж и в которого была по уши влюблена, не осталось ничего».

(StarHit)



FOTODOM.RU

Анна Снаткина о решении баллотироваться в Госдуму от «Единой России»

«Я всегда была борцом за справедливость. Мне кажется, необходимо поднять вопрос о ветеранах сцены. Это неправильно, когда люди с огромным опытом работы, выходя на пенсию, остаются невостребованными и оказываются запертыми в четырех стенах. Почему бы им не вести театральные кружки, не передавать свой опыт детишкам? Вот этим в первую очередь и хочу заняться в Думе».

(«Экспресс-газета»)





Весна - отличное время для того, чтобы влюбиться. И еще - развестись, как оказалось. Сразу три известные и очень красивые пары потерпели крах. Есть ли у них шанс все исправить или теперь главное чувство друг к другу - испепеляющая ненависть?

Об этом мы спросили наших экспертов.

РАЗВОД!



Еще совсем недавно они охотно позировали вместе



Свадьба Насти и Глеба была похожа на сказку

Анастасия МАКЕЕВА и Глеб МАТВЕЙЧУК:

ВНЕШНОСТЬ ОБМАНЧИВА

ли, что и раньше у Насти прорывались обиды на мужа. Два года назад она уже рассказывала, что «Глеб не признается в любви, не говорит нежных слов, не дарит цветы. Внешность обманчива: за ангельским личиком Глеба скрывается скупость на эмоции, что меня часто обижает».

Среди причин развода приближенные к семье называют самовлюбленность Глеба и стержневой характер Насти, его нежелание иметь детей и ее сложные отношения с властной свекровью.

Элен ГАМАЮН,
семейный психолог:

«Виноваты третьи лица»

- Не надо забывать, что не только супруги бывают виновны в разрыве. Близкие к ним люди могут оказывать влияние на отношения любящих людей. Здесь, видимо, вмешалась свекровь, которая не раз признавалась, что ей ни нравится выбор сына. Как бы Настя ни относилась к ее словам, они все равно били по больному: самооценка Макеевой падала и

возникал страх за совместное будущее. На этой почве наверняка в семье возникали конфликты. Кроме того, супруги сталкивались лбами и по рабочим моментам, конкурировали в творчестве. Все это оказалось слишком тяжелой ношей для обоих - порознь им легче, чем вместе.

Елена ЛЮЛЯКОВА,
экстрасенс:

«Настя его просто съела»

- Настя сильнее Глеба, морально сильнее. Она его просто съела. Впрочем, они и не могли обрести счастье в браке. Были предназначены друг другу только для того, чтобы пройти определенный этап вместе. Да, были эмоции, были красивые отношения. Но они изжили себя, прошли. И я скажу, что Настя и Глеб вряд ли останутся друзьями. У них просто не получится. Даже встретятся на каких-то проектах - это будет только работа, ничего более. Макеева вскоре выйдет замуж, мужчина будет старше ее - богатый и известный, публичный, но с искусством не связанный. Глеб тоже женится, но не скоро.

И ТОЧКА?

Елена ЛЮЛЯКОВА,
экстрасенс



Элен ГАМАЮН,
семейный психолог

Валерий НИКОЛАЕВ и Эльмира ЗЕМСКОВА: ЦИРК, ДА И ТОЛЬКО

И двух лет не вытерпела молодая супруга. В последнее время Николаев слишком уж часто попадал в криминальную хронику – то авария, то пьянка, то драка с полицейским. Воздушная гимнастка, с которой Валерий познакомился на съемках проекта «Цирк со звездами», устала терпеть и объявила о разводе. В цирке на Цветном бульваре, где работает Эльмира, ее решению совсем не удивились. Буйное поведение актера, который то и дело в нетрезвом виде рвался в цирк выяснять отношения с женой, давно заставило руководство издать приказ, запрещающий пускать Николаева в здание.

- Я выходила замуж за благородного, хорошего человека, когда он был совершенно другим. Поэтому, конечно, больно, обидно, печально, что мы разводимся, - признается Эльмира.

Она рассказывает, что на прощание Николаев оставил

ей «подарки»: кипу неоплаченных штрафов и разбитую машину. Так что грустить ей некогда – надо разгребать проблемы. Валерий же, узнав о решении жены расстаться из прессы, мрачно прокомментировал: «Я радуюсь! Баба с возу - кобыле легче».

Элен ГАМАЮН:

«Они так и не стали семьей»

- Эльмира говорила, что Валерий покорила ее отвагой, романтичностью и красивыми спонтанными поступками. Все это прекрасно во время встреч и свиданий, однако когда начинается семейная жизнь, женщина ждет от мужчины более предсказуемого и спокойного поведения, что не свойственно вспыльчивому и творческому характеру ее супруга. А Эльмире нужно чувство защищенности и стабильности. Она очень амбициозна, а значит, не готова идти на компромиссы. Пара просто не созрела к серьезным отношениям.

Елена ЛЮЛЯКОВА:

«Развод его совсем подкосит»

- Их разлад - только из-за денег. У них большие финансовые проблемы. Но страсть до сих пор присутствует. И даже чувства есть. Существует вероятность того, что они будут то расходиться, то сходитьсь. Но вместе жить, семьей, уже точно не станут. Валерия ждет финансовый крах, моральные терзания. И, конечно, развод его совсем подкосит. Счастливый брак у Николаева будет в глубокой старости. А в ближайшем будущем – встречи, расставания...

10 суток ареста получил Николаев за свои проказы



ТАСС/А. ШЕРЕБЯКОВ



PHOTOPRESS

«Она - богиня, и ей нужен бог рядом. А я только полубог», - говорит актер о своей жене



Да, мы не носим
обручальные кольца -
это личное дело
каждого человека!

”

Они поженились
в июле 2010 года,
в 2012-м у пары
родился сын



Елизавета Боярская и Максим Матвеев:

600 КИЛОМЕТРОВ РАЗЛУКИ

Слухи о том, что одну из самых ярких актерских пар штормит и лихорадит, ходили давно.

Теперь стало известно: уже несколько месяцев Лиза и Максим живут отдельно. Матвеев остался в Москве, в их общей квартире, а Боярская с ребенком окончательно переехала в Питер. Растить четырехлетнего сына Лизе помогают родители и няня, которую она недавно наняла в городе на Неве на постоянную работу. Матвеев иногда навещает малыша, после чего в соцсетях сразу появляются совместные фото родителей с Андрюшей.

- Когда мы с Максимом поженились, то жили на два города. Сейчас несколько раз в неделю ездим туда и обратно, вместе и по отдельности - это не имеет никакого значения, - пытается убедить всех Лиза в нерушимости своего брачного союза.

Создавать видимость счастливой и беззаботной семьи, говорят знакомые пары, Лизе с Максимом приходится из-за Михаила Боярского. Он и слышать не хочет ничего о разводе и начинает бушевать, лишь только дочка заикается о неразрешимых проблемах с супругом. Михаил Сергеевич уверен, что молодые маются дурью и все у них еще стерпит-слюбится.

Однако, видимо, супруги так не думают: обручальные кольца они перестали носить уже давно.

Элен ГАМАЮН:
«Не выдержали испытания»

- На первом месте по числу разводов семьи в диапазоне от трех до шести лет брака с маленькими детьми. Эта пара в группе риска. Супругам нужно понимать, что семья - это взаимоотношения, и если муж и жена недостаточно времени проводят

вместе, наступает охлаждение в чувствах и рушится взаимная привязанность. Ошибкой было жить в разных городах, ведь одна из самых распространенных причин разрыва - отдельное проживание. Очевидно, эта пара не прошла испытания временем и расстоянием.

Елена ЛЮЛЯКОВА:

«Максим хотел большего»

- Их расставание в большей степени произойдет по вине красотки Лизы. Максим очень ревнует свою жену. Он любит ее сильнее, чем она его. Матвеев мечтал построить с Лизой настоящую семью, гнездышко, родить много детей. И чтобы она отдавалась семье. Боярская же к этому пока не готова. Для нее на первом месте работа и карьера: пока этим не насытится, она не построит счастливой семьи. Произойдет это не скоро, года через три. Но вместе я Максима и Лизу не вижу. Она вышла за него, потому что он сильно настаивал. Думала, что все будет ее устраивать. Но он захотел большего. ■

ТО ЛИ МУЖЧИНА, ТО ЛИ НЕТ?!

ORION®

Дорогим мужчинам к 9 мая!

Мужчина, по природе своей, завоеватель и победитель, он не станет жаловаться на усталость или болезнь, скорее, будет все скрывать. Но есть болезни, скрыть которые невозможно. Частые позывы, боли и дискомфорт, проблемы в интимной сфере – верные признаки **простатита**.

При покупке аппарата до 15 мая - ПОДАРОК!

www.orion.su

И если на это не обращать внимания, то не просто о радостях встреч с женщинами можно забыть, но и на операционный стол угодить! Причиной болезни могут стать элементарное переохлаждение, сидячий образ жизни, инфекции, недостаток или наоборот переизбыток сексуальных контактов, злоупотребление алкоголем, запоры, стрессы.

Предстательная железа – важнейший орган половой системы мужчины, поэтому ее называют «вторым сердцем мужчины». Увеличиваясь в размерах, простата сдавливает устье мочеиспускательного канала, происходит нарушение оттока мочи. Так развивается доброкачественная гиперплазия предстательной железы. Вследствие этого учащается мочеиспускание (особенно ночью), нарушается половая функция. Все это приводит к физическим

страданиям, стрессу и главное, нарушает функцию почек и может спровоцировать сепсис и такие осложнения, как пиелонефрит, простатит, цистит, уретрит.

Лазерная терапия – терапевтический метод лечения аденомы простаты, простатита, уретритов, цистита, баланопостита, а также пиелонефрита, недержания мочи, проктита и геморроя.

Лечение лазером «ОРИОН СТЕП» в домашних условиях помогает снять воспаление, боль и дискомфорт, улучшает кровообращение и лимфоотток, повышает тонус стенок мочевого пузыря, стимулирует функцию почек и мочевыводящих путей, восстанавливает гормональное состояние организма, усиливает потенцию.

При сочетании лазеротерапии с лекарственной, действие лазера

будет усиливать терапевтический эффект лекарств и нивелировать их побочные действия.

Клиническая практика показывает, что лазерная терапия хорошо переносится в любом возрасте, не вызывает дискомфорта во время процедуры, не оказывает повреждающего воздействия на органы и ткани.

«ОРИОН СТЕП» удобен и прост, не требует специальных навыков. **Лечение лазером «ОРИОН СТЕП» поможет сэкономить время и деньги, и восстановить здоровье мужчины в привычных домашних условиях, без стеснений и душевного дискомфорта.**

«ОРИОН СТЕП» продается более чем в 50 городах России. Спрашивайте в магазинах вашего города. Подробно на www.orion.su

Магазин производителя: г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 8, под. 1, эт.3

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕЛ: 8 (495) 921-33-23

Разрешен Минздравом РФ с 1993 года! Гарантия на аппарат до 3-х лет.

ТЕЛЕФОН БЕСПЛАТНОЙ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ: 8 (800) 505-20-25

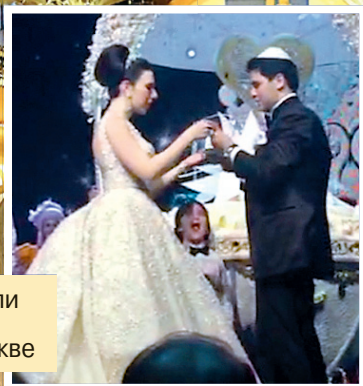
119634, Москва, ул.Ск.Мухиной, д.7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. Дек-ция о соответствии № РОСС RU.ИМ28.Д01351. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Самые роскошные свадьбы эпохи кризиса



Свадьбы клана Елашвили потрясли всех. И в Тель-Авиве, и в Москве



ПИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ

Говорят, свадьба – такое событие, которое должно запомниться молодоженам на долгие годы. Некоторые пышные торжества, которые состоялись в последние кризисные месяцы, будут помнить всем миром. Из-за сотен тысяч долларов и даже миллионов, потраченных порой на самые неожиданные детали.



Вечеринка Алины и Владимира – поистине космос.

Девушкам из высшего общества трудно избежать одиночества. Но если находят своего единственного, то их родители не скупятся на свадебную церемонию. И то, что на дворе кризис, – никого не останавливает.

Басков здесь, Басков там

В начале апреля в Тель-Авиве **Мераб Елашвили** – владелец сетей ресторанов Sbarro, «Елки-палки» и иже с ними – выдал замуж свою дочь Анну. Ее избранник, **Давид Марди**, пока еще учится в МГИМО, поэтому торжества, как не сложно догадаться, оплатил именно отец невесты. И он постарался сделать так, чтобы любимица-дочь была в этот день самой-самой. Одно свадебное платье с громадным шлейфом, которое было пошито портным из Дубая, обошлось почти в полмиллиона рублей!

За развлекательную часть отвечали **Николай Басков**, **Сосо Павлиашвили**, израильские исполнители и американский рэпер **Райан Лесли**. Вели



Шнур обматерил гостей за космический гонорар



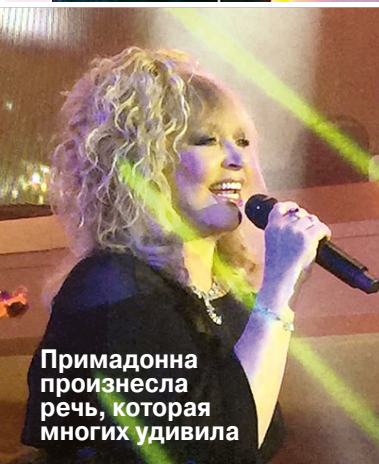
Без «полета» Гагариной, разумеется, не обошлось



Шелест и Пельш даже танцевали для ново-брачных



Англичане посчитали, что свадьба сына обошлась Гучериеву в миллиард евро!



Примадонна произнесла речь, которая многих удивила



Энрике Иглесиас, говорят, получил миллион, Стиг – два, а еще пели-плясали Дженнифер Лопес, Патрисия Каас, Элтон Джон и Бейонсе



Платье, усыпанное драгоценными камнями, весило 25 кг!

вечер телеведущие **Ольга Шелест** и **Валдис Пельш**. Шутили они, как и полагается ситуации, очень по-доброму, и даже танцевали для молодоженов вальс.

К слову, в высших кругах еще помнят громкую свадьбу другого представителя династии Елашвили. Родной брат Мераба Георгий в прошлом году женил своего сына Исаака. Избранницей стала **Лимор Хихинашвили**, дочь главы строительного синдиката, построившего торговые центры «Времена года» и «Золотой Вавилон». Торжества в марте прошлого года прошли под стенами Кремля, в московском «Манеже», и собрали более полутора тысяч гостей! Развлекали их **Иосиф Кобзон**, **Филипп Киркоров**, **Григорий Лепс**, **Тамара Гвердцители** и даже артисты парижского «Мулеж Руж», роли тамады взяли на себя **Андрей Малахов** и все тот же **Николай Басков**.

Понятно, что гости, которым посчастливилось побывать на обеих свадьбах, сравнивали, какая же в итоге была пышнее. В результате мнения разделились поровну, так что оба Елашвили могут спать спокойно.

Звездапад «На лабутенах»

В конце февраля состоялась свадьба **Алины Моносовой**, дочери вице-президента АФК «Система», и **Владимира Калтурина**, сына владельца компании «Профессиональные и торговые автоматы». Устроители проявили недюжинную выдумку и придумали для молодоженов праздник поистине «космического» масштаба. Банкетный зал подмосковного отеля Radisson Blu, что в Завидове, превратился на два дня в Planet of Panda – Планету Павла и Алины: со своими галактиками и россыпями звезд. Даже свадебный торт в половину человеческого роста был исполнен в виде звездной системы.

В первый день гостей развлекал **Доменик Джокер**. Однако настоящий пир духа пришелся на день второй, когда на сцену вырвалась группа «Ленинград» и, забыв о цензуре, запела матерный хит «На лабутенах». Причем гости все как один радостно подпевали солистке, не думая о том, насколько прилично в такой важный для молодо-

женов день исполнять столь неприличные вещицы.

Примечательно, что в Instagram практически всех гостей присутствовал жизнеутверждающий хэштег «Чтобы завидовали» – видимо, такой была просьба устроителей свадьбы. И завидовать было чему: по самым скромным подсчетам, торжества обошлись в 60 миллионов рублей. Сюда следует приплюсовать еще гонорар музыкантам – помимо Джокера и «Ленинграда» (а это уже порядка 80 тысяч евро) также выступала **Полина Гагарина** – девушка, оценивающая свои певческие таланты весьма недорого.

Стиг на подпевках

Но, конечно, самой громкой и богатой свадьбой нынешнего сезона стало бракосочетание 28-летнего Саида, сына владельца компании «РуссНефть» **Михаила Гучериева**, о которой не перестают судачить уже около месяца.

Как выясняется, избежать одиночества сложно не только девушкам, но и юношам. Рассказывают, что невесту для на-



Свадьба Олсен и Саркози получилась скромной, аж до скукоты



А вот медиамагнат и миллиардер Руперт Мердок позвал только самых близких



следника миллиардной империи разыскивали по всей России и не один год. В итоге выбор пал на скромную девушку из «хорошей семьи», будущего стоматолога **Хадижи Ужахову**.

Платье для невесты обошлось почти в миллион рублей, однако после удачного апгрейда драгоценными камнями наряд взлетел в цене раз в 10 (правда, и весить стал около 25 кило).

Про роскошный стол говорить, наверное, не стоит. А вот что поражает воображение, так это расходы на украшение зала. Только на цветы, которые красовались в столичном банкетном зале «Сафиса», было израсходовано 200 тысяч долларов.

Всего на свадьбе присутствовали около 600 гостей, среди которых наблюдалось немало уважаемых людей – например, первый президент Ингушетии **Руслан Аушев** и нынешний глава республики **Юнус-бек Евкуров**. Каждый из присутствующих получил на память о торжестве по шкатулке из горного хрусталя, малахита и золота. Устроителю свадьбы эта дань ингушской традиции обошлась, как уверяют, в 100 миллионов рублей (стоимость каждой шкатулки – 165 тысяч).

Но самая большая статья расходов – это приглашенные артисты. Вот какие гонорары, по разным данным, получили заграничные гости: **Слинг** – \$2 млн, **Дженнифер Лопес** – \$1,7 млн, **Энрике Иглесиас** – \$1 млн,

Патрисия Каас – \$50 тыс.

Были на торжестве и российские исполнители, в том числе и **Алла Пугачева**. Примадонна не только исполнила пару песен, но и произнесла напутственную речь молодоженам, которая, признаться, многих удивила. Спич был столь путанным, что в тусовке дружно решили: Алле Борисовне заплатили хорошие деньги, но поскольку она не знала, что именно говорить, то просто выдала не всегда связные друг с другом слова. Вот что дословно произнесла певица: «Ничто другое не может сделать меня счастливой, потому что видеть счастье, ощущать счастье у людей, которые рядом с тобой стоят, видеть желание быть счастливым – это и есть самое прекрасное, что может быть». И все это за вознаграждение в 300 тысяч долларов.

А после праздника в Москве несколько чартеров увезли самых важных гостей в Лондон. И там, на берегу Темзы, вечеринка продолжилась. К выступающим присоединились **Элтон Джон** (за \$2 млн) и **Бейонсе** (\$1,5). Всего же, как подсчитал британский таблоид *Mirror*, на торжестве было потрачено около 76 миллиардов рублей. Или 1 миллиард евро.

А Запад скромничает

На этом фоне некоторые свадьбы заграничных миллиардеров кажутся просто

верхом скромности. Так, нынешней весной состоялось бракосочетание легендарного медиамагната **Руперта Мердока** и **Джерри Холл**, бывшей гражданской жены **Мика Джаггера**. Несмотря на состояние в 11 с лишним миллиардов долларов, Руперт решил не устраивать пышных торжеств. На церемонию были приглашены только близкие, но компания получилась тем не менее внушительной. Ведь у Мердока и Холл – 10 детей на двоих (четверо у Холл и шестеро у Мердока). К слову, хотя Джерри 23 года прожила с солистом *The Rolling Stones* и родила ему четверых детей, ее брак не был зарегистрирован. Так что в роли невесты дама выступила впервые.

А одна из самых знаменитых в мире близняшек – 26-летняя актриса **Мэри-Кейт Олсен** – свою ноябрьскую церемонию бракосочетания с 46-летним **Оливье Саркози** устроила в Нью-Йорке, пригласив лишь полусотню друзей. Чтобы ни у кого не возникло соблазна поделиться деталями торжества, на входе все приглашенные добровольно сдали под расписку свои телефоны и фотокамеры. Хотя позже гости уверяли, что фотографировать там было на самом деле нечего: свадьба выдалась весьма и весьма скромной. Прямо до скукоты. Не то что наши! ■

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Филипп Киркоров приложился к ручке

Великосветские почести решил оказать Король эстрады Татьяна Навка, которая пришла на его концерт. И колени преклонил, и комплиментами засыпал, и ручку облобызал. И дело тут не в том, что она жена пресс-секретаря президента. Вовсе нет! Просто нравятся Филиппу спортсменки, блондинки и просто красавицы.

Олеся Судзиловская поразила фигурой

Посмотрите, ну разве похожа эта изящная дива на кормящую мать? Всего три месяца назад актриса родила второго сына. И опровергла все стереотипы! Женщины говорят, что после беременности в возрасте «40+» былых форм уже не вернуть. Но Судзиловская доказала: очень даже можно! Еще и в рекордные сроки. Было бы желание!



Ксения Собчак опустила на землю

К великой цели, говорят, надо идти маленькими шажками. Ксения, которую все уже достали вопросами про деторождение, решила начать выполнять жизненную программу с самого простого. «Посадила камелию. Осталось построить дом и вырастить сына!» – отчиталась она перед своими подписчиками, выложив эту фотографию.

Зара взяла сыновей на гастроли

С любимыми не расставайтесь! Этот девиз Зара решила воплотить в жизнь. И взяла с собой в гастрольный тур двоих маленьких сыновей. «И детки рядом, и мама работу работает!» – похвалили певицу читатели ее блога, увидев на фото, как мама с мальчишками уютно устроились в автобусе, колесящем по стране.



Дмитрий Нагиев раскрыл тайну личной жизни

Любимец женщин очень скрытен. У телеведущего, как говорят, есть и семья, и любовницы, да вот только никого из своих пассий он публике не показывает. А всем жутко интересно посмотреть, с кем же Нагиев время проводит! В честь своего дня рождения Дмитрий смилостивился, решил завесу тайны приоткрыть. Показал, кто с ним рядом. «Сводил свою в ресторан. Какбэ», – прокомментировал Нагиев фотографию.

Новые звезды: дочь Навки, сын Плющенко и внучка Долиной

ХОЧУ

FOTODOM.RU



Саше всего 16, но с такой мамой можно горы свернуть



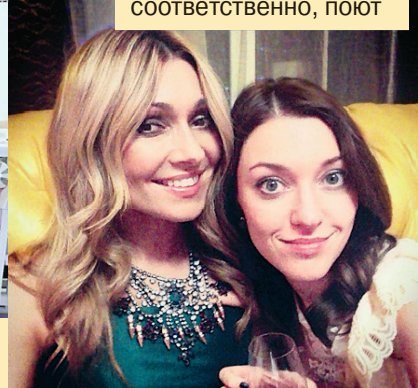
Дочь Литвиновой уже снялась в кино



Дочь Бородиной метит в модели



А Стеша Маликова и Даша Ялинская, соответственно, поют



Не так давно в стане эстрадных исполнителей случилось пополнение. Певица **Алексия**, чья первая песня тут же попала во все хит-парады, при ближайшем рассмотрении оказалась дочкой весьма известных родителей...

Алексия уже в Кремле

Алексия – это творческий псевдоним дочери **Татьяны Навки**, которая родилась в первом браке фигуристки – с **Aлександром Жулиным**. Свои певческие эксперименты девушка начала еще осенью прошлого года. Тогда она выпустила дебютную композицию «Буду танцевать». Мелодия – не сказать, чтобы шедевральная, да и текст не блещет особой глубиной: «Буду танцевать я, буду зажигать, знай. В станциях метро, в кино и по радио...» Однако песню сразу

же (случай небывалый!) взяли в ротацию одной из крупнейших российских радиостанций.

Уже нынешней весной Алексия успела принять участие в нескольких концертах – в том числе на сцене Кремля. А намеренно представила новую композицию с уже более «взрослым» названием – «Мною дышишь». Эту вещь тоже моментально взяли в ротацию сразу несколько радиостанций, а свежее испеченная певица вошла с ней в хит-парад «Золотого граммофона».

Причем к своим шагам по эстрадной сцене дочь фигуристки относится очень основательно. Еще весной прошлого года стала брать уроки профессионального вокала. Так что даже не сомневайтесь: это всерьез и надолго!

Стешу ругает мама, Полина боится папу

Вообще, наследники наших знаменитостей уже активно наступают на пятки своим родителям. Так, в конце прошлого года состоялся вокальный дебют

Стефании Маликовой – причем сразу в рамках церемонии «Золотой граммофон». Вместе с молодым певцом **Юркиссом** (сыном олигарха Владимира Киселева) она получила заветную статуэтку за дуэт «Не торопите». Публика награду восприняла с негодованием, а позже даже мама Стефании согласилась, что номер получился «сырым».

Дочь **Анжелики Агурбаш** от первого брака (с режиссером Игорем Ливневым) **Дария Ялинская** в прошлом году явила публике свои первые вокальные опыты в составе группы Em'Ocean.

В большом кино дебютировала дочь **Ренаты Литвиновой** Ульяна. В фильме «Случай с госпожой К. в Мадриде» она сыграла одну из главных ролей и, по словам всей съемочной группы, показала себя настоящим профессионалом.

В декабре прошлого года на экраны вышел сериал «Последний мент», где в паре с **Юшей Куценко** сыграла его старшая дочь от первого брака Полина.

КАК МАМА!



Полина с папой в сериале «Последний мент»



Настя Светлакова шутит очень серьезно



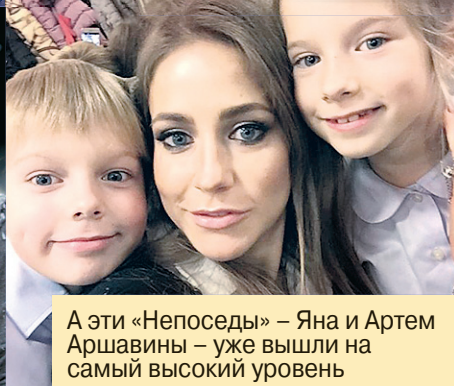
Внучка Долиной выступает с «Непоседами»



Дочь Кабо – балерина



Гном Гномыч – самый модный



А эти «Непоседы» – Яна и Артем Аршавины – уже вышли на самый высокий уровень

– Папа мне очень помог, – поделилась позже юная актриса своими впечатлениями о съемке. – Он остро чувствует правду. Порой говорил: «Что ты делаешь? Не играй ничего!» А я очень боялась подвести и его и всех вокруг.

Кто танцует перед президентом?

Яна и Артем Аршавины, старшие дети Юлии Барановской и футболиста Андрея Аршавина, в конце прошлого года станцевали перед президентом России!

«А кто это сегодня выступает в Кремле? И чья мама трясется за кулисами и переживает? — написала Юлия Барановская у себя в микроблоге. — Янка с Артемом в составе «Непосед» сегодня в Государственном Кремлевском дворце будут поздравлять сотрудников органов внутренних дел с Днем полиции!» К слову, в этом же концерте на большой сцене дебютировала четырехлетняя внучка Ларисы Долиной, которая тоже

с недавних пор выступает с «Непоседами».

Трехлетний сын Яны Рудковской и Евгения Плющенко, несмотря на свой юный возраст, уже давно завсегдатай модных показов и рекламных фотосессий. Причем мальчик не просто участвует в качестве модели на том или ином мероприятии, но и зарабатывает деньги. Судя по всему, быть всегда на виду, под светом софитов и вспышек фотокамер Гном Гномычу, как его называют родители, очень нравится.

Так же рано начала свою модельную деятельность и шестилетняя дочь Ксении Бородиной Маруся. Девочка участвовала в съемках для модного дома, а в прошлом году вышла на подиум в рамках Mercedes-Benz Fashion Week Russia.

«Папа, ты уже старый!»

Даже Иван Ургант, который долгое время скрывал своих дочерей от публики, не так давно вывел на сцену семилетнюю Нину. В передаче «Вечерний

Ургант» он на правах ведущего предложил наследнице шуточное соревнование по скоростному спуску на лыжах. Победила, конечно, молодость. А потом еще в интервью Ивану заявила: «Пап, просто ты уже старый».

Давний друг Ивана Урганта Сергей Светлаков показал миру таланты дочери еще пару лет назад, в шоу «Comedy Баттл». Настя, которой на тот момент исполнилось пять лет, сама подготовила пантомиму и тайком от папы попросила ведущего Павла Волю объявить ее номер.

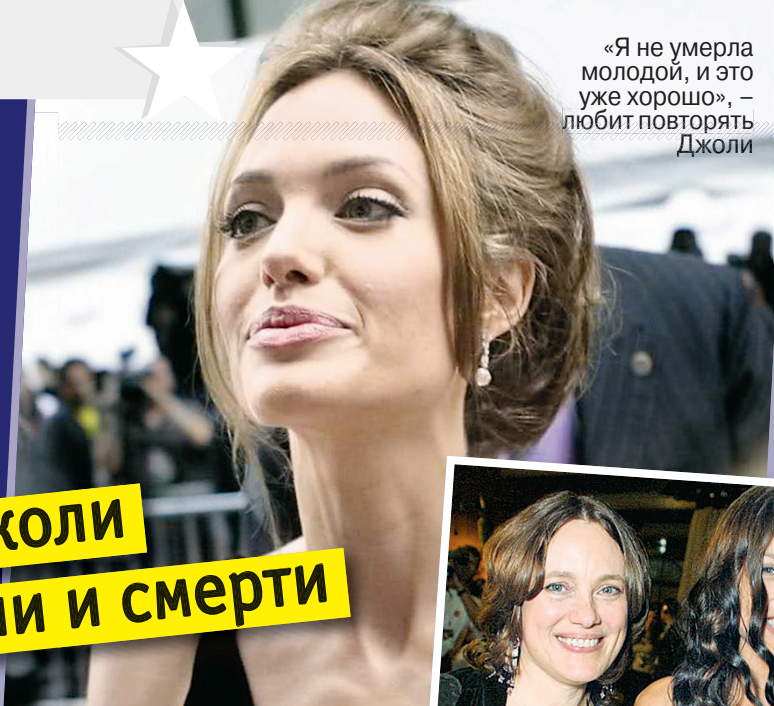
Ну а прошлым летом состоялся дебют на профессиональной сцене 16-летней Татьяны Василишиной, дочери Ольги Кабо. Девушка, которая давно занимается балетом, выступила на концерте, посвященном памяти Майи Плисецкой. До этого Таня грезила об актерской профессии и даже сыграла главную роль в фильме «Дюймовочка» режиссера Леонида Нечаева. Тогда она получила немало призов за свою работу, однако решила все-таки свою будущее связать с хореографией. ■

Кожа да кости. Самую сексуальную женщину планеты не узнать! Анджелина Джоли стала похожа на скелет! Пока врачи пытаются спасти ее жизнь, весь мир гадает: какой же страшный недуг довел ее до крайнего истощения?

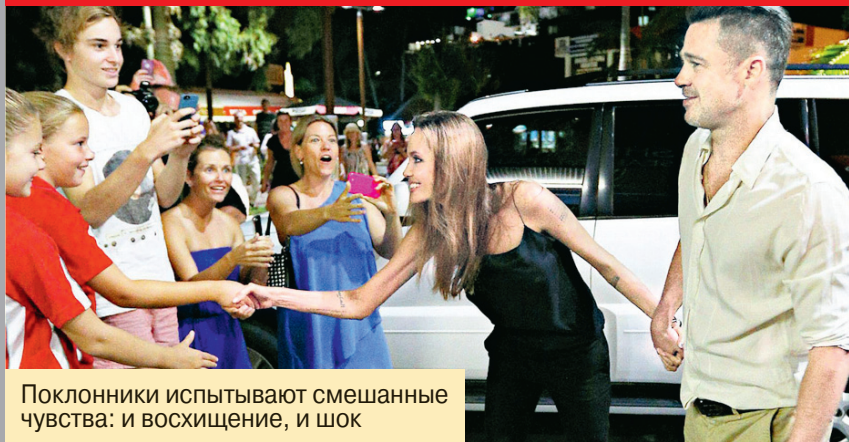
Анджелина Джоли на грани жизни и смерти

ТАЕТ НА ГЛАЗАХ

«Я не умерла молодой, и это уже хорошо», – любит повторять Джоли



Смерть мамы перевернула всю ее жизнь



Поклонники испытывают смешанные чувства: и восхищение, и шок



У Энджи шестеро детей: трое своих, трое приемных

В начале апреля голливудскую актрису экстренно госпитализировали. Медики испытали шок – 40-летняя Анджелина Джоли была похожа на жертву концлагеря. Всего 35 килограммов при росте 169 сантиметров! Торчащие тазобедренные кости, острые локти и колени, тонкие плети рук, ребра под кожей, похожей на пергамент. От красавицы, сводившей с ума миллионы поклонников, остались лишь глаза...

Официальные представители звезды никак не комментируют ее состояние. Но уже поползли слухи. Одни о том, что у Джоли анорексия. Другие – что похуде-

ла актриса на нервной почве из-за грядущего развода с **Брэдом Питтом**. Третьи – что у Джоли рак в последней степени....

Страх смерти

Она боялась этого диагноза до истерики. Стоило лишь подумать о возможной опухоли, как воображение рисовало страшные картинки адских мук. Эта фобия появилась у Джоли после смерти матери. **Маршелин Бертран** не стало девять лет назад, ей было всего 56. Рак стал приговором для женщины, которую Анджелина любила больше жизни.

Она еще не успела опомнить-

ся после похорон, как кто-то, сочувствующий ее горю, посоветовал: ты бы тоже проверилась, не дай бог, наследственность. Случайная фраза упала на благодатную почву. Джоли была в таком состоянии, что просто заикнулась на страхе смерти. Бросилась читать все, о раке, сделала анализы на предрасположенность к онкологии. Получив положительный результат, удалила сначала грудь, затем вырезала яичники. Муж ужаснулся ее решению, пытался отговорить, но Джоли была словно одержимая.

Казалось бы, можно успокоиться. Нет органа – нет болезни. Но генетика – штука непред-



Брэд и Анджелина 13 лет вместе. Пока вместе...

сказуемая. Где и когда появится злокачественная опухоль, предугадать нельзя. Вполне возможно, что «рванул» другой орган: почки или легкие. А может быть, печень. Ведь еще четыре года назад турецкие газеты рассказали о визите актрисы к всемирно известному хирургу из Анкары, который занимается пересадкой органов. Говорили, что у Анджелины запущенный гепатит, занесенный, очевидно, в молодости, когда она сидела на наркотиках. Что у нее уже начался цирроз, который может привести к гибели. Джоли искала возможность пересадить донорскую печень. Вполне возможно, по каким-то причинам это не получилось и цирроз переродился в рак, дав метастазы по всему организму.

Ревность, перешедшая в паранойю

Однако друзья Анджелины надеются на лучшее. На то, что у Джоли всего-навсего... маниакально-депрессивный психоз. Да, это тоже заболевание. Но оно хотя бы лечится!

Ее перепады настроения известны всему Голливуду. Приступы агрессии у Энджи случаются все чаще, и под горячую руку обычно ей попадает ее обожаемый супруг. Поначалу он стойко сносил нападки, но со временем нервы начали сдавать. Только шестеро детей (трое общих, трое приемных) удерживали Брэда от разрыва. Но, видимо, и эти оковы уже не

остановят человека, который устал жить как на вулкане.

В последнее время болезненная ревность Джоли и вовсе переросла в настоящую паранойю. Недавно она впала в истерику, узнав, что Брэд обменялся со своей бывшей женой **Дженнифер Энистон** безобидными эсэмэс. Закатила скандал и уволила няню своих детей, когда ей показалось, что муж слишком приветливо ей улыбнулся. Устроила ему головомойку с требованием пройти тест ДНК, заподозрив, что Питт стал донором спермы для своей приятельницы-лесбиянки.

Слухи о том, что Анджелина и Брэд балансируют у черты, циркулируют уже давно. Питт готов к разводу и может сорваться в любой момент. Взять себя в руки Джоли не может: больная психика и нездоровые фантазии не позволяют ей взглянуть на вещи объективно. Потому и мучается, и продолжает мучить любимого человека. «Видимо, меня давно пора упрятать в психушку», — однажды с горечью резюмировала Джоли. Отсюда и родилась версия: эмоциональное истощение перешло в физическое — организм, измотанный стрессом, перестал принимать пищу.

«Думал, что вскоре мы разведемся»

В минуты просветления Джоли очень хочет спасти свой брак. В феврале она уговорила мужа

набить магические татуировки. Актриса верит: два одинаковых рисунка с буддистскими символами (у нее на спине, у него на груди) защитят их пару от распада. Но близкие советуют лучше найти хорошего психиатра. Ведь Анджелина тает на глазах. Еще минус три-пять кило — и случится непоправимое... Кстати, худеет до изнеможения Джоли не впервые. Пять лет назад все мировые СМИ облетело пронзительное признание Брэда Питта о том, как им удалось преодолеть сложный период:

«Моя жена заболела. Она постоянно нервничала из-за проблем на работе и личных неудач. Похудела на 15 кг и весила около 40. Засыпала лишь под утро, осунулась, постоянно плакала и срывалась на всех. Ее красота куда-то подевалась, появились мешки под глазами, она перестала следить за собой. Я потерял надежду и думал, что вскоре мы разведемся... Но потом решил действовать. Ведь мне досталась самая красивая женщина на Земле. Она — идеал для большей половины мужчин, а мне позволено засыпать рядом с ней, обнимать ее плечи. Я стал усыпать ее цветами, поцелуями и комплиментами. Не поверите — она расцвела. Стала даже лучше, чем раньше. Я и не знал, что она умеет так любить...»

Тогда у Брэда было желание вытащить жену из депрессии, спасти, вернуть к жизни. Но есть ли у него силы сейчас?... ■

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМЕНИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ

Лауреат Национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



Реклама

Т. 8(495)772-18-81

www.gvishnevskaya.ru



Как им удалось так похудеть?

Похудение - это как качели. Сегодня ты влезаешь в платье на размер меньше, а завтра по всем швам трещат любимые джинсы. Но есть настоящие герои. Те, кто смог скинуть десятки килограммов и измениться так, что хочется локти кусать от зависти. Ну и вдохновляться примером. Ведь если они смогли, то и нам под силу, не правда ли?

Алла ПУГАЧЕВА:

«Меня Кристина научила»

За свои 67 лет Примадонна худела и поправлялась немислимое количество раз. Чаще всего садилась на любимую диету - ела запаренную на ночь в кипятке гречку, а перекусывала дольками апельсина, завернутыми в листья зеленого салата. Но и в специальные клиники на разгрузку ложилась. Ради этого даже в Швейцарию летала: там и упражнения, и чистка кишечника, и избавление от шлаков. Сбрасывала за курс до 10 кило. Внешне перемены были разительны: похудевшая Пугачева сразу надела мини.

Однако в последние несколько месяцев Пугачева пошла на абсолютный рекорд. И избавилась от 20 с лишним килограммов. Всего лишь слушаясь советов дочери.

- На ночь не кушать, хлеб не есть. Я очень люблю соленое, но пришлось отказаться. Меня Кристина научила. Она очень быстро приходит в форму на бессолевой диете, - поделилась секретом Алла.



Алла Борисовна всегда была дамой весомых достоинств



Филипп КИРКОРОВ: Ужин отдал врагу

Бывший супруг Примадонны не отстает - за полгода Филипп похудел аж на 20 килограммов! Король российской эстрады уверяет, что лишние килограммы у него появились из-за нехватки времени на нормальное питание. Артист репетировал новое шоу плюс помогал Сергею Лазареву в подготовке к «Евровидению», поэтому злоупотреблял перекусами, фастфудом и поздними ужинами.

- К тому же моя домработница Люся то колы мне нальет, то испечет любимый мною наполеон или вкусняшки картофельные с сыром запечет, - жалуется Киркоров. - В итоге после такого ужина два килограмма утром тебе обеспечены.

Но Филипп все-таки взял себя в руки, кардинально изменил

рацион, стал изматывать себя тренировками в спортзале. А для достижения скорейшего результата обратилась даже в центр красоты - аппаратные технологии, по словам певца, творят чудеса и помогают справиться с жировыми отложениями. Теперь перед Киркоровым стоит непростая задача - удержать текущий вес. Поэтому сегодня на кухне у артиста нет никакой вредной пищи. И, кстати, на гастролях тоже - Филипп пересмотрел свой бытовой рейдер и убрал из списка все калорийные продукты - торты и газированные напитки.

- Теперь мой девиз - не есть после шести вечера и пить больше воды! - уверяет Киркоров.



Филипп тоже взял себя в руки. Теперь он строен, как кипарис

ЕБО И ЗЕМЛЯ!

Ксения БОРОДИНА: «Голод делает тебя злым»

Ведущую «Дома-2» часто подозревают в анорексии - уж больно худая. Дело в том, что Ксения больше всего на свете боится поправиться и поэтому стремится держать минимальный вес. Внешность «кожа да кости» Ксению вполне устраивает.

Ведь когда Бородина получила работу на телепроекте, выглядела она совсем иначе, нежели сейчас: полненькая девочка с темными волосами. По контракту Ксюша не должна была весить более 50 кг, поэтому пришлось худеть. Она изнуряла себя таблетками - приобрела лишь бессонницу и нервные срывы. Постепенно перешла на правильное питание:

овощи, вареное мясо, супчики. Добавила спорт. И жир стал таять!

- Главная ловушка - сильно ограничивать себя в еде, - уверена Бородина. - Это делает из тебя злого человека, который всегда рискует сорваться, наброситься на торт и съесть его целиком. Если мне хочется есть, я не стану терпеть голод. Могу поесть даже ночью. Но не бутерброд с маслом, а куриную грудку со свежим огурцом.



ФОТО Г. УСОЕВА

А многие полагали, что у Бородиной анорексия



FOTODOM.RU

Анна МИХАЛКОВА:

Вообще, она ли это?



ФОТО Г. УСОЕВА

Минус 15 кило.
И это еще не предел!

ФОТО Г. УСОЕВА

«Остались одни только глаза», - шутят пользователи интернета, рассматривая свежие фотографии Анны Михалковой. Родив третьего ребенка, старшая дочка кинорежиссера просто «сдулась» - потеряла не меньше полутора десятков килограммов. Анна всегда была в теле, а теперь стройна и изящна настолько, что многие глазам своим не могут поверить - она ли это? Как добиться таких ошеломительных результатов, Анна не рассказывает. Но периодически выкладывает фотографии с утренней пробежки.

Александр СТРИЖЕНОВ:

«Каждые три месяца меняю гардероб»

Он абсолютный чемпион среди звезд по сбрасыванию веса. Минус 48 килограммов! Начинать с полного голодания в течение 7 дней под наблюдением врачей в клинике. Жена Катя не выдержала, а Александр смог. Потом пересмотрел свое питание и стал меньше есть. Намного меньше.

- Я стал экономически выигрывать в плане еды, но совершенно невыгоден из-за частой смены одежды, - смеется Стриженков. - Перестал есть мясо, гарниры, хлеб. Но я бы не назвал это исключением из рациона. У меня все очень просто и органично произошло. Например, я понял, что сыр вкусно есть и без хлеба. Вкусно и сытно можно питаться рыбой, зеленью, салатами, овощами и фруктами и при этом чудесно себя чувствовать. Я ем все, что хочу, - просто хочу не все. Никакого героизма мне, к сожалению, проявить не удалось, все произошло само собой. Поэтому гордиться мне нечем, остается только радоваться результату. Ну и каждые три месяца менять гардероб.

FOTODOM.RU



Пиджак висит, но это не самое страшное

FOTODOM.RU



Массаж и обертывания творят чудеса

Екатерина СКУЛКИНА:

«Я не делала операций на желудке»

Участница шоу Comedy Woman всегда была обладательницей ну очень пышных форм. Более того, ими гордилась. «Мне комфортно в своем теле, - говорила она, - худеть я не собираюсь!» Но однажды Кате вдруг захотелось увидеть себя другой. Такой, какой бы она была, если б не лень и прекрасный аппетит. Дама весомых достоинств отправилась в спортзал. А спустя пару месяцев выложила в интернет фотографию, на которой ее было просто не узнать! Ушел не только лишний вес, но, кажется, и добрый десяток лет, на который ее старила полнота.

- Я не делала операций на желудке, не пользовалась чудо-эмульсиями, не сидела ни на каких диетах, не ходила

кодироваться, не занималась всевозможной приблудой, - поведала Скулкина. - То и ценно для меня лично, что того результата, который я имею, добилась исключительно путем: правильная мотивация, правильное питание, спорт, массаж и обертывания. Больше ничего! А харизма моя, о которой многие беспокоятся, в отличие от меня не худеет!



Большая разница: Маша после второй беременности...



...и после первой

Мария КОЖЕВНИКОВА:

Минус 27 кило!

Актрису, как и многих женщин, сильно разнесло во время первой беременности - отказаться от вкусенького в интересном положении оказалось очень сложно. Да и в первые месяцы, пока кормила грудью, еще килограммов понабрала. В результате Маша стала просто необъятного размера! Но оставаться в таком формате не захотела, пересмотрела питание и стала резко худеть.

- В среднем в день я потребляла 1200 килокалорий. Сюда входят и каши, и фрукты, и мясо, и рыба, и курица, много овощей и даже сладкое. А еще кисломолочные продукты, отвар шиповника, супы.

За четыре месяца Мария сбросила 27 килограммов! И после второй беременности, действуя уже по проверенной схеме, быстро вернула себе девичью фигуру.

Полина ГАГАРИНА:

«На диетах больше не сижу»

Такой хрупкой и стройной певица никогда раньше не была. На «Фабрику звезд» она пришла пухленькой девочкой. Во время беременности лопала пирожные и макароны, запивала все сладким чаем. Набрала еще 30 кг. «В зеркало не могла на себя смотреть, отворачивалась», - вспоминает Полина. Решила взяться за себя жестко: никаких полулер, только строгая диета.

- Чередовала: день ем только рис, другой - курицу, третий - только овощи или легкий овощной супчик, - рассказывает Гагарина. - И только до шести вечера. Сначала было голодно, потом втянулась. За полгода я похудела на 40 килограммов, мой вес упал до отметки «47» и больше не растет! На диетах теперь не сижу, но хожу в тренажерный зал: бегаю, качаюсь, плаваю и парюсь в сауне. Ну и, конечно, выкладываюсь на концертах.

ФОТО Г. УСОВЕВА



Сложно представить, но когда-то Поля весила под 90



Роза СЯБИТОВА:

«Не повторяйте мой опыт»

Дородной теткой усталых лет выглядела сваха в самых первых выпусках программы «Давай поженимся!» - складки на боках, второй, а то и третий подбородок, полные дряблые руки. Разведясь с мужем, Роза решила взяться за себя и под присмотром диетолога и личного тренера распрощалась с 20 килограммами. Было 75 - стало 55.

- Завтрак - жидкий йогурт. Желудок начинает работать в два часа дня. Тогда ем суп, и только в семь часов у меня полноценный ужин. Могу съесть паровую котлету с гречкой. Главное - чтобы по объему не больше стакана, - советует Сябитова.

Стабильный вес она держала три года. А недавно... еще похудела! За время проекта «Без страховки» на Первом канале Роза сбросила еще семь кило - нагрузки на шоу очень серьезные.

- Я прошу женщин не повторять мой опыт. Мне удалось добиться такой спортивной формы только благодаря слаженной команде тренеров. Шутка ли - в 57 лет летать под куполом, прыгать на батуте, выполнять акробатические элементы! В жизни такие фокусы опасны.



Роза тает от непомерных нагрузок

Светлана ХОДЧЕНКОВА:

Ну покормите женщину!

«Какая она была красивая!» - тяжело вздыхают мужчины, вспоминая Ходченкову в фильме «Благословите женщину». Светлана там и впрямь хороша: округлая, мягкая, фигуристая - настоящая женщина. А сегодня, грустят поклонники, она скорее похожа на «вешалку»-модель с подиума, у которой можно все ребра пересчитать. И внешность из нежной стала агрессивной - вот и предлагают Свете



«Ах, какая «Женщина»!..»

теперь чаще всего стерв играть, а не любимых женщин.

Но Ходченкова собой довольна. А вот секрета похудения не раскрывает. В одном интервью рассказывает, что голодала ради новой роли, в другом - что вес сам ушел, когда нарушенный в юности обмен веществ восстановился, в третьем клянется, что результат такой из-за меню - ест исключительно вареные овощи и рыбу.



...И где она теперь?

FOTODOM.RU

Алексей МАКАРОВ: Бегом от ожирения!

100 килограммов весил актер, когда снимался в продолжении «Трех мушкетеров». Одышка была его постоянным спутником. Однажды он просто не смог утром натянуть на себя штаны. И тогда решил срочно худеть. В тот же день купил велотренажер и стал по 1,5 часа в день давать на нем кросс, пробегая по 14 километров. Через четыре месяца Алексей похудел на 23 килограмма. При таких активных нагрузках, признается Макаров, даже есть меньше хочется.



Каждый день он пробежал по 14 км

FOTODOM.RU

Ирина ПЕГОВА: «Хочешь есть - пей»

Недавно актриса удивила всех подтянутой фигурой - вдруг так резко похудела, что даже в спектаклях не стеснялась рискованно раздеваться до нижнего белья. Но не успели все толком порадоваться и расспросить, как ей это удалось, как Ирина подобрела словно на дрожжах.

- Я хорошо знаю, что такое правильное питание. Но знать - это одно, а придерживаться правил - совсем другое, - вздыхает она. - Мне сложно долго делать одно и то же, поэтому правильно питаться я могу два-три месяца, а потом бросаю...

Сейчас Ирина с нетерпением ждет лета: нагрузка по работе в это время у нее меньше

и легче контролировать, что и когда есть.

- Перепробовав все на свете, я придумала удобные, комфортные лично для меня принципы питания,

- рассказывает Пегова. - Объем съеденного должен равняться размеру кулачка. Есть надо медленно. В идеале обед должен занимать час. И третье: при чувстве голода сначала выпить стакан воды.



ФОТО Г. УСОВА



Ирина перепробовала все диеты

ЖАСМИН:

«Я еще большего добьюсь!»



Жасмин спасается йогой

- Я похудела за несколько месяцев на 20 килограммов! На достигнутом не останавливаюсь, моя цель - 42-й размер одежды. Вот когда добьюсь заветных 55 килограммов, тогда и пойду по магазинам! - говорила Жасмин еще совсем недавно.

Сейчас ей не до шопинга и уж тем более не до диет и нагрузок - певица ждет третьего ребенка, она на

последних месяцах. Но планы по приведению фигуры в порядок уже строит:

- Многие говорят: ты была в такой прекрасной форме до беременности. Это очень подстегивает! Уверена, что сейчас я еще больших результатов добьюсь.

Программу Жасмин оставит прежнюю: диета без углеводов, йога и пилатес, три раза в неделю силовые нагрузки, и главное - занятия танцами до упаду.



ФОТОДОМ.RU

Настя КАМЕНСКИХ:

«Слежу не за весом, а за рельефами тела»



Настя выкинула весы, чтобы не нервировали

«Мадам, с вашей задницей хорошо разгуливать в халате по дому, но, чтобы она красиво смотрелась на сцене, надо что-то с ней делать», - однажды хлестко сказал певец родной папа. Настя обиделась, но решила все же попробовать побороться за хорошую фигуру.

Перепробовала просто кучу диет. По три дня сидела на рисе, потом три дня на рыбе или курице и еще три на овощах. И каждый раз быстро возвращалась к прежнему весу.

- Результат у диет был один: быстрое похудение, плохое самочувствие, ужасное настроение, а затем - неотвратимый набор веса, - вспоминает она. - Тогда я их забросила и вскоре уменьшилась на три размера! Насколько похудела, не знаю: слежу не за весом, а за рельефами тела.

Теперь Настя ест все, но маленькими порциями. И готовит утром на весь день вперед - берет с собой еду в контейнерах. Так не будешь перекусывать гамбургером и не съешь чего-нибудь вредного в порыве голода. Еще Каменская каждый день проплывает километр в бассейне и 45 минут крутит педали велотренажера.



Теперь Андрей достиг стандарта. А раньше заметно выделялся на фоне других резидентов Comedy Club

Андрей АВЕРИН:

Заново познакомился с женой

Буквально за считанные месяцы из неуклюжего колобка с пивным животом он превратился в подтянутого спортивного парня, сбросив 31 кг. По словам Андрея, никакими изнурительными диетами он себя не мучил - достаточно было всего лишь исключить из рациона сахар, мучное, больше двигаться и не есть после 18 часов.

- Ничего сложного в моей истории похудения нет, - уверяет резидент Comedy Club. - Рецепт один: не жрать! И это не потребовало от меня сверхусилий. Я, например, ночами на холодильник не охотился и вообще никак не мучился. Негативное последствие только одно - раза четыре пришлось полностью менять гардероб, а это накладно.

- Андрюха так стремительно таял, что ему каждый день приходилось заново знакомиться с собственной женой! - шутит коллега Аверина по Comedy Club Зураб Матуа. ■



ШИШКИ, КОСТОЧКИ на ногах

Hallux Valgus (ШИШКИ, КОСТОЧКИ на ногах) - заболевание переднего отдела стоп, в результате которого происходит деформация I плюсневой кости во внутреннюю сторону, а большой палец отклоняется в сторону соседних пальцев. Говоря медицинским языком, появляется шишка, косточка у основания I пальца стопы, которая уродует внешний вид стопы, вызывает боль при ходьбе и неудобства при ношении обуви.

К сожалению, лечение **Hallux Valgus** только оперативное.

Цель операции не просто спилить выступающую косточку, а устранить деформацию I плюсневой кости и восстановить нормальное, физиологическое положение I плюснефалангового сустава пальца.

В настоящее время применяются методы оперативного



лечения **Hallux Valgus** с использованием специальных титановых винтов и скоб. После операции нет необходимости в гипсовой иммобилизации.

Пациенты начинают ходить на следующий день после операции.

Методы, разработанные французскими, американскими коллегами, успешно применяются во всем цивилизованном мире.

8 (495) 769-5987

**www.ortopunkt.ru,
instagram:ortopunkt_ru**

Бесплатные операции для жителей всех регионов России по квоте. Количество квот ограничено.*

*Акция действует до 01.11.16.

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ. ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

Реклама

НАЗЛО РЕКОРДАМ!

ДИЕТОЛОГ МАРГАРИТА КОРОЛЕВА О СВОИХ ЗВЕЗДНЫХ КЛИЕНТАХ

Маргарита Королева - первый диетолог в стране, которого называли заездным. Именно к ней за стройной фигурой в разное время обращались Басков и Киркоров, Веденеева и Соловьев, Тарасова и Быстрицкая.

Филипп КИРКОРОВ

- Филиппу сложно было отказаться от колы, но просто необходимо. Во-первых, это очень сладкий напиток. Доказано: полторалитровая бутылка колы содержит количество сахара, эквивалентное 36 кусочкам. Во-вторых, ортофосфорная кислота в составе этого напитка не только обезвоживает организм, но и вымывает из него микроэлементы, влияя тем самым на биохимическое состояние волосняных луковиц, что может привести к выпадению волос. Зачем Филиппу такие проблемы? Тем не менее в минуты слабости он может позволить себе баночку. Особенно если она тут случайно стояла и рука нечаянно вдруг за ней потянулась. Да, Филипп в период эмоционального спада может немного набрать вес. Но самое главное - в нужный момент он готов опять мобилизоваться, отказаться от излюбленных продуктов и вновь обрести оптимальную физическую форму.

Иосиф ПРИГОЖИН

- Сам Иосиф не сильно хотел худеть - этого желала больше Валерия. Но процесс пошел. Сначала его это забавляло, потом появился азарт. Понравилось даже - когда стал получать комплименты. Иосиф потом отчасти вернул потерянные килограммы - все-таки у него изначально не было сильной мотивации, этого же Лера хотела.

Владимир СОЛОВЬЕВ

- Володя к этому шел всю жизнь. Боролся, искал пути, у него не все получалось. Могу сказать, что в самом начале нашего знакомства я очень сильно его удивила. Соловьев стал активно сбрасывать вес еще до знакомства со мной: изначально у него было почти 150 кг, а ко мне он пришел со 115. Но чем я его удивила? Сказала: «Володя, возможно, даже эти 30 килограммов ушли с моей помощью». «Почему?» - он так поразился. «Инна Соломоновна (мама Владимира Соловьева. - Ред.) приходила ко мне несколько лет назад, когда я была еще не такой известной и публичной...» Он говорит: «Не



«Филипп может в нужный момент мобилизоваться»



«У Иосифа не было сильной мотивации»



«Изначально Володя весил почти 150 кг»



ФОТО Г. УСОБЕВА

FOTODOM.RU

может быть!» Приехал домой, с мамой поговорил, и она ему подтвердила этот факт.

Николай БАСКОВ

- Да, Николай Басков, которого я безумно люблю, склонен к полноте, быстро набирает вес. Вы знаете, Коля в жизни такой открытый, искренний, эмоциональный. Он может сидеть за столом и, общаясь со всеми, съесть ровно столько, сколько ему щедро будут подкладывать на тарелку, не всегда даже анализируя, чего и сколько съел. Все произойдет словно на автомате. Конечно, за ним нужен глаз да глаз.

Татьяна ТАРАСОВА

- Несколько лет назад Татьяна Анатольевна Тарасова удивила страну. Она не только в жюри ледового шоу сидела - еще и вышла на паркет, танцевала танго. И хотела это сделать на глазах у всей страны, доказать, что и в ее возрасте можно изменить себя, физически стать другим человеком. А когда человек меняется внешне, он и внутренне становится другим - уверенность в себе повышается, ощущение собственной значимости. Вообще, изменить себя, свои привычки, стереотипы - это дорогого стоит. ■



«Татьяна Анатольевна доказала: все возможно!»

FOTODOM.RU

САМОГОННЫЕ АППАРАТЫ ДЛЯ ДОМА И ДАЧИ!

Устали переплачивать за алкоголь сомнительного качества?

За последние три месяца 13,5 тысячи жителей страны умерло от отравления паленой водкой. Даже в крупных супермаркетах существует риск купить подделку! Выход есть! Можно производить любимые напитки самостоятельно! **Самогон, водку, коньяк, сливовицу, виски, лимончелло, бехеревку** и многие другие напитки вы сможете готовить самостоятельно.



Самогонный аппарат «ХОЗЯИН» подходит для всех видов плит! Высокое качество продукта достигается уже после первой перегонки. Пищевая нержавеющая сталь толщиной 1,5 мм способствует долговечности самогонного аппарата и не дает пригорать суслу.

САМОГОННЫЙ АППАРАТ «ХОЗЯИН» :

8 ЛИТРОВ – 6500 руб.	15 ЛИТРОВ – 8850 руб.
10 ЛИТРОВ – 7800 руб.	20 ЛИТРОВ – 9550 руб.
12 ЛИТРОВ – 8250 руб.	30 ЛИТРОВ – 11 250 руб.

✓ Лучший подарок для мужчин! При покупке самогонного аппарата «ХОЗЯИН» или «ДАЧНЫЙ» вы получаете книгу рецептов в подарок! Заводская гарантия 12 месяцев



Самогонный аппарат «ДАЧНЫЙ»! НЕ ТРЕБУЕТСЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ К ПРОТОЧНОЙ ВОДЕ!

Идеально подходит для дачи и дома в деревне! Подходит для всех видов плит, можно использовать даже на костре! Изготовлен из пищевой нержавеющей стали марки AISI 304/430, толщина стенки бака составляет 2 мм

САМОГОННЫЙ АППАРАТ «ДАЧНЫЙ»:

12 литров – 12 750 руб.	70 литров – 25 500 руб.
20 литров – 13 550 руб.	80 литров – 27 000 руб.
30 литров – 14 250 руб.	90 литров – 30 000 руб.
40 литров – 16 500 руб.	100 литров – 31 500 руб.
50 литров – 19 500 руб.	110 литров – 33 000 руб.
60 литров – 22 500 руб.	120 литров – 36 000 руб.

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ!

Телефон +7(495) 506-71-75, 9.00 – 23.00, без выходных. Доставка по всей России! Оплата при получении

10 мая он должен представлять Россию на «Евровидении». Букмекеры оценивают шансы Лазарева очень высоко, поэтому сейчас только и разговоров: добьется успеха или провалится? Мы решили расспросить Сергея о прошлом и настоящем. А также заглянуть в его будущее.



Ансамбль «Непоседы». Сережа – в центре



Год назад старшего брата Паши не стало, он погиб в ДТП...

ЛАЗАРЕВ МОЖЕТ НЕ П

ЧТО БЫЛО

«Мне с неба ничего не упало»

– Три случая повлияли на мою судьбу. **Первый** произошел в детстве. Однажды в магазине разговорился с продавщицей, и она показала мне фотографии дочки, которая участвовала в конкурсе «Утренняя звезда». А ведь я тогда смотрел все выпуски этой программы и мечтал, что когда-нибудь туда попаду. Дар речи пропал на секунду, но я не растерялся. «Скажите, как она туда попала?» – спросил я, и продавщица рассказала мне, что девочка у нее поет в «Непоседах». Я разузнал подробности и понял: это мой шанс. Сам поехал, договорился о прослушивании, спел, и меня приняли.

Второй момент – то, что рано ушел из дома. Мы с родителями жили в хрущевке в крохотной двухкомнатной квартире. Мне тогда только исполнилось 16, брату – 21, у него уже была невеста. Поэтому совместное проживание нас всех на маленькой площади казалось проблема-

тичным. Уехал же из дома благодаря семье Влада Топалова. Я поступил тогда на первый курс Школы-студии МХАТ, у нас с Владом намечался творческий дуэт Smash!!. И его папа вдруг говорит: «Парни, вы уже взрослые. У меня есть пустующая трехкомнатная квартира, места хватит, можете даже девчонок туда приводить, мешать никто никому не будет». Мы ухватились за его предложение, и этот шаг считаю очень важным для развития личности. Просто тогда я стал понимать, что за мной никто не проследит, что я сам режиссер своей жизни.

И **третий** эпизод – уход из группы Smash!!. Ушел я вовсе не из-за желания петь solo, а потому что внутри коллектива возникли конфликтные ситуации. Кроме того, меня пригласили играть в спектакле «Ромео и Джульетта» на сцене театра им. Пушкина. Гастроли и спектакли трудно было совмещать. Боссы говорили мне, что надо лететь с концертом куда-то, а меня ждут в театре. Было сложно физически, я уставал от такой нагрузки и едва не сломался. И после рас-

пада группы больше полугода у меня длилась депрессия. Мне 21 год, а я не знаю, что делать дальше. Пришлось с нуля начать заниматься всем – я стал сам себе и продюсером, и режиссером, узнал такие вещи, о которых артисты даже не подозревают. То есть мне ничего с неба не упало, за меня никто не просил, везде я пробивался сам.

ЧТО ЕСТЬ

«Песню посвящу девушке»

– Я восемь лет отказывался от поездки на «Евровидение», но сегодня все сошлось – появились песня и прекрасная команда. К тому же в своей стране у меня есть масса наград, а подобный международный опыт будет первым. Хотя, если честно, этот год был у меня расписан. Идет гастрольный тур, и как раз с 1 по 15 мая я думал поехать куда-то отдохнуть. Но тут позвонил Киркоров, и о планах пришлось забыть... Когда-то моя мама



Он на все руки от скуки: что в театре играть, что в цирке выступать

Восемь лет Лазарев отказывался от «Евровидения»



Рублевская гадалка Валерия Карат считает, что зря согласился

ПОЕХАТЬ НА КОНКУРС?

посещала концерты Филиппа Киркорова как поклонница, он ей нравился. А сейчас Киркоров пишет для меня песни, приходит ко мне на дни рождения, на презентации и общается со мной как с другом, с коллегой. Это приятно...

Я не хочу загадывать и вообще не мыслю категориями «победа – поражение». Просто покажу красивый номер на хорошую песню. Посыл у нее простой – она о невероятной, безбашенной любви, о единственном человеке. Я эту композицию посвящаю конкретной девушке, которая сыграла большую роль в моей жизни.

ЧТО БУДЕТ

Рублевская гадалка Валерия Карат: «Против Лазарева интригуется рыжая певица»

Недавний обморок Сергея во время концерта в Петербурге заставил вспомнить прогноз Валерии, который она давала еще

зимой. Вот что сказала тогда знаменитая гадалка:

«Этот год Лазарев очень сильно ждал, но серьезных побед у него не будет. И не потому, что Сергей не должным образом работает, – всему виной обстоятельства. Ему надо следить за своим здоровьем, быть очень аккуратным на дорогах. Внешние факторы могут повлиять на его финансовое положение. Например, едет на концерт, который должен принести ему энную сумму, и попадает в аварию».

Мы попросили Валерию еще раз взглянуть на карты и рассказать о будущем Сергея более подробно:

– Проблема со здоровьем у Лазарева из-за сглаза, который идет на него от короля через даму. У Сергея есть некий покровитель, мужчина. И из-за него какая-то женщина навела на Лазарева порчу. Может быть, из-за ревности. Но именно из-за этого у него сейчас не очень хорошее моральное, духовное и эмоциональное состояние. Поэтому и случился обморок. Когда на человека

наводят порчу, у него начинаются проблемы с головой и он может запросто потерять сознание.

У Лазарева сейчас очень большой страх перед будущим. Он не чувствует уверенности в собственных силах, очень боится ответственности. Прессинг, который идет со всех сторон, вызывает у него большие переживания. И на «Евровидении», скорее всего, успеха Сергей не добьется – не попадет в тройку призеров. Более того – не удивлюсь, если Лазарев вообще не поедет на конкурс. А если поедет, то участие чревато для него проблемами. Посыпятся шишки со стороны руководства, весь год будет не везти, произойдет еще не один скандал, ожидаются и финансовые проблемы. И все эти события скажутся на карьере Сергея негативно. Он сможет справиться, но это будет непросто...

Кстати, если Лазарева убедят с «Евровидения», скорее всего, его место займет женщина – певица, рыженькая. Именно она и интригуется против Сергея... ■

«Евровидение» – уже давно не соревнование вокалистов, а настоящее шоу фриков. «Удиви меня, если сможешь» – таков сейчас девиз этого конкурса. Понятно, что с каждым годом все сложнее придумать что-то новенькое. Были уже и трансвеститы, и монстры в масках, и даже бородатая женщина. Однако, как известно, человеческая фантазия безгранична.

Танцы с волками,
балканская Пугачева
и древние греки

Голый IVAN – наш ответ бородатой женщине

Самый скандальный

22-летний Александр Иванов из Белоруссии, более известный как IVAN, работает под чутким руководством Виктора Дробыша. Наш композитор написал ему композицию Help You Fly. Он же, судя по «почерку» и масштабу действий, придумал своему подопечному главную фишку – выступление полностью обнаженным, да еще с волчицей в обнимку.

Дикое животное по кличке Шакира нашли в Подмоскowie. Живет волчица в обычной семье и вроде как адаптирована к обществу. По крайней мере так уверяет сам IVAN. Он уже успел показать свой номер на препати в Москве. И, надо признать, животное вело себя несколько нервно – все-таки постоянные вспышки фотокамер действуют не самым успокаивающим образом. Впрочем, до «Евровидения» Шакира может и не доехать: по правилам конкурса, на сцене никаких животных, и уж тем более диких, быть не должно. Виктор Дробыш уверяет, что договорится с организаторами. Однако главной цели – привлечь внимание к белорусскому участнику – продюсер уже добился. Так что можно обойтись и без «танцев с волками».

Самая целомудренная

В пикку обнаженному белорусу далекая Австралия решила представить на конкурс скромницу Дэми Им, которая начинала свою карьеру в качестве евангельской исполнительницы. Она пела в церквях, в лагерях для молодых христиан. И свой первый альбом, который увидел свет в 2010 году, выпустила прежде всего для сбора средств в помощь церкви.

Стоит также отметить, что Дэми Им родилась на самом деле в Южной Корее. Однако мама девочки решила, что на родине ее дети не смогут получить достойного образования, поэтому семья эмигрировала на Зеленый континент.

Дэми пела в церквях

Т «ЕВРОВИДЕНИЕ»?



Пока Ивету признали таковой только в Армении

Самая сексуальная

Ивете Мукучян из Армении букмекеры уже предрекают третье место. Вообще-то выросла Ивета в Германии, куда ее родители переехали в 1992 году. Лишь семь лет назад, в 2009-м, девушка решила вернуться на родину, где ее певческая карьера резко пошла в гору. С тех пор Мукучян живет на две страны, умудряясь получать призы, премии и награды и в Армении, и в Германии. «Я была европейской женщиной, которая покинула Европу и вернулась к своим корням. С первого же дня я начала расти в глазах народа. Что бы ни пела – зрители воспринимали это с большим восторгом» – так объясняет свой успех на исторической родине Ивета.

В 2012-м она была признана самой сексуальной женщиной Армении. Однако на конкурсе певица собирается сделать ставку на необычный музыкальный материал. По словам Иветы, ее песня – экспериментальная, которая идет вразрез со стандартами «Евровидения». «Это рискованный выбор, но он того стоит», – говорит она.

Самый женственный

Представитель Израиля **Хови Стар** на «Евровидении» решил исполнить лирическую балладу. Слушатели отмечают невероятно сильный голос певца. Однако внимание публики он привлекает не только своими вокальными данными. Яркие подведенные глаза, женственные манеры – говорят, именно из-за своего внешнего вида Ховев Секулец (настоящее имя певца) в подростковом возрасте имел проблемы со сверстниками.

Неслучайно авторы композиции *Made of Stars* выбрали для ее исполнения именно Хови. Потому что главный подтекст – о равенстве всех людей на планете.

«Когда я пришел к автору и спросил, о чем именно моя песня, он сказал: «О том, что не важно, какой у тебя пол, национальность или ориентация. Вне зависимости от этого мы все равны. Мы все сделаны из звезд, и у каждого из нас есть свое место в этом мире», – рассказал о своем номере г-н Стар.



Хови красится как женщина

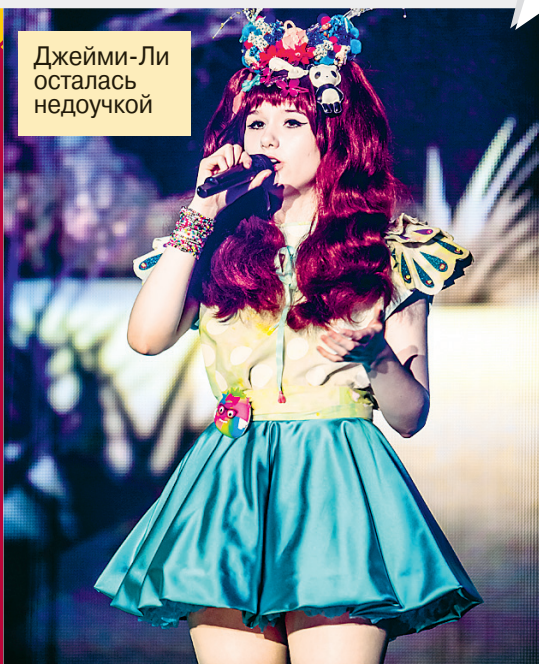
Самые аутентичные

Греция ставит на этнику. Группа с соответствующим названием **Argo** представит композицию *Utopian Land* с греческими и балканскими напевами. Текст песни написан на трех языках – английском, греческом и понтийском. Музыканты играют в том числе на понтийской лире (это струнно-смычковый музыкальный инструмент, дошедший до нашего времени из Византии, считается, что его из панциря черепахи создал бог музыки) и на таборе (маршевый барабан со струнами). А вот проблема, которую поднимут Argo в своей композиции, – самая злободневная. Они хотят рассказать об экономическом кризисе, беженцах и прочих неприятностях сегодняшнего дня. Правда, при этом уверяют: их выступление будет очень, очень оптимистичным.



Греки споят об экономическом кризисе

Джейми-Ли
 осталась
 недоучкой

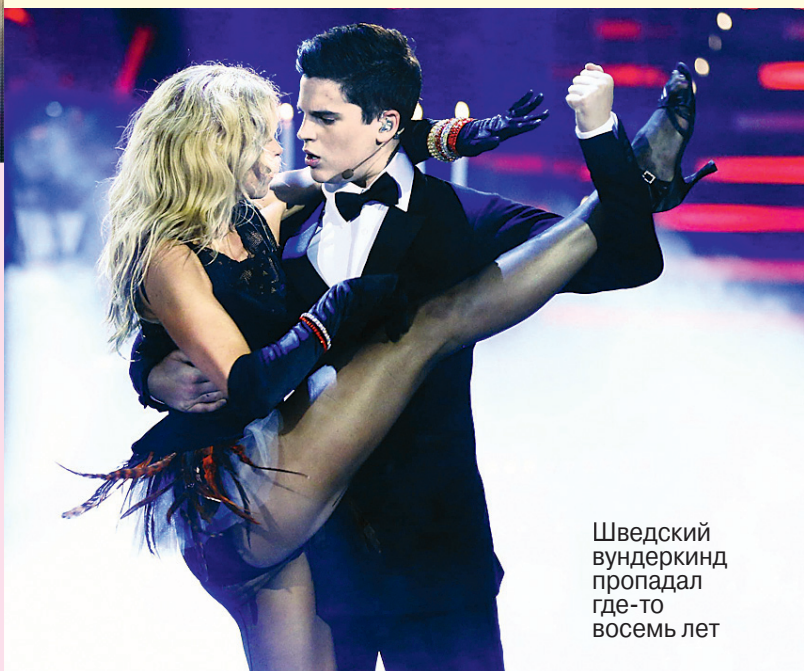


Самая мультяшная

Представительница Германии **Джейми-Ли Кривиц** будто вышла из японских мультяшек – накладные ресницы, черные распущенные волосы, коротенькая пышная юбочка и трогательные гольфики. Конкурсантка не скрывает, что ей очень нравятся японские комиксы манга и корейская поп-музыка. И она даже собирается после окончания школы посвятить себя изучению корейской филологии. Правда, когда она получит аттестат, пока неизвестно. Из-за бурной концертной деятельности 18-летней Джейми-Ли пришлось прервать обучение.

Самый молодой да ранний

Шведы, нынешние хозяева конкурса, которые побеждали на «Евровидении» уже шесть раз, в этом году решили сделать ставку на вундеркинда по имени **Frans**. Еще в 2006 году, когда ему было восемь, он самостоятельно написал песню *Who's da Man*, посвященную знаменитому шведскому футболисту Златану Ибрагимовичу. Это был настоящий хит, который продержался на верхней строчке национального хит-парада в течение 13 недель. Еще спустя пару лет Франс выпустил шлягер *Fotbollsfest* – в поддержку шведской футбольной сборной. А потом пропал на целых восемь лет. И вот накануне «Евровидения» неожиданно воскрес из небытия, принял участие в национальном отборочном туре и получил право представлять свою страну на конкурсе.



Шведский
 вундеркинд
 пропадал
 где-то
 восемь лет

Самые brutальные

Рокеры-металлисты **Minus One**, представляющие Кипр, уверяют, что необязательно быть эксцентричным, чтобы победить. Достаточно всего лишь оставаться собой. Впрочем, их внешний облик в первую очередь говорит именно об эксцентричности. Синяя борода у одного, ярко-красные локоны у другого, куча татуировок почти у всех...

У себя на родине **Minus One** известны как кавер-группа, выступающая по местным пабам. Однако для «Евровидения» музыканты подготовили оригинальную вещь. Песню *Alter Ego* для них написал известный шведский композитор Томас Джи Сон – именно с его хитом *Euphoria* на «Евровидении-2012» победила певица Лорин. Расстраивает музыкантов только одно: по правилам конкурса им нельзя будет сыграть живьем. К слову, у киприотов тоже есть свой волк по имени Арес, который принимал участие в съемках их клипа. Правда, на конкурс музыканты его везти точно не собираются.



У страшных киприотов
 тоже есть свой волк

В Македонии
ее тоже
называют
примадонной

Самая именитая



Певица Калиопи из Македонии на Балканах – почти что Алла Пугачева. Ее тоже называют примадонной, на сцене она уже ровно 40 лет. Первый успех пришел к певице еще в ту пору, когда на политической карте мира существовала Югославия. А количество ее наград, призов и всяческих званий на сегодняшний день перечислить просто невозможно.

Калиопи уже выступала на «Евровидении» в 2012 году и вывела тогда свою страну в финал. В этом году она исполнит песню на македонском языке «Дона», написанную ее бывшим мужем Ромео Гриллем. «Когда я услышала мощную мелодию, которую сочинил Ромео, была сразу же сражена. Я поняла, что нужно написать текст. Позже при записи «Доны» мы поняли, что наша песня – особенная, великая», – так охарактеризовала свой номер сама певица.

Самая экзотичная

Финская певица Сандья родилась в очень необычной семье. Ее мама-индианка – родом из общины индийских переселенцев в Гайане. Отец-финн в свое время отрекся от христианства и принял иудаизм.

Сандья когда-то работала медсестрой в госпитале, параллельно занималась кикбоксингом и боксом (она выступала на национальном уровне и имеет немало медалей). Но потом в девушке проснулся дух предков – ее прабабка со стороны матери была певицей, работавшей на свадьбах и похоронах. «Я вижу себя ее продолжательницей. Как и моя прабабушка, верю в силу и исцеляющую природу музыки», – призналась Сандья. Чтобы еще больше прочувствовать единение со своими корнями, она даже специально съездила в Гайану и Ямайку. И, вдохновленная увиденным, выпустила целый альбом. Одну из композиций с которого и представит на «Евровидении».



Сандья – дочь разных народов

ПРОСТАТИТ, АДЕНОМА, ИМПОТЕНЦИЯ

В 2013 году была представлена разработка биомедицины - бесконтактный аппарат низкоэнергетического резонансного воздействия «Акутест».

- Когда мы взяли за медицинские испытания аппарата «Акутест», конечно же ожидали неплохих результатов, но то, что мы получили, просто поразительно!

- Какие же вы получили результаты?

- Ну, во-первых, необходимо развеять миф о том, что хронический простатит не лечится. По данным медицинских испытаний прибора «Акутест», **эффективность его при хроническом простатите составила до 94%.**

Также мы получили очень хорошие результаты при лечении таких недугов, как эректильная дисфункция - **здесь показатель составил до 97%**, раннее семяизвержение, половое бессилие, и других сексуальных нарушений, доброкачественной опухоли предстательной железы, или аденомы. Придуманы сотни лекарств, чего только нет. Мужчины принимают их годами, но получают временное облегчение. Просвет мочеиспускательного канала увеличивается, становится легче помочиться. А потом,

когда мужчина делает УЗИ, там уже **2-3-я стадия аденомы простаты, рак. И тогда о чем встает вопрос? О операции! Но вы понимаете, операция есть операция! Это калечащее дело. По данным медицинских испытаний прибора «Акутест», выздоровление при аденоме простаты (ДГПЖ) составило до 91%.** Как решить эту проблему?! Прибор «Акутест» выделяется из ряда решений тем, что он воздействует на первопричину, а не на симптоматику. В основу принципа действия прибора «Акутест» положено биорезонансное низкоэнергетическое электромагнитное воздействие на клеточную структуру внутреннего органа (в нашей ситуации это простата). Высокая

эффективность терапии достигается комплексным сочетанием экзо- и эндогенного воздействия, которое позволяет восстановить здоровье органа.

Результаты испытаний, проведенных в ФГБУ здравоохранения Санкт-Петербургской клинической больницы РАН, показали следующее: первые положительные изменения появляются уже в течение недели. Выраженные изменения в виде устранения расстройств мочеиспускания, дискомфорта и болей в области промежности, а также улучшения эректильной функции отмечались через 2-3 недели. Простота и удобство работы с прибором обусловили положительные отзывы со стороны персонала и пациентов. Использование прибора «Акутест» не исключает применения медикаментозной терапии и средств народной медицины, а, напротив, усиливает их эффект.

**Вашу проблему нужно и можно решить прямо сейчас.
Позвоните нам, звонок бесплатный: 8-800-555-56-02
www.tmzimpuls.ru**

ООО «ТМЗ ИМПУЛЬС» ОГРН 1157847341189. 193079, СПб, пр-т Дальневосточный, 59, л. П.
Медицинские испытания проведены на базе СПб больницы РАН. Реклама

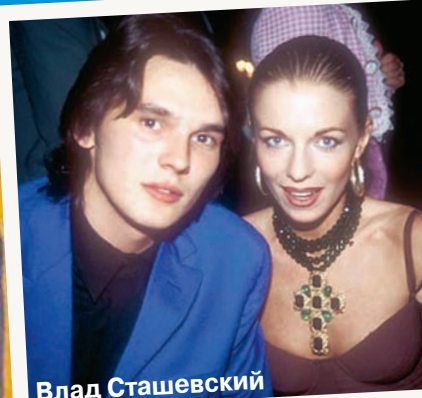
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ!

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Женя Белоусов

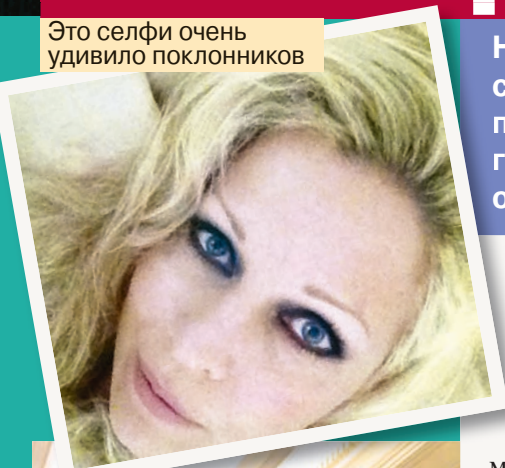


Влад Сташевский

Когда-то красавица Наталья сводила с ума самых ярких мужчин страны:

ВЕТЛИЦКАЯ ВОЗВРАЩА

Это селфи очень удивило поклонников



А фотография с пианистом Гавриловым показала: Ветлицкая молода и хороша, как прежде



Наталья Ветлицкая намеренно выложила в сеть пару селфи, чем вызвала настоящий вал комментариев и перепостов. Почему же самые обычные с виду фотографии так взволновали общественность? И чем вообще занимается популярная в прошлом певица?

В 40 лет, знаковый для каждого человека возраст, красивая и успешная, Наталья решила круто поменять свою жизнь. Она, с легкостью разбивающая мужские сердца, в 2004 году неожиданно для всех родила вне брака ребенка и скрылась от чужих глаз. Первое время - просто отказавшись от концертов и выходов в свет. А потом и вовсе уехав из страны. Поселилась Ветлицкая в тихом местечке Дения в Испании, и с тех пор вот уже долгих 10 лет Наталью никто не видел...

Припечатала Пригожина и Канделаки

Нет, она не пропала из поля зрения - напротив, Ветлицкая вдруг стала активным пользователем социальных сетей. Наблюдая за российской действительностью из своего «прекрасного далека», Вет-

лицкая то и дело выдавала зубодробительные посты, которые тут же собирали сотни, а то и тысячи комментариев.

Так, в свое время она жестко высмеяла концерт певицы **Валерии** в Лондоне. А когда **Иосиф Пригожин** вступился за жену, припечатала и его: «На ваши яростные вопли я бы не обратила внимания, если бы вы, в приступе своего параноидального бешенства, не обронили одну фразу. И вот мне теперь интересно, с каких это таких «всех сторон» вы меня знаете, любезный вы мой, если мы с вами беседовали ровно два раза в жизни, один раз - в самолете, другой раз - в моем офисе? Или вы расстроились, что я вас тогда в бизнес не взяла, и до сих пор мне это простить не можете? Ну не могла я вас взять, вы уж меня простите. Меня отговорили люди, которые вас хорошо знают, они сказали, что вы совершенно беспонтовый и каши с вами не сварить».



Дима Маликов



Павел Смеян



Михаил Топалов



Павел Ващекин



Сулейман Керимов

ВСЕХ ПОИМЕННО

В свое время личная жизнь Ветлицкой была бурной, если не сказать больше. Среди ее избранников - певцы Павел Смеян, Евгений Белоусов, Дмитрий Маликов, Влад Сташевский; бизнесмены Павел Ващекин и Михаил Топалов (отец Влада Топалова). Какое-то время Ветлицкая жила в гражданском браке с миллиардером Сулейманом Керимовым. Однако кто стал отцом единственной дочери Ульяны, доподлинно неизвестно. Говорят, это личный тренер по йоге Алексей. Однако Ветлицкая никаких комментариев по этому поводу не дает.

FOTODOM.RU

Спасибо Садальскому и папарацци

Так что же, Садальский ввел публику в заблуждение? На самом деле «народный блогер России» был как всегда прав. В какой-то момент Ветлицкая действительно сильно прибавила в весе. В этом можно убедиться, глядя на снимки 2014 года, когда российские папарацци выследили певицу в испанском супермаркете. Конечно, Наталья не стала весить под центнер, да и поход в магазин - не великосветская вечеринка. Однако видно было, как изменилась ее осанка, какой грузной и уставшей стала походка...

И вот спустя два года, на только что появившихся фото - все та же красотка Ветлицкая, будто и не было пары десятилетий. В чем же секрет?

Как уверяют люди знающие, благодарить за сегодняшнюю отличную форму Наталье нужно именно Садальского и папарацци. Говорят, глянув на себя со стороны и почитав комментарии, Ветлицкая резко взялась за свой внешний вид. Она, которая и раньше тщательно следила за питанием и занималась йогой, еще раз полностью пересмотрела рацион, а к ежедневным занятиям добавила силовые нагрузки. Также Наталья, по слухам, посетила сразу несколько специалистов по косметологии. И в итоге в довольно сжатые сроки смогла достичь небывалого - вновь вернуться к своим прежним параметрам. Но главное - у нее снова появился блеск в глазах и проснулась та самая чувственность, которая сводила с ума мужчин. Теперь все ждут следующего шага. В кругах шоу-биза поговаривают, что, возможно, Наталья и вовсе вернется на сцену. Ведь в прошлом году она, не афишируя этого факта, посещала Москву и встречалась с некоторыми влиятельными людьми. Выходит, продолжение следует? ■

ЕТСЯ НА СЦЕНУ?

Ну а Тину Кандалеки Ветлицкая и вовсе назвала душой. Когда телеведущая в своем интервью намекнула, что Ветлицкая активно использовала мужчин для восхождения на музыкальный олимп, Наталья тут же выдала такой пост: «Я и раньше предполагала, что эта женщина не обладает большим умом (не путать с интеллектом). Но оказалось все гораздо хуже: совсем дура, однако. Видела ее ровно три раза в жизни: два интервью плюс 30 секунд общения на вечеринке в World Class. Никогда бы не подумала, что столь мимолетное общение со мной могло произвести на нее такое большое впечатление».

«Нате вам селфи»

Хотя Ветлицкая постоянно находилась на связи и комментировала все российские события, она продолжала оставаться некоей загадкой. Никто не видел, как выглядит певица - начиная с 2004 года ни одно ее свежее фото не появлялось на просторах интернета. Некоторые даже сравнивали Наталью с Гретой Гарбо, которая в свое время тоже спряталась

от всего мира - чтобы поклонники не видели ее морщин и немощного тела.

Эту версию подтвердил и знатный светский сплетник **Станислав Садальский**. Пару лет назад он заявил, что Ветлицкая очень сильно поправилась и поэтому боится предстать перед поклонниками.

«Она изменилась, очень изменилась, поэтому не хочет в таком виде показываться. Толстой стала! Не от котлет, а от лет! Просто возраст!» - уверял актер-всезнайка журналистов.

Именно поэтому публикация нескольких современных фотографий вызвала такой переполох среди интернет-пользователей. Причем Ветлицкая, судя по всему, ожидала подобной реакции. «Давно я не делала публике подарки. Нате вам селфи», - написала она.

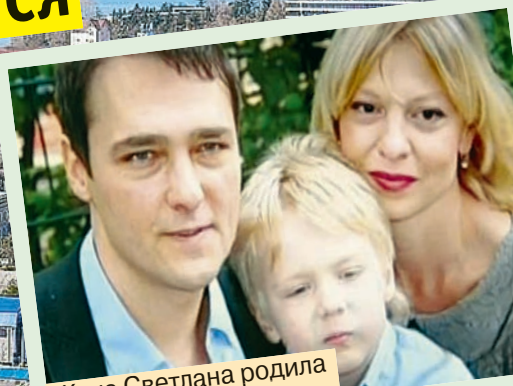
Правда, на фото - только лицо. Поэтому для тех, кто жаждал увидеть фигуру якобы располневшей певицы, Наталья также выложила совместный снимок с пианистом Андреем Гавриловым. Стройная, улыбающаяся, она всем своим видом как будто показывает: а я еще ого-го!

ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

оказывает любую магическую помощь индивидуально и на расстоянии. Винный отворот. Бесплатно

8-909-108-10-44

Реклама

Звезда 80-х
наконец
возвращается
в Россию?В Сочи к возвращению
«блудного сына» все готовоЖена Светлана родила
Юре сына и дочь

ЮРУ ШАТУНОВА

15 лет назад он улетел в Германию. Там и остался. В России бывал набегами, гастроллируя по городам и весям. Но недавно Шатунов с королевским шиком обставил квартиру в Сочи. Неужели решил вернуться на родину?

Экс-солист «Ласкового мая» понимает: как певец, он интересен только русскоязычной публике

Итальянская мебель ручной работы из редких пород дерева, хрустальные авторские люстры из Чехии, телевизионная плазма на всю стену, лепнина и щедрая позолота – апартаменты Шатунова в самом престижном районе Сочи оформлены в стиле «дорогобогато». В просторную квартиру с видом на море, шепчутся местные жители, кумир 1980-х переедет уже совсем скоро. Надоела ему тихая и размеренная жизнь в Германии. А где, как не в Сочи, можно зажечь по-настоящему?

В Германию за любовью

«Я устал, я ухожу», - заявил **Андрею Разину** Юра Шатунов 24 года назад. В свои 18 он тогда уже смертельно утомился

от бесконечных концертов, гастролей, журналистов и разборок с бандитами, которые «трясли» группу, зашибавшую невероятные по тем временам деньги. От всего этого Юра сбежал.

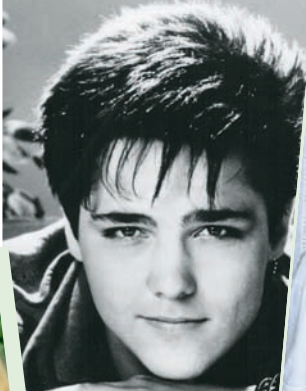
- Купил билет, сел в самолет и улетел в Германию. Почему именно туда? Да как-то так вышло, - вспоминает он.

На самом деле Шатунов лукавит. В эту страну экс-солист «Ласкового мая» рванул не случайно. Там у него была любовь - девушка, по которой Юра сох аж два года. Со **Светланой**, дочкой русских эмигрантов, певец случайно столкнулся в отеле, когда был в Германии на гастролях. Признается: увидел и пропал. В лепешку разбился, чтобы она его заметила.

- Если бы Света была моей поклонницей, ничего бы не

получилось. Своей славой в отношениях с девушками я никогда не пользовался, - откровенничает Юра. - Поначалу общались на «пальцах», потому что я не знал языка и она плохо говорила по-русски. А потом я позанимался с педагогом и освоил немецкий. Конечно, не в совершенстве, но для бытового уровня достаточно. За 12 уроков прошел семимесячный курс обучения.

Бросив группу, которая сделала его мегапопулярным, Шатунов женился на Светлане, осел в маленьком курортном городке Бад-Хомбург недалеко от Франкфурта и стал работать звукорежиссером. И никакие «Белые розы» он не напевал себе под нос даже в душе - говорит, к пению долгие восемь лет испытывал только отвращение.



Юре было всего 14, когда слава накрыла его с головой



Денежные разборки с Андреем Разиным не помешали им остаться друзьями



Тот «Ласковый май» просуществовал всего 4 года. Но повторить успех группы не может никто

РОДИНА ЗОВЕТ

«Разин вернул мне 10 миллионов долларов»

Но кушать все же хочется – работой звукорежиссера много не заработаешь, а Юра с детства привык деньги не считать. Пока пел в «Ласковом мае», жил на всем готовом. Андрей Разин рассказывал, что в золотые времена группа зарабатывала столько, что купюры после концерта вывозили спортивными сумками, набитыми под завязку.

- Вот только я наличные никогда не видел, - рассказывает Шатунов. - Слухи о том, что я купил особняк на юге, открыл сеть ресторанов и так далее - не более чем сказки Андрея.

В Германии Шатунову пришлось затянуть ремень потуже. Пока они были вдвоем со Светланой, проблем особых не было. Но когда в 2006 году родился сын Дэннис, стало понятно: пора возвращаться на сцену.

Юра припомнил тексты своих «нетленок» и начал выступать перед эмигрантами. Но основное непаханое поле все же оставалось в России. По-

клонницы «Ласкового мая» разменяли четвертый десяток, с ностальгией вспоминали юность и готовы были отдать все на свете, лишь бы снова порыдать под незатейливые песни Шатунова. И он им эту радость предоставил. Концерты в провинциальных ДК пошли на ура. Деньги посыпались золотым дождем. Да еще и справедливость восторжествовала.

- Я отсудил у Андрея Разина все, что мне причитается, 10 млн долларов. Он добровольно признал мой иск, так что обошлось без истерик и скандалов, - гордится собой бывший детдомовец.

«Где родился, там и пригодился»

И все бы ничего, да Юру одно гложет: его распирают творческие порывы, а зрители рубят их на корню.

- Я пытаюсь делать новую музыку, новые хиты, но мне говорят: «Да иди ты на фиг со своим «новьем»! Давай нам «Белые розы»!», - сокрушает-

ся Шатунов. - Как бы меня ни передергивало и ни подташнивало от этого хита, я должен петь. Это мой крест.

Колесит Юра по России так активно, что уже непонятно, где чаще бывает - здесь или дома, в Германии. А ведь там, кроме сына, теперь подрастает еще и дочка. Эстелле недавно исполнилось три годика. Шатунов, который при живых отце и матери вырос в детдоме, разрывается между семьей и работой. Вот, говорят, поэтому и задумался: а не перевезти ли жену с детьми на родину? Квартира в Сочи готова, хоть сейчас заселяйся.

- Я гражданин своей страны и нигде больше не хочу быть! - патетически убеждает всех Шатунов. - Здесь все мое. Как говорится, где родился, там и пригодился. Тем более что когда распался «Ласковый май», я какое-то время жил в Сочи и там мне очень нравилось.

Пока Юра пакует чемоданы, сочинские поклонники певца ликуют: теперь кумира своей юности они будут встречать вот так запросто, по-соседски - в магазине или на набережной. И смогут показать своим уже взрослым детям, а то и внукам, того, кто четверть века назад сводил их с ума... ■



Родители Либерж - Жильбер и Надежда - живут в Уфе



Бывшая участница «Дома-2» Либерж Кладону:

ПОСЛЕ ПРОЕКТА У ПРОБЛЕМЫ С

Острая на язык Либерж Кладону продержалась в скандальном телешоу 688 дней, без малого два года. Теперь, покинув проект, она готова раскрыть все его секреты.

Либерж смогла достичь главной цели шоу - построить любовь. Но не смогла удержать ее. Вышла замуж за участника «Дома-2», а всего через пару месяцев объявила о разводе. Одни зрители были уверены, что весь этот роман от начала до конца - выдумка, другие искренне сочувствовали эффектной мулатке.

Ну а теперь обо всем рассказывает Либерж. О том, почему на «Доме-2» ее не любили другие участники, зачем там пишут сценарии и как уход с проекта повлиял на личную жизнь.

«Ушла лечить нервы»

- Либерж, почему ты все-таки покинула шоу?

- У меня был серьезный эмоциональный срыв. Навалилось все разом - развод с мужем Евгением Рудневым, его измены, болезнь бабушки, которая вскоре умерла... К сожалению, на тот момент рядом не оказалось человека, который

бы меня поддержал - родители живут в Уфе. Если бы не зрители, я бы вообще оказалась в больнице с нервным расстройством. Удивительно, но незнакомые люди переживали за меня, поддерживали в соцсетях. А вот участники «Дома-2» меня поедом ели. Тогда шел конкурс «Человек года», согласно зрительскому голосованию, я лидировала. На кону стояла квартира. И я бы выиграла ее, но начались интриги против меня. Выдержать все это не было сил. И я, переговорив с продюсерами, ушла с проекта подлечить нервы за периметром. Здоровье важнее любой недвижимости.

- Судя по тому, что ты говоришь, «Дом-2» - это тяжелая работа...

- Людей, которые приходят на проект как на работу, сразу видно. Симпатизируют зрители совсем не им, а тем, кто действительно живет на «Доме-2», страдает, мучается. Так было со мной. Хотя, наверное, было бы проще играть

и использовать людей в своих целях...

- Подожди, но ведь говорят, что с каждым участником проекта заключается трудовой договор...

- Да, но это важно для спонсоров и рекламодателей. По правилам любой человек, который находится на «Доме-2», обязан показывать свою личную жизнь телезрителям. Если у него начинаются проблемы, то он не может все бросить и уйти, чтобы решить их за периметром. Он обязан справиться с трудной ситуацией, находясь на проекте.

«Деньги платят, но не огромные»

- А зарплату участникам платят?

- На «Доме-2» не зарплата, а процент от спонсора. У старичков он побольше, у новичков поменьше. Я не имею права разглашать точные суммы, это запрещено. Но заработать огромные деньги на



Она построила любовь. Но развелась всего через полгода после свадьбы

МЕНЯ НАЧАЛИСЬ МУЖЧИНАМИ



Либерж открыта для чувств. Но встретить достойного человека мешает популярность

проекте не получится. Квартиру, например, я снимаю. И в ближайшее время точно не смогу позволить себе приобрести жилье. В Москве цены нереальные!

- Может, как раз поэтому Сергей и Дарья Пынзари уже девять лет на проекте? Почему не уходят?

- Пынзари - это уже часть истории «Дома-2». С них можно брать пример - женаты, родили сына, сейчас Даша беременна вторым ребенком. Продюсеры просто не хотят расставаться с этой парой. Да и самим ребятам выгодно быть в эфире, у них бизнес - свой бренд одежды, который надо раскручивать. А если на счет квартиры, то Пынзари уже и не живут в периметре, у них жилье в Москве - просто приезжают. То же самое касается и Влада Кадони.

- В «Доме-2» столько страстей: все ссорятся, мирятся, влюбляются. Скажи честно, это же все срежиссировано?

- Не секрет, что на «Доме 2» бывает реклама. В таких случаях все действительно проходит по сценарию, и это видно. Дальше показывают обычную жизнь. За себя могу ответить, что мне никаких текстов

не писали. А вот некоторые участники, которые сами по себе были не яркими, начинали придумывать какие-то повороты. Им нужны интриги и скандалы. Но ведь когда человек искусственно льет слезы, ухаживает за девушкой, которая ему неприятна, это сразу видно. И зрителям, и участникам становится противно.

«Я до сих пор одна»

- В город вас хоть отпускали?

- Мы же не в тюрьме жили. Главное - заранее отпроситься, а не в тот же день. Правда, часто все равно не отпускали. Из-за этого я конфликтовала и скандалила - обидно было. Просто если один старый участник на гастролях, второй уехал, то третьего, скорее всего, оставят в периметре. На новеньких не так интересно смотреть.

- Многие ребята, которые ушли с проекта, «светят» лицами - затевают бизнес, замешанный на славе «Дома-2». Ты тоже пошла по этому пути?

- Спасибо мамину боссу, который помог мне открыть свое дело. У меня ювелирный магазинчик. Есть продавцы,

но я и сама там часто стою. Многие покупатели хотят получить драгоценности из моих рук.

- А приходится сталкиваться с неадекватной реакцией на себя?

- Чего только не было - и угрозы писали, и за руки хватали. Честно, я не могу нормально просто в заведение прийти, потому что сразу подходит какой-нибудь парень и просит сделать селфи со мной. А на следующий день мне пишет его девушка и называет шалавой.

- Скажи, ты хотела бы вернуться на «Дом-2»?

- Сложно сказать. Я не хочу приходить просто на проект, как бывшая участница, которую поддерживали телезрители. Вот если появится молодой человек, который заинтересует... А сейчас у меня репутация целеустремленной бизнес-леди, но в то же время разведенки, которой не повезло в браке. У меня и правда проблемы с мужчинами, потому что я перестала им доверять после отношений с Рудневым. После развода о мужчинах даже не думала. Больше скажу, я до сих пор одна. Уже год как свободна. ■

Рад первой любви Александр Стриженов пошел на преступление!



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Почти как Ромео и Джульетта:
Кате было 15, Саше - 14

ПЯТЬСОТ ТЮ

Супруги Стриженовы - едва ли не самая образцовая пара в нашем шоу-бизнесе. Познакомились в нежном возрасте, никогда не расставались, в будущем году отметят жемчужную (30 лет!) свадьбу. Но как же у них все начиналось? Ведущий легендарной «Кинопанорамы», сценарист Даль Орлов был непосредственным свидетелем романа юных Саши и Кати.

- Недавно меня пригласили в студию программы **Андрея Малахова**, - рассказывает Даль Константинович. - И там, в примерке перед эфиром, я повстречался с семьей Стриженовых. Сказал им, что я тот самый **Даль Орлов**, на съемках фильма которого они и познакомились. Стриженовы аж взвыли от восторга и кинулись меня обнимать, ведь тогда, в 1984-м, я стал отчасти причиной их счастья.

Над девочкой просто пошутили

Действие фильма «Лидер», о котором говорит Даль Константинович, происходит в школе. В 9-м классе появился новый ученик. Он был замкнутым, мало с кем общался, интересовался только расшифровкой

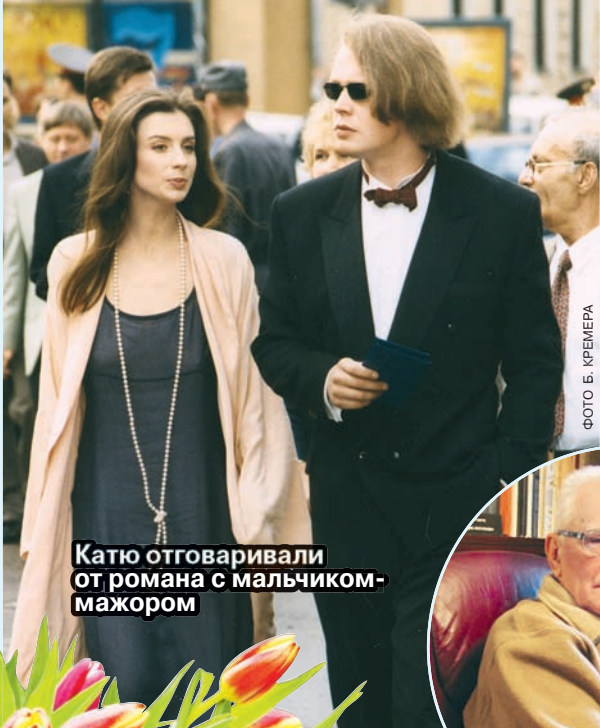
письменности исчезнувшего племени толтеков. Но симпатичная одноклассница смогла отвлечь его от науки...

- Сашу утвердили на главную роль без проб - режиссер просто увидел его на мониторе, и он ему понравился, - говорит Даль Орлов. - К тому же у него уже был актерский опыт - с четырех лет играл на сцене МХАТа. А вот Катя для того, чтобы сыграть роль девятиклассницы Тани Корниловой, прошла через большой кастинг.

Надо сказать, попала она на пробы случайно. Это был розыгрыш знакомых - они позвонили Кате и сказали, что ее ждут на киностудии. У девушки не было причин сомневаться - она же в то время танцевала в хореографическом ансамбле «Калинка» и ее часто приглашали

на различные съемки. В фойе киностудии Катя увидела несколько сотен молоденьких актрис. Разумеется, миловидную брюнетку здесь никто не ждал, конкурс ей предстояло пройти на общих основаниях. Но Катя была не из тех, кто легко сдается. Раз приехала - так почему не попробовать свои силы?!

- Актрисы должны были встать парами и входить в зал, где я вместе с режиссером **Борисом Дуровым** отбирал наиболее подходящих под типаж героинь. Из каждых 40 девушек оставалось примерно пять. Потом был кастинг среди отобранных, и так число претенденток все уменьшалось, пока в итоге не осталась одна Катя. В ту пору она носила фамилию **Токмань** и так же фигурирует в титрах, - рассказывает Орлов.



Катю отговаривали
от романа с мальчиком-
мажором



Даль Орлов

Скоро молодые родители
взрослых дочек отметят
30-летие свадьбы

ЛЮПАНОВ ДЛЯ КАТИ

Неприязнь с первого взгляда

Даль Орлов вспоминает, как в «город, где магнолии цветут», сопровождали съемочную группу:

- На Казанский вокзал Москвы приехал народный артист РСФСР **Олег Стриженков** вместе с матерью Саши **Любовью Земляникиной**, чтобы было для всех удивительным. Дело в том, что когда-то они вместе служили в труппе МХАТа им. Горького, шесть лет были в браке. Но все знали, что теперь они состоят в разводе, а Олег к тому же уже женат на **Лионелле Пыревой**.

Через четверть века Любовь Земляникина уйдет в чувашский монастырь, став матерью Иудифьей, с Лионеллой же Олег Стриженков живет по сей день...

В Сочи на протяжении всех трех месяцев съемки актеры жили в одной гостинице «Приморская». Там же, собственно, и начался роман 14-летнего Саши и 15-летней Кати.

«Впервые увидев Катю, я твердо решил: «Женюсь на

этой девочке», - позже будет вспоминать Стриженков. Высокий голубоглазый блондин, конечно, выглядел очень эффектно, но, говорят, Катя поначалу его невлюбила. Александр показался ей напыщенным снобом, который сорит родительскими деньгами и всегда презрительно смотрит куда-то мимо людей. Позже выяснилось, что у Саши такой взгляд из-за плохого зрения, а его трогательная манера ухаживать очень скоро растопила неприязнь Кати.

Едва дотерпели до совершеннолетия

- Я приезжал на съемки в Сочи всего раза четыре, - вспоминает Даль Орлов. - И знаю о происходящем там больше по рассказам да по слухам, которые доходили до меня в Москве

Говорили, например, что 20 марта - в Катин день рождения - влюбленный Саша явился к ней в номер с огромной - больше пятисот цветков! - охапкой тюльпанов. Денег у него не было, поэтому нака-

нуне ночью тюльпаны он попросту срезал у местного памятника Ленину. Катя потом неделю не сдавала ключи от номера, чтобы горничная не увидела подарок - девушка боялась, что ее просто арестуют за хулиганство и вандализм. Ну а первым презентом Кати Александру был брелок для ключей.

Там же, в Сочи, у ребят началось чуть ли не совместное ведение хозяйства - юные влюбленные суммировали суточные и решали, что купить: Кате пирожных или ему сигарет. Даль Орлов вспоминает, что многие взрослые на съемочной площадке отговаривали юную красавицу завязывать с отношениями с Сашей: мол, он - мальчик-мажор из богемы, а ты - приличная, воспитанная девушка из серьезной семьи (Катина мама - учительница, а папа - писатель). Но тогда, кажется, они оба поняли: это любовь. Отношения продолжились и в Москве. Поженились Саша и Катя, едва дотерпев до совершеннолетия - ему было 18, ей 19. А спустя год у них родилась дочь Настя... ■



ЛЮДИ ВСТРЕЧАЮТСЯ,

Звездные супруги: как они нашли друг друга

С чего начинается долгая и счастливая семейная жизнь? Со страстного секса? С романтического свидания? А может, с обоюдной неприязни?.. У каждой звездной пары своя любовная история.

Анжелика ВАРУМ и Леонид АГУТИН

Их соединила... собачка

На момент знакомства с «босоногим мальчиком» Варум была вполне себе раскрученной певицей. С Леней она то и дело пересекалась на сборных концертах, да и дома он у нее бывал - дружил с папой-продюсером. Но сердце не екало. Да и как могло быть иначе - Анжелика была замужем за бывшим одноклассником, Агутин же, недавно сбежавший от первой жены, жил гражданским браком с балериной.

Все изменил случай. В 1997 году группа артистов возвращалась с фестиваля. Всех в самолет пустили, а Варум, которая на гастроли таскала с собой маленькую собачку, сажать отказались. Хрупкая певица со слезами умоляла стюардесс, но те были непреклонны. Агутин вмешался, заставив пассажиров лайнера голосовать - за они или против песика?



Их роман начался практически на небесах

Все единодушно выступили за. Растроганная Варум пригласила Леню в гости, за чаем он предложил ей спеть дуэтом. Когда появился хит «Королева», зрители, тут же решили, что Леня и Анжелика любовники. Но отношения развивались постепенно. Сперва Варум развелась, а в 1999 году родила Агутину дочку.

Александра САВЕЛЬЕВА и Кирилл САФРОНОВ

Роковая встреча у туалета

Это у других пар все было романтично: закат на море, искра на вечеринке, волнующие съемки вместе. А вот солистку «Фабрики» и сериального актера судьба столкнула нос к носу у... туалета в ночном клубе. Он выходил - она входила. Столкнулись у дверей, посмотрели друг на друга, обменялись репликами: «Мне ваше лицо знакомо». - «И мне ваше тоже». На том и расстались. А потом каждый полночи ломал голову, пытаясь вспомнить, где мог видеть другого. Слишком уж из разных миров они были: она не

смотрела мыльные оперы, он не интересовался шоу-бизнесом.

Утром Кирилл вычислил, что блондинка, запавшая ему в сердце, это певица Саша Савельева, отыскал общих знакомых и устроил «случайную встречу». Они просидели весь вечер в кафе в компании друзей. А уже через месяц после знакомства Кирилл сказал: «Ты будешь моей женой». От Саши даже не требовалось ответа - ведь не вопрос прозвучал, не просьба, а утверждение. «Как гвоздь забил - одним махом», - улыбается Савельева. Через год они поженились.



Саша и Кирилл нашли друг друга в ночном клубе

ЛЮДИ ВЛЮБЛЯЮТСЯ...

Лидия ВЕЛЕЖЕВА и Алексей ГУСЬКОВ

Спички разожгли огонь



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

Впервые Алексей увидел Лидию в кино, а познакомились они в театре

Можно годами ходить мимо друг друга по одной улице, а впервые встретиться много лет спустя в чужом городе. Подтверждение тому - история Лидии и Алексея, которые все детство прожили рядышком в Киеве.



STARFACE.RU

- Я увидел ее в фильме «Государственная граница» и поразился: надо же, какая красивая девушка! - вспоминает актер. - А спустя годы мы с ней познакомились в театре Василия Ливанова. Опаздывая, я бежал по коридору и увидел невероятно красивую девушку. Попросил у нее спички. Прикурив, автоматически сунул коробок в карман и убежал. На репетиции Лида полтора часа посматривала на меня. Думал, что понравился, а она в конце спросила: «Вы спички возвращать собираетесь?»

Так начался их роман, который закончился свадьбой, новосельем в коммунальной комнате и рождением двоих сыновей.

Ольга ДРОЗДОВА и Дмитрий ПЕВЦОВ

«Рабочие» поцелуи

Вот не зря актерские жены нервничают, если муж на съемках с другой в любовь играет. Потому что понимают: от поцелуев понарошку до романа взаправду - всего один шаг. У Ольги Дроздовой с Дмитрием Певцовым именно так и случилось. На съемках фильма «Прогулка по эшафоту» актерам нужно было продемонстрировать страстные объятия. Как потом признавалась Ольга, «рабочие поцелуи» перевернули всю их жизнь. Дмитрий оставил гражданскую жену с ребенком и ушел к Дроздовой.

Два года они прожили вместе, но на предложение пожениться Ольга, у которой за плечами был неудачный брак, отвечала Диме отказом. И тогда Певцов решился на обман: сказал, что едут в гости, а сам привез ее в загс.

- И друзья приехали: кто с лыжами, кто с цветами,

кто с шариками. Было очень смешно. В итоге женщина, которая нас расписывала, так растерялась, что у Димы в паспорте написала: «Зарегистрирован брак с Дроздовым!» Пришлось ждать, пока паспорт поменяют, - смеясь, вспоминает Ольга.



FOTODOM.RU

Любовная сцена продолжается уже 25 лет



ФОТО Б. КРЕМЕРА

Оксана ФАНДЕРА и Филипп ЯНКОВСКИЙ**Он предупредил, что женится раз и навсегда**

Их брак поначалу многим казался мезальянсом. Филипп, обладатель знаменитой фамилии, и девушка с Украини с цыганскими корнями. Ну разве ж это пара? Тем более что Янковский уже активно снимался, а у Оксаны за спиной были лишь пара эпизодов, две неудачные попытки поступить в ГИТИС да работа секретаршей...

Они встретились на дне рождения общего знакомого.

- Со стороны Филиппа я почувствовала невероятное любопытство. Наверное, моя манера поведения и искренность в северной и чопорной Москве казались уж слишком необычными, - вспоминает Фандера, которая в тот момент поняла: этот юноша - ее шанс изменить жизнь. И она его не



ФОТО Г. УСОЕВА

упустила. Уже через месяц Филипп сделал Оксане предложение, предупредив: «В нашей семье традиция: браки заключаются один раз и на всю жизнь».

Поговаривают, что пара была несколько раз на грани развода из-за интрижек Филиппа на стороне, но всем сплетням назло Фандера и Янковский все равно вместе.



ФОТО Б. КРЕМЕР

Оксана и Филипп познакомились на дне рождения

АЛСУ и Ян АБРАМОВ «Убил» песней

С Яном Алсу свела подруга



ФОТО А. ЛОМОХОВА

«Все как в кино», «настоящая сказка» - только так спустя 10 лет семейной жизни вспоминает Алсу историю своего знакомства с мужем. С бизнесменом Яном Абрамовым ее свела подруга - богатому предпринимателю так нравилась певица, что он решил с ней познакомиться во что бы то

ни стало. Алсу никто не предупредил, что готовится свидание, в ресторан она приехала в драных джинсах и футболке.

- Мы сели с подругой за столик, и тут появился Ян. В шикарном костюме, белоснежной рубашке и галстуке, с идеальной, уложенной гелем прической. Я готова была залезть под стол, провалиться под землю... А он, даже полу-взглядом не дав понять, что обескуражен моим видом, галантно поцеловал руку и вру-

чил большой букет, - вспоминает она.

Через пару дней они уже встретились вдвоем. И Ян просто «убил» Алсу, устроив сюрприз: сел за рояль и сыграл поппури из двух десятков ее песен. Девушка была потрясена до глубины души, особенно когда узнала, что Абрамов никогда не учился музыке. Потом были гостиничные номера, полные цветов, встреча в аэропорту, наваянная его любимым фильмом «Невероятные приключения итальянцев в России»...

- К лайнеру катится трап, на верхней ступеньке которого стоит Ян с букетом, - такое и в самом деле невозможно забыть! - до сих пор восхищается певица.

Их свадьбу до сих пор вспоминает московский бомонд - прежде так шикарно никто не гулял. Одни подарки чего стоят - автомобиль Bentley, загородный коттедж в Подмоскovie, пентхаус в столице. А сразу после свадьбы Алсу и Ян отправились в медовый месяц на Фиджи.

Антон и Виктория МАКАРСКИЕ

Целовались как кролики

Она - достаточно известная актриса, с толпой богатых поклонников, он - начинающий нищий актер. Встретились на кастинге в мюзикл «Метро».

- Вошла девушка в туфлях на огромной платформе. Я увидел очень красивый живот в коротеньком топике. Потом глаза... И это была любовь с первого взгляда, - вспоминает Макарский судьбоносную встречу.

В честь запуска проекта дома у Вики устроили шумную вечеринку, на которой Антон поклялся себе любыми способами соблазнить эту красавицу.

- Я пошел в ванную и вышел оттуда в одном полотенце. Подсел к Вике, начал



Теперь у Макарских двое детей...

делать ей массаж, после чего сказал, что у меня болят плечи, и попросил помассировать. В общем, я откровенно кадрил ее, и, как ни странно, это подействовало, - рассказывает актер.

Вика была ошарашена: она сама не ожидала, что может переспать с кем-то в первый же вечер.

А началось все... с танцев



- В наших с Антоном чувствах были и влюбленность, и желание, и страсть. Непобедимая страсть. Мы не могли друг без друга, через секунду начинали скучать душой и телом. Бесконечно целовались и обнимались. Как кролики...

Через год они обвенчались, а еще через три официально зарегистрировали брак.



ФОТО: ГОРЯЧЕВА

Иван ОХЛОБЫСТИН и Оксана АРБУЗОВА

Стакан водки на столе

- Называть наши отношения любовью как-то пошло, - говорит эпатажный актер и бывший священник об отношениях с женой.

- Это что-то большее, чем любовь. Я иногда даже не совсем понимаю, где Оксана, а где я - мы с ней одно целое.

20 с лишним лет назад он вел вполне себе разгульный образ жизни: пьянки, гулянки, подружки на одну ночь. Однажды, выбегая из Дома кино, увидел красивую девушку. Оксана Арбузова тогда значилась звездой фильма «Авария - дочь мента», но Ваня то кино не видел, просто чем-то девица с нахальным взглядом его зацепила. Неожиданно для самого себя он развернул

ся к ней и заявил: «Скоро ты будешь моя».

- Не знаю даже, что на меня нашло, - признается Охлобыстин. - Узрел я в ней этот кураж, что-то такое вольное, стихийное, очень мне близкое. В другой раз я увидел Оксанку где-то через год, в кафе. Рядом с ней сидели два бородача. Перед ними стояли три полных стакана водки. Я подошел и сказал: «Мадемуазель, не предпринять ли нам с вами романтическую поездку?» Отреагировала на мое предложение она своеобразно: махом опустошила стакан водки и сказала: «Обещайте, что отвезете меня домой». Я поклялся. И клятву не нарушил - действительно отвез ее домой. К себе. После чего уже не выпустил. ■

Иван не знал, что Оксана звезда кино



Недавно легенда отечественной эстрады Валерий Леонтьев большими концертами отметил свой день рождения. Произошло это по традиции в Санкт-Петербурге. Многие поклонники артиста специально берут отпуск, чтобы увидеть шоу именинника воочию. При этом на концерт они неизменно являются с подарками – на сцену вместе с цветами передают пакеты, пакетики и пакетища...



Валерий Леонтьев:

«ТОРТ ПОЗВОЛЯЮ СЕ

Затем Валерий Леонтьев улетел на неделю в Майами, чтобы отметить вместе со своей супругой **Людмилой Исакович** ее день рождения. А перед поездкой рассказал нам, какие сюрпризы и подарки получает, как распоряжается презентами, что из вкусовностей разрешает себе за праздничным столом, а также поведал о своей диете и удивляющей всех физической форме.

«Гости стесняются «меня» съесть»

– Валерий Яковлевич, что вы больше любите: получать подарки или дарить?

– Я люблю дарить подарки. Но мне непросто их выбирать

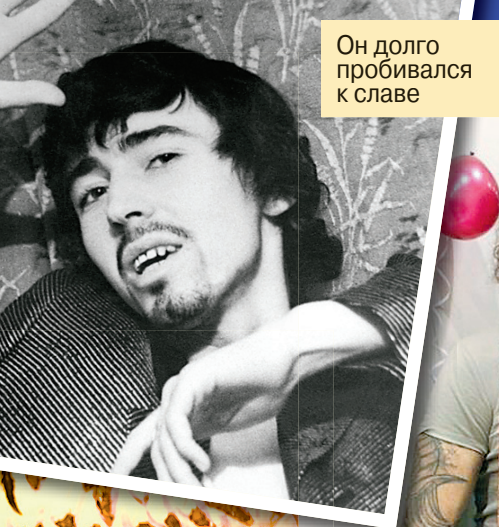
в силу своего гастрольного образа жизни и какой-то уж такой известности – маскируйся не маскируйся – тебя все равно непременно узнают, достаточно появиться в публичном месте. Прийти в магазин и неспешно выбрать кому-то подарок для меня, в отличие от других людей, просто нереальная задача: немедленно вокруг соберется толпа и я в итоге буду не выбирать, а фотографироваться с желающими и раздавать автографы. Поэтому подарки выбираю обычно по случаю, иногда в магазинах duty free, куда захожу во время перелетов...

– А какие подарки любите получать? Поклонники знают ваши предпочтения или выбирают наугад?

– Я ведь никогда не скажу, если подарок мне вдруг не понравился или оказался бесполезным. Люди дарят от души, исходя из своих представлений о прекрасном, финансовых возможностей. Как я могу высказать какое-то недовольство?

– Что вам дарят чаще всего?

– Все, что только можно придумать. Чаще всего книги – все знают, что я заядлый книголюб. И хотя с появлением гаджетов потребность в бумажных вариантах практически отпала, иногда очень приятно взять в руки именно печатное издание, подержать в руках, вдохнуть его аромат, полистать страницы, рассмотреть иллюстрации. Также мне часто дарят парфюм, предметы личного комфорта –



Он долго
пробивался
к славе



Зато теперь
поклонники
готовы ради
Леонтьева
на все. Этот
портрет,
сделанный
из сотен
фотографий,
дорогого стоит!

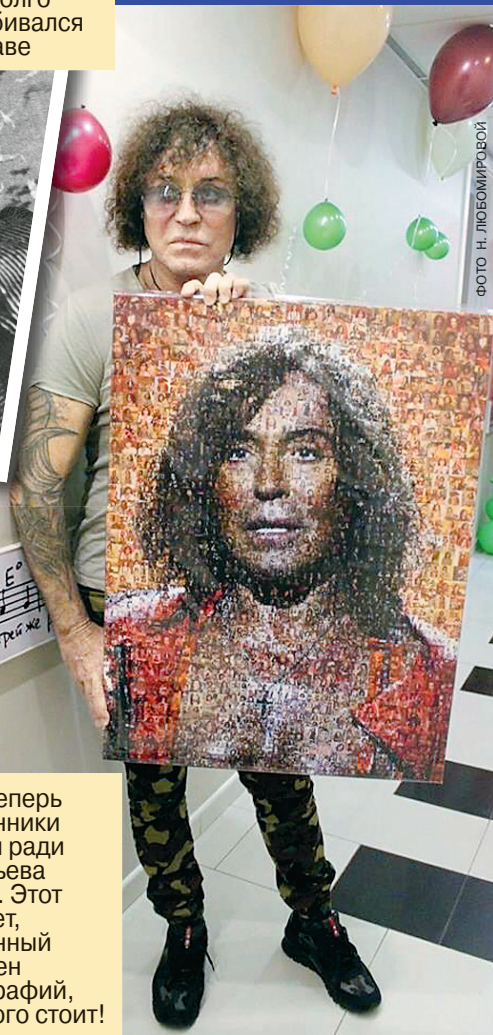


ФОТО Н. ЛЮБОМИРОВОЙ

БЕ РАЗ В ГОД»

скажем, разнообразные подушки. Алкоголь присутствует среди подарков. Как правило, это дорогие коньяки, хотя к крепкому спиртному я равнодушен и куда чаще пью белое сухое вино. Еще конечно же дарят мои портреты, написанные маслом, акварелью, выложенные камнями, вышитые на полотне. Есть мой портрет почти в натуральную величину, вышитый шелком по шелку, – необыкновенной красоты! В этом году поклонницы подарили мне портрет, который они сделали из сотен наших общих с ними фотографий. Дарят скульптуры и куклы в виде меня, кондитерские изделия, где на кремовой сцене пою шоколадный я. Потом гости ужасно стесняются «меня» есть. Уже все

вокруг ложками выскребли, а «я» все стою, дразню аппетит!.. В общем, много всего дарят. Но о более дорогих подношениях говорить не буду, чтобы не смущать тех, кому подобное не по карману. Все подарки и все дарители хороши, люди ведь делают это от души.

«Вода – моя стихия»

– Если говорить о самом необычном подарке, что в первую очередь вспоминается?

– Однажды мне подарили легендарный морской орех Коко де мер, то есть Морской орех. Они растут на заповедных сейшельских пальмах и являются одними из самых больших в мире, достигают

25 килограммов. Но самое необычное: они произрастают на пальмах, которые бывают мужского и женского пола. Мне подарили женский орех, и он имел соответствующие внешние признаки.

– Интересно, вы что-то коллекционируете, собираете?

– У меня есть небольшая коллекция масок, в основном африканских, но есть и мексиканские. Не могу сказать, что я прямо фанатично их собираю, но тем не менее если есть место в сумке, то из тех мест, где бываю с гастролями и вдруг вижу где-то такую-то необычную маску, стараюсь ее привезти и добавить в свое собрание. Еще у меня есть небольшая коллекция всяких морских диковин. Но это уже связано как раз с подарками – мне много дарят предметов, связанных с морской тематикой, ведь по знаку зодиака я – Рыба. Так что оказывался счастливым обладателем, скажем, челюсти молодой акулы – мне ее подарил капитан одного корабля, экипаж выловил эту рыбину в акватории Индийского океана. Мне дарили зуб кашалота, акульего малька, множество других прелестных вещей, связанных с морем.

– Гороскопы говорят, что люди, рожденные под знаком Рыбы, – таинственные, закрытые, не готовые подпускать к себе близко посторонних, не любящие открывать душу.

– Гороскопы, конечно, довольно условно характеризуют человека, но что-то близкое мне в этих определениях есть.

– Вообще в гороскопы верите? В судьбу?

– Я верю в определенное сочетание событий, в счастливый случай, но куда больше в стремление человека добиться желаемого любой ценой.

– Нравится вам ваш знак зодиака?

– Он вполне комфортный для меня.

– Вы хорошо плаваете?

– Прилично. Часть своего детства я провел в Юрьевце, город стоит на Волге, так что в удовольствии поплавать никогда не приходилось себе отказывать. Когда же мне исполнилось



Молва то и дело разводит Валерия и Людмилу. Но, несмотря ни на что, они по-прежнему вместе...



...пусть даже супругов разделяет океан



ФОТО Г. ФЕДOTOVой

17, родители переехали в Анапу, через некоторое время я к ним присоединился, а там-то море и накормит, и развлечет. Так что вода — моя стихия.

«Лучшая диета — не жрать!»

— Сейчас какими видами спорта занимаетесь?

— Не особо есть время серьезно заниматься каким-либо видом спорта. Ведь у меня обширная география гастролей, я даю порядка 150-180 концертов в год в самых разных уголках России, так что популярное сегодня выражение «ходить на спорт» ко мне не очень имеет отношение. Но на отдыхе я люблю поплавать, покататься на велосипеде. Хотя это, конечно, не спорт, а просто досуг.

— Тем не менее все восхищаются вашей изумительной физической формой? Прибегаете к каким-нибудь ухищрениям, чтобы ее сохранить?

— Ну если постоянные физические нагрузки можно назвать ухищрениями, то да,

прибегаю. Вот на это время нахожу — каждый день занимаюсь около часа, чтобы сохранить свою форму. Вообще, я считаю нормой, когда артист выходит на сцену прокаченным и ему не стыдно показать фигуру. Отнюдь не представляю это каким-то геройством, чем-то выдающимся, из ряда вон выходящим. Так должно быть у всех, это профессиональные требования. Вы же не удивляетесь, что форму держат балетные артисты. А эстрадные почему не должны этого делать?

— Вы придерживаетесь какой-нибудь диеты?

— Лучшая диета на все времена — не жрать! Как только замечает, что начинаешь перебирать, надо закрывать рот на замок — и все, и нет такого места в квартире — холодильник. Я не могу сказать, что придерживаюсь каких-то особенных диет, я ем практически все, просто не позволяю себе лишнего.

— А есть что-то, что позволяете себе очень редко, ну, скажем, раз в году?

— Торт! Обычно я позволяю себе это лакомство только на день рождения и то лишь чуть-чуть. И не позволял бы вовсе, если бы не концертный зал «Октябрьский» и его директор Эмма Васильевна Лавринович — после концерта мне всегда вручается в подарок торт, и он такой замечательный, что отказать себе в удовольствии попробовать хоть немного нет никакой возможности.

— Вы всегда отмечаете день рождения в Санкт-Петербурге?

— Нет, только последние 30 лет.

— И ни разу не сделали исключения?

— Если честно, делал, конечно. Полтинник отмечал в Москве. Тогда мне закладывали звезду возле концертного зала «Россия», и был сольный концерт, потом само торжество. Помните, я гулял по крыше этого концертного зала и люди кричали снизу: «Валера! Прыгай к нам!» Я порывался, но меня не пустили. В общем, было очень весело. Как жаль, что «России» уже больше нет...



ФОТО Р. РОЩУКИНА

В шоу «Главная сцена» он каждую неделю «жюрил» конкурсантов



ЛАВНАЯ СЦЕНА



Однако настоящего Леонтьева все равно знают лишь единицы...

«Скупать бриллианты – это так скучно»

– Вы, бывает, гуляете по городу?

– Только глубокой ночью. И недолго.

– Переходите из ресторана в ресторан?

– Это случается редко, обычно остаюсь в том, куда пришел.

– Вам не бывает грустно от мысли, что не получается отметить день рождения дома, с вашей супругой, например?

– Быть известным артистом – это еще и определенная ответственность. Если я знаю, что люди из года в год на протяжении десятилетий приезжают в эти дни в Санкт-Петербург, чтобы побывать на моем концерте в день рождения, как я могу сказать: «Ой, я что-то передумал, мне лень и хочется провести этот вечер в свое удовольствие!» Так нельзя.

– Буквально через несколько дней случится день рождения вашей супруги Людмилы

Исакович. Как отметите этот день?

– Поскольку моя супруга постоянно живет в Майами, я отнюдь не всегда попадаю на ее дни рождения, зачастую гастрольный график не позволяет. Но в этом году повезло, и мы проведем этот день вместе. Правда, еще не определились, будем ли приглашать гостей в дом. Думаю, скорее всего, все-таки посидим где-то компанией в ресторане, а догуляем уже дома вдвоем. Так и романтичнее, и душевнее, ведь из-за моей работы я не часто бываю с ней рядом... Конечно, съездим в магазины – выберем подарок. Думаю, искать его вместе будет интереснее, чем просто одному заехать и хапнуть какого-нибудь «лучшего друга девушки». Просто скупать для женщины бриллианты – это так скучно! Моя супруга – человек остроумный, оригинальный, с ней интересно проводить время вместе за любым занятием. Даже в поездках по магазинам.

– Как еще проводите время, когда отдыхаете в Майами?

– Гуляю, купаюсь, отдыхаю от назойливого внимания, иногда путешествую. Непосколько раз садился за руль и ездил в Ки-Уэст, самую южную точку Америки, где находится полуостров Флорида. Напротив уже Куба. Там очень романтические места: по океану тянется цепь островков, соединенных мостами. Получается, что большую часть пути едешь по океану. Постоянно встречаются поселения с рестораничками, с отельчиками. А привлекло меня это место тем, что там, на самом южном островке, жил Хемингуэй. Я очень люблю этого писателя, постоянно перечитываю его книги. Я побывал в его доме-музее, сделал там фотографию на фоне макета парусника. Фотографией неосторожно с кем-то поделился. В итоге увидел ее недавно в каком-то СМИ с подписью: «Леонтьев у себя на вилле в Майами». Вот так и рождаются легенды... ■

Каких эпитетов только не удостоивалась. Неземная, нездешняя, инопланетянка. В 1960-е – кумир целого поколения, в 1970-е – икона стиля, в 1980-е – уже практически легенда... А дальше – тишина и лишь редкие всплески. Она ушла из театра, перестала сниматься в кино. Неужели навсегда?

ФОТО А. МАГОМЕДОВА



В «Алых парусах» ей было 16

Анастасия Вертинская:

«ЗРЯ ДУМАЮТ, ЧТО Я Р

— **А**настасия Александровна, так существует еще актриса Вертинская или нет ее уже?

— Ну, это какие-то гипотетические вопросы – я не знаю, не мне об этом судить. Может быть, если бы появилась какая-то серьезная работа, где я могла бы что-то сказать, тогда вам уже нужно было бы судить: актриса я или нет.

— **Но каково ваше внутреннее ощущение?**

— Я знаю многих актрис моего возраста, которые страдают. Их просто гложет то обстоятельство, что они теряют свои годы, теряют роли. Но это такие вот Актер Актерычи. Я же вообще никогда не была снедаема ни завистью, ни алчностью, ни даже жадностью до искусства. Может, потому что роли всегда получала легко, могла выбирать их, знала: если от одной откажусь, завтра мне предложат другую. Так что я абсолютно комфортно живу, мне эта жизнь очень нравится. И я благодарна судьбе, Господу Богу за то, что

не страдаю от отсутствия ролей, театра.

— **Но ведь есть еще и тяга. К сцене, к запаху кулис.**

— Вот этого стопроцентно у меня нет. Я с удовольствием хожу в театр, сижу в зрительном зале. И обожаю этот запах. Но тот театр, который был всю мою жизнь идеалом, мечтой; алтарем, на который я несла все свои проблемы, личные драмы, – этот театр до какой-то степени... мне опротивел. Не потому что театр не тот, а потому что я сама себе опротивела. Так молиться на него, как молилась я, нельзя – надо понимать, что существует другая жизнь. Поэтому, как дядя Ваня чеховский, с криком: «Я не жил, не жил!» – я вылетела из этого театра. Сказала себе: я сделала все, что хотела, что могла, что позволил мне Господь Бог. И теперь я буду жить по-другому. Я и живу...

Травма на всю жизнь

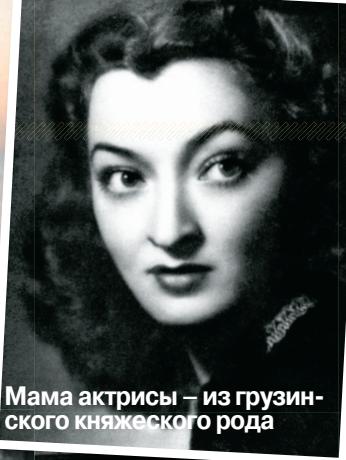
— **Если вспоминать разные периоды: детство, театральное училище, безумную популяр-**

ность после первых ролей, зрелые актерские годы, нынешнюю жизнь – какое время вы бы назвали самым счастливым?

— Если доживете до моего возраста, вы поймете, что это не дифференцируется. В молодости есть своя радость. Радость от той полной уверенности, что будешь жить вечно, что эта прекрасная жизнь никогда не закончится. Затем появляются чувства, любовь, и ты тоже думаешь, что так будет всегда. Потом появляется театр, и ты фанатеешь от него. Ты устаешь, рыдаешь, у тебя не получается роль. Но ты счастлив. Потом наступает другой период – Жизнь... Вообще, я считаю, что последний период – самый счастливый. Старость дается одним как вознаграждение, другим – как пытка. Так вот мои годы – это, конечно, вознаграждение Господне. Я не боюсь старости. Единственное, чего действительно боюсь, – дряхлости, но это уже не зависящее от тебя физическое состояние. А старость – потрясающее ощущение. И потрясающее время. По-



Фильм «Человек-амфибия» принес славу... и боль



Мама актрисы – из грузинского княжеского рода



«Гамлет» со Смоктуновским



Когда папы не стало, Насте (на фото с сестрой Машей) было всего 13



Увековечивание памяти отца – едва ли не главная сейчас ее задача

ФОТОБОМ.РУ

ОДИЛАСЬ В РУБАШКЕ»

тому что ты умен, мудр. Ты все знаешь. Тебя больше не мучает страсть, не скребет тщеславие. Ты ничего не завоевываешь. И в этом отношении моя жизнь – просто благодать.

– Прошлое, судя по всему, вы вспоминать не любите. Всегда пренебрежительно говорите о первых своих ролях...

– Это касается только фильмов «Алые паруса» и «Человек-амфибия». Несмотря на то что они, как вы говорите, дали мне большую популярность и славу, эти картины мне страшно мешали в развитии моей собственной свободы, они затормозили ее надолго-надолго. Потому что моя свобода – это возможность жить в моем мире. Я не люблю публичности никакой, но вынуждена была в ней жить. А если еще учесть, что было советское время, то вообще тебя мог хлопнуть по плечу любой.

– Тогда картины смотрела вся страна. Сейчас нет такого, правда?

– Ну, если вы говорите о нынешних звездах шоу-бизнеса, то они сейчас в состоянии нанять

себе охрану, сесть в лимузин, куда помещаются их длинные ноги, закрыться темными стеклами. Я же ездила в троллейбусе, и никакой охраны у меня не было. Любой нормальный, ненормальный, внезапно увидевший меня человек мог как угодно меня дернуть. Помню, ездила в Ленинград сниматься у Козинцева. Тогда были только купейные вагоны, не было СВ, и я умоляла проводницу поместить меня в одноместный бокс – в тот, что в конце вагона, у самого туалета. И хотя там стоял неприятный запах и дико хлопала дверь тамбура, но там я хотя бы была одна. А если ехала в купе, то с криками: «О, Гуттиэре!» – сбегался весь поезд: с коньяком, с едой. И всю ночь я – улыбаясь, чтобы не подумали, что мучаюсь оттого, что видеть их всех не хочу, что хочу спать, у меня завтра съемка, – всю ночь я через слово повторяла: «Спасибо, но я не пью», «Спасибо, но я не пью». И они обижались, напивались. Под утро уходили со словами: «Ну, Настя, ты не такая, как мы думали!» И когда я уже

просто падала, чтобы доспать свои полтора часа, соседка по купе говорила: «Анастасия, зря вы с ними не выпили!»... А я все это ненавижу! И публичность никакой радости мне не приносила. Наоборот, я страдала от нее. И это на всю жизнь меня травмировало.

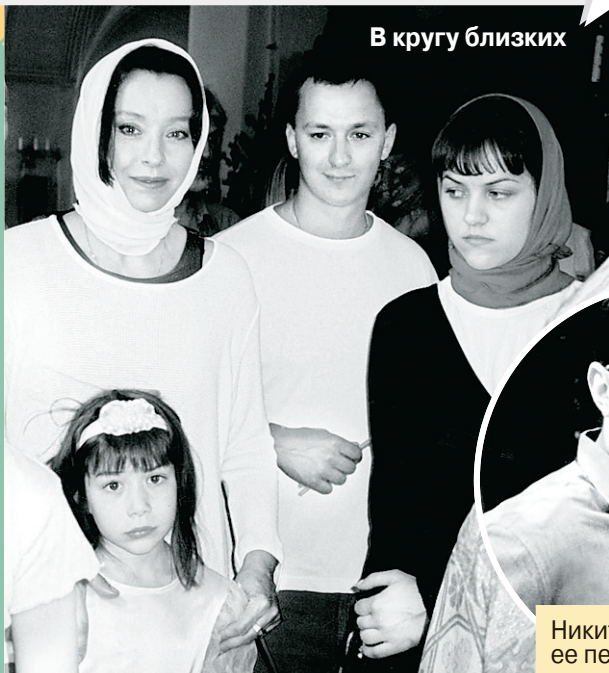
Обида Ефремова

– И все-таки казалось, что самым счастливым периодом вы назовете жизнь на рубеже «Современника» и МХАТа...

– Разделим «Современник» и МХАТ. «Современник» – это театр, в который я мечтала попасть. В «Современнике» я пережила все: удачи на сцене, провалы. Презрение коллектива, одобрение коллектива, восхищение коллектива. В «Современнике» я играла роли, в которых сачковала, и была рада, что сегодня в массовке. В «Современнике» пережила жуткую боль за то, что еще в массовке. То есть я выросла в «Современнике», это была огромная школа жизни через театр. Жиз-

В кругу близких

ФОТО А. ЛОМХОВА



Никита Михалков был ее первым мужем



Сын Степан, говорит Вертинская, очень похож на отца

ни именно в коллективе. И впоследствии я возненавидела коллектив. Как таковой. Я вообще эту групповщину не выношу.

– **Всех нас загоняли в коллектив, стригли под одну гребенку. А вы ощущали себя такой несоветской?**

– Что вы, наоборот. До партии дело не дошло, слава богу, я не была в этом отношении порочна. Но я старалась быть ужасно советской. И любить всех, и быть наравне со всеми...

– **Но вас и называли всегда несоветской актрисой: нездешней, инопланетянкой.**

– А тем не менее я играла Вампилова, и вставляла в нос вату, и делала веснушки, и надевала грубую одежду, чтобы приспособиться к тем ролям – потому что «Современник» был социальный театр, и совершенно ему не нужны были никакие принцессы.

– **Дальше был МХАТ, последний ваш театр. Всегда есть причина и повод. О причине вы в принципе уже сказали. А повод уйти нашелся?**

– Начиналась перестройка. И совершенно пьянил сознание дух свободы... Олег Николаевич (Ефремов. – **Ред.**), конечно, великий режиссер. Но он тоже дитя советского строя, и, в сущности, на большую свою часть все-таки был начальником. Он

строил всех: это была его рука, его власть, его диктатура. Он всегда говорил о демократии, но построение жизни в театре вообще не имело ничего общего с демократией. В какой-то момент, чувствуя, что происходит поворот в жизни страны, я сумасшедшим образом захотела вылезти оттуда, из-под этого ига. Хотя, глядя на меня со стороны, люди считали, что уж самая привилегированная артистка театра – это Вертинская. А мне все было не так, мне хотелось именно свободы.

– **Но последний щелчок, последний звоночек? После чего вы положили заявление на стол?**

– Ну да, как всегда, этому предшествует какой-то факт. На очередном собрании театра, когда Олег Николаевич критиковал труппу, я, как всегда, выступила с возражениями. «Почему же мы такие плохие? У нас режиссуры нет никакой приглашенной...» А это же был театр звезд – Смоктуновский, Евстигнеев, Лаврова, Мягков, Любшин, Калягин... И я имела неосторожность сказать: «Позовите же Стреллера, он считает театр хорошим, и труппу. Если уж со Стреллером мы окажемся плохими актерами, тогда уж...» – сказала я. Что, как потом оказалось, произвело

на Ефремова ужасное впечатление, вроде бы он подумал, что я подвергаю сомнению его талант. Хотя талант Олега Николаевича я никогда не подвергала сомнению, для меня он был и остается учителем... Но после того выступления Ефремов стал вдруг заменять меня в спектаклях. Не сказав мне об этом ничего. Первый мне позвонил Олег Борисов, сказал: «Ты знаешь, что идет репетиция «Дяди Вани»? Вместо меня – Ефремов, вместо тебя – Мирошниченко». «Да? – удивилась я. – Олег, а почему он мне ничего не сказал? Почему это не открыто, почему кулуарно? Как-то нехорошо...» И тут я обрадованно подумала: «Как хорошо, что нехорошо. Как раз сейчас я бы и написала заявление».

«Я думала, это любовь»

– **Не секрет, что с Ефремовым вас связывали более близкие отношения, чем просто актриса – режиссер, и растянулись они на долгих 20 лет. Счастливые годы, мучительные?**

– Вы знаете, люди, глядя на меня, часто думают, что я удачливая, счастливая, богатая, родилась в рубашке, у меня все есть. Но моя жизнь – это бесконечная борьба, все достигалось колоссальным внутренним трудом. Мало кто знает, что даже успешные мои роли давались мне очень тяжело. У меня не получались репетиции, не получались взаимоотношения с Ефремовым: я хотела одного, он – совершенно другого. Могу сказать, что эти взаимоотношения были мучительны и

прекрасны одновременно. Мучительны – потому что их невозможно было разорвать...

– **А прекрасны – потому что с ним вы узнали, что такое любовь?**

– Вы знаете, с возрастом к слову «любовь» относишься несколько иначе, и сейчас я совершенно по-другому на это смотрю. Я только могу сказать: да, тогда мне казалось, это любовь. Да, тогда это была любовь. Но сегодня я могу вам сказать, что самая большая моя любовь, самая значительная – к отцу и сыну.

– **Может, и театр вы покинули по той причине, что любовь ушла?**

– Вот нет, как ни странно. Любовь ушла, но осталось огромное уважение к нему и колоссальное чувство благодарности. Он был уникальным, конечно, учителем. И до последнего момента молодое поколение завороженно слушало его. Хотя он уже медленно говорил и долго формулировал мысль. Не было уже той творческой искрометности. И все равно Ефремов

был потрясающе мудр, он фантастически владел профессией, и через профессию формировал тебя как личность... Хотя, например, про Ефремова я не могу сказать: гений, а вот про Эфроса могу...

– **Михалкова гением назовете?**

– Понимаете, я с Михалковым не работала как актриса. Это очень важный момент. Актеры, которые с ним работают, – все его называют гением, и я понимаю, про что они говорят.

– **Он никогда не приглашал вас на роль?**

– Нет. Это надо у него спросить, почему, но я могу сказать, что никогда от этого не страдала. Наверное, у меня была своя судьба, и мне грех на нее жаловаться – у меня были великие режиссеры: Козинцев, Данелия, Эфрос...

– **А родным человеком Михалкова сейчас вы можете назвать?**

– Да, бесспорно. Это слово обычно отдается тому человеку, который оставляет в твоём сердце память. И не только по-

тому, что у меня от него сын, хотя это тоже играет большую роль... Конечно же были размовки. Были слезы, рыдания, обиды, вскрики: «Как ты мог?» Уже смешно вспоминать – знаете, как перевернутый бинокль. Потому что ты понимаешь, что это молодость, и молодость прекрасна, и должны кипеть страсти в молодости, они и кипели. И впоследствии, воспитывая мальчика, всегда стараясь понять, защитить, встать на его сторону, понимая уже логику мужчины, я конечно же по-другому стала смотреть на наши с Никитой отношения... ■



Отношения с Олегом Ефремовым растянулись на 20 лет

FOTODOM.RU



«Овод» (1980 г.)



«Анна Каренина» (1967 г.)



Маргариту она сыграла в 50 лет

Я сделала все, что хотела, что могла, что позволил мне Бог. А теперь я буду просто жить...»

«Звезды Таганки боялись, что шеф может меня полюбить»



Актер Влад Маленко о Любимове, Филатове и Золотухине

В 70-е вся столичная богема собиралась здесь



В этом году легендарной Таганке исполняется 70 лет. Актер Влад Маленко, прослуживший в культовом театре немало лет, раскрывает тайны таганковских звезд.

КОГО СГУ

- С Юрием Петровичем Любимовым я познакомился во времена своей работы в программе «Куклы» на канале НТВ, - рассказывает Влад. - Он сказал мне: «Я слышал, что ты клоун, в модной программе «Куклы» чего-то выдумываешь. Ну-ка, покажи мне что-нибудь!» Я начал показывать, надел маску какого-то политика - ему очень нравилось, он смеялся. А потом вдруг серьезно сказал: «А давай ты завтра сыграешь у нас в спектакле «Владимир Высоцкий» вместо Леонида Филатова...» Ну, меня просто затрясло всего. Думаю: как я справлюсь, как окажусь на сцене с Бортником, Золотухиным, Фарадой? Это было в октябре 1996 года, почти 20 лет назад... Зрители приняли меня тепло, но из-за кулис смотрели стальные и полные ужаса глаза таганковских звезд - они ревностно отнеслись к моему появлению и боялись, что меня может полюбить шеф.

«В старой квартирке Филатов и Шацкая были счастливы, а в новой он заболел»

- С тем же Филатовым, которого заменили в спектакле, вне сцены близко общались?

- Жизнь меня свела с ним задолго до моей работы в театре. Я проходил в Советской армии срочную службу и попал в дивизию, в которой моим непосредственным начальником был младший сержант Денис Золотухин - сын Валерия Золотухина и названный сын Леонида Филатова (оба актера в разное время были женаты на Нине Шацкой. - Ред.). Именно благодаря Денису я попал в квартиру Филатова, где дышал его бесконечными сигаретами и куда приносил тетрадки своих стихов. Стихи, надо сказать, ему нравились, что было редкостью... Общались мы нечасто, но его слова были на вес золота. А еще была система изучения русской литерату-

ры, придуманная Филатовым для сына. И я вслед за Денисом штудировал многочисленные тома. Потом Денис (неожиданно для всех) поступил в семинарию, стал отцом Дионисием. Помню, как от этой новости опешил Леонид Алексеевич, как не принял выбор сына, поскольку Денис начинал учиться во ВГИКе - и вдруг такие перемены...

- Каким запомнился вам Филатов?

- У него были две прекрасные по тем временам коллекции - западных фильмов и книг по живописи. Помню, как рассматривал у него Брейгеля, Чюрлениса, Босха, которых никогда прежде не видел в таком количестве и качестве. В ту пору, когда я общался с Филатовым, он как раз переезжал на новое место, и их с супругой жизнь менялась. Я был свидетелем того, как в старой маленькой квартире они были счастливы, словно сбежавшие ото всех любовники, а в новой большой - он уже заболел и все поменялось.

«Когда Любимов предложил сыграть вместо Филатова, меня аж затрясло»



Роман Золотухина и Линдт обсуждала вся страна

БИЛА ТАГАНКА

- Сегодня вы общаетесь с вдовой Леонида Алексеевича?

- Вы знаете, после окончания Щепки я на спор поступил на поэтический факультет литинститута. Потом у меня была школа Филатова, когда он разбирал и критиковал мои стихи. Вот и захотелось мне тоже помочь молодым поэтам и драматургам пробиться. Несколько лет назад вместе с Алексеем Шмелевым (известный российский лингвист. - Ред.) мы придумали фестиваль «Филатов-фест», где талантливые люди могли бы проявить себя. И с этой идеей первым делом я пришел к Нине Сергеевне Шацкой, вдове Филатова. Она нас поддержала, благословила. Но у нее была одна просьба - установить мемориальную доску на доме, где они с Леонидом Алексеевичем жили. Союз писателей отказал нам, но мы прошли массу инстанций, и в декабре этого года, когда Филатову исполнилось бы 70, доска будет открыта.

«Золотухин, по сути, стал камикадзе»

- С кем еще из звезд Таганки связывала дружба?

- Горжусь дружбой с Иваном Бортником. Его родители были руководителями Гослитиздата при Сталине, в их дом приходили Пастернак, Заболоцкий, Ахматова; и я видел там письма и автографы всех великих писате-

лей той поры. Но больше всего было предметов, связанных с именем Высоцкого. Читал, например, его письма, где Владимир Семенович пишет: «Ванятка, дорогой, я сейчас в Мексике, покрути глобус и увидишь, как это далеко. А ты там, в Москве, смотри, не пей. Я приеду и привезу тебе гостинчик». Ну и всегда были хорошие отношения с Валерием Золотухиным...

- Как в театре отнеслись к его роману с Ириной Линдт?

- Трудно все начиналось. Я помню, например, как во время репетиции Ирина упала с трехметровой декорации. У нее был ушиб позвоночника, рваная рана головы, сотрясение мозга. Два месяца она провела в больнице, и Золотухин каждый день буквально на полу ночевал у нее в палате. И то, что потом, в 2004 году, Ирина решила родить от Золотухина сына Ванечку, было подвигом, конечно.

- То, что после ухода Любимова, Золотухин стал художником и директором театра - тоже подвиг?

- Золотухин в этой истории, по сути, стал камикадзе. К нему пришли артисты и стали умолять: «Возьми руководство, иначе погибнем!» Он был растерян, понимал, что не обладает должным авторитетом. Знаете, он ведь даже в кабинет директора не заходил, принимал всех в своей примерке. А потом случилась эта страшная болезнь, которая настигла Золотухина так внезапно. Он сам не верил, что все произойдет так быстро... ■

КАТАРАКТА? ГЛАУКОМА? Прорыв в офтальмологии!



Широкие шаги ученых в области здравоохранения достигли и органов зрения. Бионанотехнологии позволили создать прибор «ВИРТУС», способный вернуть вам острое зрение на микроклеточном уровне. Способствует эффективному и надежному восстановлению здоровья глаз. «Катаракта», «глаукома», «отслоение сетчатки» - теперь лишь страшные слова. С прибором «ВИРТУС» в любом возрасте и при любой стадии болезни есть возможность восстановить зрение!

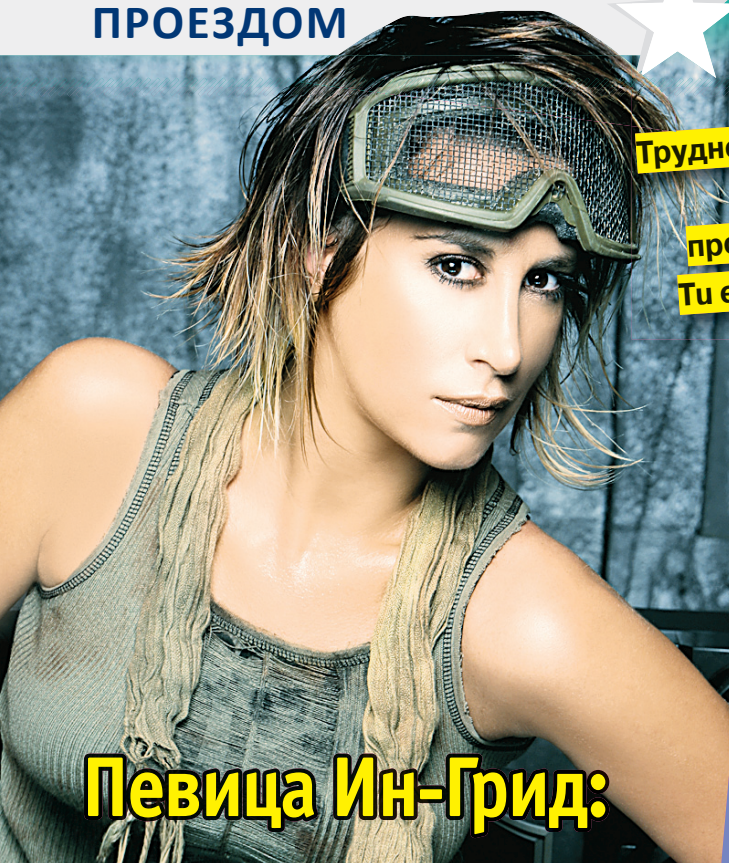
ЗВОНИТЕ!!! Всегда скидки, бонусы и подарки!

ПОДРОБНЕЕ ПО ТЕЛЕФОНАМ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ

8-800-555-22-93, 8-499-110-11-93 (бесплатно по РФ)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

000 Аркада, ОГРН 112746180913, Москва, ул. Б. Серпуховская, д. 44, оф. 19, РЕГИОНА



Итальянка, названная в честь шведской актрисы, поющая по-французски...
Трудноразрешимый ребус для непосвященных.
Даже для тех, кто лето 2002-го провел в ритме ее зажигательного суперхита Tu es foutu. А таких было почитай пол-России!



Певица Ин-Грид:

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯ

С тех самых пор Ингрид Альберини, более известная под псевдонимом Ин-Грид, в нашей стране частая гостья. Как выяснилось, в России итальянская певица даже более любима, чем у себя на родине...

— Ингрид, вы уже практически своя в России. Наверное, со счета сбились, сколько раз приезжали к нам?

— Вы правы, я действительно сбилась со счета. Помню только, что первый раз приехала в 2002 году, и это был Петербург, где стояла настоящая русская зима с температурой минус 20, что у меня, как у итальянки, естественно, вызвало шок. Но в итоге мне все очень понравилось, и с тех пор я постоянно летаю в вашу страну.

— Матом научились ругаться, водку пить?

— Вы знаете, я в принципе не люблю бранные слова, не использую их в обыденной речи.

Единственное ругательство, которое выучила по-русски, — «идиото» («нехорошее» слово Ингрид произнесла именно так. — Ред.). Что касается водки — да, был такой опыт. Но я ни в коем случае не пью перед шоу, это исключено.

«Все-таки я вытащила полицейского танцевать»

— Родители назвали вас в честь знаменитой шведки Ингрид Бергман. Наверное, мечтали вылепить из вас актрису?

— Нет, мой папа был владельцем кинотеатра, они с мамой очень любили кино. Но назвали меня в честь Ингрид Бергман, а мою сестру, кстати, Сабриной — в честь одной из героинь Одри Хепберн, — не потому, что хотели сделать из нас актрис. Просто Ингрид Бергман обладала уникальным шармом, была очень воспитана и интеллигент-

на, и эти качества они хотели привить своей дочери. То же самое можно сказать о Сабрине и Одри Хепберн.

— А наш фильм «Приключения итальянцев в России» случайно не смотрели?

— Нет... Как же я пропустила! А что это, какой-то новый фильм?

— Да нет, старый. Там главная героиня, итальянка, влюбляется в советского милиционера. У вас, кстати, наши стражи порядка вызывают романтические чувства?

— Хм, один забавный эпизод могу рассказать. Несколько раз я выступала на концертах, посвященных 23 февраля, сцену охраняли полицейские. А у меня есть песня Tango, во время которой я выхожу в зал и приглашаю кого-нибудь со мной потанцевать. Естественно, в данном случае, спустившись со сцены, наткнулась на полицейских. Беру одного за руку,



Ее назвали в честь Ингрид Бергман, а сестру – в честь героини Одри Хепберн



У родителей был собственный кинотеатр, они надеялись, что дочери станут актрисами



Ингрид говорит, что фильм Рязанова еще не видела

НКИ В РОССИИ

говорю: давай-давай, пошли со мной! Он так смутился: нет, не пойду. «Давай-давай, я хочу тебя, прямо сейчас!» (Ингрид снова блещет познаниями в русском. – Ред.) И все-таки ему пришлось выйти на сцену и станцевать со мной. Я же итальянка, могу все что угодно...

«По-французски мне петь безопаснее»

– А вот русские девушки в начале 1980-х едва ли не поголовно были влюблены в итальянских певцов: Тото Кутуньо, Пуло, Аль Бано и так далее. Они вам тоже нравились?

– Эти певцы были очень популярны в Италии, каждый из них мог собрать огромную площадь. Сейчас победители шоу X-Factor не соберут столь огромную аудиторию, а для Тото Кутуньо или Пуло это было на раз-два. Но я не могу сказать, что то была моя музы-

ка. Мне все-таки больше нравились Майкл Джексон, Мадонна, «Европа»...

– Почему же вы стали петь по-французски?

– Во-первых, все свои песни я пишу сама. И мне гораздо проще выражать эмоции и чувства именно на французском языке, который я неплохо знаю. Да и просто это более безопасно. Понимаете, все мои песни – это только мой жизненный опыт. Это песни о любви, об эмоциях, о мужчинах в моей жизни. По-итальянски это слишком лично получается, ты как бы полностью открываешься. А на чужом языке, который не знают мои близкие, моя мама, я могу петь, о чем захочу.

– В Италии как относятся к тому, что поете на французском? У себя на родине вы своя или чужая?

– Нет, ну понятно, что итальянские радио и телевидение больше крутят исполнителей,

которые поют по-итальянски. Так же как и французские – тех, кто поет по-французски. Поэтому не могу сказать, что в Италии я сильно популярна. Итальянцы знают мои хиты, у многих они записаны в телефоне, но как я выгляжу, для них загадка.

– То есть в России вы более популярны, чем в Италии?

– Видимо, да.

«Со мной может жить только святой»

– Пишут, что почти все ваши песни – о несчастной любви. Так не везет в личной жизни?

– Да, со стороны может так показаться. Но на самом деле песен именно о расставании у меня не так много – больше о всевозможных непростых моментах, которые часто бывают между влюбленными. И подаю это я в стиле трагикомедии. Как в фильме «Амели» – помните? Мне очень понравилась эта картина, и я в своих песнях стала использовать стиль ее подачи. То есть во всем нехорошем надо искать позитив и относиться ко всему с иронией... «Ты обещал на мне жениться! Где «жениться»? (Ингрид снова переходит на русский. – Ред.). Ты обещал мне страстные ночи! Где они?...» Это то, о чем я пою в Tu es foutu («Ты обещал мне»).

– А вы девушка влюбчивая?

– Нет, абсолютно. Мне очень трудно влюбиться. По знаку зодиака я Дева, и для меня большое значение имеет общение с людьми. Может, поэтому еще мне всегда так сложно найти нужного человека. А потом, я необычная женщина. Не та, которая целый день будет стоять на кухне и готовить пищу. И я терпеть не могу выходные, потому что без ума от своей работы – настолько ее люблю, настолько мне нравится то, что я делаю.

– И поэтому сейчас вы одна?

– Нет-нет, у меня есть мужчина.

– Кто же он?

– Кто он? Он святой. Я его так называю, потому что со мной, при моем графике и характере, может жить только святой. ■

ШАНСОН ЗАХВАТИЛ КРЕМЛЬ



Не зря Шуфутинского называют Королем шансона, а Ваенгу все чаще – Королевой



Кристина Орбакайте немного теряется в суровой мужской компании



Маршал, Трофим, Газманов и Майданов объединились в квартет



Вилли Токареву уже за 80, но не стареют душой ветераны шансона



Виктория Кохана и Таисия Повалий – дуэт композитора и певицы

Премия «Шансон года - 2016» прошла с невиданным доселе размахом. Впервые за всю историю церемонии перед входом в концертный зал столичного Кремля была устроена красная дорожка!

Непривычные пока к атрибутам гламура исполнители, слегка смущаясь, дефилировали на концерт. Но шоу показало: в полку шансона – прибавило. Наташа Королева, Кристина Орбакайте, Александр Буйнов с успехом выступили перед поклонниками Розенбаума, Шуфутинского и Новикова.

Программа без учета дорожки продолжалась более трех часов. Все отметили атмосфе-

ру грандиозного праздника и потрясающие сценические декорации. В Государственном Кремлевском дворце то порхали огромные фантастические бабочки, то вдруг вырастали сказочные деревья, то начинали бить огненные фонтаны. Но главным украшением сцены конечно же были звезды. Звезды шансона. В этот вечер во всех смыслах блистали: Елена Ваенга, Тамара Гвердцители, Вячеслав Добрынин, Григорий Лепс, Лолита, группа «Любэ», Стас Михайлов и многие другие. По-настоящему, до слез, пронзила публику песня «Подъесаул» Игоря Талькова в исполнении необычного квартета: Олег Газманов, Сергей Трофимов, Александр Маршал и Денис Майданов.

«Шансон года - 2016» большинство зрителей оценили как начало новой эпохи в истории

жанра вообще и «Радио Шансон» в частности. Праздничное мероприятие посетили без малого 6 тысяч человек, а прямую трансляцию из Кремля в прямом эфире «Радио Шансон» слушали несколько миллионов жителей 800 городов России! Сразу после концерта артисты и творческий коллектив радиостанции совершили переезд из Москвы в Санкт-Петербург, где на следующий день в КЗ «Октябрьский» состоялась повторная церемония. Это событие произвело фурор, поскольку вручение премии «Шансон года» прежде проходило только в Москве, и впервые в этом году жителям Северной столицы приготовили такой сюрприз. Ну а чуть позже, в первые майские праздничные дни, «Шансон года - 2016» увидит вся страна – торжественную церемонию покажет Первый канал. ■

ВЕСНА И МУЗЫКА!

тел. (495) 276 29 19


RUSSIAN
MUSICBOX HD
INTERNATIONAL MUSIC TELEVISION

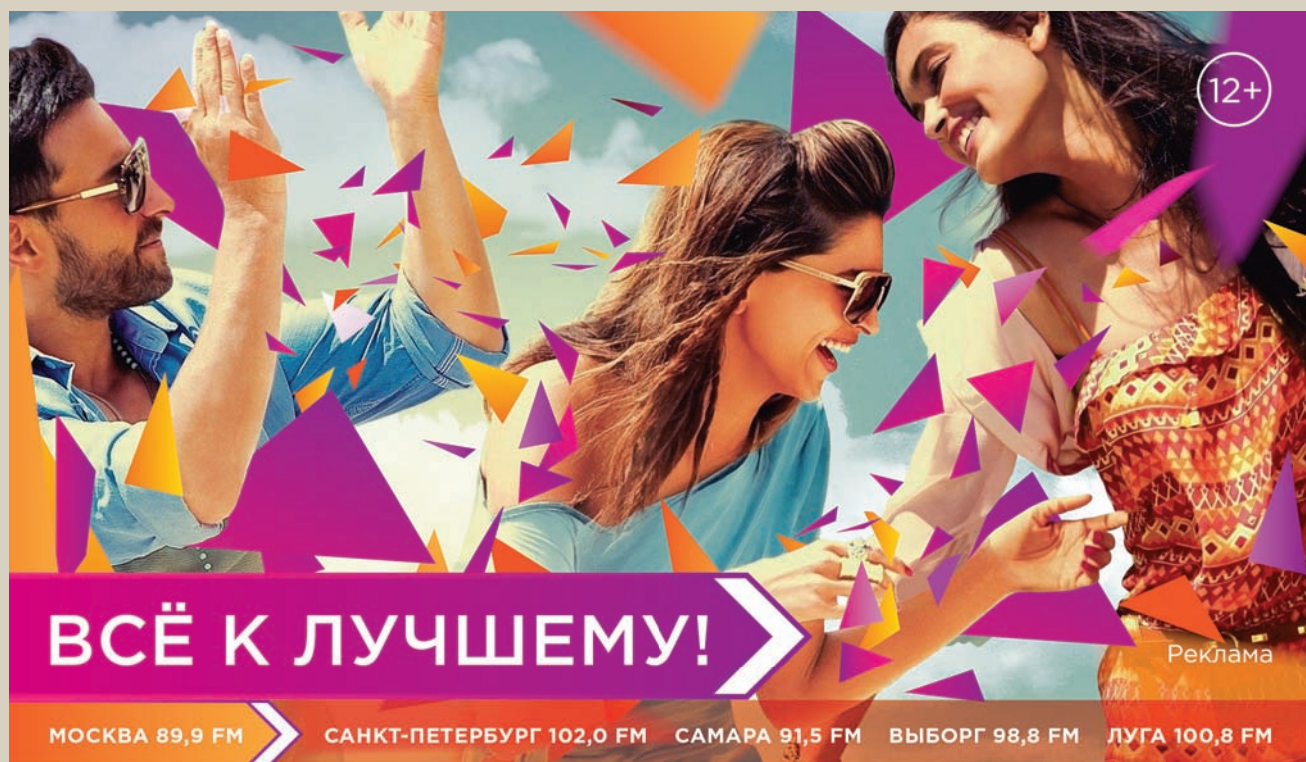
Смотрите на Russian Musicbox

МУЗПРОГНОЗ

Ведущая: Альбина Воскресенье в 20:00

Актуальные события, достойные вашего внимания!

Реклама



ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM САМАРА 91,5 FM ВЫБОРГ 98,8 FM ЛУГА 100,8 FM

Реклама

страна  fm

Телефоны рекламной
службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24
+7 (495) 276-22-56

Слушай on-line
STRANA.FM



**Известный
телеведущий
показал свою
квартиру,
коллекцию гитар
и музыкального
кота**



Кот Блюз музицирует вместе с хозяином

РОМАН БУДНИКОВ ЖИ

Ведущий программ «Доброе утро!» и «Фазенда» на Первом канале Роман Будников живет недалеко от телецентра «Останкино». На 16-м этаже одной из новостроек у него небольшая, но очень уютная квартира. Тут есть все, что нужно для жизни: и рабочий уголок с компьютером, и огромный телевизор во всю стену, и уютный кожаный диван, и даже... массажный стол.

Из окна 16-го этажа открывается прекрасный вид на парк «Сокольники»



Полеты во сне и наяву

В квартире чисто, все убрано, разложено по своим местам. Мебели у телеведущего немного – Роман сказал нам, что любит простор. И 16-й этаж был выбран им не случайно.

– Из окна открывается хороший вид, – поясняет хозяин. – Особенно весной, когда в парке «Сокольники» – а его как раз и видно из окна – начинается распускаться зелень. А еще я люблю смотреть на небо – отсюда его очень хорошо видно. Люблю летать. Но пока, увы, только как обычный пассажир самолета...

В спальне у Романа висят плотные шторы. Они нужны для того, чтобы можно было

Даже в небольшой квартире Роман нашел место для своей коллекции гитар

У телеведущего есть и профессиональный микрофон

ВЕТ В ГОРОДЕ

И МЕЧТАЕТ О ФАЗЕНДЕ

спокойно выспаться после ночного и утреннего эфиров в «Добром утре».

– Мы же начинаем записывать с ночи – для регионов, с которыми у нас большая разница по времени, – поясняет Будников. – Приезжаешь домой – и хочется немного отдохнуть...

Мы проходим на кухню, Роман распаковывает холодильник:

– Тут у меня – только правильные продукты: творог, зелень...

Телеведущий поддерживает форму, следит за весом. И для этого у него на кухне есть два важных помощника – мультиварка и аэрогриль. А за дверью – напольные весы.

Музыкальный кот

Конечно же особое место в этой квартире занимает «музыкальный уголок» с инструментами, аппаратурой и микрофоном. Напомним, что Будников еще и музыкант – у него есть своя группа «Не-Будни», с которой он дает концерты. Хозяин с гордостью показал нам свою коллекцию гитар, взял инструмент и наиграл одну из своих композиций. Кот, сидевший рядом на диване, сначала внимательно слушал, а потом подошел и стал «подыгрывать» хозяину – лапой теребить струны.

– Ваш кот умеет играть на гитаре?

– Да, как видите. Он очень любит музыку. Естественно, я и не знал о таких его способностях – все произошло случайно. Вот так же сидел, что-то наигрывал – и он тут же подскочил ко мне и давай трогать лапами струны. А еще, как всякая звезда эстрады, кот очень любит фотографироваться – как только увидит фотоаппарат, сразу начинает позировать.

– И давно у вас живет такой музыкальный кот?

– Уже два года. Его зовут Блюз, он редкой породы корниш-рекс. Вообще, я его долго выбирал. Вместе с дочерью Сашей ездили по питомникам Москвы и ее окрестностей. Сначала хотели девочку купить – нам сказали, что они спокой-



В холодильнике у Романа – только правильные продукты, а напольные весы помогают следить за весом



Коллекция рубашек телеведущего



нее. Но когда увидели этого сорванца, то просто влюбились в него! Теперь вместе с ним развлекать гостей. Эти коты вроде бы дикие по повадкам, но мой почему-то другой: он социальный, общительный, ему всегда нужны люди. Не может быть один. Если я дома – он всегда рядом, за всем наблюдает. У меня иногда возникает ощущение, что он учится – смотрит и запоминает, как что делать.

Воскресный папа

– У вас дома обустроено все, что нужно для кота – в том числе и кусочек стены, где он когти точит...

– Если берешь животное, ты должен создать для него комфортные условия. Понимаешь, что ты в ответе за него. Поэтому у меня есть и все необходимые для Блюза игрушки, когтеточки и прочие атрибуты.

– Вы сказали, что кота выбирали вместе с дочерью Сашей. Но насколько известно, с ее мамой вы в разводе...

– Мы расстались с Галиной, когда Саше было три года. Но научились общаться друг с другом после того, как разошлись.

– Дочь часто приезжает в гости?

– Не так часто, как бы хотелось – у меня график сложный. Да и Саше 12 лет, у нее тоже много своих интересов. Она же и отличница, и ходит в музыкальную школу. Так что видите, насколько мы с ней занятые люди. Но раз в неделю обязательно встречаемся.

– Как проводите время?

– Всегда по-разному. Иногда просто сидим и разговариваем, или можем пойти в кино. А недавно доехали вместе с ней до аэротрубы – и вместе полетали. Это были непередаваемые ощущения, мы оба в восторге! Думаю, что обязательно повторим этот полет.

Коллекция гитар

Мы не удержались, чтобы не спросить у хозяина, зачем ему столько гитар.

– Это еще не все! – улыбнулся Роман. – Две всегда обязательно лежат в машине: одна акустическая и одна электрогитара. А еще одна сейчас в ремонте – точнее, на реставрации. В общей сложности их у меня сейчас 10. Почему столько? Конечно, во время выступления ты можешь играть лишь на одной. Но они как люди: у каждой свой характер. А поскольку я увлекаюсь разными музыкальными стилями, то и гитары все разные. На одной прекрасно играет блюз, на другой – рок. И еще у каждой гитары – своя история.

– Как вам удается совмещать занятия музыкой и работу на телевидении?

– Все как-то удачно складывается: на «Добром утре» я не каждый день веду эфиры, на съемки «Фазенды» выезжаю несколько раз в неделю. На дальние расстояния обычно езжу с водителем. А поскольку у меня всегда гитара в машине, я или упражняюсь в игре, или сочиняю. Вчера, например, ездил на проект в Северное Бутово. Это полтора часа туда и столько же обратно, и эти три-четыре часа в машине я провожу с пользой.

– Можно сказать, что гитара – ваш любимый предмет в доме?

– Отчасти – потому что я не «вещист», у меня нет привязанности к предметам. Я их покупаю легко – и так же легко с ними расстаюсь. У меня фило-софское к этому отношение.

– А любимое место в доме есть?

– Наверное, диван, на котором, опять же, могу посидеть и поиграть на гитаре. Хотя, можно сказать, что и кухня – мое любимое место. Но не потому что я люблю поесть – а посидеть с друзьями, поговорить.

– Вы по дому делаете все сами? Можете прибить полочку?

– Я сам родом из маленького волжского городка. Мой дед был инженером и изобретателем. Он всегда что-то мастерил, у него был целый шкаф различных инструментов. И меня лет с



Складной профессиональный массажный стол

пяти или шести приучал что-то мастерить из разных детских конструкторов. Поэтому для меня что-то собрать или сделать никогда не было проблемой. Я всю жизнь что-то конструирую – строгаю, пилю, паяю...

Путь к своей фазенде

За чаем зашел разговор о телевидении, и мы решили поинтересоваться у Будникова:

– Роман, признайтесь, какая из ваших передач вам ближе: «Фазенда» или «Доброе утро»?

– Я никогда их не сравнивал – они разные и обе интересные, – ответил Роман. – Я получаю удовольствие от работы и там, и там.

– Но вы когда-то говорили, что хотите построить дом за городом.

– Надеюсь, что в нынешнем году это произойдет. Я с «Фазендой» объездил почти все Подмосковье, но мне ближе, конечно, северное направление.

– Будете готовый дом покупать или хотите сами с нуля все создать?

– Хочется сначала найти хороший участок, и только потом начать строительство. Я уже

Рабочий уголок окружен музыкальными колонками



много видел разных построек, в том числе и необычных. Иногда стоишь, смотришь и думаешь: зачем семье из двух человек четырехэтажный дом площадью 600 квадратов? Да еще ладно – были бы хоромы, а то ведь просто построили фактически маленькую типовую пятиэтажку. Хочется все-таки, чтобы дом был красив, удобен и функционален. Из стилей мне ближе всего альпийское шале – когда первый этаж каменный, а второй – сруб. Он не высокий, приземистый, но широкий, просторный. Кстати, таких домов в Подмосковье немного.

– Когда начнете строить, воспользуетесь служебным положением, будете кого-то привлекать из «Фазенды»?

– Да, но не в том плане, чтобы сделать себе что-то «на халяву», а чтобы получилось красиво, профессионально и качественно. Я очень благодарен «Фазенде» за то, что по ходу работы в этом проекте познакомился с талантливыми людьми – архитекторами, дизайнерами. Поэтому обязательно обращусь к ним за советом. Может, кого-то и приглашу поработать над этим проектом... ■



КОМПРОМИСС В ПОСТЕЛИ

Если у вас сексуальное несоответствие, самое лучшее - поговорить откровенно о своих потребностях и предпочтениях, найти компромиссное решение и прийти к согласию. Ведь ссорами и упреками ни одну проблему не решить.

Супруг, который вынужден уступить, испытывает отрицательные эмоции, а тот, который настоял на своем, преодолев сопротивление своей половины, - чувствует вину. Чтобы этого не произошло, нужно взглянуть правде в глаза.

Где найти время?

Правы ли мужчины, когда говорят, что у жены «никогда нет настроения на секс»? Конечно, они немножко утрируют, но в целом все-таки правы, не правда ли, милые женщины?

Положа руку на сердце, каждая женщина может признать, что бывало (и не раз!), когда она преувеличивала свою усталость и свою занятость.

Я тоже женщина, жена и мать, поэтому прекрасно знаю, сколько времени отнимают домашние хлопоты. Но ведь не все время, верно? Мы всегда находим свободные часы, чтобы посмотреть телевизор, поболтать с приятельницей по телефону, почитать книгу или прессу, полежать в ванне. Конечно, без этого мы тоже не можем обойтись, но тогда следует признать факт - не так уж мы замотаны хозяйством, как порой жалуемся.

Допустим, вы целый день крутились как белка в колесе. Мытье полов, посуды и сантехники, стирка, уборка и стряпня, возня с хнычущими детьми - все это не располагает к тому, чтобы ощутить мощный прилив сексуального желания. После утомительного дня вам хочется сполоснуться

под душем, удобно пристроить ноющую поясницу, зарыться в подушку и забыть обо всем на свете. И тут вы ощущаете знакомое прикосновение руки к вашему бедру... Вы готовы взвыть в досаде и с раздражением отпихнуть его руку.

Но стоп! Ведь это ваш муж, отец ваших детей и ваш спутник жизни. Он любит вас, а вы любите его. Муж хочет вас - разве это не естественно? Он нормальный, здоровый мужчина, и если он вас желает, то тем самым делает вам безмолвный комплимент, отдавая дань вашей сексапильности: вы для него сексуально привлекательны, вызываете в нем желание. Так зачем же отпихивать его руку, которая уже своим прикосновением говорит вам: «Я тебя хочу, потому что ты хороша!»

Секс или уборка

Хотите ли вы погрузиться в сексуальную апатию? А ведь это вполне реально: сексуальная скука и апатия - беда многих супружеских пар. Следо-

вательно, нужен компромисс. Будет проще достичь взаимопонимания, если вы оба согласитесь, что секс является одной из важнейших составляющих ваших отношений. Вы оба должны больше внимания уделять друг другу и своей интимной жизни. Нельзя помещать секс на последнее место в списке приоритетов.

Женщины порой сами «ищут себе работу» и занимаются непродуктивной, никому не нужной деятельностью. Есть у меня приятельница по имени Наташа, маниакально одержимая чистотой. Зачем-то она постелила на кухне светлый-светлый линолеум, на котором видно каждое пятнышко, и теперь моет пол и плитку после каждого приготовления еды. Даже когда я приходила к ней в гости, она не могла сесть, чтобы поболтать, а все время что-то терла и мыла. Зачем? Она таки не смогла дать мне вразумительный ответ. При этом Наташа совершенно не следит за собой, уже лет 15 она носит 56-58-й размер одежды, стрижку делает сама, а губной помадой пользуется на бегу. Нет ничего удивительного, что муж ушел к другой. Да и я уже много лет не бываю у нее. А она до сих пор трет свой пол и плитку. Спрашивается, кому это нужно?

Нужный настрой

Если частые отказы жены вызваны тем, что она не испытывает оргазм, значит, супруг должен освоить адекватную сексуальную технику. Если все же ситуация не изменится к лучшему, нужна помощь сексолога.

Если жена получает удовольствие от секса, но у нее слабая половая конституция и невысокие сексуальные потребности, то именно ей придется уступить. Но уступать можно по-разному. По одному

сценарию можно подчеркнуть всем своим видом и поведением, что вы делаете мужу великое одолжение - сохраняя страдальческое выражение лица, дать ему понять, что он эгоист, похотливый самец и прочее-прочее-прочее. А по-другому сценарию можно взять рациональное зерно из «бородатого» (но с житейской точки зрения очень мудрого) анекдота: «Что должна делать женщина, если ей грозит изнасилование?» Вспомнили? Если нет, то напомним.

Для того чтобы «завестись», а потом получить удовольствие от интимной близости, нужна так называемая психоэротическая настроенность, а попросту говоря, настрой на секс. Если в этот вечер вам «грозит интим», постарайтесь себя настроить, используя са-

слова (это нужно для самовнушения и для усиления его возбуждения): «Мой любимый, желанный, сладкий...» - и то му подобное;

- вполне возможно, что если вы хорошенько себя настроите, то получите удовольствие, даже если раньше расценивали свое согласие лишь как уступку.

Секс, как известно, взаимодействие двух людей. Важны не только действия вашего партнера (ласки, нежность, слова, техника), но и ваше поведение. Если будете считать цветочки на обоях, вы никогда не достигнете оргазма. А если активно включитесь в «процесс», то ваши шансы повышаются.

Эротические раздражители, поступая в центральную нервную систему, стимулируют определенные зоны, ответственные за половое возбуждение и оргазм. Изменив прежний стереотип сексуального поведения, вы как бы развиваете собственную сексуальность. Так что, вполне возможно, начав с компромисса, вы сможете регулярно переживать наслаждение и изменить свое отношение и к сексу, и к мужу. Попробуйте, хуже не будет. ■

Если будете считать
цветочки на обоях, вы
никогда не достигнете
оргазма



мовнушение и нижеприведенные советы:

- вспомните моменты из собственного прошлого, когда вам было хорошо с мужем (или с кем-либо другим) в постели;

- если же такого с вами еще не было, вспомните крутую эротическую сцену из кинофильма или романа;

- если это вас возбуждает, загляните в журнал с «веселыми картинками»;

- пофантазируйте на тему секса;

- думайте о муже только хорошо, говорите вслух нежные

ЛЮБОВЬ www.gospozhaluba.ru
ВЛАДИМИРОВА

- Предсказываю судьбу
- Верну мужа и мир в семье
- Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия
- Удача в бизнесе

(495) 386-38-42,
8(910) 455-66-66,
ст. м. «Пражская»

Пенсионерам
СКИДКА



Реклама



СМУЗИ БАНАНОВЫЙ

Надо:

Бананы - 3 шт, молоко - 1 л, сахар - 1 ст. л.

Приготовление:

Бананы очистить и порезать. Сложить бананы в миску, измельчить блендером. Банановую массу залить молоком, добавить столовую ложку сахара. Взбивать банановый коктейль миксером в течение пяти минут. Рекомендую употреблять банановый коктейль сразу после приготовления, так как банан имеет свойство темнеть, что портит внешний вид коктейля.

ЕЕ ПОЯВЛЕНИЯ НА ЭКРАНЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ ЖДУТ С БЛОКНОТИКАМИ В РУКАХ. НЕ УСПЕЛИ ЗАПИСАТЬ? НЕ БЕДА. ТЕПЕРЬ ВЕДУЩАЯ КУЛИНАРНОЙ РУБРИКИ ПРОГРАММЫ «ДОБРОЕ УТРО» НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ БУДЕТ ДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ «БЫСТРЫХ» БЛЮД И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗ».



САЛАТ ИЗ РЕДИСА С ОГУРЦОМ И СВЕКЛОЙ

Надо:

Редис - 300 г, огурец - 300 г, свекла - 50 г, лук зеленый - 1 пучок, зелень петрушки, укропа, масло растительное - 4 ст. л., соль, перец черный молотый, семена кунжута - 1 ст. л.

Приготовление:

Овощи и зелень промыть, просушить и нарезать. Свеклу натереть на терке для корейской моркови. Соединить все ингредиенты, добавить масло, семена кунжута, соль, перец и смешать.



ВЕСЕННЯЯ ЗАПЕКАНКА

Надо:

Щавель - 500 г, зелень петрушки - 1 пучок, соль, рис - 1/2 стакана, молоко - 2 стакана, сухари - 2 ст. л., яйца - 4-5 штук.

Приготовление:

Вымыть и нарезать щавель. Добавить крупно нарезанную зелень петрушки. Нарезанную зелень посолить, припустить на среднем огне 5-6 минут. Затем откинуть на дуршлаг, отжать и мелко порезать. Сварить половину стакана риса с 2 стаканами молока, охладить и смешать с пюре из зелени. Прибавить 2 ст. л. сухарей и 4-5 желтков. Массу хорошо размешать. В конце ввести взбитые в пену белки и слегка перемешать. Массу положить в смазанную маслом и посыпанную сухарями форму. Затем выпечь в духовке и подать в горячем виде.



ДЕСЕРТ «ВЕСЕННИЙ КАПРИЗ»

Надо:

Груши - 4 шт, грецкие орехи - 30 г, мед жидкий - 3 ст. л., мандарины - 1-2 шт., чернослив без косточек - 8 шт., листья мяты - 2 веточки.

Приготовление:

Груши очистить от кожицы, разрезать пополам и удалить сердцевину. Чернослив промыть и обсушить. Грецкие орехи и чернослив прокрутить через мясорубку или измельчить при помощи блендера, смешать с медом. Мандарины очистить, удалить кожицу, нарезать небольшими кусочками. На половинки груши выложить сначала мандарины, затем орехово-фруктовую массу. Выпекать при 200 градусах около 20 минут до мягкости груш. Готовое блюдо украсить листочками мяты.



САЛАТ «ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ» С КУРИЦЕЙ И ГРИБАМИ

Надо:

Грибы - 300 г, курица - 200 г, сыр твердый - 100 г, яйца - 4 шт., картофель - 2 шт., морковь - 2 шт., лук репчатый - 2 головки, майонез, зелень, соль.

Приготовление:

Порезать лук кубиками. Одну луковицу ошпарить кипятком и отложить на 15 минут, вторую обжарить с порезанными грибами. Порезать курицу на небольшие кусочки.

Выложить салат на плоскую тарелку слоями: картофель тертый с половиной ошпаренного лука, майонез, куриное мясо со второй половиной ошпаренного лука, обжаренные грибы с луком, снова соус, сыр тертый, майонез, морковь тертая, майонез, желтки измельченные, майонез, белки измельченные. По краям украсить зеленью рубленой, зеленым луком и цветами из вареной моркови.



СУП ВЕСЕННИЙ С ГОВЯЖЬИМИ ШАРИКАМИ

Надо:

Бульон говяжий - 1,5 л, фарш говяжий - 800 г, корень сельдерея - 1 шт., кунжут белый - 1 ст. л., лук репчатый - 1 шт., морковь - 4 шт., петрушка свежая - 1 пучок, соль - 1 ч. л., хлеб для тостов - 2 шт.

Приготовление:

Нарезать мелко петрушку, хлеб на квадратики малые и добавить в фарш. Приправить солью, перцем и кунжутом. Хорошенько вымесить фарш руками, как тесто, в однородную массу. Слепить из фарша около 16 шариков, хорошо уплотняя их руками. В кипящий бульон положить морковь, убавить огонь и варить на малом огне, пока будем заниматься сельдереем. Этим временем нарезать на малые кубики сельдерей и мелко лук. Добавить сельдерей и лук в бульон с морковью, после кипения убавить огонь, накрыть крышкой и варить около 3 минут. Погрузить один за другим мясные шарики и варить на малом огне около 15 минут. Прозрачный весенний суп с говяжьими шариками приправить по вкусу специями и сервировать. ■



Доктор Кирилл РОДИОНОВ

МИФЫ ОБ ИНСУЛЬТЕ

Инсульт - очень распространенное заболевание, и вокруг него постепенно образовалось очень много поверий и заблуждений. Доверять им опасно, потому что, идя на поводу у мифа, можно потерять драгоценное время и не сделать то, что действительно нужно было сделать.



Миф первый

«Инсульт невозможно предотвратить».

Это не так. На самом деле комплексная профилактика, включающая в себя контроль артериального давления, уровня холестерина, глюкозы крови, отказ от курения и избыточного употребления алкоголя, адекватные физические нагрузки, соблюдение диеты ведут к значительному снижению риска возникновения инсульта.

Миф второй

«Инсульт нельзя вылечить, и поэтому он не требует немедленной помощи».

С точностью до наоборот. Инсульт требует немедленно-го лечения, так как это угрожающее жизни состояние. Причем самая эффективная помощь может оказываться в течение 2-4 часов от появления первых симптомов, и поэтому важно как можно скорее обратиться за специализированной медицинской помощью.

Миф третий

«Если удалось благополучно перенести инсульт, может быть, иногда проходить обследование и курсы терапии».

Нет, не «иногда» и не «может быть». Помните: повторный инсульт возникает с вероятностью 35-40% в течение пяти лет после первого, и последствия с каждым разом бывают все более тяжелыми. Поэтому проведение профилактических мероприятий, в том числе прием сахароснижающих и гипотензивных препаратов, правильное питание, лечебная физкультура и оптимальные физические нагрузки должны быть постоянными.

Миф четвертый

«После перенесенного инсульта полного восстановления ожидать не стоит, в жизни появится много ограничений, и придется уйти с работы».

Это не так. Если работа не вызывает постоянного состояния стресса и посильна

физически, то можно продолжать работать. Также и с путешествиями - нужно избегать только избыточных нагрузок. В остальном жизнь может и должна продолжать доставлять удовольствие.

Инвалидизация после инсульта совсем не обязательна. И даже если инсульт протекает с осложнениями, длительный реабилитационный период способен значительно восстановить функции: мозг обладает свойством нейропластичности - между уцелевшими нейронами со временем образуются новые связи. Индивидуально подобранный комплекс упражнений лечебной физкультуры для обучения утраченным навыкам и занятия с логопедом дают очень хорошие результаты. Только заниматься этим нужно длительно, постоянно, а не от случая к случаю. Что касается ограничений, то очень желательно исключить курение и ограничить употребление жирной пищи.

Миф пятый

«Если со мной что-нибудь случится, то я пойду к врачу, и он все сделает как было, а если не сделает, то это плохой врач».

И это не так. Конечно, бывают случаи, когда на фоне лечения после инсульта не остаются последствий. Это самый

лучший исход, которому рады и пациенты, и врачи. Однако, к сожалению, несмотря на все усилия, часто последствия после инсульта остаются надолго, а возможно - навсегда. Вот именно поэтому снова и снова приходится напоминать о профилактике. Пусть лучше катастрофы не будет, чем потом героически пытаться ликвидировать ее последствия.

Миф шестой

«Можно позвонить доктору по телефону и решить все вопросы».

Это не так. На основе телефонного разговора никогда нельзя составить полное представление о возникшей проблеме. Для точной диагностики врачу нужно видеть пациента: важно оценить походку, работу мимических мышц, выполнить диагностические тесты, и даже тогда не всегда возможно поставить точный диагноз. На основе данных опроса, осмотра врач составляет план обследования, принимает решение о начале лечения, которое в дальнейшем может корректироваться. Пожалуйста, помните: телефон нужен только для того, чтобы договориться о времени посещения специалиста. А уж если возникла острая ситуация, тем более не нужно тратить драгоценное время, а следует сразу вызывать бригаду скорой помощи.



Миф седьмой

«Своя концепция»

Порой пациенты слишком доверяют ненадежным источникам или, читая серьезную литературу, в силу отсутствия профильного образования не могут правильно понять прочитанное. И тогда они приходят к врачу не за рекомендациями, а с тем, чтобы получить подтверждение своей точки зрения. Это тяжелый случай... Такую ситуацию очень сложно скорректировать. Так, например, встречались советы лечить инсульт в остром периоде особым кровопусканием из мочки уха или специальным составом трав, скачанным в катешки... Опять же лучше сразу правильно сформулировать вопросы и, не теряя драгоценного времени, обратиться за советом к специалисту.



Илья Н. GERMAN

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2015 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.igerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

Решаема



Это правило трудно выполнить людям, страдающим алкоголизмом. Без лечения у специалиста-нарколога самостоятельно преодолеть алкогольную зависимость, скорее всего, не удастся. Но тем, кто периодически в компании друзей позволяет себе «расслабиться», употребляя большое количество спиртного, следует научиться вовремя останавливаться.

1. Боритесь с лишним весом!

У лиц с индексом массы тела (ИМТ) более 25 кг/м² повышен риск инсульта. Особенно опасно абдоминальное ожирение (отложение жира в области живота и талии).

Это, наверное, самое трудное правило, потому что ожирение лечить очень сложно. Поэтому оберегайте от ожирения себя и своих детей всю жизнь. Берегите свою стройность!



2. Не курите!

Доказано, что у курильщиков риск инсульта достоверно выше, чем у некурящих. Этот риск повышен и у «пассивных» курильщиков.

Постарайтесь бросить курить. Далеко не всегда курильщик легко соглашается отказаться от своей пагубной привычки. Как правило, ответ - «не могу». Но давайте будем честными перед собой: когда речь идет об отказе от вредной привычки, за всяким «не могу» кроется «НЕ ХОЧУ». В угоду этому «не хочу» привлекаются различные мифы о якобы существующем вреде отказа от курения у курильщиков со стажем, о том, что отказ от курения неизбежно приводит к ожирению, о том, что отказ от курения - стресс, опасный для сердца, сосудов и легких. Все это неправда.



3. Не злоупотребляйте алкоголем!

У лиц, злоупотребляющих спиртным, повышена общая смертность, в том числе от инфаркта и инсульта.

4. Питайтесь правильно!

Отдавайте предпочтение овощам, фруктам и злакам. Не пересаливайте пищу. Включайте в рацион жирную рыбу. Все это позволяет уменьшить риск инсульта.

Важно привыкнуть не покупать для себя и своей семьи много жирных и сладких продуктов. Чем меньше колбасных изделий в холодильнике, тем лучше. Не забывайте, еда - не самое большое удовольствие в жизни.

5. Двигайтесь!

Ежедневная умеренная физическая активность не менее двух с половиной часов достоверно снижает риск инсульта.

Иногда очень трудно бывает заставить себя регулярно двигаться. Надо искать всевозможные способы встроить физическую активность в повседневную жизнь. Договоритесь с друзьями о совместном посещении бассейна, выберите группу любителей походов и путешествий. Наконец, заведите собаку - четвероногий друг будет выводить вас на ежедневные прогулки в любую погоду. ■



Отрывок из книги Кирилла Родионова «Инсульт: до и после», изд-во «Эксмо»

Спецвыпуск газеты «Мир новостей» «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Главный редактор - Николай Кружилин.
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей».

Фотоматериалы:
PHOTOXPRESS, Fotobank, ИТАР-ТАСС,
«Русский взгляд», Personastars, РИА
«Новости», Г. Усоев, личные архивы звезд,
архив редакции, социальная сеть.

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красноярск,
№ заказа 160892

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.mirnov.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:
шеф-редактор - Дмитрий Мельман;
редакторы - Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты - Виталий Бродский,
Станислав Афанасеев, Марина Бойкова,
Федор Гришин, Ольга Терешкова;
дизайн, верстка - Николай Пантелеев.

КАРКАСНЫЕ ДОМА

АКЦИЯ!*
Базальтовый
утеплитель
в подарок!



9,6х9,5 м

СКИДКА!
1 423 950 р.
1 319 070 р.



8,5х7 м

СКИДКА!
1 499 100 р.
1 361 900 р.

Фундамент: ленточный, поверхн. высота 400 мм.
Стены: каркасные, толщина 100 мм, утеплитель.
Перегородки: каркасные, толщина 50 мм, утеплитель. **Кровля:** ондулин.
Окна: ПВХ стеклопакеты.
Двери: входная металлическая, межкомнатные деревянные.
Наружная отделка: вагонкой (имитация бруса).
Внутренняя отделка: вагонкой.

ДОМА ИЗ СИП ПАНЕЛЕЙ



9,5х9 м

СКИДКА!
1 450 600 р.

МАСТЕР

www.ooo-master.ru

*Мы строим
для Вас!*

ДОМА и БАНИ

Выставочные площадки:

м. КОТЕЛЬНИКИ,

МО, Новорязанское ш., д. 5
8 (495) 979-96-57, 8 (916) 986-72-79

м. КОТЕЛЬНИКИ,

МО, Раменский р-н, с. Заворово
8 (495) 979-59-58

м. СТРОГИНО,

Выставочная площадка
«Синдика», 65 км МКАД
8 (495) 364-91-64, 8 (985) 107-42-05

г. РЯЗАНЬ,

Московское ш., д. 65 А
ТРЦ «М5 Молл»
8 (980) 622-62-62

КАРКАСНО-ЩИТОВЫЕ ДОМА

АКЦИЯ!*
Окна ПВХ
на весь дом
в подарок!



6х9 м

СКИДКА!
545 510 р.
474 520 р.



8х9 м

СКИДКА!
717 700 р.
669 940 р.

Фундамент: столбчатый, поверхностный высота 200 мм. **Окна:** деревянные.
Стены и перегородки: каркасно-щитовые.
Кровля: оцинкованное рифленое железо
Наружная и внутренняя отделка: вагонкой.

ДОМА ИЗ БРУСА

АКЦИЯ!*
Окна ПВХ
на весь дом
в подарок!



8х9 м

СКИДКА!
1 736 400 р.
1 578 600 р.

Фундамент: ленточный высота 400 мм.
Стены и перегородки: из строганого проф. бруса, толщина 140 мм. **Окна:** ПВХ стеклопакеты.
Кровля: оцинкованное рифленое железо.
Двери: входная метал., межкомнатные деревянные.
Внутренняя отделка: обшивка потолков вагонкой.

БАНИ ИЗ ПРОФИЛИРОВАННОГО БРУСА ПОД КЛЮЧ



6х3 м

СКИДКА!
432 400 р.
393 000 р.



6х6 м

СКИДКА!
523 600 р.
476 000 р.



6х6 м с мансардой

СКИДКА!
690 800 р.
627 800 р.

Фундамент: столбчатый, поверхностный высота 400 мм. **Стены и перегородки:** профилир. брус толщина 140 мм. **Кровля:** ондулин. **Окна:** ПВХ.
Двери: входная метал., межкомнатные деревянные. **Парная:** отделка вагонкой из липы, пол из липы. **Оборудование:** электрика, печь, моечная.

ДОМА ИЗ КЛЕЕНОГО БРУСА // ДОСТРОЙКА И РЕКОНСТРУКЦИЯ // ОКНА ПВХ СОБСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Кредитование



СОЛИД
БАНК



Альфа-Банк



ВОЗРОЖДЕНИЕ
БАНК
БАНК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ

Кредит ЕвропаБанк

АО "Кредит Европа Банк" Лиц. № 3311 от 04.02.2015 г. АО "АЛЬФА-БАНК" Лицензия ЦБ РФ № 1326 от 16.01.2015 г. Банк «Возрождение» Лиц. ЦБ РФ № 1439 от 22.01.2015 г. ЗАО «СОЛИД БАНК» рег. № 1329/4 от 11.08.2004 г.

Реклама

*Подробную информацию об организаторе акций, правилах, месте их проведения можно узнать по т.: 8 (495) 979-9657. Акции действительны до 09.05.16 г. Не является публичной офертой.

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!



«ЗОЛУШКА» УЛЬТРАЗВУКОВОЕ УСТРОЙСТВО ДЛЯ БЕРЕЖНОЙ СТИРКИ 1490 1190 руб.

Сверхминиатюрное ультразвуковое устройство «Золушка» (поместится на ладони) бережно перестиривает горы белья в ёмкостях любого объёма и обеспечивает высокое качество стирки. Отстирает любые габаритные вещи (одежду, зимнюю одежду, ковер) без деформации белья. Абсолютно бесшумна. Сверхэкономична: потребляет электроэнергию менее 20 Вт. Пьезоэлектрический излучатель производит акустические ультразвуковые вибрации частотой от 20 до 60 кГц, обладающие уникальной проникающей силой в воде и между нитями любой ткани. Воздействие этих колебаний позволяет не только удалить частички грязи с поверхности ткани, но и эффективно очистить ткань изнутри. Не нужно тратить большое количество драгоценной электроэнергии для стирки в обычной стиральной машинке - автомате. «Золушка» работает бесшумно, тратит минимум электричества (меньше 20 Вт в сутки), а качество стирки превышает все ожидания. Благодаря маленькому, компактному размеру, ультразвуковую стиральную машинку «Золушка» удобно брать с собой в командировку, на дачу - она легко помещается в обычной сумке. Она может постирать крупные вещи, и Вам не придётся сдавать их в химчистку (одеяла, скатерти, гардины, шторы). Производство: Россия.



Ах Бра БЮСТГАЛТЕР КОРРЕКТИРУЮЩИЙ 1710 990 руб.

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без швов, пелечек, крючков, и косточек; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный; не ограничивает движений; удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.

Три бюстгалтера Ах Бра в комплекте!

ЛЕДЖИНСЫ 3490 1290 руб.

Леджинсы - это действительно комфортные леггинсы, которые внешне выглядят как джинсы. В них вы будете выглядеть подтянутой - как минимум на один а то и на два размера стройнее! Леджинсы подчеркнут достоинства вашей фигуры, и в то же время скроют ее недостатки. Никаких свисающих боков, торчащего животика и выступающих складок от белья!

В комплекте 3 шт. разных цветов!

Умная вакуумная пленка

Flavor
Fresh
1500
790 руб.



Часто сталкиваетесь с тем, что необходимо закрыть крышку продукты, но крышки подходящего размера у вас нет? Набор из 8 силиконовых крышек Flavor Fresh поможет решить эту проблему! Флэйвор Фреш - это многозадачные силиконовые крышки для кастрюль, тарелок, блюд, кружек и другой посуды. С ними вы можете надежно хранить любые продукты как в холодильнике, так и в морозильной камере. Также силиконовые крышки отлично подходят для использования в микроволновой печи и духовке. Чудо-крышки растягиваются до двойного обертывания.

ПРОЕКТОР-НОЧНИК 8 в 1

1490 890 руб.

Проектор-ночник совмещает в себе 8 функций проекции. Создает волшебную романтическую обстановку прямо у вас дома. Порадится детям. При его свете приятно засыпать. Проекция можно менять. Проецирует на потолок и стены: «Звездное небо», «День святого Валентина», «Рождество», «Океан», мультяшных героев, планеты и др.



МАША-ПОВТОРЯША 1190 руб.

Маша-повторяша из мультфильма «Маша и медведь» станет любимой игрушкой вашего ребенка. Она является точной копией мультяшного персонажа. Поверьте, она сможет развеселить любого человека на земле. Маша - повторяша способна проговаривать ваши слова, а также бегать. Благодаря этой кукле, ваш ребенок быстрее научится говорить. Также она станет хорошим стимулом развиваться умственно: учить стишки, ходить, петь.



ПРИБОР ДЛЯ УДАЛЕНИЯ ВОЛОС Виззит

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волосы на корневом уровне.



Маникюрный набор в подарок!

Иар Зум УСИЛИТЕЛЬ ЗВУКА 1190 руб.

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный прибор со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования в любом месте: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома.



ЭНЕРГОСБЕРЕГАТЕЛЬ Electricity

NOVINKA! Saving Box 1790 990 руб.



Фактически мы используем всего 60-70% электроэнергии которая поступает в наши квартиры, остальные 30-40% не используются, но оплачиваются.

Энергия бывает активной и реактивной, активная электроэнергия (полезная энергия) служит для работы электроприборов, реактивная является побочной, она создаёт дополнительную нагрузку на электросеть. Энергосберегатель Electricity Saving Box равномерно распределяет получаемое от сети электричество и подает только необходимое количество в электроприборы, тем самым экономит до 40% электроэнергии. Дополнительный Electricity Saving Box работает как стабилизатор и понижает риск резких скачков электричества, надежно защищая ваши электроприборы.

ЭЛЕКТРОПРОСТЫНЬ 1790 1790 руб.

ЭЛЕКТРОПЛЕД 2990 2490 руб.

Дом, в квартире, в коттедже, на даче и даже на природе! Теперь Вы сможете спать в тепле и дышать свежим воздухом всю ночь! Забудьте о сырости в постели! Снимает напряжение, мышечные боли и стресс, расслабляет организм! Ваш диван станет источать приятное комфортное тепло, даже когда вы сидите на нем! Вы сможете обогреться почти даром! (1 коп. в час!) Позволяет спать в помещении с температурой около 0 градусов! Полная безопасность благодаря новой австрийской технологии! Покрытие из 100% натуральной х/б ткани. Вы сможете быть на даче дольше на 3-4 месяца в году! Отличный подарок для всей семьи!



ОТПУГИВАТЕЛЬ ГРЫЗУНОВ И НАСЕКОМЫХ 1290 руб.

Устройство для отпугивания тараканов, жуков, мышей, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. Безопасно для ваших домашних. И в него встроены уютный ночник.



ОБОГРЕВАТЕЛЬ НАСТЕННЫЙ

1790 1490 руб.

Гибкий настенный электрообогреватель можно повесить на обоях, стене или окне. Безопасен в эксплуатации. Не сушит воздух и не сжигает кислород. Потребляет мало электроэнергии! Постоянная t 60-70°C позволяет быстро прогреть помещение.



ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПИЛКА Шоле

1790 990 руб.

Прибор специально разработан для мягкого удаления огрубевшей кожи Ваших стоп. - Удобная эргономичная форма прибора. - Действует бережно и эффективно. - Не требуется предварительное распаривание кожи. - Мягко и эффективно удаляет огрубевшую кожу стоп! - Заменит педикюр в салоне!



ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬ - кран проточный бытовой

3990 2490 руб.

Компактный и простой в использовании водонагреватель - один из самых эффективных приборов для нагрева проточной воды! Если на даче или дома нет горячей воды, просто подключите водонагреватель. Модель легко демонтируется, когда необходимость в ней отпадает. Вода нагревается мгновенно, модель помещается со стандартным краном, просто поверните ручку вверх, и уже через несколько секунд пойдет горячая вода, поверните ее вниз - и пойдет холодная. Любый справится с установкой этого водонагревателя - просто прикрутите его и включите в розетку!



Уникальная цепь «Арго»

женская 1390 790 руб.
мужская 1490 890 руб.



Новинка!
- это аксессуар, который удачно подчеркивает создаваемый образ успешного человека. В меру оригинальная и в то же время консервативная, эта цепь выглядит, как украшение высокого уровня. Выполнена в красивом двойном панцирном плетении и имеет подлинное золотое покрытие, нанесенное гальваническим методом, что позволяет защитить изделие от преждевременного истирания и царапин. Не требует непременно альянса с определенным видом одежды, подходит буквально ко всему! «Арго» - это украшение, которое допустимо носить в любой обстановке, а также сочетать с одеждой в любом стиле.

ФОНАРЬ-ЭЛЕКТРОШОКЕР

Police 1790 1290 руб.

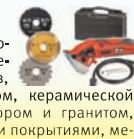
Дорога домой проходит через темные неспокойные дворы, переулки и подьезды? Или на Вас напала бешеная собака, а может на дороге Вам приходится иметь дело с агрессивным водителем? Не беда! На помощь придет фонарь Police. Он моментально приводится в боевую готовность, и в миг обезвреживает противника! Фонарь прекрасно подходит для туризма, рыбалки, дачи и как незаменимая вещь для автомобилистов. Подарите фонарь Police своей девушке, жене, маме или сестре, чтобы они могли постоять за себя, когда рядом Вас не будет!



ПИЛА УНИВЕРСАЛЬНАЯ Роторайзер

4990 2990 руб.

Роторайзер - уникальный инструмент, который позволит работать с любыми материалами: плотными породами деревьев, ламинатом, фанерой и гипсокартоном, керамической плиткой, каменными блоками, мрамором и гранитом, коммутационными досками, ковровыми покрытиями, металлом. С ее помощью, вы можете разрезать металл горизонтально или вертикально, прямыми и выгнутыми линиями, методом вырезания или врезания. Пила заметит: лобзик, дисковую пилу, ленточную пилу, слесарную ножовку и пилу для разрезания плитки (черепицы).



ГЕЛЕВЫЙ ФИКСАТОР

Валгус Про 990 руб.

Бережно исправляет дефект «косточки», в простонародье «шишки» на ноге. Специальная вставка удерживает большой палец стопы в правильном положении и не дает ему отклоняться во время ходьбы. Фиксатор предотвращает сдавливание обуви и останавливает рост «косточки», а особое его свойство нормализует физиологическое положение большого пальца при наличии деформированного сустава. Эластичный материал не повреждает кожу и надежно защищает ее между пальцами от трения, образования натертов, мозолей и огрубелостей.



Закажите фиксатор Valgus Pro (Валгус Про) и получите второй в подарок!

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ОГРН 1137746312384, ООО «Топ-шоп». Юр. адрес: 125363, г. Москва, Строительный пр-д, 14 А, строение 2. На правах рекламы. Срок действия акций с 26.04.2016 г. по 15.05.2016 г.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ С 9.00 ДО 21.00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)