

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

мир
НОВОСТЕЙ

№2 январь 2018

ТАТЬЯНА БУЛНОВА:

«Я ПЫТАЛАСЬ
СОХРАНИТЬ СЕМЬЮ...»

Стр. 18



Стр. 6

Надежда Бабкина:

ТЕПЕРЬ БУДУ
ХУДЕТЬ!

С КЕМ Стр. 58
«СОБАЧАТСЯ»
НАШИ ЗВЕЗДЫ?



СВЕТЛАНА ЛОБОДА:
НА МУЖЧИН
НЕТ ВРЕМЕНИ!

Стр. 12



Стр. 26
СТВОЛОВЫЕ КЛЕТКИ:
ЛЕЧАТ ИЛИ УБИВАЮТ?

ПРОХОР
ШАЛЯПИН:
НЕ МОГУ
НАЗВАТЬ Стр. 34
СЕБЯ СЧАСТЛИВЫМ



16+

У ВАС ТОЖЕ БОЛЯТ ПАЛЬЦЫ НА НОГАХ?

С НОВЫМ ФИКСАТОРОМ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА ВЫ НАВСЕГДА ЗАБУДЕТЕ О ВЫПИРАЮЩИХ «КОСТОЧКАХ»!

- Останавливает боль и воспаление за 10 дней.
- Радикально устраняет деформацию за 3-6 месяцев!

По меньшей мере 30% женщин не могут носить модельную обувь и обувь на каблуках, так как они стесняются внешнего вида своих ступней, каждый новый день начинается с дискомфорта и заканчивается болью.

Причина тому – выпирающие «косточки», «шишки» в области больших пальцев стоп.

ФИКСАТОР БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА – ОДНО РЕШЕНИЕ ТРЕХ ПРОБЛЕМ!

- Устанавливает палец в правильное положение и устраниет деформацию.
- Предотвращает воспаление суставов.
- Устраниет боль и неприятные ощущения при ходьбе.

Фиксатор Valgus Pro не мешает ношению обуви, неощущим на ноге, невидим даже в летних туфлях.

ГЕЛЕВЫЕ ФИКСАТОРЫ VALGUS PRO – «ЗОЛОТОЙ СТАНДАРТ» ПРИ ДЕФОРМАЦИИ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА СТОПЫ!

ЧТО ТАКОЕ HALLUX VALGUS?

На здоровой стопе большой палец располагается практически параллельно другим пальцам, однако при вальгусе происходит отклонение основания большого пальца от стопы, при этом его кончик начинает «смотреть» в сторону остальных пальцев.

При вальгусе II-III степени анатомия большого пальца резко нарушена: он «заходит» на другие пальцы и перекрецивается с ними. Выраженная вальгусная деформация большого пальца – частая причина инвалидности у женщин!

КОГДА ПОРА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФИКСАТОР VALGUS PRO

Если у Вас есть плоскостопие или Вы постоянно носите узкую обувь и обувь на каблуке, если у Вас в семье кто-то имеет HalluxValgus, стоит использовать Valgus Pro. Это поможет предотвратить развитие заболевания, и Ваши ноги останутся красивыми и здоровыми надолго.

При постоянном ношении фиксатор Valgus Pro исправляет деформацию – выпирающие «косточки» на ногах просто исчезают! Эффект подтвержден клинически.

Даже при выраженной вальгусной деформации большого пальца стопы, при перекрецивающихся пальцах и их тесном прилегании, фиксатор восстанавливает правильное положение большого пальца, и не дает развиваться осложнениям: воспаление сустава, образование натертостей и мозолей. Нагрузки при ходьбе распределяются по стопе правильно – исчезают боли не только в пальцах, но и в ступнях, ноги устают значительно меньше.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Фиксатор выполнен из медицинского силикона: эластичного материала, безопасного для

здоровья и очень прочного. Он мгновенно подстраивается под анатомию ноги, становясь в буквальном смысле слова неощущим на ступне, при этом бережно и надежно фиксирует палец в правильном положении. «Косточка» вправляется и больше не сдавливается обувью. Исчезает боль при ходьбе, а обувь перестает деформироваться и служит дольше.



Чем больше времени вы проводите в фиксаторе, тем быстрее происходит коррекция деформации большого пальца!

Для большинства людей этого более чем достаточно, чтобы кардинально решить проблему выступающих «косточек» на ногах!

Хирургическая операция долгое время считалась единственным эффективным способом лечения.

Однако это очень травматичный метод – кость рассекается, выступающая часть удаляется, болезненный, с длительным периодом восстановления. Кроме того, операция устраниет «косточку» на пальце, но не предотвращает повторное ее образование в дальнейшем, а на ступне после лечения остаются неэстетичные шрамы.

Фиксатор большого пальца Valgus Pro устанавливает палец в правильное положение и фактически иммобилизирует (фиксирует) его, что обеспечивает выраженное улучшение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФИКСАТОРА, ПРОВЕДЕНОГО ИНСТИТУТОМ ОРТОПЕДИИ В ГЕРМАНИИ

• Ношение фиксатора пациентами с начальными формами заболевания дало положительный эффект, подтвержденный клинически и рентгенологически, в 100% случаев.



Реклама

**СКИДКА
ДО 50%!**

- При II и III стадиях болезни существенное уменьшение деформации стопы отмечено у 68% пациентов, умеренное – у 25%. У 98% исследуемых наблюдалось уменьшение болей и дискомфорта при ходьбе.
- За время ношения фиксатора ни у одного пациента не развились воспалительные осложнения.

НЕСКОЛЬКО ОТЗЫВОВ ТЕХ, КТО УЖЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ ФИКСАТОР VALGUS PRO

Юлия, 30 лет - Проблема появилась еще в институте. 10 лет я не носила обувь на высоком каблуке ВООБЩЕ, стеснялась своих ног: казалось, все смотрят на мои уродливые ступни. Операции боюсь страшно. Поэтому когда наткнулась на фиксатор, купила сразу же. Ношу 3 месяца: ноги стали совершенно нормальными! Использую фиксатор с туфлями на каблуках – еще одна моя победа.

Валентина, 64 года - Фиксатор просто в буквальном смысле спас меня! Боли в ногах были ужасные, я носила растоптанную мужскую обувь, передвигалась с трудом. Как только начала носить фиксатор, перестали краснеть косточки на ногах, гораздо меньше стали болеть пальцы и сами ступни. Больше не хромаю, покупаю и ношу женские туфли и сапоги. Очень благодарна тем, кто придумал такую замечательную вещь!

Ирина, 37 лет - С детства диагностировано плоскостопие, с юности уже стали выпирать косточки у оснований больших пальцев. В последний год я просто не смогла носить нормальную обувь. Уже 2 месяца наиваю фиксатор – и легко влезаю в любую обувь на каблуках или на плоской подошве. Чувствую себя отлично!

СКАЖИТЕ «НЕТ» БОЛИ В СТУПНЯХ И НЕКРАСИВНЫМ «КОСТОЧКАМ» НА НОГАХ!

ПОЗВОНИТЕ СЕЙЧАС, И ВЫ ПОЧУВСТВУЕТЕ ИЗМЕНЕНИЯ УЖЕ ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ!

8 800 250 35 70

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

ЗИМНЯЯ СКИДКА!

МЫ МОЖЕМ ПРЕДЛОЖИТЬ VALGUS PRO ПО ФИКСИРОВАННОЙ ЦЕНЕ

1100 руб. 2 шт. - **650 руб.**, 4 шт. - **1100 руб.**

+ почтовые расходы

**ЕЖЕДНЕВНО СКИДКА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ**

www.valfix.ru

Акция действует с 01.01. по 31.03.2018 г.

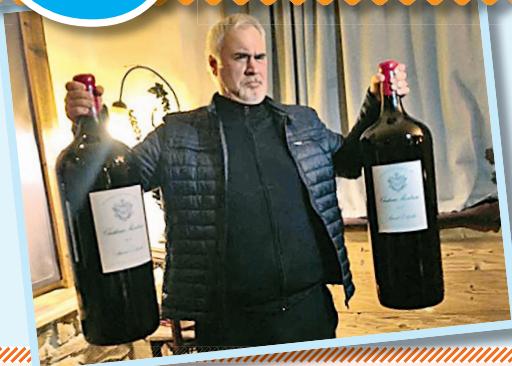
*Делая заказ, вы предоставляеме прорыку ООО «Лучшее решение» 214030 г. Смоленск Краснинское шоссе 25, ОРГН 1126732009601 право на хранение, обработку и передачу ваших персональных данных в целях выполнения вашего заказа. Фотографии и статистика предоставлены поставщиком, результаты могут варьироваться. Скидка пенсионерам предоставляется на постоянной основе в течение 2018 г.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.**

5

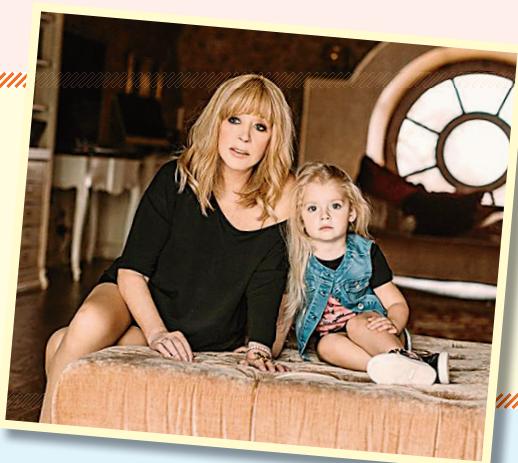
лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Кузьмина обзавелась потомством

Для поклонников сериала «Отель «Элеон» эта фотография – просто как бальзам на душу. Ведь тройня на руках у Оли означает только одно: четвертому сезону быть! И наверняка рыжую Настю – героиню Кузьминой – ждет тот еще дурдом, раз в ее семье появится сразу трое младенцев. Вот только когда выйдет новый сезон, актриса пока не говорит.



Бузова утонула в цветах

Когда Ольга была замужем, то частенько хвасталась роскошными букетами от мужа. С разводом вазы в доме Бузовой опустели. Но спустя год и на ее улицу пришел праздник. 33 букета по 100 роз прислал Оле неизвестный поклонник. И якобы через помощников передал, что хорош собой, не женат и жаждет свидания. Правда, многие считают, что сей ухажер существует лишь... в Олиных фантазиях.



Меладзе занялся фитнесом

После новогоднего обжорства все звезды рванули в спорт-клубы сгонять жирок. А вот Валерий Меладзе решил качаться, не выходя из дома. «За здоровый образ жизни! Фитнес-2018!» – радостно поделился он своей авторской программой упражнений. Для мышц – поднятие веса. Для настроения – поднятие рюмки. В общем, певец доказал, что умеет сочетать приятное с полезным.



Пугачева помолодела вдвое

Ах, какая чудесная фотография мамы с дочкой! Такие две красавицы! И неважно, что Пугачеву, которой скоро 69, здесь отфотошопили до такой степени, что дать ей можно ну никак не больше 40. Ни одной морщинки, молодые руки и шея, идеальная фигура, стройные ножки... В общем, за Аллу Борисовну можно только порадоваться!



Виталина нашла утешение

Черная икра ложками, престижные салоны красоты и дорогие рестораны – Цымбалюк-Романовская после скандального развода с Джигарханяном не отказывает себе ни в каких удовольствиях. От городского шума отдыхает тоже красиво – гарцуя на лошади в подмосковном лесу. Злопыхатели уверены: гуляет на миллионы бывшего мужа.

Боня загорала в Эмиратах

На Бали Фадееву очень комфортно, смотрится почти как местный

Где отдыхали
наши звезды

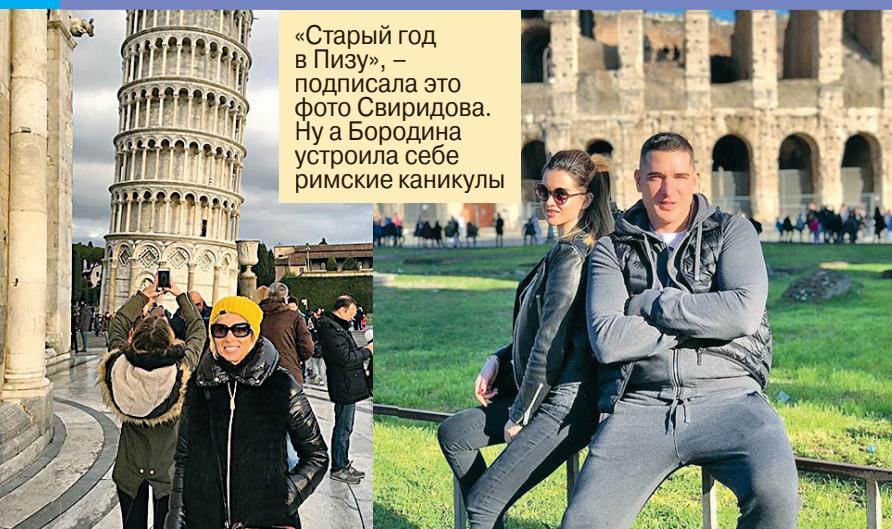


В Майами Киркорову, Орбакайте и Николаеву было не жарко



НОВОГОДНИЙ РАЗГ

Отгремели праздничные салюты, доедены тазики оливье. Страна уже вовсю пашет на работе, а вот звезды только приходят в себя. Им торопиться некуда: у большинства весь январь – сплошные каникулы. Где же и как развлекались наши знаменитости?



«Старый год в Пизу», – подписала это фото Свиридова. Ну а Бородина устроила себе римские каникулы

Азиатские мотивы

Индонезийский остров Бали уже давно привык к новогоднему наследию российских звезд. Год 2018-й в этом райском межстечке встречали **Максим Фадеев** с женой и сыном, **Светлана Бондарчук** и солистка группы Serebro **Ольга Серябкина**. Тут же проводят медовый месяц и **Алена Водонаева** со своим вторым мужем – правда, молодожены не валяются на пляжах, а активно исследуют все вокруг, ищут древности и интересные «места силы».

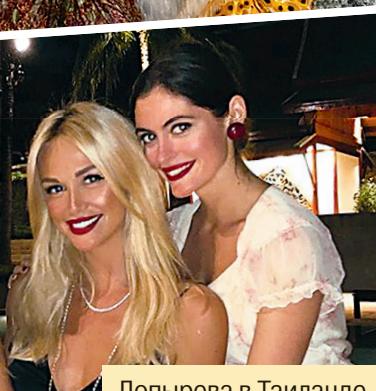
Виктория Боня провела новогодние каникулы в Арабских Эмиратах. Там же на сей раз отдохнул и **Стас Михайлов** с женой и дочками.

Виктория Лопырева тоже улетела в Азию. Хотя перед

Светлана Бондарчук тоже отдыхала на острове



Калашникова покоряла миллионеров в Куршавеле



Лопырева в Таиланде.
А где же Басков?



На фоне репродукций
Фриды Кало Лорак с мужем
посниматься успели

УЛЯЙ!

праздниками на каждом углу рассказывала, что все каникулы проведет дома с **Николаем Басковым**, которого уже полгода называет своим женихом. Обещала готовить ему селедку под шубой и винегрет, но вместо этого предпочла нежиться под солнышком в Таиланде в компании подруг. Где и чем занимался в это время натуральный блондин – история умалчивает.

А вот **Алена Хмельницкая** и ее бойфренд, бизнесмен Александр Синюшин, который младше актрисы на 12 лет, практически неразлучны. Вот и каникулы влюбленные провели вместе. На индийский курорт Гоа Алена взяла еще и свою младшую дочку, с которой Александр прекрасно общается. Ну а саму новогоднюю ночь провела... с бывшим му-

жем **Тиграном Кеосаяном** и его нынешней женой **Маргаритой Симонян**. Женщины давно решили, что делить им нечего, поэтому нежно дружат семьями.

Махнули через океан

Кристина Орбакайте в этом году променяла слякотную Москву на солнечный Майами. Новый год певица с мужем **Михаилом Земцовым** и дочкой Клавой отметили в одном из фешенебельных ресторанов американского курорта. А последующие дни провели в веселой компании **Филиппа Киркорова** и его детей – ходили в кино, развлекались на аттракционах. Но так как в Майами в этом январе необычайно холодно – всего +15, – на Рождество Филипп увез наследников покупаться и позагорать в Грецию. Сюда же из Майами прилетели и **Игорь Николаев** с женой **Юлией Проскуряковой**.

В далекую Мексику отправилась **Ани Лорак**. И хотя у певицы было всего несколько дней, она не пожалела о долгом

перелете – говорит, что и за короткое время успела напитаться солнцем, энергией, и теперь готова работать без устали весь год.

Аглай Тарасова первые дни нового года встретила на Багамах. Однако в романтичном месте она оказалась не с женихом **Милошем Биковичем**, а со своей мамой, актрисой **Ксенией Раппопорт**. Поклонники сразу предположили, что девушка в ссоре с молодым человеком – выкладывая фотографии с отдыха, она рассуждала о любви, прощении и боли...

Галопом по Европам

Старую добрую Европу для новогодних каникул выбрали многие: лететь недалеко, к климату приспособливаться не надо – практически те же слякоть и ветер, что и у нас.

Алена Свиридова отдохнула в Италии. «Старый год в Пизу! С Новым годом!» – таким радостным возгласом поздравила певица своих поклонников. Итальянские каникулы случились и у **Ксении Бородиной**. Оставив дочек нянькам, она с мужем укатила в Рим – осматривать достопримечательности древнего города и фотографироваться у Колизея. «Столько всего хочется увидеть! Но самое приятное – это сесть на солнышке в какой-нибудь бар, поболтать и просто посмотреть на прохожих, чем мы сейчас и займемся», – подписала одну из фотографий Бородина. Также телеведущая съездила на Капри, где живут ее мама с отчимом. Когда-то, еще в детстве, Ксюша проводила там все лето, теперь же приезжает по большим праздникам.

А вот **Анна Калашникова** решила освоить знаменитый курорт миллионеров Куршавель. Конечно, отправилась туда не осматривать красоты, а приобретать полезные связи. Посмотрев на других и показав себя, Аня отправилась в морской круиз на Карибы. Говорят, роскошный отпуск красотке оплатил столичный бизнесмен. ■

Почему так поправились Бабкина, Догилева и Стриженова?

Ох, и удивились телезрители, увидев Надежду Бабкину в гостях у Ивана Урганта. На предновогодний телеэфир певица и ведущая «Модного приговора» пожаловала при полном параде – в пышном платье с рукавами-фонариками. В этом наряде Надежда была настолько необъятна, что за ее спиной вполне могли спрятаться и Ургант, и Хрусталев, и еще парочка парней.

Вид у Бабкиной был лихой и довольный. В интернете, где обсуждалась программа, ее образ тут же окрестили – «шальная императрица». При этом поклонники были очень удивлены, что певица так сильно располнела – ведь еще недавно она рассказывала, как тщательно составляет свое меню:

– Я не ем ничего непредвиденного. Так что часто в гости хожу со своим. Салат зеленый, огурчики, рис, рыба отварная – что-то такое. Я делаю все неожираное и немного. Ну а фрукты на столе у всех есть. Чай пью без торта. На десерт – ну, горький шоколад люблю. Я и на работу прихожу со своей едой, часто сама готовлю и не допускаю случайностей в этом плане никогда.

Оказалось, Бабкина поправилась не случайно, а намеренно. Фигурой певица пожертвовала ради бизнеса – у нее своя фирма, которая шьет одежду для полных женщин. И Надежда Георгиевна тестирует ее на себе – удобно ли, не тянут

Пока все вокруг лихорадочно худеют, боясь проглотить лишний листик салата, есть те, кто, кажется, не заморачивается подсчетом калорий. Недавно сразу три звезды удивили всех своими пышными формами. И прекрасным настроением, которое, судя по всему, не зависит от цифр на весах.

Надежда БАБКИНА: «Теперь буду худеть»



Разъялась Бабкина в меркантильных целях

ли швы, как сидит. А иначе как поймешь, все ли хорошо?

– Я работаю в «Модном приговоре» уже пять лет, и благодаря потрясающим профи в вопросах стиля – Эвелине Хромченко и Александру Васильеву – узнала массу полезных сведений о том, как правильно одеваться корпулентным дамам. Можно сказать, второе высшее образование получила! – гордится собой Бабкина.

И демонстрирует красоту своих платьев, надевая их в люди. Вот и Урганта сразила наповал:

– Теперь, примерив на себя все модели и выпустив коллекцию, я с чистой совестью могу худеть и возвращаться к своему оптимальному весу.

Произвела фурор, появившись на шоу Урганта, и Татьяна Догилева. Узнать «Блондинку за углом» можно было, только включив богатую фантазию. 60-летняя актриса изменилась до неузнаваемости – расплылась и располнела.

– Я всю жизнь голодала, сидела на каких-то диетах, трепетала от каждого лишнего килограмма – потому что мне для профессии нужно было оставаться стройной и молодой. И пластическую операцию – подтяжку лица – сделала из тех же соображений. А теперь мне стало не важно, как я выгляжу! – отмахивается Догилева от тех, кто упрекает ее в том, что себя распустила.

Последние годы Татьяна практически не снимается. Из слякот-

НЕОЖИДАННОСТЬ!

Екатерина СТРИЖЕНОВА: «Быстро обрастаю жирком»

Никакие свободные наряды не могут уже скрыть очевидное - Катю Стриженову в последние месяцы разнесло как на дрожжах. Резко полнеть телеведущая начала года два назад, и усиленно пыталась замаскировать лишнее драпировками и летящим краем одежды. Ее любовь к балахонистым платьям поначалу вызывала волну слухов: начали поговаривать, что телеведущая ждет третьего ребенка. Когда же Катя устала от поздравлений с грядущим пополнением в семье, она призналась: ведет неравную борьбу с лишними килограммами. Как, впрочем, и всегда – предрасположенность к полноте у нее с юности.

- Увы, я не отношусь к тому типу женщин, которые могут есть сколько угодно и когда угодно и при этом не поправляться. Я довольно быстро начинаю обрасти жирком, если не слежу за питанием, поэтому в вопросах борьбы с лишним весом меня

смело можно назвать настоящим экспертом, - признается Катя.

Стриженова всегда умела держать себя в руках, перепробовала кучу диет, проходила детокс-курсы, занималась фитнесом. Однажды даже за компанию с мужем пыталась выдержать курс лечебного голодания. Но через три дня сидения на воде начала падать в обмороки и попросту сбежала из клиники. Потому что поняла: похудеть не похудеет, а здоровье подорвет.

- А потом я встретила знакомую - даже не узнала ее: она похудела на 20 кг за три месяца. Сидела на «Дите гейши». Я тоже попробовала. Утром пьешь зеленый чай с обезжиренным молоком, днем и вечером – по 250 граммов риса без



соли. Пьешь много воды и зеленого чая. Сидишь пять дней, потом возвращаешься к привычному рациону, через некоторое время повторяешь. За пять дней на этой диете я потеряла пять кило.

Но вот теперь справляясь с лишними килограммами Екатерине становится все труднее. Скорее всего, дело в возрастных изменениях – Кате скоро 50. Прыгает гормональный фон, вес набирается быстрее.

Пока непонятно, будет ли Стриженова пытаться вернуться в прежние формы или махнет рукой и примет изменения как неизбежность. Ведь и в таком пышном виде она очень даже хороша!

Диеты Кате помогают лишь на время

Татьяна ДОГИЛЕВА: «Мне не важно, как я выгляжу!»

ной и хмурой Москвы она перебралась жить к морю – теперь большую часть года проводит в Юрмале.

- Длительные прогулки, хороший воздух, хорошая вода, еда, нет агрессии большого города... Меня устраивает медленный ритм жизни, я его полюбила. Валяюсь в кровати, читаю книги и сижу в интернете. Я и в еде не хочу себя ограничивать!

Изменение фигуры Татьяну совсем не расстраивает. Себя она и такой любит. Единственное, чего жаль – это красивых нарядов, которые томятся в шкафах. Но Догилева



и эту проблему перевела в позитив: накупила новых ярких одеждек.

- Так что у меня теперь просто два гардероба: «большой» – на теперешний размер и «маленький» – на прошлый. Не знаю, правда, дождется ли «маленький» гардероб моей стройности... ■

ФОТО: В. ГОРЯЧЕВА



С Олегом у нее
секс, общее дело
и... ничего личного!

Елена Кондулайнен:

«Женихову

На любовном фронте Елены Кондулайнен затишья не бывает. Вот и сейчас там разворачиваются боевые действия. Некая юная особа на всю страну объявила о том, что 59-летняя актриса увела у нее жениха. Требует, чтобы вернула мужчину обратно и на чужое больше не зарилась.

На экране Елена давно уже не блестает. Однако имя ее по-прежнему на слуху. Уж больно часто дама пенсионного возраста крутит интрижки, причем с мужчинами, которые годятся ей в сыновья!

Ну никак не хочет Кондулайнен, которую в начале 1990-х называли секс-символом и даже «нашей Мэрилин Монро», отказываться от этих гордых званий. А зачем? Груза своих лет она не чувствует. Легко и непринужденно носит платья с ну очень смелым декольте, коротенькие юбки. Кокетничает и хихикает, строит глазки...

— Мне всегда говорили, что я очень сексуальна! И сейчас говорят! Мне нравится ловить взгляды мужчин. И женихов у меня хоть отбавляй! — уверяет Елена.

Влюбилась как девчонка!

Еще год назад актриса радостно сообщила, что снова «занята». От очередного ухажера она

даже грозилась родить ребенка, прибегнув к помощи волшебников-врачей. Имени будущего папы не называла, и тема ее материнства быстро сошла на нет.

Однако вскоре в интернете появились фотографии, где Елена в кафе милуется с каким-то мужчиной. Кадры были как на подбор — крупным планом и все самое интересное: поцелуи, объятия, страстные взгляды. Казалось, парочка не вра сплох застукана папарацци, а тщательно позирует на камеру. Подозрительно быстро стало известно и имя спутника красавой блондинки — **Олег Каменщикова**, малоизвестный сериалный актер, 41 год.

— Лену часто узнают на улицах, поэтому с бойфрендом она предпочитает уединяться у себя дома, — рассказал один из знакомых Кондулайнен. — Там готовит ему борщи, мясо по-французски и торты. Так как в доме некому забить гвоздь, Олег помогает по ремонту жилплощади. Я давно не видел подругу такой окропленной! Она долго не могла

влюбиться, выбрасывала все дорогие подарки от поклонников. А тут ведет себя как девчонка!

Елена тут же охотно дала интервью, рассказала, что Олег — замечательный, они работают вместе, создали дуэт, ну и — «приходите все на нас посмотреть».

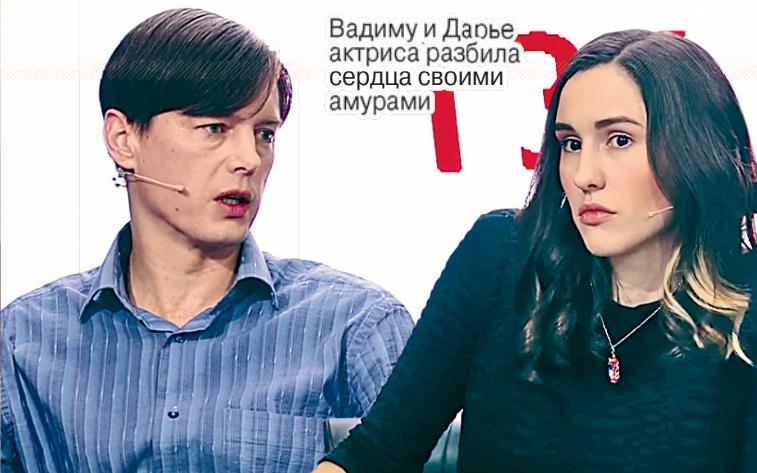
Потом актриса взяла поистине мхатовскую паузу. Но лишь для того, чтобы перед самым Новым годом выстрелить новым поворотом этого сюжета.

На авансцену вышли сразу два новых персонажа. Оба, как полагается в душераздирающей драме, несчастные, униженные и оскорбленные. В студии телешоу разборки устроили бывший любовник Кондулайнен и... невеста Олега Каменщикова.

Любовный четырехугольник

Дарье Соседовой всего 22 года. Но горе девушке масштабно: у нее, умницы и красавицы, увели из-под носа мужчину. Да и кто! Престарелая актриса. «Посмотрите на себя! Вы уже не в

Вадиму и Даще, актриса разбила сердца своими амурями



Сыновья в мамины дела уже не леют

МЕНЯ – ХОТЬ ОТБАВЛЯЙ!»

том возрасте, чтобы бросаться на молодых!» – призывала ее к совести Даща.

Как говорит невеста, ей поначалу даже в голову не приходило, что Олег может на эту тетушку позариться. Но ночные переписки с Кондулайнен, бесконечные эсэмэски и их постоянные встречи в конце концов пробудили подозрения. Даща наняла слежку. И получила доказательства неверности.

59-летняя актриса жеманно от всего открутилась: мол, вы не понимаете мой нежный внутренний мир, с партнером должна быть душевная близость и флирт, и общаться начами – очень полезно для общего дела. Олег Каменщиков вторил Кондулайнен, клялся, что невесте не изменял, обещал женится и быть верным до гроба. Однако детектор лжи, на котором мужчина проходил проверку, уверил в обратном – секс с Еленой был, а вот о женитьбе даже мысли не возникало...

Более того – оказалось, что в обманутых ходит не только Даща, есть еще один рогоносец. Бизнесмен **Вадим Куприянов** был уверен: с Еленой Кондулайнен у него серьезные отношения. А выходит, она ему изменяла!..

Кто на новеньком?

Замужем Кондулайнен была дважды. Это официально.

Гражданских сожителей было столько, что актриса и сама путается в подсчетах. Последние лет десять Елена предпочитает молодую кровь. Был у нее даже 25-летний паренек по имени Дима, актриса за него замуж собиралась. Но тут взбунтовались ее взрослые сыновья. Приструнили маму по принципу: или он, или мы. Пришлось Кондулайнен отказаться от брака и снова выйти на охоту...

Она меняла партнеров с космической скоростью. Каждое

новое имя в ее списке побед – статья в прессе. Напоминание о том, что Елена есть на белом свете, и она, черт возьми, успешна. Это затягивает, как наркотик, актриса подсела. И, видимо, сама стала генерировать поводы для того, чтобы о ней писали.

Вот и нынешнюю историю с мужчиной, который предпочел ее юной девушке, кажется, Лена срежиссировала от начала до конца. И, как всегда, получила свой кусочек славы! ■

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ВОЗВРАТИЛАСЬ ИЗ СВЯТЫХ МЕСТ

Реклама



Лауреат национальной премии «Золотой Водолей». Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.

ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.



T. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru



Жена Броневого ей сказала:
«Больше никогда нам не звони!»

Дочь Леонида БРОНЕВОГО:

«ПРОСТИ МЕНЯ, ПА

Отношения между самыми близкими людьми испортились много лет назад. И даже перед смертью Броневой не нашел в себе силы сказать дочери: «Прости!»

Отец-одиночка

Со своей первой женой, которая и подарила актеру дочь Валентину, Броневой познакомился еще студентом. Он тогда учился в Школе-студии МХАТ, его будущая супруга **Валентина Блинова** – в «Шуке».

Судьба нещадно испытывала их отношения. В те годы все выпускники вузов должны были несколько лет поработать в провинции. Поэтому сначала молодая семья отправилась в Грозный, затем – в Иркутск, еще позже – в Воронеж. Своего жилья не было, ютились в крохотных гостиничных номерах. Но семейному счастью это не мешало. К тому же во время воронежского периода стало

В конце прошлого года ушел из жизни Леонид Броневой. Последний месяц перед смертью актер провел в больнице, где его каждый день навещала супруга Виктория. А вот единственная дочь Леонида Сергеевича, которая родилась в первом браке, так и не появилась рядом с отцом...

известно, что у супружеской пары ожидается пополнение.

На том, чтобы назвать девочку в честь матери – Валентиной, – настоял сам Леонид. Он обожал супругу. Но семейная идиллия закончилась, когда Валентине-старшей поставили страшный диагноз – рак легкого. И это притом, что она ни одного дня в своей жизни не курила!

Чтобы спасти жену, Броневой отправился в Москву. Но надежды на столичных эскулапов не оправдались. Вскоре Валентине-старшей ушла из жизни. Валентине-младшей на тот момент было лишь четыре года.

О том своем сложнейшем периоде жизни Леонид Сер-

геевич старался никому не рассказывать. Но ситуация со стороны и впрямь казалась безвыходной. На руках – маленькая дочь, работы нет. Помогала только тетка скончавшейся супруги. А сам Броневой обивал пороги буквально всех столичных театров, но никто не видел в нем потенциала. Даже однокурсники по Школе-студии МХАТ – **Олег Табаков, Галина Волчек и Игорь Кваша** – не помогли устроиться в «Современник». Сослались на то, что в труппе уже имелся актер с подобным типажом – **Евгений Евстигнеев**.

Чтобы хоть как-то прокормить дочь, Броневой ходил на Тверской бульвар и играл на деньги в шахматы и шаш-



Любимый народом актер в жизни был очень закрытым человеком

Первая супруга
Леонида умерла
молодой

ПА, ЗА ВСЕ!»

ки. Когда удавалось выиграть хоть какие-то копейки, тут же бежал в магазин за молоком...

Второй брак

Только спустя 10 лет после смерти первой супруги Леонид Броневой решился вновь жениться. О том, были ли до этого у него какие-то романы, никому не известно. Сам актер был человеком очень скрытным, подробностями личной жизни ни с кем не делился. А дочь, вместе с которой он жил, за эти 10 лет не видела рядом с отцом никаких женщин. Хотя, может, Леонид Сергеевич просто не хотел травмировать психику единственной дочери.

Новой избранницей Броневого стала женщина, далекая от творческих сфер. Виктория работала инженером, но театральный мир любила искренне и честно. По крайней мере одного его представителя – уж точно. Внимания популярного артиста она добивалась очень долго. Как рассказывал

Леонид Сергеевич, будущая жена приходила на каждый его спектакль, а после – просто следовала за ним по пятам, провожая до дома. Так продолжалось до тех пор, пока сам Броневой, по его собственному признанию, «не сдался».

После свадьбы новая ячейка общества получила отдельную квартиру. А Валентина, которая на тот момент уже была достаточно взрослой для самостоятельной жизни, осталась с няней. Поступила в Институт иностранных языков, потом почти 30 лет проработала во Всемирной службе вещания Гостелерадио. Вышла замуж, родила дочь Ольгу...

В какой момент между ней и знаменитым отцом вдруг пробежала «черная кошка», Валентина понять не может. Ведь даже после женитьбы Леонид Сергеевич продолжал общаться с дочерью: приходил к ней, играл с внучкой. Да и Валентина бывала на спектаклях отца. И вдруг в одночасье все изменилось. Отец и

дочь перестали ходить друг к другу в гости, вести задушевные беседы. Когда Валентина звонила, Броневой отвечал сухо: мол, у него все в порядке, и резко обрывал разговор...

А в чем причина?

Одной из возможных причин конфликта мог стать тот факт, что дочь после замужества не оставила фамилию отца, как того просил Леонид Сергеевич. «Может, я и не прав. Но ведь у меня нет сына. А значит, не будет продолжения рода», – пожаловался он как-то журналистам в приступе откровенности.

Сыграло свою роль и то, что Валентина дала интервью о своих взаимоотношениях с отцом. И вроде как Броневому, который не привык публично обсуждать детали своей личной жизни, это очень не понравилось. По крайней мере дочь актера вспоминала, что когда перед 80-летием папы она пыталась его поздравить, то его супруга лишь бросила в сердцах: «Уже поздравила. В газете! Больше никогда нам не звони!»

Но есть версия, что причины размолвки более меркантильные. Вроде как супруги Броневые считали, что дочери от отца нужна лишь его квартира в центре города. По крайней мере жена актера именно такую версию и высказала: «Видимо, почувствовала, что отец плох, чем дело пахнет. И тут же объявились! А у нее у самой три квартиры! Одну сдают. Так зачем ей еще и наша?»

В любом случае в больнице, где Леонид Сергеевич провел последний месяц своей жизни, он ни разу не вспомнил о своей родной дочери. Валентина же теперь переживает, что не успела сказать отцу прощальные слова:

– Я бы сказала «Прости меня, папа, за все. Если ты считаешь меня виноватой, то прости меня, пожалуйста, потому что ты мой отец, и я тебя люблю». И я очень жалею, что не получилось этого сказать... ■



С отцом
своего
ребенка
Света
разошлась
в 2014-м



В составе группы «ВИА Гра»

Светлана Лобода: НА МУЖЧИН Н

2017 год стал настоящим прорывом для украинской певицы – взяла едва ли не все существующие музыкальные премии. Однако глядя со стороны на Лободу, почему-то вспоминается фраза из песни Пугачевой: «Сильная женщина плачет у окна». Ведь, несмотря ни на что, личная жизнь у Светы не сложилась. Единственную дочь она воспитывает в одиночестве, и, кажется, уже отчаялась встретить настоящую любовь.

Как создать сексуальный образ на сцене, Светлана познала, будучи солисткой группы «ВИА Гра». В этом девичьем трио Лобода заменила ушедшую **Анну Седокову**. Но продержалась в коллективе лишь полгода – Свете активно не нравилось, что ее пытаются загнать в какие-то рамки, продюсеры, в свою очередь, были недовольны строптивым характером новенькой. Тем не менее так стремящаяся к самовыражению Светлана после ухода из «ВИА Гры» начала эксплуатировать именно тот образ, от которого пытаясь убежать.

Как известно, исполнителю, который делает ставку на свою сексуальность, в глазах публики лучше быть одиноким. Вот и Светлана позиционировала себя барышней, готовой к отношениям, но не имеющей оных. Поэтому когда в 2010 году она забеременела, то до последнего скрывала свое «интересное положение». Лобода продолжала

выступать, активно сниматься. И лишь когда на свет появилась дочь Евангелина, певице пришлось раскрыть карты: да, пусть она и не замужем, но уже не одинока. Тогда же публике был представлен ее избранник. Им оказался хореограф **Андрей Царь**, который работал с шоу-балетом Лободы.

Сбежала от Царя

По сути Андрей был подчиненным Светланы. И это не могло не сказаться на их отношениях. От своей избранницы он был зависим, в том числе и финансово. Начинать что-то новое, идти в самостоятельное плавание, как ему казалось, не имело особого смысла. Поэтому Андрей нашел свой способ уйти от проблем – он занялся духовными практиками, полностью посвятил себя йоге и медитации. Понятно, что денег это не приносило. А вот проблем в семейной жизни добавляло. Свету раздражало, когда



Вот уже более трех лет певица одна. В ее отношения с украинским танцором и немецким музыкантом мало кто верит

С Александром Ширковым
Лобода даже судилась

ЕТ ВРЕМЕНИ!

она, отработав пять концертов подряд, приходила обессиленная домой. А там встречала улыбающегося, после медитации, Андрея, который уверял ее, что «все будет хорошо!».

Долго так продолжаться не могло. В 2014 году Светлана сама сообщила о разрыве с отцом своего ребенка. И с тех пор никаких серьезных романов в ее жизни замечено не было. Ну, если не считать шумихи вокруг якобы внезапно вспыхнувших чувств между Лободой и солистом немецкой группы Rammstein **Тильлем Линдеманном**. Познакомились они ушедшими летом во время фестиваля «Жара» в Баку, там повсюду появлялись вместе. Однако закончился фестиваль – и пути-дорожки музыкантов разошлись. Под занавес года заговорили о романе Лободы с молодым украинским танцором и моделью **Назаром Грабаром**. Правда, и здесь явно проглядывается пиар: Назар принимал участие в клипах Лободы, в том числе и в самом свежем.

Криминальные разборки

Зато вот уже восемь лет рядом со Светланой находится самый преданный ей человек. И это не мужчина. **Нателла Крапивина** – бессменный продюсер певицы, крестная ее ребенка. По словам Лободы, работать с женщинами ей намного проще. К тому же сказался печальный прошлый опыт. На заре сольной карьеры певицы ее продюсером был бизнесмен **Александр Ширков**. Причем параллельно он очень красиво ухаживал за ней, и вскоре они стали жить как пара.

Вдвоем Светлана и Александр начали покорять музыкальный Олимп, и это у них получилось. Только вот почему-то резкий взлет популярности Лободы никак не сказался на ее финансовом благополучии. О том, что все идет как-то не так, она задумалась, когда вместе с мамой пошла покупать холодильник. Наличных на дорогую технику не хватило, Света

оформила кредит. Тогда-то мама аккуратно и поинтересовалась: мол, как же так, у певицы, которую знает вся Украина, нет денег даже на холодильник?!

А когда Светлана попыталась вызвать своего продюсера на откровенный разговор, выяснились неприятные вещи: правами на все песни, которые она написала, обладает Ширков, и даже ее имя принадлежит ему...

Судилась Лобода долго и нудно. Были и «стрелки», куда приходили мутные персонажи с переломанными носами, и даже стрельба по ее автомобилю. Но в итоге Света смогла и отвоевать свое имя, и уйти от продюсера.

«Живу в самолетах»

Какого же мужчину Лобода видит рядом с собой? Сама она знает ответ: сильного, властного, имеющего свое дело, поэтому не слишком влезающего в ее собственные. То есть, как говорят психологи, подсознательно Света выбирает именно тот тип мужчины, который на самом деле вряд ли потерпит с собой такую яркую и своеобразную штучку. Да и непонятно, когда она сможет уделять время своему потенциальному возлюбленному. Ведь, по словам самой певицы, дома она бывает от силы раз в месяц.

– Если ты имеешь успех в карьере, в редких случаях ты имеешь успех в личной жизни. Находиться дома, ухаживать за любимым мужчиной, готовить ему еду – это невозможно, потому что дома тебя нет вообще. Когда меня спрашивают, где я живу, я отвечаю: в самолетах, – говорит Светлана.

А еще недавно певица рассказала про опыт своей семьи. Как известно, ее бабушка была когда-то оперной певицей. Однако когда вышла замуж, то бросила карьеру и полностью посвятила себя семье и воспитанию детей. Так вот, бабушка не раз повторяла Свете, что если придется делать выбор между карьерой и мужчиной, то нужно, не задумываясь, выбирать... первый вариант: «Потому что мужчины приходят и уходят, а самореализация делает тебя личностью». ■

СЧАСТЛИВЫ,

Как поживают
их бывшие мужья

Звездные разводы обычно сопровождаются многоголосой шумихой. Спустя время она утихает, и становится любопытно: а как теперь живут бывшие мужья знаменитостей? Все еще зализывают раны? Или уже вовсю наслаждаются жизнью?

Дмитрий Тарасов: «МАЛЫШКА ДЕЛАЕТ ВСЕ, ЧТО ПОПРОШУ»

Любое упоминание о бывшем муже, футболисте Дмитрии Тарасове, у **Ольги Бузовой** вызывает слезы на глазах и дрожание рук. Она так и не оправилась толком от развода, который случился уже год назад. Ольга до сих пор одна – как ни кокетничала со всеми подряд, как ни призывала мужчин обратить на нее, однокую и прекрасную, внимания – желающих построить с Бузовой любовь так и не нашлось.

А вот Тарасов уже личную жизнь устроил. С моделью **Настей Костенко** они перед самым Новым годом спрвили новоселье. Въехали в тот самый загородный подмосковный особняк,

который Дима когда-то покупал для Ольги. Они даже вместе начинали там ремонт. Могла ли тогда Бузова предположить, что хозяйничать в просторном доме ей не придется?

Однако в то время, когда ведущая «Дома-2» строила планы по поводу обустройства коттеджа своей мечты, Дима за ее спиной уже

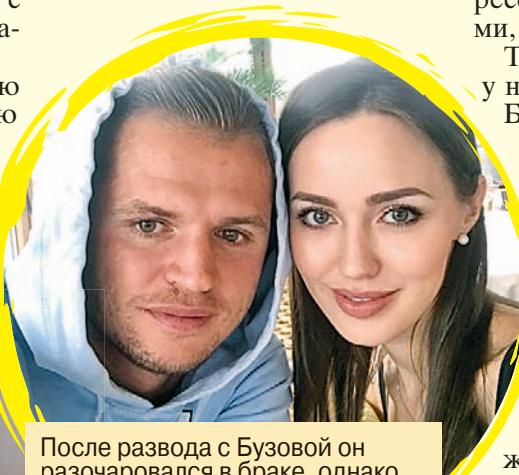
год как встречался с другой. Впрочем, сам он это теперь отрицает:

– Фактически наши с Олей отношения закончились еще осенью 2016 года. Любовь прошла, завяли помидоры. А с Настей мы первый раз увиделись в кругу общих друзей в ресторане в декабре. Она пришла туда с подругами. Особо не разговаривали, пересеклись пару раз взглядаами, – уверяет Тарасов.

Такое ощущение, что жизнь у него закольцована – ведь с Бузовой он тоже познакомился в ресторане. И ради нее бросил свою прежнюю жену с дочкой.

– Мне реально было тяжело после расставания с Ольгой: два брака, разводы, ребенок... Даже посещали мысли: «А зачем все это продолжать? Может, лучше для себя пожить, погулять? Но Настя заставила меня иначе посмотреть на отношения, на любовь. Теперь я тороплюсь с тренировки домой, потому что там меня ждет Настенька с вкусным обедом. Обычно малышка делает все, что попрошу – первое, второе, третье.... Я – счастливый человек.

На днях Тарасов и Костенко сыграли свадьбу. Ходят упорные слухи, что это неспроста – мол, Настя в положении...



После развода с Бузовой он разочаровался в браке, однако решил еще раз рискнуть



ЧТО НЕ ВМЕСТЕ?



ФОТО А.ЛОМОХОВА

Резо Тигинеишвили: «Мое сердце в Лондоне»

Тихушница **Надя Михалкова** так никому и не объяснила, почему развелась с Резо Тигинеишвили. Но тайное всегда становится явным. Слухи о том, что у мужа-грузина роман на стороне, ходили давно. Он ничего не комментировал. Но как только стал холостым и свободным, скрывать свою личную жизнь перестал.

Теперь все чаще и чаще он открыто появляется на мероприятиях со светской львицей **Галиной Агаповой**. Женщина уже почти 20 лет живет в Англии, но частенько прилетает развлечься на московские тусовки. У нее трое детей. А вот про мужа-финансиста говорят разное: кто-то – что она по-прежнему замужем за бизнесменом, кто-то – что Гая давно развелась и вольна делать все, что ей заблагорассудится.

В начале декабря Резо выложил в интернет нежную фотографию с подругой, подписав ее: «Я оставил мое сердце в Лондоне». Но подтверждать роман он не спешит. На все вопросы о своей личной жизни после развода с дочкой Михалкова отвечает с раздражением: «Это вызывает бурю эмоций у людей, которые акцентируют свое внимание на чепухе».

Говорят, Гая финансирует его проекты

Владислав Радимов Свободен, но не вполне

В семейных разборках **Татьяны Булановой** с ее вторым мужем черт ногу сломит – певица говорит, что развелась с Владиславом Радимовым, тот отрицает. Но как бы то ни было, знающие люди уверяют, что супруги давно уже не живут вместе – почти год прошел с момента расставания. А лихорадить их пару начало еще раньше. В 2015 году фитнес-тренер **Ирина Яковleva** рассказала всеми миру, что футболист уже семь лет живет на две семьи. И вторая семья – с ней. Более того, ее прекрасно знают родители Родимова, и она не раз бывала у них в гостях.

Тогда-то Буланова и заявила впервые, что все кончено. Потом передумала, решила забыть-простить-принять. Затем снова сообщила, что расстается с Радимовым...

И вот, когда необходимые бумаги были оформлены, спортсмен получил свободу, а любовница – надежду на предложение руки и сердца, – Буланова вдруг спохватилась. Судя по всему, певица пожалела, что довела дело до развода, стала сомневаться: а была ли вообще измена?..

– Мало ли кому чего покажется. Я свечку не держала, не могу ничего сказать. Да и Влад сам говорил на это – «бред». Пути господни неисповедимы. Может, я выйду в третий раз замуж – за Влада. Может, он сделает красивое предложение, и я соглашусь?..



Ирина утверждала,
что Влад семь лет
жил на две семьи

Егор Кончаловский Мужик сказал – мужик сделал

Егор Кончаловский и **Любовь Толкалина** семь лет умудрялись создавать видимость счастливой и крепкой семьи, будучи фактически в разводе. В этом году соблюли формальности, объявили о своем расставании официально. Впрочем, расторгать брак не пришлось – за 15 лет они так и не зарегистрировали свои отношения, несмотря на то, что воспитывали дочь Машу.

Охлаждение шло медленно, но верно.

– Я не люблю, когда со мной спорят. Я из тех мужчин, которые считают, что он – главный. И мне стоило трудов доказать Любке это. Мы многоссорились из-за ничего, это выматывает, – объяснял Егор.

В одном из телешоу Кончаловский подвел итог, сказав, что Люба была «никакой» женой. Видимо, поэтому он завел себе другую. Как только были расставлены все точки, Егор перестал скрывать новую возлюбленную. Юрист **Мария Леонова**, которая почти на 20 лет моложе 51-летнего режиссера, в апреле прошлого года родила ему сына Тимура.



Мария, в отличие от Любы, не строптива, признает: муж – всему голова

Алексей Чадов: «Мое сердце занято!»

Агния Дитковските и Алексей Чадов официально развелись только прошлым летом. Хотя разбежались уже два года назад. Оба свою личную жизнь прячут, как могут, так что поклонникам приходится довольствоваться лишь слухами. Так, около года назад вдруг все издания написали, что Агния родила второго ребенка. И даже папу вычислили – узбек-предприниматель. Все бросились поздравлять актрису с прибавлением, а у нее... случился шок. Агния так и не смогла понять, откуда взялась эта «утка» – никакой беременности и родов у нее и в помине не было.

Такой же сплетней, видимо, оказался и новый роман ее бывшего мужа. Алексей

Чадов летом несколько раз выходил в свет с юной моделью **Лейсан Талимовой**. Девушку тут же стали называть его невестой, гадать, когда же свадьба...

И тут Чадов удивил всех. Взял да и улетел отдыхать

с бывшей женой и сыном. А после сказал, что, хотя у него статус «свободен», сердце уже давно занято. Кто знает, может, эти двое, которые много раз сходились и расходились, снова будут вместе?



Юную модель уже называют невестой Чадова



Однако Новый год актер встретил на Шри-Ланке с бывшей женой и сыном



Михаил Церишенко Куда теперь податься?

Певица **Катя Семенова**, которая так гордилась своим браком 25-летней выдержки, о разводе заявила в декабре. Объяснила – муж, актер «Кривого зеркала» Михаил Церишенко, ей изменяет. И выставила в Инстаграм фотку разлучницы.

– Мне позвонила эта женщина, рассказала такое, что я просто была в шоке. У меня развилась реактивная депрессия на почве переживаний, но брак все равно пыталась спасти. Я надеялась, но теперь прощать на намерена. Не может человек случайно изменять два года...

Неверный супруг отпираться не стал. Собрал вещички и был таков. А вот предполагаемая любовница от связи с ним отпирается.

– Я не знаю, зачем Екатерина все это написала. Вообще не понимаю, что происходит. Я даже не знала, что они разводятся. Да мне это и неинтересно, – заявляет актриса **Наталья Старых**.

Куда теперь деваться Церишенко – неизвестно. Одна выгнала, второй не нужен. Придется, видимо, третью пристань иска...

страна fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM – ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24, +7 (495) 276-22-56



С Владом она
рассталась после
12 лет брака



ФОТО Л. ВЕРЕЩАГИНА

Татьяна Буланова:

«Я ПЫТАЛАСЬ СОХРАНИ

У Татьяны Булановой год минувший выдался очень непростым. Певица развелась с мужем, потеряла маму... Но, несмотря на все невзгоды, остается оптимисткой. Да и одинокой себя не чувствуют – сыновья Саша и Никита поддерживают маму во всем.

«Если случилось – значит, так и должно быть»

– Таня, в прошлом году ты развелась с мужем, футболистом Владиславом Радимовым. Почему в недавнем интервью Влад сказал, что никакого развода не было – мол, это все журналистская «утка»?

– Не знаю. Может быть, он до сих пор не хочет осознать этот факт...

– После развода прошло достаточно времени, чтобы оценить или же переоценить ситуацию. Ты это сделала?

– А я не оцениваю. Считаю: если это случилось – значит, так и должно быть. Я – фата-

листка, верю, что судьба каждого человека предначертана. Изменить ничего невозможно, хотя я пыталась сохранить семью. Да, конечно, развод для человека всегда трагедия, и я не исключение. Но трагические события, они и даны для того, чтобы сделать нас сильнее и мудрее. Ведь когда что-то случается, многие спрашивают: «За что?» А правильнее было бы: «Для чего?»

– И для чего же?

– Сейчас я постоянно в себе копаюсь. Пока пришла только к такому выводу: оба брака были нужны хотя бы для того, чтобы родились такие прекрасные сыновья (отец Саши – музыкант и продюсер Николай Тагрин, отец

Никиты – Владислав Радимов. – Ред.).

– Влад часто общается со своим сыном? Помогает ему с футболом?

– Никита занимается с тренером, Влад в этот процесс не вмешивается. Он знает, что будет только мешать. И понимает, почему тренеры не любят, когда родители дают советы. Тут либо молчи, либо тренируй сам. Влад предпочитает первое. Но Никита часто видится с отцом. Как правило, они вместе отдыхают. Школьную жизнь сына Влад не контролирует. Иногда ходит на родительские собрания, если я не могу, но чаще всего на собрания ходит наша няня. Мы ей очень доверяем, как члену семьи, она с нами уже восемь лет. А вообще, контролировать сына и не надо – Никита парень ответственный. Пока не сделает уроки, спать не ляжет. Ничего не откладывает на завтра.

– С мужем ты рассталась, а за «Зенит» продолжаешь болеть?



Группа «Летний сад». Крайний слева – первый муж Булановой Николай Тагрин



Еще вся семья в сборе. Справа – старший сын Александр

ИТЬ СЕМЬЮ...»

– Не так активно. А во время замужества болела, кричала на стадионе, трансляции матчей не пропускала. Но, конечно, если «Зенит» играет со «Спартаком», увидев фрагмент матча по ТВ, я подсознательно буду на стороне «наших».

«Сыновья не станут артистами»

– **Расскажи о детях. Саша ведь уже совсем взрослый?**

– Как и хотел, он работает бариста (специалист по приготовлению кофе. – Ред.). У него появилась девушка. Саша не любит публичности, снимается в программах, например, только по моей просьбе. Но музыкой интересуется: приобрел барабанную установку, теперь ее осваивает. Слава богу, электронную, окружающие от шума не пострадают.

– **Никита чем увлекается?**

– На первом месте футбол. Недавно сын переквалифици-

ровался во вратаря, и у него это неплохо получается. В комнате у Никиты стоят маленькие ворота, иногда он и дома тренируется. Еще любит снимать ролики и размещать их в интернете. Мне рассказывает про видеоблогеров. Причем знает всех, а я порой без понятия, о ком он говорит.

Артистом Никита становится, по-моему, не собирается. Мы записали вместе песенку «Детство», петь со мной ему нравится, а вот желания выходить на сцену нет. Недавно поехали на съемки передачи, нас попросили исполнить «Детство» вживую, без фонограммы. Так Никиту всей съемочной группой уговаривали, чуть ли не со слезами он согласился. В нем нет актерского нарцисизма: когда человек кайфует от того, что все на него смотрят.

– **Никита признается тебе в провинностях? Если двойку, например, получил?**

– Двоек он пока не получал. Если с мальчишками похулиганил – расскажет. У нас полное доверие. Сын знает, что я никогда не буду его ругать, кричать, – поэтому приходит и делится. Я стараюсь ему объяснить, как не наступать на одни и те же грабли, все-таки жизненного опыта у меня побольше. И даю советы в сложных ситуациях. У нас сейчас дружеские отношения, не знаю, как будет в переходном возрасте.

– **Любовь начнется, секре-**

– Да у него уже сейчас симпатии есть. Скажем так: кое-что я об этом знаю...

«До сих пор не смирилась с потерей мамы»

– **Ты призналась, что прошлый год был тяжелым. Это из-за развода?**

– Не только. Я потеряла самого близкого человека – маму.



С младшим Никитой на съемках совместного клипа «Детство»



Мамы в прошлом году не стало. Для Тани это главная трагедия

Стараюсь держаться, не ныть, не впадать в депрессию. Наверное, должно пройти немало времени, чтобы я свыклась с маминым уходом... Когда ее не стало, я поняла, что все теперь будет по-другому. На маме было все: и дом, и дети. Но дети быстрее адаптировались к этой ситуации. У Саши появились работа и девушка, Никита пока еще маленький. А я тоскую. Мама была единственным близким человеком, который по-настоящему интересовался моим творчеством. Да, есть друзья и поклонники. Но у них своя жизнь, свои заботы. А для мамы главным было – внуки и мои песни. Мне кажется, что и артисткой я стала благодаря маме. Она приобщила меня к музыке, у нее был прекрасный голос, сохранились видеозаписи, где мы поем вместе. Мама и брата повела в музыкальную школу: Валя ее не окончил, и очень жалеет. А я теперь поняла, что большая часть того, что я делала, была для мамы.

– Ее уход стал для тебя неожиданностью?

– Маме было 85. Но она могла жить и дольше. О том, что у нее серьезные проблемы с сердцем, узнали незадолго до смерти. Мы – такая семья придурков: к врачам обращаемся, когда уже совсем плохо. Плановые обследования – это не про нас. А у мамы, как выяснилось,

была жуткая аритмия. И только когда она упала в обморок, мы испугались. В клинике сказали, что мама перенесла инфаркт. Ей поставили пять стентов, но после операции началась пневмония, и ее не стало.

– Бывший муж помогал организовать проводы, поддерживал?

– Помогал и Влад, и первый муж Коля. Мою маму они очень любили...

«Знаю, каким должен быть мой будущий избранник»

– ...Но тем не менее были в том году и хорошие события. Готов долгожданный альбом «Это я». Он первый за 10 лет. Если честно, выпускать CD необходимости не было, сейчас же все из интернета качают. Но мы решили сделать имиджевый продукт, и закончили работу 29 декабря прошлого года.

– Название у твоего нового альбома говорящее. А можешь объяснить, что такое – ты? Из чего состояишь?

– Как и все люди, я состою из противоречий. С одной стороны – любовь к работе, с другой – нелюбовь к ней же...

– Как это?

– Еще лет 10 назад я жутко боялась сцены. А приходилось колесить по стране с сольными концертами, мне это не нравилось. Сейчас, слава Богу, появи-

В большой питерской квартире мать и сын остались вдвоем...



лась возможность петь в клубах, где более камерно, и я чувствую себя комфортно...

А если говорить, из чего еще я, то одна из главных частей моей души – это, конечно же, дети. Семья очень важна, как ни парадоксально звучит это из уст артистки. Вообще, я разная: могу быть грустной, сосредоточенной, уходить в себя. А могу смеяться, шутить и болтать без остановки. Очень люблю встречаться с друзьями. Но бывают моменты, когда хочется побывать одной, я отключаю телефон и как бы перезаряжаюсь.

– Женщина ты теперь свободная. Какого мужчину готова пустить в свою жизнь?

– Как-то мы с подругой сидели, разговаривали о личном. Она тогда была еще не замужем. Так вот, подруга конкретно представляла Его. Говорила, что даже запах его знает. Она нашла свою «половинку», сейчас в этой семье растет замечательная дочка. Но я так конкретно не могу представить образ нужного мне человека. Скажем, не выбираю мужчину, похожего на папу, как делают многие. И Коля, и Влад – совершенно другие, не такие, как мой отец. Я знаю только черты характера будущего избранника. Он должен быть надежным и любящим – это самое главное. Хотелось бы, конечно, добавить – «богатым и щедрым». Но любовь гораздо важнее... ■

Вещунья
и экстрасенс
Алена ПОЛЫНЬ:



ЗНАКИ СУДЬБЫ

Пугачевой и Галкину не стоило венчаться



Когда Мария Максакова сможет вернуться в Россию?

– Вся ее жизнь – игра. Каждый шаг тщательно продуман. Что касается ее возвращения насовсем, то я этого не вижу. Но у Максаковой есть определенные планы, связанные с Россией, и в 2018 году нашу страну она не раз посетит, причем визиты эти, скорее всего, не будут афишироваться. Приедет она не ради детей, которых оставила в Москве, ее главный интерес – политика.



Скоро ли выйдет замуж Ольга Бузова?

– 2018 год будет очень успешным для ее карьеры. Рядом мужчина, который двигает Ольгу по жизни. Однако длительными и уже тем более семейными эти отношения не станут. В ближайшем будущем рядом с Бузовой появится другой мужчина, и тоже ненадолго. Пока к новому браку девушка не готова.



Избавится ли Дана Борисова от наркозависимости?

– На какое-то время она выберется из этой ямы, потом снова туда упадет... Причина – в неустойчивой психике Борисовой и ее желании иллюзионного мира, от настоящего она бежит. Dana – не взрослый человек, а обиженная маленькая девочка, ей себя просто жалко.



Кто виноват в разводе Джигарханяна и его жены?

– «В тихом омуте черти водятся» – это о Виталине. Но ее брак с Джигарханяном – психосоматическая особенность, своего рода отклонение: она просто хотела иметь рядом с собой мудрого дедушку, которого все знают. Быстро начав управлять всем в жизни мужа, Виталина не учла только одного – его старости. И она не собиралась его обворовывать. Просто нашлись люди, которые захотели воспользоваться немощностью Армена Борисовича. Защищая «свою территорию», Виталина сделала шаг на опережение, но, увы, просчиталась.



Как скажется венчание на семейной жизни Пугачевой и Галкина?

– Во-первых, венчание прошло не как таинство, а как мероприятие шоу-бизнеса, игра на публику. Подобное вряд ли может благоприятно сказать на семье. Во-вторых, венчание – это очень серьезный обряд. В жизни Аллы Борисовны однажды он уже был. Обряда развенчания, кто бы что



ни говорил, – нет. Поэтому второе венчание, помимо всего, еще и грех. И в-третьих, в этой паре я уже не вижу любви. Для публики им выгодно быть вместе и растиль детей. У Галкина еще будут серьезные отношения, но не в ближайшее время. ■



Анну не раз называли самой красивой русской



**Теннисистка подарила
Иглесиасу наследников, но
беременной ее никто не видел**

ТАЙНА БЛИЗНЕЦОВ КУ

Скрыть от всех беременность, когда каждый твой шаг контролируют папарацци? Анна Курникова это смогла – выносила и родила близнецов в строжайшей тайне. И это породило множество слухов...

Перед самым Новым годом газеты и журналы взорвались новостью: Анна Курникова родила Энрике Иглесиасу сына и дочку! Кроме восторгов и поздравлений, журналисты ничего написать больше не смогли – информация оказалась засекреченной. Все, что удалось узнать, – лишь сплетни от друзей пары. Вроде как появились близнецы 16 декабря в Майами. Кажется, назвали их Николас и Люси...

В какой клинике увидели свет малыши, доношенные они или нет, было ли кесарево, или Аня родила сама – ничего не известно.

Словно дети появились не у знаменитостей, а у шпионов.

Секс при первой встрече

Они и раньше не любили кормить публику жареными фактами. Анна с Энрике вместе уже 16 лет, и за все это время о своих отношениях толком ничего не рассказывали – так, обходились общими словами: мол, все хорошо, мы счастливы, а что дальше – посмотрим.

Единственными достоверными сведениями можно считать лишь историю их знакомства в 2002 году. Энрике тогда был на вершине славы. Он уже избавился от ярлыка «папенькин сынок» и покорил мир, зарабатывая миллионы на концертных турне. Перед чарами кра-

савца не устояли бывшая «Мисс Вселенная» Алисия Мачадо, известная модель София Вергара, актриса Дженинфер Лав Хьюитт, певица Кристина Агилера... Сам испанский красавчик лишь вздыхал, что не может найти ту, с кем не заскучал бы через пару недель.

Анна в это время была уже на спаде своей карьеры – блестящее спортивное прошлое начало покрываться пылью. После травмы спины она ушла с корта, работала моделью и снималась в рекламе. Но незримую корону Курникова все еще носила. Ее несколько раз признавали самой красивой россиянкой на планете, романы обсуждались в прессе – то она была помолвлена со знаменитым хоккеистом Сергеем Федоровым, то зажигала с не менее яркой хоккейной звездой Павлом Буре. Везде Аня вела себя вызывающе и заносчиво. В том числе и на съемках клипа Иглесиаса



Хоккеистов Сергея Федорова и Павла Буре она поматросила и бросила

Перед красавчиком Энрике не устояли многие. Например, Агилера и Лав Хьюитт

КУРНИКОВОЙ

Escape, куда ее позвали сыграть его возлюбленную.

Сюжет был горячий: парочке предстояло изображать страстный секс в кадре. Но Анна строила из себя капризную звезду, и Энрике тоже встал в позу: отказался с ней целоваться. Такого поворота Курникова не ожидала. Обескураженная, она тут же сделала все, чтобы певец потерял от нее голову. Через год они уже жили вместе...

«Дети в наши планы не входят»

Их видели на яхтах и самых дорогих курортах, на трибунах спортивных матчей и на улицах в обнимку. При этом первые годы ни Энрике, ни Анна свой роман не комментировали вообще. Лет семь назад на пальце Курниковой засверкал огромный бриллиант. Они купили роскошный дом в Майами. И Энрике стал периодически ого-

вариваться, называя Анну своей русской женой, но всегда уходил от прямого ответа на вопрос, женаты ли они официально.

– Брак не обязательно делает нас счастливыми, не заставляет нас любить кого-то сильнее. Мы с Анной уважаем и любим друг друга, у нас полное взаимопонимание. Но, как и в любых отношениях, у нас бывают взлеты и падения, ведь отношения – тяжелая работа, – говорил Иглесиас.

Кумиру миллионов девчонок выгодно было казаться вечным холостяком – так у каждой остается призрачная надежда встать на место Курниковой. Тем более что в позапрошлом году Анна, давая интервью к своему 35-летию, поразила всех, заявив, что дети в их с Энрике ближайшие планы – не входят.

– Я бы хотела стать мамой, но лет через десять. Мы оба действительно так думаем. Возможно, потому что у нас еще

есть время, и мы достаточно молоды, этот вопрос пока не горит, – рассуждала Анна в интервью.

Поклонники были поражены: через 10 лет Курниковой будет 45, Энрике – 51. И они в этом возрасте собираются зачать первенца?! Или у них действительно проблемы, как судачат в близком окружении: не могут стать родителями по состоянию здоровья, вот и придумывают всякие «отмазки»?

Кто же мама?

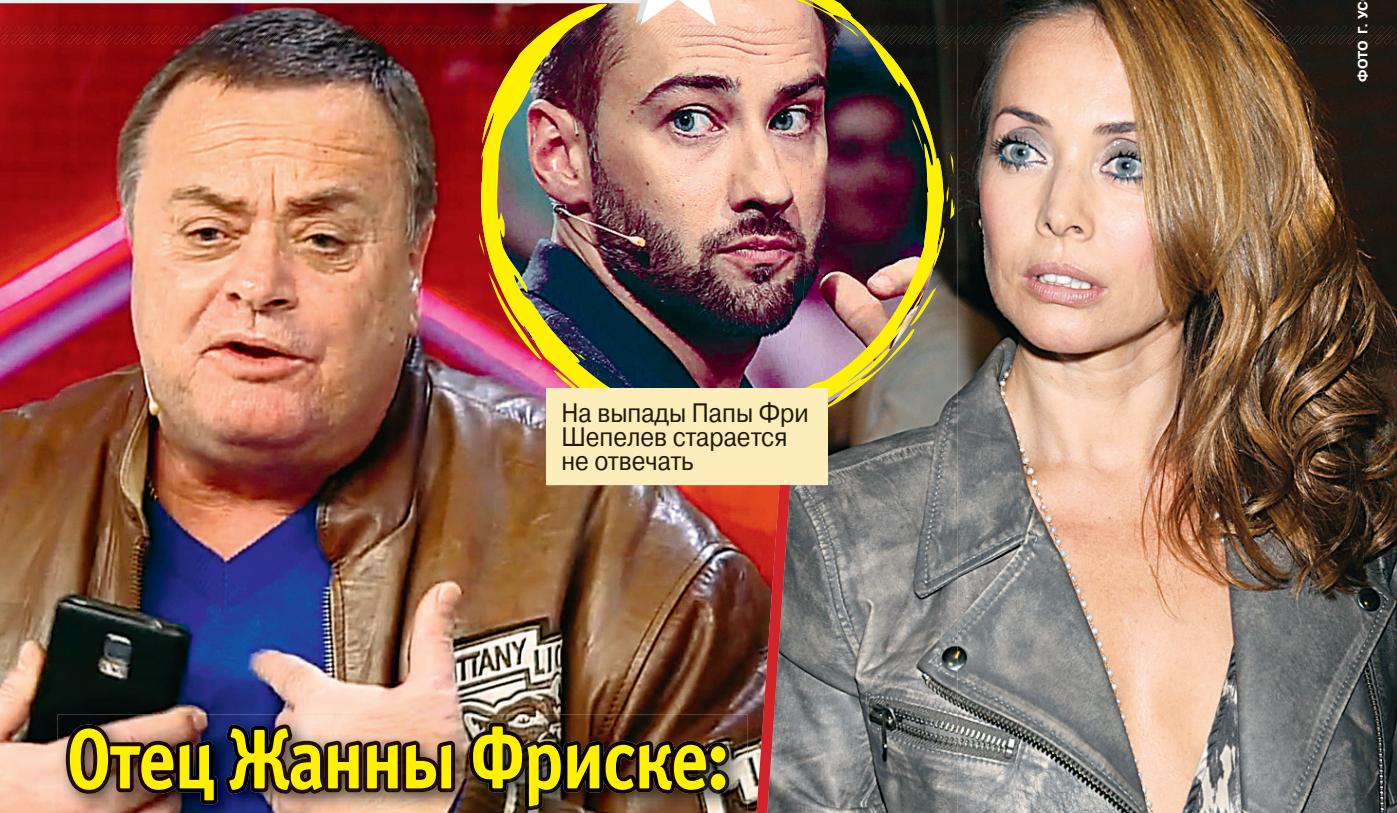
Пока все строили догадки, Анна потихоньку пропала из эфира – перестала появляться на мероприятиях, сопровождать Энрике на гастроли, начала в инстаграмме выкладывать старые архивные фотографии или снимки своих собак. Конспирация с беременностью была проведена по высшему разряду. Так как Курникова и раньше вечеринки особо не жаловалась, то ее затворничество было воспринято как само собой разумеющееся. Тем более что Анна не раз уже говорила, что главный кайф в жизни она получает, не выходя из дома:

– Мне нравится быть в тени, на вторых ролях, заниматься домом и хозяйством. Мое главное увлечение – приготовить обед и ужин. Я умею даже блины печь.

Поклонники пары заподозрили неладное, когда в начале декабря Анна с Энрике по неизвестной причине пропустили свадьбу сестры певца **Аны Бойер** с теннисистом **Фернандо Вердаско**. Но о том, что Анна на сносях, тогда никто и не подумал...

Да и после новости о счастливом прибавлении осталось немало тех, кто не верит, что Курникова стала матерью. Скептики считают, что вся завеса таинственности нужна была только для того, чтобы скрыть... отсутствие живота у Ани. Ходят слухи, что двойняшек Энрике родила суррогатная мать.

Но, как бы то ни было, у его многомиллионного состояния появились наследники. А главное – они с Анной счастливы. Теперь вдвое – став родителями близнецов! ■



Отец Жанны Фриске:

ШЕПЕЛЕВ НЕ ДАЛ ЕЕ С

Этому сериалу не будет ни конца, ни края. Ведь сценарист трудится без устали, придумывая новые повороты сюжета. Недавно Владимир Фриске снова вышел на сцену. С очередной порцией обвинений в адрес Шепелева.

Два с половиной года пapa умершей от рака **Жанны Фриске** не сходит с голубых экранов. Владимир Борисович раздает интервью, участвует в ток-шоу. Обвиняет во всех смертных грехах гражданско-го мужа своей дочери, про-клинает его и даже грозится убить.

Правда, каждый раз Владимир Фриске меняет показания. Сначала говорил, что Шепелев скрывал от него с женой, чем лечил Жанну. Потом – что Шепелев ее убил, согласившись на экспериментальную вакцину. А недавно заявил, что телеведу-

щий отказался от лечения, которое выбрали родители, а оно – тут пapa не сомневается – точно бы спасло ее от заболевания.

«Придет время, и он вышвырнет ребенка!»

На очередное ток-шоу **Владимир Фриске** пришел с целью, которой одержим со дня смерти Жанны – любой ценой отнять у Шепелева своего внука Платона и лишить Дмитрия родительских прав. Для этого все средства хороши. Папа Фри, как прозвали Владимира в интернете, много чего уже перепробовал:

пытался оспорить отцовство Шепелева, требовал, чтобы Дмитрия отправили в тюрьму за кражу благотворительных денег, которые исчезли со счета Жанны в банке...

Правда, после того, как летом следствием было установлено, что гигантскую сумму за две недели до смерти Фриске снял не кто иной, как ее родная мать, и суд велел наследникам вернуть 21 миллион в Русфонд, Владимир Борисович немного поутих. Видимо, собирался с мыслями, с каким бы еще громким заявлением выйти в люди. Решил пойти по кругу.

– Шепелев всем распоряжался, все банковские карты Жанны были у него. У него все чеки, все у него, – снова и снова как заведенный повторял Папа Фри. – Он снимки больной Жанны в СМИ продавал за полтора миллиона – все он, богом клянусь.



Платону скоро четыре года, телеведущий растит его в одиночку



Владимир Борисович утверждает, что Жанну можно было вылечить

ПАСТИ

Вот только, кроме голословных обвинений, предъявить никаких доказательств Владимир Борисович не смог. Зато активно выбивал слезу из зрителей, настаивая на своей великой любви к маленькому Платону.

– Шепелев именем Платона прикрывается. Я боюсь, придет время, и он его вышвырнет, – горевал Владимир Борисович.

«У нее уже распадалась опухоль»

– Последний раз я внука видел в сентябре, в цирке, – делится воспоминаниями Папа Фри. – С моей стороны были два накаченных адвоката, четыре судебных пристава. Мы с женой купили подарочки, машинки, шарики. Пришли – Платошка сидит у Шепелева на коленях. Прошу: «Поцелуй дедушку!» Он поцеловал и го-

ворит: «Мне нельзя с вами общаться, папа запрещает. Зачем вы украли у нас дом и деньги?»

Ну а самое громкое обвинение Папы Фри звучит так:

– Жанне кололи вакцину – 63 тысячи долларов за укол, ей сделали пять. У нее стала распадаться опухоль. Мы такие счастливые были – ребенок выздоравливает! У меня был знакомый врач, он объяснял, что рак – это вирус, и при определенных манипуляциях все пройдет, готов был за это взяться. А Шепелев мне: «Что ты всех слушаешь? Не надо этого». А через два месяца у нее пошел рецидив. И все...

После этого заявления интернет взорвался комментариями. Одни клеймили Папу Фри и советовали Шепелеву держать ребенка подальше от такого неадекватного деда. Другие желали Дмитрию гореть в аду за то, что отнял у дедушки его кровиночку...

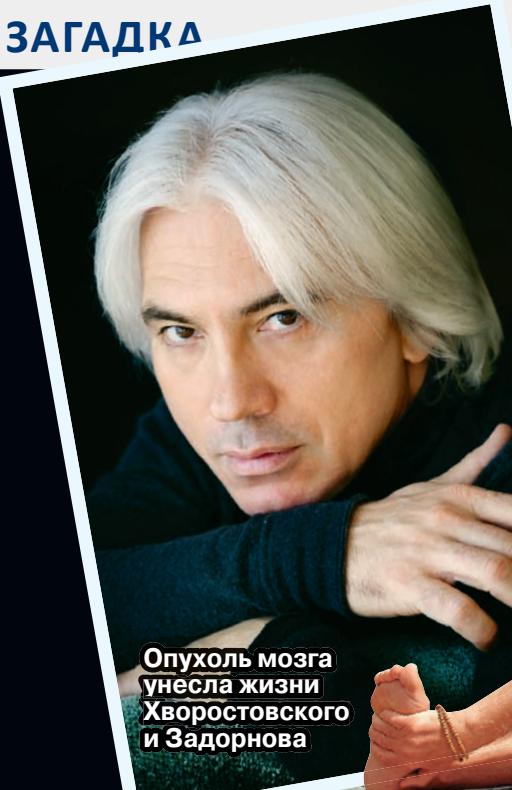
«Мне не в чем себя упрекнуть!»

И Шепелев не сдержался. Все время после смерти Жанны он хранил молчание, не реагировал на выпады Владимира Фриске и толпы, которая его поддерживает. Но и терпению Дмитрия, видимо, наступил предел.

«Критики и комментаторы. Все советчики, которые точно знают, как я должен жить. Умники, которым известно, как я обязан воспитывать своего ребенка. Грязные языки. Наивные зрители, которые привыкли всеядно верить всему без разбора. Возмущенные блюстители нравственности. Воспитатели. Просители. Советчики. Все те, кто точно знает, как надо, как было и кто виноват. Все те, кто шлет проклятия и не может сдержать свое возмущение... Всех вас мне очень жаль. За вашу злость. За вашу глупость. За вашу доверчивость. Мне не в чем упрекнуть себя. Мне нечего объяснять и не за что оправдываться. Мой ребенок счастлив. Я счастлив. И давно не живу прошлым, в котором вы с таким наслаждением ко-пошлились. Наведите порядок в своих образцовых жизнях», – написал он в соцсетях.

Перед Новым годом снова была назначена встреча Платона с родственниками. Но почему-то именно в этот день Владимир Фриске в очередной раз решил лечь в больницу на капельницу, а его dochь Наталья, которая работает в маникюрном салоне, отправилась в какую-то срочную служебную командировку. Так что на встречу приехала только бабушка. Потом адвокаты Фриске заявили, что Платоша ее не узнал, жался к папе и подарок взять постыдился. Виноват, конечно, Шепелев.

– Если б я знал, что так случится, я бы Платона, когда Жанна умирала, ему вообще не отдал! – заявляет Владимир Фриске. – Решить нам надо вопрос с Платоном. И сердце мое сразу потеплеет, растает. И я забуду все гадости. ■



**Опухоль мозга
унесла жизни
Хворостовского
и Задорнова**



**Стволовые клетки:
лечат или убивают?**

РАКОВОЕ ИСКУШ

Почему так много знаменитостей в последнее время умирают от рака? Быстро, стремительно тают прямо на глазах. Только за прошлый год ушли Глаголева, Хворостовский, Задорнов. Ходят слухи, что сгубила их... мечта о вечной молодости.

Не дряхлеть, не болеть, не впадать в маразм и выглядеть потрясающе – что еще надо человеку для вечного счастья? Лет 20 назад случился бум, связанный с исследованием стволовых клеток. Вдруг выяснилось, что они – своеобразные «зародыши», которые способны превращаться в любые другие клетки, составляющие ткани и органы человеческого организма.

Казалось, что теперь мы победим старость, и болезни. Всего-то одна инъекция – и годы повернут вспять, внутренние органы сами себя подлатают, все ненужное рассосется, а все нужное – реге-

нируется. И кудри завьются сами по себе, и морщины пропадут, и энергии будет столько, что хоть отбавляй.

Долгие годы в России лечение стволовыми клетками было и не разрешено, и не запрещено. Так что все, кто готов был уколоться, по сути, выступали в роли подопытных в экспериментах. За свои же, причем немалые деньги.

Первыми пробовать на себе волшебное действие стволовых клеток кинулись олигархи и знаменитости. Походы к врачам-косметологам за инъекциями они, конечно, не афишировали, но внезапный цветущий вид внятно объяснить тоже не могли...

Список Садальского

А через несколько лет покатилась волна паники. Посеял ее известный провокатор **Стас Садальский**. В своем интернет-блоге актер выдвинул смелое предположение, что стволовые клетки провоцируют возникновения рака. Мол, посмотрите на тех, кто умер от онкологии – они омолаживались именно этим методом. «После лечения на короткий миг происходит чудо: человек молодеет, обновляется, – писал Садальский, – но одновременно провоцируется рост раковых клеток, и они организм сжирают мгновенно».

Скандално известный актер не мог привести никаких доказательств, но все поверили. Ведь в пример он приводил своих друзей. **Любовь Полищук** погибла от рака позвоночника в 2006 году. **Александра Абдулова** рак легких убил в 2008-м. **Олег Янковский** умер от злокачественной опухоли поджелудочной железы в 2009 году. А причиной



Веру
Глаголову
убил рак
желудка

По мнению Садальского,
Абдулова, Янковского
и Полищук сгубила мечта
о вечной молодости

FOTODOM.RU

Смерть Фриске вызвала
новую волну дискуссий

FOTODOM.RU

ЕНИЕ

смерти через год **Анны Самохиной** стал рак желудка.

И ведь надо же какое совпадение: все эти актеры действительно за год-два до смерти вдруг сказочно менялись внешне. Становились моложавыми, энергичными, кожа подтягивалась. Они явно себя прекрасно чувствовали. А потом, в какой-то миг, словно сдувались. Диагнозы звучали громом среди ясного неба. Онкология развивалась стремительно, опухоли давали многочисленные метастазы – будто что-то с огромной скоростью пожирало здоровые клетки организма...

Что это – действительно побочный эффект терапии стволовыми клетками? Или просто у обывателей от страха глаза велики?

Буду вечно молодой

Два с половиной года назад эта тема возникла вновь, когда умерла **Жанна Фриске**. Перебирая различные версии

ее смерти, все снова вспомнили про стволовые клетки. Ведь певица рано начала стареть – это видно по всем ее непарадным фото. Наверняка, как и любая другая женщина, Жанна переживала. А тут еще молодой избранник, которому надо соответствовать. И, как говорят, проблемы с зачатием...

Потом от такого же диагноза, как у Жанны, умерли сатирик **Михаил Задорнов** и оперный певец **Дмитрий Хворостовский**. И слухи опять стали множиться.

В то же время есть немало артистов, которым приписывают лечение стволовыми клетками, но они, слава богу, живы и здоровы. В числе таких счастливчиков называют **Софью Ротару**, **Валерия Леонтьева**, **Льва Лещенко**, **Надежду Бабкину**, **Александра Буйнова**, **Ларису Долину** и даже **Олега Газманова**. Сами они ничего не рассказывают, но то какой-нибудь врач намекнет на знаменитого пациента, то медсестра поведает о том, кто за порцией стволовых клеток к ним приходил...

А вот **Ксения Собчак**, став матерью, решила сделать бесценный подарок своему сыну Платону. В специальном банке она заморозила стволовые клетки

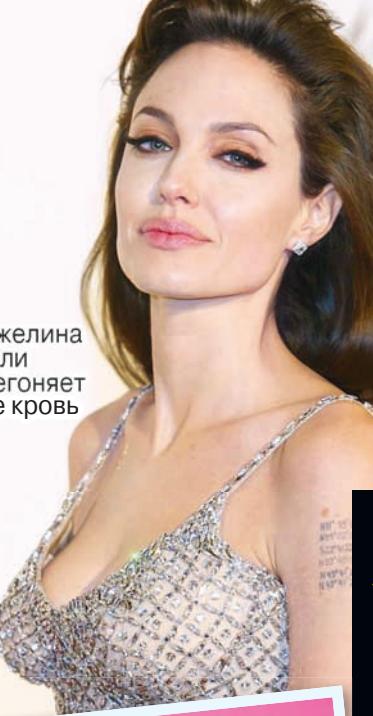
из пуповинной крови новорожденного. За забор и хранение нескольких миллилитров крови Ксения выложила 70 тысяч рублей, еще около 150 тысяч будет стоить хранение препарата до совершеннолетия ее ребенка. Но цена для Собчак не сравнима с ценностью: телеведущая и кандидат в президенты РФ верит, что однажды, возможно, стволовые клетки спасут Платону здоровье и подарят долголетие.

ОТКУДА КЛЕТКИ?

Первый тип стволовых клеток получают из зародышей после аборта. Этот способ получения связан со множеством этических проблем и запрещен практически во всех государствах. Подпольные клиники могут применять этот метод, хотя он связан с многочисленными рисками – ведь такие клетки чужеродны организму.

Второй вид стволовых клеток выделяют из организма взрослого человека, в условиях лаборатории размножают и возвращают «хозяину».

ЗАГАДКА

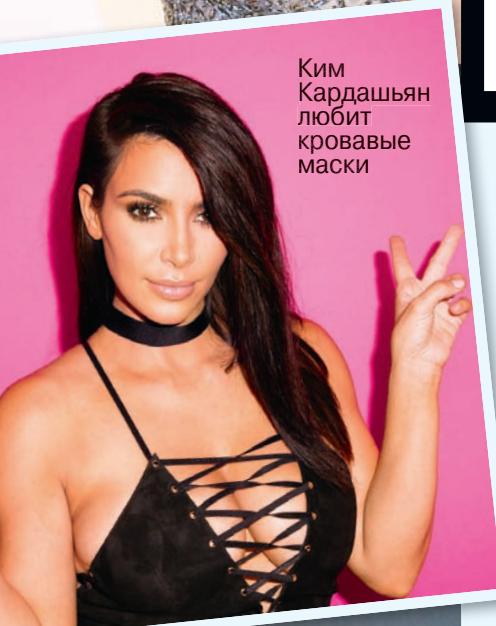


Анджелина
Джоли
перегоняет
себе кровь

А КАК
У НИХ



Джейн Фонда колет мужские гормоны



Ким
Кардашьян
любит
кровавые
маски



За красоту
Деми Мур
отвечают
пиявки

«ПОДТЯЖКА ДР И ГОРМОН МОЛ

Западные звезды тоже лет 20 назад подсели на стволовые клетки. Но мода на эти инъекции быстро прошла – именно потому, что клинических подтверждений эффективности не было, а страхов – хоть отбавляй.

Кровавые методы

Испугавшись осложнений от экспериментов со стволовыми клетками, голливудские красавицы перешли на процедуры, которые уж точно рак не спровоцируют. Хотя и выглядят эти методы иногда просто ужасно. **Ким Кардашьян**, например, очень любит маски из... свежей крови. Она уверена, что это лучший способ убрать морщины и отеки. В американских косметических салонах есть и другие популярные «кровавые» процедуры – например, плазмолифтинг. Доктор берет у пациента кровь из вены, в специальной центрифуге отделяет плазму, а потом эту плазму вкалывает обратно. Говорят, такие инъекции способствуют регенерации тканей и стимулируют

выработку коллагена. Кожа становится упругой и гладкой, а пигментные пятна исчезают. **Анджелина Джоли** обожает плазмолифтинг, который уже прозвали подтяжкой Дракулы. А вот **Деми Мур**, наоборот, любит кровопускания – раз в несколько месяцев она просит «откачать» ей определенное количество крови, чтобы она обновлялась. И еще актриса любит пиявок – говорят, их ей ставят даже на лицо.

Если надо – уколюсь

Другой способ почувствовать себя молодым и красивым, который сейчас в моде на Западе, – это антиэйдж-терапия. Многие исследователи уверяют, что человек стареет из-за того, что с годами организм вырабатывает все меньше гормонов. Недавно знаменитая актриса **Джейн Фонда**, секс-символ 1960-х, призналась, что много лет колола себе тестостерон. Хотя до этого долгое время всех убеждала, что ее цветущий вид – исключительно от здорового образа жизни и аэробики.



Супруги Бекхэм в восторге от птичьего помета

АКУЛЫ» ОДОСТИ

К инъекциям «гормона роста» прибегал и знаменитый певец **Робби Уильямс**. Говорит, что таким способом пытался взбодрить свой организм, повысить либидо и продлить бурную сексуальную жизнь.

Многие артисты сидят на уколах женского полового гормона эстрогена. Эффект налицо: укрепляются кости, волосы, ногти, исчезает сухость кожи. Пациентки довольны и счастливы. Но настораживают странные совпадения: у женщин, которые омолаживаются таким способом, гораздо чаще встречается рак груди.

Вообще, в погоне за молодостью звезды нередко впадают в крайности. Супруги **Виктория и Дэвид Бекхэм**, к примеру, в восторге от пилинга... из птичьего помета. Это средство пришло в Голливуд из Японии. Высущенные экскременты соловья смешивают с рисовыми отрубями, разводят водой и наносят на лицо. Маска отшелушивает мертвую кожу, открывая новый, молодой и здоровый слой.

Еще одно популярное средство перед выходом на красную дорожку – азиатский крем из фекалий дождевых червей. Знаменитости верят, что он останавливает процесс старения гораздо лучше, чем любая «химия». ■



НАШ ЭКСПЕРТ

**Александр ТЕПЛЯШИН,
д. м. н., профессор:**

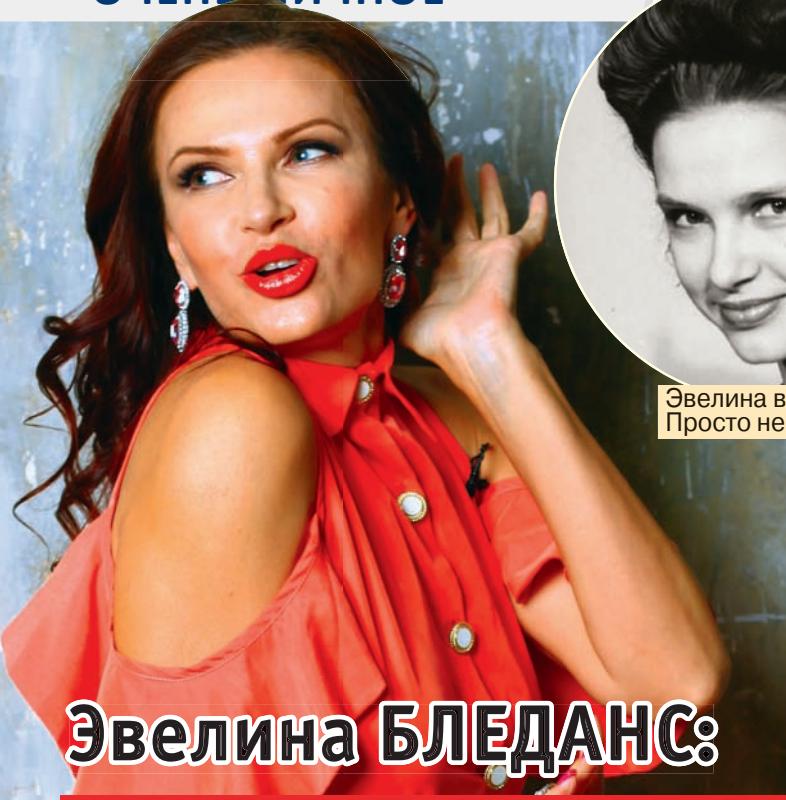
– Тема вреда стволовых клеток возникает, как только от рака уходят из жизни известные люди. Когда умирают от онкологии люди обычные, а это бывает гораздо чаще, никто про стволовые клетки не вспоминает. У меня опыт клинического использования стволовых клеток на себе, близких и других пациентах – 24 года. И почему-то никто, и я тоже, пока не умер.

Стволовые клетки – это самый мощный регенератор, сильнее любого лекарства, и создан он самим организмом. Как же он может повредить? Ведь смысл терапевтического эффекта только в том, что мы увеличиваем дозу стволовых клеток в крови до нормы, которая была у человека в молодости. Если человек ничем не болен, в качестве профилактики достаточно одной инъекции раз в 4-5 лет. Это не столько омоложение, сколько поддержка организма, когда он приходит в состояние упадка и деградации. И, конечно, профилактика онкологических заболеваний, потому что усиливается иммунитет.

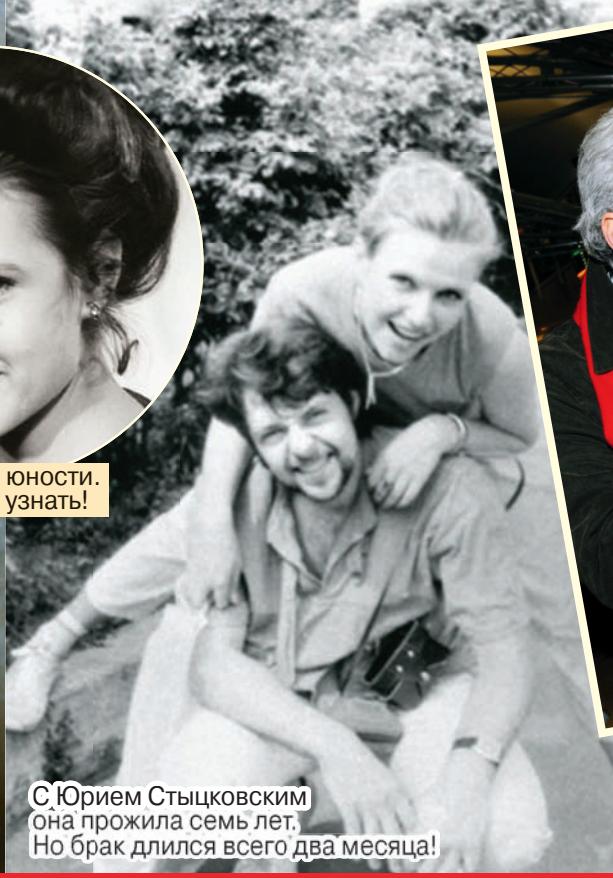
В лечебных целях стволовые клетки тоже используются. Есть хорошие результаты, например при циррозе печени, при артозах любой локализации, атеросклерозах, половой дисфункции, различных проблемах с глазами.

Один курс терапии – не меньше одного и не больше полутора миллиона клеток на килограмм веса – стоит примерно около 1,5 миллиона. Технология очень дорогая. Но ведь звезды всегда хотят подешевле, а еще лучше вообще даром. Мы не знаем, где лечились те или иные артисты и что именно им вводили. Если это какой-то суррогат под видом стволовых клеток, то последствия просчитать невозможно.

Во всем мире идут исследования, выделяется огромное финансирование на изучение стволовых клеток. В декабре 2016 года Госдума приняла закон «О клеточно-биологических медицинских продуктах». Тем самым государство признало факт существования и изучения этой субстанции. Недавно открыт Институт экспериментальной медицины, где будут проходить тестирования. В России врачи работают только со взрослыми стволовыми клетками. Даже РПЦ поддерживает это направление, так как Господь Бог не запрещал нам улучшать самих себя.



Эвелина в юности.
Просто не узнать!



С Юрием Стыцковским
она прожила семь лет.
Но брак длился всего два месяца!

Эвелина БЛЕДАНС:

С ПЕРВЫМ МУЖЕМ

РАССТАЛИСЬ ПО ГЛУП

«Никогда
не занималась
любовью за что-то»

– Эвелина, вы же стремились к театральной карьере – учились у Владимира, окончили ЛГИТМиК...

– Вы знаете, когда поступала в институт, я действительно стремилась к театральной карьере. Мечтала о «Ленкоме», тогда «Ленком» – это была фантастика. И меня бы туда взяли. Но когда знающие люди сказали, что лет пять в третьей линии кордебалета ты со всей своей красотой и талантами будешь танцевать как минимум, а уж потом как Бог даст – потому что есть дочка, есть свои звезды, – я поняла так: не-хочу. Не хочу ничего. И уехала в Одессу. Там с друзьями мы создали свой

интриги, скандалы, расследования... Это сейчас ее затаскали по ток-шоу, после чего имя стало нарицательным. А ведь была и другая жизнь... Хотя с таким сочетанием имени и фамилии в тени оставаться просто невозможно. Эвелина никогда и не была серой мышкой.

маленький театр, где всячески экспериментировали, а вскоре появились «Маски».

– В другие московские и питерские театры не пробовались?

– Нет. Понимаете, я очень свободолюбивый человек. Никогда ни у кого ничего не прошу, и ненавижу от кого-либо зависеть. Знаю целый ряд артистов, которые, будучи известными и популярными, вынуждены в театре играть то, что они не хотят. Маленькие роли, чуть ли

не «Кушать подано» – именно в целях унижения, понимаете. А что происходит с выпускниками театральных вузов, даже не хочу говорить – будто в армию попадают, где дедовщина, бабовщина... Я не готова была ко всем этим унижениям. Считаю, лучше получить позже, но получить то, что ты хочешь.

– Неужели не нашлось опекунов, покровителей, которые могли бы провести вас по этому нелегкому пути Мельпомены?

FOTODOM.RU

Несмотря ни на что, сейчас с бывшим мужем Бледанс поддерживает хорошие отношения

А еще на излете советского времени Эвелина пробовала себя в кино. С Владимиром Стекловым и Эммануилом Виторганом

В «Маски-шоу» с Борисом Барским

ОСТИ...

– Да, конечно, таких людей было предостаточно. И я даже верила им. Это теперь понимаю, и даже сама часто развлекаюсь – видя хорошенького мальчика, говорю: буду вашим продюсером, сделаю из вас звезду. Шучу, конечно, и дальше шутки дело не доходит. Могу лишь сказать, что большое количество таких мальчиков сами набиваются мне в провожатые, в друзья, в возлюбленные – чтобы каким-то образом выйти в свет, попасть на тусовку, засветиться в объективах фотокамер. А я... Вот сейчас серьезно говорю: никогда не занималась любовью за что-то, всегда это делала только в удовольствие. Иногда ругала себя за эти принципы, говорила: вот дура! И все же считаю: что там, на небе, тебе предписано, то ты

и получишь в этой жизни. Свое я хочу получить честно: не кривя душой и не шагая по трупам.

«Проблем с именем не было – были проблемы с внешностью»

– Эвелина, фамилия у вас очень красивая, сценическая – тем более в сочетании с именем. Но в прежние времена она могла многим резать слух. Вам никогда не советовали взять псевдоним?

– Никогда. Всем очень нравилась моя фамилия. Говорят: один раз услышишь – забыть невозможно.

– Да замечательная фамилия, спору нет. Но помните, как в «Двенадцати стульях» – «С такими усами жить в Советской России не рекомендуется».

– Нет, не было нареканий по поводу фамилии. Другое дело, что ее по-всякому склоняют, коверкают, потому что не все могут правильно произнести. А в остальном – дай бог каждому та-

кую фамилию. Проблемы были с внешностью моей нестандартной, в кино особенно. Когда приходила на пробы, мне нещадно замазывали губы толстым слоем грима, чтобы они были поменьше, потому что с такими губами нельзя было сниматься.

– Для «Маски-шоу» ваши губы, ваша внешность и ваша фамилия подходили идеально. Знаете, припомнить более ранний эротический образ на нашем экране даже сложновато.

– Ну, была Лена Кондулайнен, которая, как она говорит, первая разделась в кадре, была Наташа Негода. Но действительно, если говорить об образе, то, конечно, это моя Медсестра. Однажды, кстати, сделала для себя один приятный вывод. Знаете, я с очень многими парнями дружу. Могу с ними говорить на любые темы, прикалываться, дразнить их, даже флиртовать. Но все прекрасно понимают, что мы поржем и разойдемся. В очередной раз сидим в каком-то в кафе, телочек выбираем. Показываю на одну: «А вот эта?» «Да ну», – отмахиваются. «Слушайте, – говорю, – вы вообще обалдили!» – «Да у нее ботокс...» – «Стоп, не поняла. Мне как-то тоже не 18...» – «Ну ты что! – отвечают. – Ты – богиня! Мы на тебе выросли!» На мне действительно выросло очень много людей, и для них я – богиня, идол. Ну, это как первая женщина.

– Да уж, все эротические фантазии юнцов в те времена были связаны с вами – комплиментов наслушались. Но и порицаний, наверное, тоже?

– Да ну что вы! Я жила в Одессе, понимаете? Для одесских «Маски» – что редиска в огороде, такое же свое, родное. Что всегда рядом, ходит по Привозу. И никаких супервосхищений, как и порицаний, не было.

– А от бабулек разве не доставалось – «Как не стыдно!»?

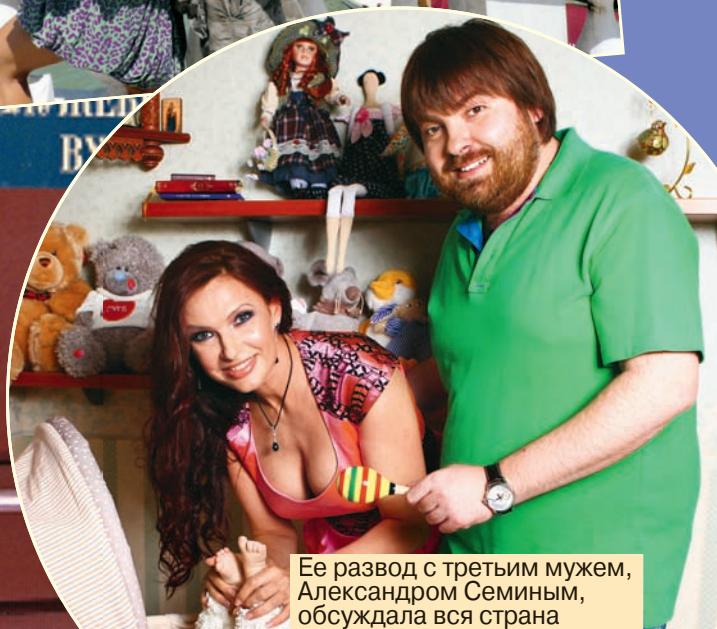
– Бабульки были в ранней юности моей. Когда выходила из подъезда в своих безумно ярких, коротких нарядах, они меня покусывали. А тут мне даже вспомнить нечего – может, к тому времени уже просто иммунитет выработался, и я на этих бабулек не обращала внимания.



Молодые
ребята и сейчас
мне говорят:
«Ты богиня,
мы на тебе
выросли!»



Николай, сын
артистки
от второго брака,
живет в Израиле



Ее развод с третьим мужем,
Александром Семиным,
обсуждала вся страна

Кроме того, умные люди понимали, что это лишь образ...

«Меня переклинило, и я сказала: идите в задницу!»

– Остальные «масочники» – Делиев, Комаров, Барский – сейчас не на виду. Общаешься с ними?

– Вы знаете, мы общаемся крайне редко, и даже скорее не общаемся. Как-то так получилось. Несколько лет назад был какой-то праздник, годовщина. Они меня пригласили – я приехала. Но оказывается, я не достойна звания ни народной артистки Украины, ни заслуженной. Все получили звания, а я, как человек, бросивший дело, ушедший из коллектива, осталась при своих. Но, может быть, не так важно звание на бумажке, как любовь публики, а ее у меня в достатке.

– Может, с «Масками» не сложилось от того, что там был ваш первый муж?

– Нет, мой первый муж уже давно не в «Масках», занимается совсем другими делами – он продюсер, режиссер, снимает сериалы, зарабатывает хорошие деньги, все у него замечательно. И в принципе мы в нормальных отношениях, ничто друг в друге нас не коробит. А из «Масок», наверное, я просто выросла, как дети вырастают из коротких штанишек. Потому что, знаете: когда ехала на этот праздник – а чуть ли не 25 лет «Маскам» исполнилось! – я себе представляла это большим шоу: с огромным количеством камер, со множеством гостей, с красивым фуршетом. А оказалось... Ну, деревня, ей богу! И не надо мне было так наряжаться, как я нарядилась. И зачем вообще я приехала, непонятно... Единственное – у меня очень хорошие подружки в Одессе: мы встретились, пошли

на этот праздник и вместе пожали над этой фигней. То есть – все, это уже не мои «штаны», мои «штаны» здесь, в Москве. Это «штаны», которые, образно говоря, я взяла себе на вырост, и собираюсь в них расти и расти. Надо двигаться вперед, а не копытиться в прошлом.

– Но почему все-таки вы расстались с первым мужем?

– Я бы с ним и до сих пор, может быть, не рассталась – Юра мне подходил, он очень комфортный и приятный человек. Но так получилось, что жили мы с родителями. Жить со свекровью все же никому не рекомендую. Тем более, когда у нее один сын, и больше никого на белом свете. Естественно, я вечный враг, все делаю не так, как нужно. В какой-то момент меня переклинило, я сказала: идите в задницу... Это единственная причина. Думаю, если бы мы жили отдельно, были бы вместе до сих пор. ■

«ЦВЕТЫ БАХА»

Почти столетие назад английский ученый Эдвард Бах создал лекарства из цветов для коррекции негативных эмоций!

Bach
ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ЦВЕТОЧНЫЕ ЭССЕНЦИИ



Сам себе психолог!

От страха – Мимулюс, от суеты – Импейшнс,
от обид – Виллоу, от лености – Хорнбим...
А Рескью Ремеди – спасательное средство при
стрессе:



- ✓ экзамены
- ✓ собеседования
- ✓ переговоры
- ✓ авиаперелеты
- ✓ переезды
- ✓ свадьба или развод
- ✓ потеря работы
- ✓ тяжелые утраты
- ✓ нервные перегрузки

РЕСКЮ

рескью.рф

www.bfr.ru

Тел.: 8 (800) 505-65-07;
8 (495) 504-90-44

Реклама

ООО «Центр цветочной терапии Баха», Москва, Б. Садовая, д. 10 ЛРС-004948/07; ЛРС-002089/08

Перед применением необходимо ознакомиться
с инструкцией о наличии противопоказаний

Беззаботный, самовлюбленный. Он попадает в скандалы, эпатирует, шокирует, женится и разводится на радость скучающей публике... Но это лишь одна сторона медали. Есть и другой Прохор Шаляпин. Вдумчивый, серьезный. И разочарованный. Тем, что в нем не хотят видеть артиста...

Прохор Шаляпин:

«НЕ МОГУ СКАЗАТЬ, ЧТО Я

«Я вынужден сниматься в ток-шоу»

– Прохор, во-первых, довольно ли тем, как сложился год минувший?

– Вы знаете, к сожалению, я не могу сказать, что этот год был для меня очень удачным. Хотя по натуре я оптимист: новый день наступил, мы живы – и слава Богу! Но думаю, что с творческой точки зрения я дал людям гораздо меньше, чем мог дать. И тут, как говорится, не все от меня зависит.

Я пою народные песни и ретро. Мне все это искренне нравится, за год я записал достаточно много треков. Но между мной и слушателем все равно лежит огромная пропасть, которую мне одному, без поддержки, все-таки не преодолеть.

Вы можете меня спросить: а

с чего ты взял, что слушателю нужны твои песни? И я вам отвечу. Когда езжу по стране, принимаю участие в различных праздничных мероприятиях, я вижу: людям очень нравится мое творчество, нравится, что я пою и как. Они мне часто задают вопрос: а почему вы не поете по телевидению? Но я ведь не могу сам себя пригласить на какой-либо канал. Меня приглашают только на ток-шоу, и я в нихучаствую. Но это вынужденная мера, потому что если не стануходить на эти ток-шоу – меня люди забудут.

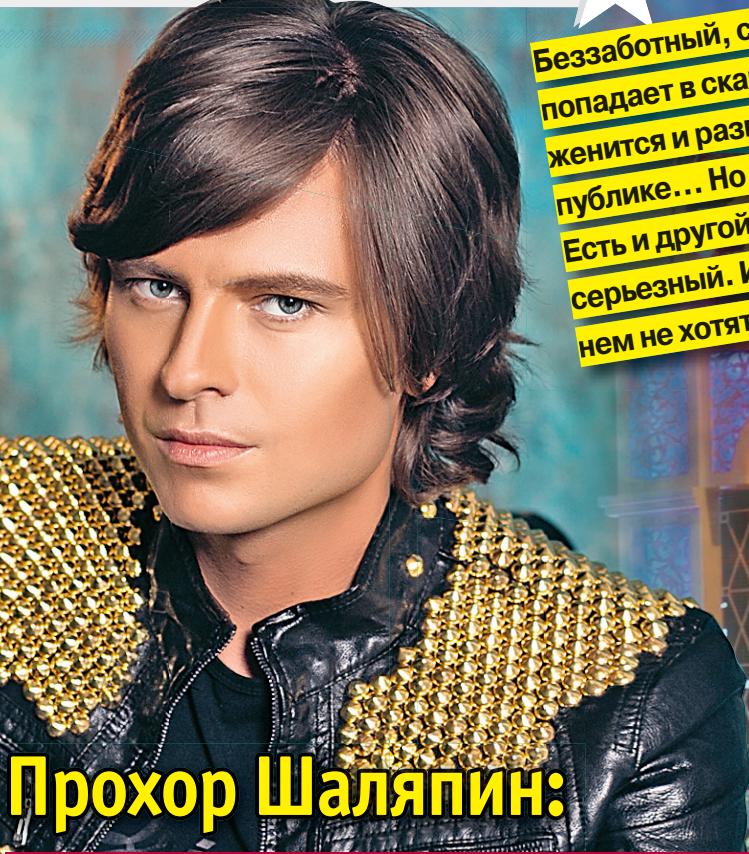
– Что же загадали себе на этот год?

– Самое главное – чтобы все были здоровы. И смотрели на жизнь с позитивом, несмотря ни на что! Это два моих главных жизненных правила. Что же касается Года Собаки, то собака – мое любимое живот-

ное, поэтому я очень надеюсь, что этот год будет для меня успешным, и я смогу лучше реализоваться, больше слушателю дать. Честно скажу, для меня нет ничего приятного в том, что многие воспринимают меня как какого-то ловеласа или вообще держат за сумасшедшего, который вываливает всю свою личную жизнь на экран...

Нет, по большому счету я положительно отношусь к ток-шоу. Прекрасно понимаю, что наличие подобных программ в телевидении – это выбор зрителей. Если бы зритель не смотрел – не показывали бы. Но от этого, по правде говоря, не легче. Да, безусловно, участие в различных ток-шоу делает человека популярным. Но, к сожалению, никак не помогает реализоваться как творческой личности. Да и популярность такая – весьма

«Между мной и слушателем лежит огромная пропасть»



С Филиппом Киркоровым и Дмитрием Колдуном в Париже, 2006 год



Народные песни Прохор поет с детства



Съемки клипа «При лужке»



СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК»

сомнительное удовольствие. Поэтому не могу сказать, что я реализованный, счастливый человек. Счастливым я буду только тогда, когда мои песни зазвучат со всех телеэкранов нашей страны. И именно народные песни.

«Шоу-бизнеса себя изживает»

– Получается, что возможности не совпадают с желаниями. Обидно?

– Да, конечно. Когда ты знаешь, что можешь гораздо больше, а вынужден опускаться до уровня потребителя, это очень обидно. Но еще обиднее для меня наблюдать, как снижается уровень культуры и сознания наших граждан. Мы ведь просто катимся вниз! Скажем, народной песне обязательно нужна государственная поддержка. Один я

поднимать ее не в состоянии. Понятно же, что вместо этих водевилей, которые изображаю на телевидении, я бы лучше пел. У меня для этого есть все – окончил музыкальное училище Ипполитова-Иванова, Российскую академию им. Гнесиных.

Я запросто могу создать коллектив, который будет заниматься народной песней. Но самостоятельно содержать такой коллектив – просто невозможно! Огромных денег стоит производство костюмов, аранжировки песен. Один я это не потяну.

То есть ужас ситуации заключается в том, что я вынужден давать публике то, что она хочет, и, можно сказать, способствовать дальнейшему падению ее культурного уровня. Наш зритель, он же любит смотреть телевизор по принципу: слава Богу, у кого-то

еще хуже, чем у меня, кто-то еще глупее, страшнее... Не так часто нам показывают в эфире прекрасную Анну Нетребко или Дмитрия Хворостовского с их божественными голосами. А мне хотелось бы, чтобы люди все-таки стремились ввысь.

– Прохор, как же жить с таким диссонансом в душе?

– Да нет, я уже давно воспринимаю жизнь такой, какая она есть. Ну вот такова реальность – что могу поделать? Сам-то выпускаю достойный продукт: если нужно, выйду и спою, и всем понравится. А обвинять телевидение во всех грехах, в том, что показывает низкопробные передачи, смысла нет. Что люди хотят, то им и показывают. Телевидение – это ведь бизнес. Им нужно продавать рекламу, для этого необходимы высокие рейтинги. Ну кто виноват

КАК НА ДУХУ



Ровесница Анна Калашникова так и не стала женой Прохора

А с Ларисой Копенкиной, которой уже 62, Шаляпин и сейчас близок

«Не могу сказать, что личная жизнь так уж для меня важна»

Эпатировать публику он умеет!

в том, что востребовано сейчас вот такое? А воспитанием, образованием народа должно заниматься государство. Поддерживать достойных, помогать им. И, конечно, мне обидно, что я со своим талантом и образованием вынужден заниматься всей этой ерундой на ток-шоу.

– В продюсерские центры обращались?

– В нашей стране, к сожалению, у продюсеров лишь одна задача – личное обогащение. Я никого не осуждаю – может, будь на их месте, жил бы точно так же, не знаю.

– А почему вы так настойчиво ломитесь в закрытую дверь? Есть же и другие достойные жанры?

– А я уверен, что и у эстрады нет будущего в нашей стране. Во-первых, у нас нет качественного материала. Ведь не секрет же, что со-

всем не качество определяет количество эфиров у того или иного исполнителя. Настоящие большие артисты, таланты и профессионалы, к великому сожалению, уходят из жизни. Заменить их некем. Не открою тайны, если скажу, что молодые исполнители на большую сцену пробиваются только благодаря финансовым потокам и покровителям. То есть талант сегодня вообще не имеет никакого значения. Поэтому шоу-бизнес постепенно себя изживает. Одни и те же лица, мелькающие на экранах, зрителям уже надоели, и это доказывают низкие рейтинги музыкальных программ. Скоро дойдем до того, что музыкальные программы окажутся вообще никому не нужными. Люди просто будут заходить в интернет, смотреть там все, что захотят. Зачем им включать телевизор?

«С Копенкиной поеду отдыхать!»

– Но, что называется, не музыкой единой. Прохор, вам уже 34 года. Нет планов обустроить, наконец, личную жизнь?

– Знаете, я, наверное, отличаюсь от большинства людей, потому что не могу сказать, что для меня это так уж важно. Считаю, что сначала должен реализоваться, а потом уже все остальное. Пусть на это потребуется много времени, но я все равно должен своего добиться.

– В Москве вы живете вот уже 18 лет. О каких своих поступках или словах теперь жалеете?

– Правильнее будет сказать, что долгие годы я не жил, а выживал. Реагировал на то, что мне предлагала жизнь. За мной ведь никогда никто не стоял. Я из совсем простой семьи, неблагополучной к тому



«Я из неблагополучной семьи, отец долго сидел в тюрьме»



же – отец мой долго сидел в тюрьме. Мне родители самым элементарным не могли помочь – всегда зарабатывал себе сам. И я не могу сказать, что моя карьера так уж взлетела, что мне очень повезло в жизни. Скорее наоборот – пока не очень повезло. Но тем не менее я много работаю. Ни на кого не обзываюсь, ни от кого ничего не требую. Моя миссия состоит еще и в том, чтобы доказать людям в провинции, что добиться успеха можно. Это сложный путь, но он есть. И мне хочется пробить эту стену. Я не опустил руки, не разочаровался...

– Кстати, может, поэтому вы и сошлись со взрослой женщиной Ларисой Копенкиной, что в ее лице нашли какой-то тыл?

– Лариса вообще женщина, с которой во многом можно брать пример. Очень жизнерадостный и простой человек. У нее никогда не было никаких

миллионов, кто бы чего ни думал. И я никогда не пользовался ее миллионами – просто потому, что их не было... Для меня она всегда была и остается примером позитива и оптимизма, несмотря ни на какие сложности в жизни – а у Ларисы они были, уж поверьте мне. Всегда ощущал ее своей ровесницей.

– Сейчас сохранили с ней дружеские отношения?

– Да, у нас с ней хорошие отношения. Мы даже, наверное, скоро поедем вместе отдохнуть.

– Прохор, а что подумают люди? Что вы опять вместе?

– А нам уже все равно, что о нас подумают люди. Мы привыкли к этому. С Ларисой отдохнуть – одно удовольствие. Она веселая, жизнерадостная. Просто генератор позитива!

– Но почему с Анной Калашниковой, девушкой молодой, у вас не получилось?

– Ане я желаю только до-

бра. Она – человек целеустремленный, сильный. Очень много работает, вижу, как старается пробиться... Знаете, наш шоу-бизнес на сегодняшний день – такая огромная свалка, что уж Калашникова, с ее-то внешними данными и хорошо подвешенным языком, уж точно найдет себе место...

А что касается личной стороны, то у нас с ней просто не сложилось. В жизни так бывает. И, кстати, несмотря на свою привлекательность, по мне – так она во многом проигрывает Копенкиной...

– Опять вы о Копенкиной!

– Да с ней просто интересней! Она живет, как ей нравится, и никому при этом не мешает жить.

– Такое ощущение, что вам, кроме нее, уже никто и не нужен.

– Возможно. Это уже, наверное, не личная, а какая-то кармическая связь... ■



Прохор несколько раз снялся в кино. В сериале «Жуков» даже сыграл знаменитого оперного баса Бориса Штоколова!

ПЕНСИОНЕРАМ!

РЕКЛАМА

- до 4 000 000 рублей сразу
- до 30 000 рублей каждый месяц
- патронаж

ПО ДОГОВОРУ РЕНТА

Акция! Только в феврале!
Увеличение разовой выплаты на 100 000 рублей

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ (нам 23 года!)

Информацию об организаторе и подробностях акции уточняйте по телефону:

(495) 626 45 55



Минувший год для популярной певицы Нюши сложился особенно удачно, и даже знаково. Летом урожденная Анна Шурочкина вышла замуж. А уже осенью стала членом жюри нового вокального шоу «Успех» на СТС. Нам Нюша рассказала о своем пути к успеху.

С папой
Владимиром
Шурочкиным



Певица Нюша:

Нюше всего 27, а она уже опытная наставница

«Я ДОЛГО БОРОЛАСЬ СО

Стоит отметить, что и дебют Нюши состоялся на канале СТС.

– Ровно 10 лет назад я победила в шоу «СТС зажигает суперзвезду!», а теперь была членом в жюри нового проекта «Успех» – вот так интересно закольцевалась история! – улыбается певица. – За эти 10 лет были сотни концертов, десятки песен и множество премий. Наверное, поэтому сейчас мне так же хочется помочь талантливым ребятам найти свой путь к успеху.

Как оказалось, на согласие Нюши стать членом жюри повлиял тот факт, что ее партнером стал сам **Филипп Киркоров**, которого она называет живой легендой.

– Я родилась в семье музыкантов, но никто никогда не навязывал мне музыку, – рассказывает артистка. – Первую свою песню я написала в восемь лет. У меня была одна заветная мечта и одно огромное желание – делиться своей музыкой с другими. Правда,

приходя на разные кастинги, я слышала и отказы, и отговорки – мол, еще маленькая. Но не сдавалась, и все-таки попала в шоу «СТС зажигает суперзвезду!». Участие в этом проекте было очень непростым, каждое выступление – борьба с комплексами и страхами.

«Была стеснительным ребенком»

Родилась Нюша (а тогда еще Аня) 15 августа 1990 года в семье бывшего участника группы «Ласковый май» **Владимира Шурочкина**, который позже стал продюсером дочери. К слову, и мама артистки Ирина в юности пела в рок-группе.

– Когда я была совсем еще юной и только начинала писать песни, то боялась их кому-либо показывать, – вспоминает Нюша. – И не потому, что опасалась услышать критику в свой адрес, а просто стеснялась открыто поделиться чем-то глубоко личным

– росла скромным, нежным и достаточно стеснительным ребенком. Но со временем мне захотелось побороть эту зажатость, эти свои комплексы, которые мне мешали жить полной жизнью, раскрашивать ее яркими красками.

Нюша утверждает, что она никогда не стремилась специально кому-то подражать. Хотя влияния мировых звезд первой величины трудно было избежать.

– В разное время я с восхищением смотрела и на поп-принцессу Бритни Спирс, и на Кристину Агилеру, и на потрясающую Джанет Джексон, и, конечно же, на Майкла Джексона. Но не могу сказать, что хотела бы выбрать для себя какой-то определенный образ, скопировать репертуар или манеру данного исполнителя. Был период, когда я пыталась у них учиться. Но всегда искала собственный стиль, всегда стремилась быть не второй Бритни Спирс, а первой Нюшей!



FOTODOM.RU

Младшая сестра Маша все-таки стала олимпийской чемпионкой!



С новой женой отца отношения самые доверительные



В телешоу «Голос. Дети»
третьей лишней она не стала

С мамой

СВОИМИ КОМПЛЕКСАМИ»

«Имя мне помогло»

Кстати, об имени. В 17 лет **Аня Шурочкина** твердо для себя решила: новое имя – новая жизнь! И теперь даже в паспорте указано, что зовут певицу не Анна, а именно Нюша.

– Нюша – это не псевдоним, а мое настоящее имя, – говорит она. – В моей жизни был серьезный момент, когда я поняла, что из робкого ребенка становлюсь другим человеком – артисткой. И я захотела это чем-то значимым подкрепить. Поняла, что мне обязательно нужно переступить через все свои страхи и комплексы. И скажу, что имя мне в этом сильно помогло. Конечно, Нюша – это производное от имени Анна. И если я когда-нибудь захочу, то смогу вновь поменять это имя на прежнее. Но дело в том, что Анна – самое распространенное имя в мире. А в 17 лет мне захотелось быть узнаваемой, уникальной. Хотелось, чтобы имя звучало необычно, лаконично и легко запоминалось.

«Когда Маша выступала, я даже дышать боялась»

Но, конечно же, не только имя помогло девушке достичь высот в шоу-бизнесе. Несмотря на то что родители развелись, когда ей было всего два года, отец проводил с Аней много времени. Более того, души в малышке не чаяла и новая избранница папы – Оксана, являющаяся мастером спорта по спортивной гимнастике. Она занималась с будущей артисткой танцами и сценическим мастерством. Также Нюшу во всем поддерживала ее младшая сестра Маша. Для самой же Марии Шурочкиной, олимпийской чемпионки по синхронному плаванию в составе нашей сборной на Играх-2016, большим подспорьем было присутствие на трибунах именитой сестры, или просто Ню, как она любя ее называет.

– Как я могла пропустить такое событие, как Олимпийские игры, где участвует Машуля??!

– восклицает певица. – Очень хорошо помню, как следила за выступлением российской сборной и старалась передать сестре всю свою энергию. И очень опасалась тогда, что мое волнение перейдет и Маше. Собираясь на Олимпиаду, думала, что буду прыгать и кричать с трибуны, но когда сестра выступала, я даже дышать боялась! И дала волю эмоциям только тогда, когда программа нашей команды уже завершилась.

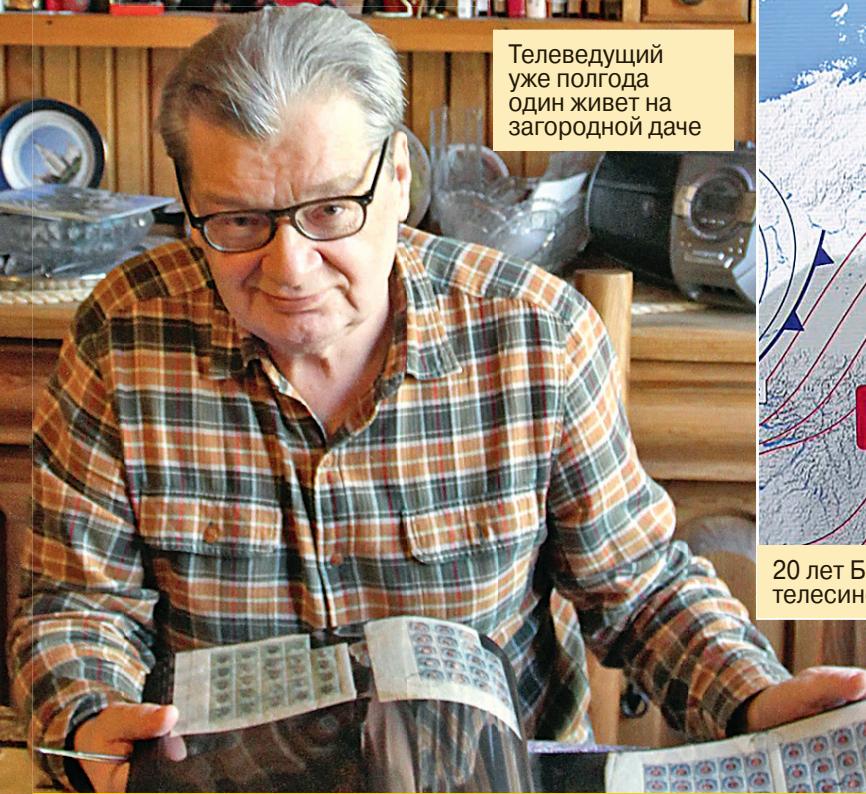
Как оказалось, планов на будущее у Нюши – громадье!

– Если честно, я никогда не пишу музыку только для себя самой. Ведь если у человека есть способность к чему-то, то это дар, которым надо непременно делиться. Я пишу о том, что происходит в моей жизни, каждый раз это какая-то маленькая история, и в ней себя узнают мои поклонники. Ну а в будущем себя вижу и как автора саундтреков для кинофильмов. Ведь я творческий человек, и мне интересно творчество в любом его виде... ■



Александр Беляев:

«ХРЕН ЕГО ЗНАЕТ,



Телеведущий
уже полгода
один живет на
загородной даче



20 лет Беляев был главным
телесиноптиком страны

Профессор или сказочник?

Беляев окончательно переселился на любимую дачу. Там и дышится лучше, и нервотрепки нет. Тишина, красота, умиротворение. В доме телеведущего мебель из натурального дуба – когда-то по всей стране за ней охотился. Иранские ковры ручной работы с замысловатыми узорами-письменами, которые можно рассматривать часами.

А главное – в загородном доме у Александра Беляева хранится огромная коллекция марок, которую он собирал всю жизнь. И теперь у него появилось время описать и систематизировать все свое богатство.

– У меня серьезная коллекция советских марок, скорее всего, одна из самых полных в мире на эту тему, – гордится телеведущий. – Разглядывание марок сродни медитации, ничего на свете лучше не успокаивает! По маркам можно проследить малейшие нюансы истории. Есть у меня и раритеты. Для филателиста нет большего счастья, чем найти в марке какую-нибудь ошибочку. Что для обычного

Вот уже полгода самый известный «предсказатель погоды» на нашем телевидении не появляется на экране. Профессор Беляев борется с онкологией. И занимается тем, о чём долго мечтал...

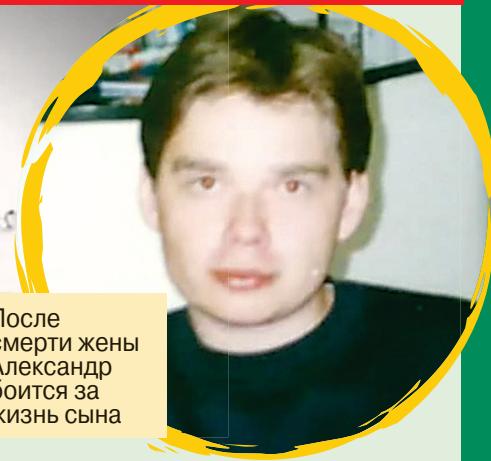
«Таблеток наелся на всю жизнь»

Его жизнь напоминала бешенный круговорот. Утром работа в институте географии, потом бегом в «Останкино» – вычитывать тексты, сверять карты, записывать прогнозы. В перерыве опять в институт – разгребать дела, а поздно вечером – снова на телевидение, вести прямой эфир. Домой Александр Вадимович попадал глубокой ночью, а спозаранку все начиналось заново. Он мечтал: вот выйду на пенсию, уеду на дачу, буду марками своими заниматься. Но пенсионный возраст стукнул уже восемь лет назад, а неугомонный Беляев все никак не мог остановиться и бросить работу.

Однако прошлым летом пришлось всю суматоху поставить на паузу: случился рецидив рака легких, который Беляеву диагностировали шесть лет назад. За полгода он прошел курс лечения, осенью выдержал тяжелую операцию, и совсем недавно закончил третий курс химиотерапии. Результаты порадовали и пациента, и врачей – важные показатели анализов в норме. Это значит, что лечение работает.

– Я съел такое количество таблеток, которое не съел за всю предыдущую жизнь, – улыбается Александр Вадимович. – Надеюсь, еще одна химия – и буду, наконец, здоров! Лишний раз стучу по дереву, чтобы не слазить!

СКОЛЬКО МНЕ ОСТАЛОСЬ. НО Я НЕ СДАЮСЬ!»



После
смерти жены
Александр
боится за
жизнь сына

человека брак, для нашего брата – вожделенная мечта.

Конечно, по телевидению Александр Вадимович скучает – еще бы, ведь в эфире он проработал 20 лет. На НТВ вести прогноз погоды его позвал **Леонид Парфенов**. Он же и придумал кличку «профессор», хотя Беляев никогда не преподавал: он в институте начальник, а в науке – ученый-гидролог, который изучает реки, озера и болота.

– В эфире я обязан был довести до зрителя официальный прогноз погоды, выданный Гидрометцентром. Но порой, когда сомневался, старался делать это с легкой ironией, с интонацией сказочника. Шутил, что «прогнозисты погоды никогда не ошибаются – они только иногда путают время и место».

Беляев на экране всегда оставался самим собой. Как ни настаивали телевизионные стилисты, так и не смогли уговорить его изменить любимому стилю одежды – жилеткам, подтяжкам да мятым льняным пиджакам. «Представляете, как неудобно мужчине в пиджаке и галстуке? Вот и я их не ношу!» – смеется профессор.

На телеэкран он планирует вернуться совсем скоро – вот немного здоровье поправит – и в строй.

«Боюсь за своего мальчика»

Оглядываясь назад, Александр Вадимович страшно корит себя за то, что всегда наплевательски относился к своему здоровью. Чувствуя недомогание, к врачам не ходил, боли игнорировал, и уж только когда совсем стало невмоготу, сдался на милость медиков. Услышав «рак», прошел все стадии – от отчаяния до злости. Бросил курить – потому что уже не мог, задыхался. И когда понял, что край, – решил бороться.

Заграничные клиники рассматривать не стал – доверился врачам московского онкоцентра. Знакомые забросали «ценными» контактами всяких бабок, лекарей и экстрасенсов. Он благодарил, но, кроме традиционной медицины, даже пробовать ничего не стал...

К сожалению, беда часто не приходит одна. Недавно в семье Беляева были похороны. Одна

за другой ушли из жизни мама телеведущего и его жена Нина, с которой Александр Вадимович прожил более 40 лет. И обе – от рака.

– Я испугался за сына. Мальчику, правда, уже больше сорока, но для меня он мальчик... Я думаю: мама у него умерла от лейкемии, да и папа непонятно что получит. Ребенку, если у него родители больны, надо обязательно показываться врачам. Рад, что он внял моим уговорам и решил проверить состояние здоровья. У Ильи признаков рака не обнаружено.

Сейчас Александр Вадимович лишний раз старается не выходить на улицу, слишком уж там скользко. А он еще слабый – потерял больше 10 килограммов веса, сил немного: боится поскользнуться и сломать ногу. Старается максимально себя обезопасить от всяких травм. Нужно сосредоточить силы на основной болезни.

– Я все время вспоминаю, как героически вела себя моя жена, пока болела... Хрен его знает, сколько мне осталось. Но очень важно быть оптимистом и надеяться на лучшее... ■

ТРАГЕДИЯ

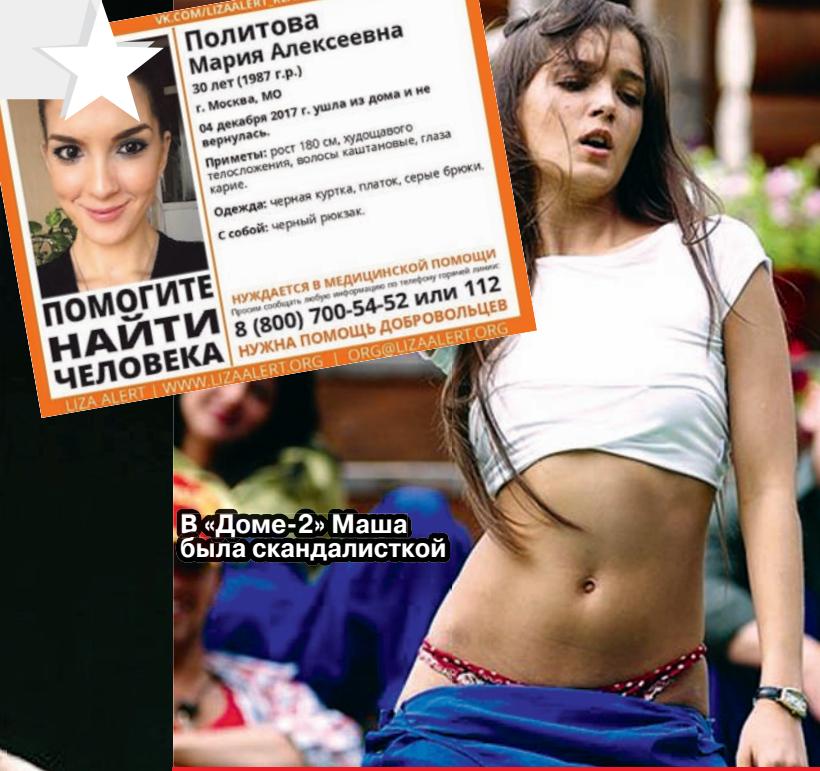


Экс-участница
«Дома-2»
Маша ПОЛИТОВА

«Чего боишься, то к себе и притянем», - говорят те, кто верит в мистику. Участница проекта «Дом-2» Мария Политова всегда говорила, что ненавидит холод – ее просто трясло от одной мысли, что можно замерзнуть до смерти...

В конце прошлого года тело Марии Политовой было обнаружено в сугробе около забора в дачном поселке недалеко от Москвы. Маша была мертва уже несколько суток. Экспертиза установила: умерла от сердечной недостаточности, вызванной переохлаждением.

Ее искали почти две недели. Родственники, друзья, полиция, волонтеры. Все были растеряны: найти человека, который



В «Доме-2» Маша была скандалисткой

ОНА ПР СВОЮ СМЕ

способен на непредсказуемые поступки, очень сложно. Близкие подозревали, что Мария сделала очередную попытку покончить с собой. И что на этот раз у нее все получилось...

Не жизнь, а сплошная депрессия

На проект «Дом-2» Маша Политова первый раз пришла в 18 лет. Юная, нахальная девочка. Очень эмоциональная и взрывная. Непоследовательная в суждениях, импульсивная – она быстро вспыхивала и конфликтовала с окружающими. Продолжалась на телестройке несколько недель и ушла.

Потом возвращалась еще дважды, но звездой проекта так и не стала. Зато запомнилась зрителям своими странными выходками. Девушка мало

того, что постоянно пела, так периодические еще и впадала в «музыкальный транс», когда не слышала и не видела ничего вокруг и словно отключалась от этого мира. Говорила, что верит в загробную жизнь, рассказывала о переселении душ. Уже тогда у многих возникало подозрение, что у Маши не все в порядке с психикой...

После ухода с проекта Политова недолго работала в глянцевом журнале, потом моделью, визажистом. Сильно располнела, затем, влюбившись, фанатично худела – за очень короткий срок скинула 30 килограммов... Про экс-участницу «Дома-2» уже мало кто помнил, когда в начале декабря парень, с которым она жила, написал в соцсетях, что Маша ушла и пропала. Повода хлопнуть дверью у нее не было, они не ссори-



За свой безбашенностью
Политова скрывала жуткую
депрессию

ЕДВИДЕЛА РТЬ!

лись. Телефон Мария оставила в квартире, и Артем сразу забил тревогу. Пришлось даже во все услышание заявить, что его девушка серьезно больна и может быть невменяема.

– У Маши – биполярное расстройство с депрессивными моментами, – нервничал Артем. – Она пила антидепрессанты. Все таблетки из дома исчезли. Самое страшное – что однажды, еще до знакомства со мной, Маша в разговоре с подругой описывала такой вариант событий: она принимает препараты и выезжает куда-то в лес. Надо срочно ее искать!

Таблетки и бутылка рома

Друзья переживали: психика Маши очень нестабильна, неизвестно, что она может вы-

кинуть. Причем у девушки уже были попытки суицида – кто-то насчитал три, кто-то – аж шесть. Политова могла впасть в психоз из-за любой мелочи, тревожные и навязчивые мысли были постоянными ее спутниками. Например, в зимнее время Маша не могла спокойно ходить по улице, уже через пару минут ее накрывала паника. «Я страшно боюсь холода и могу замерзнуть почти насмерть, даже если до метро два шага», – объясняла Политова то, почему передвигается по городу только на машинах.

Полиция обрабатывала все версии ее исчезновения. Склонялась к тому, что Мария уехала на свидание к бывшему возлюбленному, который сидит в колонии в Мурманской области – перед исчезновением Маша искала на сайтах билеты на самолет, а еще взяла в банке кредит.

Но до тюрьмы она так и не добралась. Труп Политовой нашли на участке ее дедушки. Зачем она приехала на неотапливаемую дачу, которая в это время года пустует, до сих пор

остается загадкой.

Медики предполагают, что смесь алкоголя и сильнодействующих препаратов спровоцировала у Марии резкое снижение давления. Видимо, девушка потеряла сознание на улице, не успев дойти до дома, и замерзла насмерть – как и боялась. Рядом с ней, говорят, лежала почти пустая бутылка рома...

«Как жаль, что мечты сбываются»

Смерть Политовой всколыхнула бывших участников «Дома-2».

– Я скорблю. В непростой период ее жизни не нашлось рядом человека, который смог бы увидеть, что ей плохо, и протянуть руку помощи. И это ужасно... Насколько я знаю, у нее был молодой человек. Почему не поддержал ее? Как позволил такому случиться? – возмущается Рустам Солнцев.

Степан Меньщиков, который поддерживал Машу на телестройке, вспоминает, что она была очень одиноким человеком, потому что считала, что в семье ее не любят. Возможно, это и стало толчком для развития душевного недуга:

– Она была удивительной девушкой, ни на кого не похожей, уникальной. У нее были проблемы с мамой, какой-то конфликт. Наверное, была трудным подростком...

Грустит и Май Абрикосов:

– Мария была со своим внутренним миром, иногда понятным только ей самой. Но все равно она была светлым человеком, позитивным, жизнерадостным. Что с ней происходило в эти годы после проекта, не знаю. В любом случае очень жаль ее.

Последней любовью Марии был журналист Артем Шануров – познакомились они пару лет назад и уже год как жили вместе. Маша часто публиковала фотографии с любимым в соцсетях.

«Она мечтала быть со мной до конца жизни. Как жаль, что иногда мечты сбываются», – написал Артем в тот день, когда Машу наконец-то нашли... ■

ЧЕРНЫЙ СПИСОК

Пять трагедий скандального телешоу

«ДОМ»

Все участники «Дома-2» жаждут славы. Но судьбы складываются по-разному. Одни делают блестящую карьеру, и о них пишут в газетах и журналах. Другие попадают на страницы посмертно...



Блондинку убили из-за секс-бизнеса

Оксана АПЛЕКАЕВА

Яркая блондинка провела на проекте всего чуть больше двух месяцев в 2005 году. Особых звезд с неба не хватала, поэтому ушла с шоу и занялась модельной карьерой. А через три года пропала... Труп Оксаны нашли дальнобойщики в 65 километрах от Москвы – тело девушки лежало на обочине трассы, небрежно заброшенное ветками.

Экспертиза установила: смерть произошла от удушения. Следствие выдвинуло версию: девушку изнасиловали и убили. Но при обыске в ее квартире нашли много чего интересного. Фотографии с оргий, блокноты с описанием сексуальных похождений известных людей, списки, где фигурировали имена, крупные суммы. Ежеднев-

ник Аплекаевой был буквально испещрен записями примерно следующего содержания: «15 августа. Рублевка. День рождения олигарха. 18 девочек».

Следователи решили, что Оксана руководила эскортом – поставляла девушек богачам для утех. Основных версий убийства стало две. Первая – Аплекаеву убили случайно в порыве страсти при садомазохистских играх. Вторая: кому-то она перешла дорогу, собрав секс-компромат и устроив шантаж.

Три месяца искали свидетелей и зацепки. Опрашивали друзей. Но они все как один уходили от показаний, словно боялись кого-то. Убийцу так и не нашли. Следствие прекратили. 31-летнюю Оксану похоронили в родной Уфе. Из «Дома-2» попрощаться с ней никто не приехал.

Голубоглазый симпатичный парень из Питера в «Доме-2» провел чуть меньше года, потом вернулся домой. В декабре 2010-го он, как обычно, вышел вечером погулять с собакой. Возле подъезда на парня напали. «Помогите! Убивают!» – истошно кричал Кадетов. Люди проходили мимо, а соседи предпочли не вмешиваться. 14 глубоких ножевых ранений: убийство было совершено с особой жестокостью. Казалось, что с бывшим участником «Дома-2» справился маньяк или психопат. Это и было первоначальной версией.

Но потом правоохранители напали на след. Они выяснили, что юноша часто крутил романы с разными девушками и вlipал в неприятные истории. Одна из них и привела к трагическому исходу. Оказалось, что за месяц до смерти Андрей отдохнул с друзьями на даче. А через несколько дней некая Александра написала на него заявление об изна-

Андрей КАДЕТОВ

силовании и стала вымогать деньги. Более того, якобы к ней присоединился и следователь, который за закрытие дела запросил с Андрея 150 тысяч рублей. Кадетов обратился в УСБ и согласился участвовать в спецоперации – передать меченные деньги обратно в погонах. Но не успел. Накануне на улице на него напал бывший любовник той самой девушки – неуравновешенный Юрий

Жидков решил отомстить за честь поруганной подруги и тем самым заработать прощение. Он во всем признался, был осужден на 15 лет и отбывает наказание в колонии строгого режима.



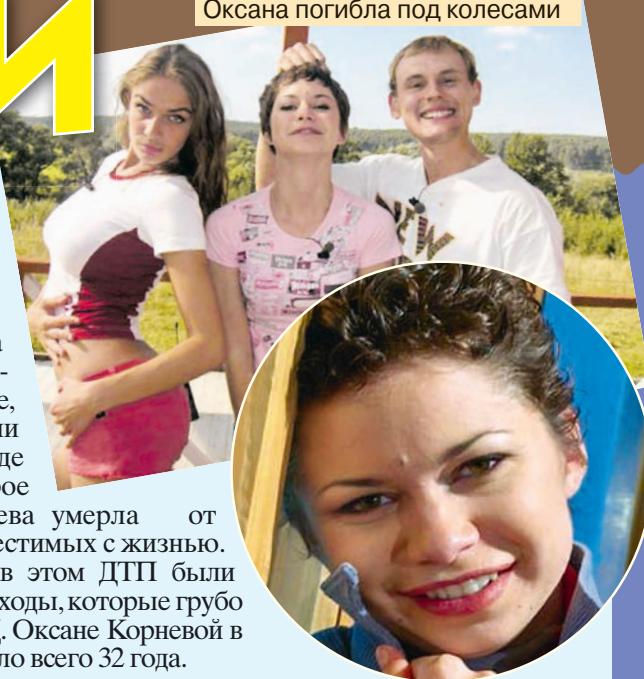
Жидков (на верхнем фото) отомстил Кадетову и теперь сидит в тюрьме

СКОРБИ

Оксана КОРНЕВА

К веселой девчонке, которая обожала готовить, за полтора месяца на периметре прилипло прозвище Кеша. Она влюбилась в **Мая Абрикосова**, но он был увлечен девушкой по имени Солнце и Кешу игнорировал. В рождественскую ночь 2009 года Кеша с друзьями пыталась перебежать Садовое кольцо в неподожженном месте. Из тоннеля под площадью Маяковского прямо на них вылетел микроавтобус «Тойота». Все трое попали под колеса, их рас-

кидало в разные стороны. Друг и подруга Оксаны скончались на месте, а ее доставили в больницу, где через некоторое время Корнева умерла от травм, не совместимых с жизнью. Виновными в этом ДТП были признаны пешеходы, которые грубо нарушили ПДД. Оксане Корневой в день смерти было всего 32 года.



Кристина КАЛИНИНА

Одни на телестройке живут годами, а кто-то, только переступив периметр, понимает, что здесь долго не выдержит. Кристина пришла на «Дом-2» искать любовь – ей хотелось создать настоящую счастливую семью. В 22 года у нее уже была трехлетняя дочка, и Кристина мечтала найти ей папу. Но, попав на шоу, тут же в проекте разочаровалась. Девушка не готова была скандалить, драться, интриговать и перемывать друг другу косточки. «Старички» ее невзлюбили. Через две недели Кристина сбежала «на волю».

После ухода из шоу у Калининой дела не заладились, началась депрессия. На нервной почве она перестала есть, голодала неделями, довела себя до истощения. Через год девушка скончалась от острой почечной недостаточности. Маленькая дочь Кристины осталась на руках у бабушки. Сейчас Вике уже 10 лет.



Кристину погубила анорексия



Светлана УСТИНЕНКО

Мама одной из самых скандальных участниц шоу Алианы Устиненко пришла в «Дом-2» в конце 2014-го, чтобы помочь своей неразумной дочери строить отношения с **Александром Гобозовым**.

Но на проекте Светлана стала плохо себя чувствовать. Болела голова, она несколько раз падала в обморок на площадке. Обследование показало страшное – рак мозга.

Два года женщина боролась с опухолью. Две операции, химиотерапия, нетрадиционная медицина, поездки по местам силы – она хваталась за любой шанс. Консультировалась даже с **Дмитрием Шепелевым**, расспрашивала, как он лечил **Жанну Фриске**. Но чуда не случилось. Светланы не стало осенью 2016 года. «Мам, ты слышишь, мне плохо без тебя... Я тебя люблю больше жизни, я тебя люблю, как никто другой... Я всегда рядом, я тебя чувствую...» – написала дочка в день ее смерти.



**Георгий Милляр:
«Алкоголь – средство,
примирающее человека
с действительностью»**

ТРАГЕДИЯ БАБЫ-ЯГИ

Его называли «главной Бабой-Ягой СССР» - на творческих встречах дети облепляли актера со всех сторон, они обожали его отрицательных персонажей. А коллеги часто фамильярно звали его Францевичем. Не зная, что этот человек – сын французского аристократа, что он говорит на четырех языках. И мечтает уехать в Париж, где не успел побывать в своей «досоветской» юности...

Как в сказку попал

О том, каким оригиналом был Георгий Францевич Милляр, ходит много баек. Нам о легендарном актере рассказал **Вячеслав Воскресенский**, сдружившийся с ним на съемках картины «Финист– Ясный сокол».

– Я играл в картине главного героя. Но так как актером был неизвестным, не все коллеги рвались со мной общаться. Для Георгия Францевича это ничего не значило. Он звал меня не Славой, а Финистом, и мы частенько проводили время вместе. Роль у Милляра была, как всегда, отрицательной: его Кастрюк пытался погубить рус-

ского богатыря. Георгию Францевичу тогда было уже за 70, но возраст никак не отражался на его жизненной энергии. Милляр искрометно шутил, все время что-то придумывал. Но поразило меня не это. Я считал, что голос Бабы-Яги специально выработан для образа. Оказалось, Милляр так разговаривает и в жизни. Своеобразный тембр голоса, ни с кем не спутаешь.

Из-за узнаваемой речи и удивительной пластиности (Милляр в молодости занимался хореографией) режиссер **Александр Роу** взял его на роль Бабы-Яги в фильме «Василиса Прекрасная». Перед этим знаменитый сказочник

отсмотрел с десяток актрис. Приходила даже **Фаина Раневская**. Но, увы, молодые и красивые становиться Ягой не спешили. А дамы «за 50» не могли выделять смешные коленца и пируэты.

Тут-то и появился в студии тогда еще молодой Георгий. Предложение Милляра – мол, хочу быть Бабкой-Ежкой – Роу страшно удивило. Но актер привел веские аргументы в свою пользу: «Женщина не позволит гримерам себя изуродовать. Подкрасится, причешется... А красивой Баба-Яга быть не должна. К тому же я выносливый, актриса от многочасового грима в обморок упадет».

Еще Милляр убеждал, что на нем органично будет смотреться костюм. Ведь актер был субтильным и небольшого роста. Поэтому, обрядившись в юбку и платок, выглядел практически как бабулька. Роу решил пойти на эксперимент. В итоге не только обрел неповторимую Ягу для своих сказок, но и близкого друга на многие годы.

Бидон с водкой

– На нашей картине Милляра почти не гримировали – только клали усы и бородку, – продолжает Воскресенский.

– Но мне было интересно, как ему делали грим в других фильмах. Я приставал к любимому актеру с расспросами. Оказалось, героический Францевич сидел у гримеров по 5-6 часов! И так – каждый съемочный день, ведь пластического грима тогда не было.

Формировали «лицо» актеру слой за слоем. Есть в образе было невозможно, сходить в туалет в костюме – очень сложно. Но он терпел. А еще ему несколько раз сжигали кожу перекисью водорода, которую в то время гримеры активно использовали. С грустью ребенка актер рассказывал о главной проблеме – что и выпить в гриме было нереально.

Кстати, самый сложный по гриму персонаж



Вячеслав Воскресенский:
«Голосом Бабы-Яги Милляр разговаривал и в жизни»

На съемках с режиссером Александром Роу



Он не мог иметь детей, однако завел себе «внука» – так он называл артиста Александра Кавалерова

Милляра – вовсе не Баба-Яга. Куда больше неудобств пришлось вынести в образе Квака в сказке «Марья-искусница» и Чуда-Юда в сказке «Варвара-краса, длинная коса». У Чуда-Юда были выдающиеся уши и нос, их долго и основательно клали. Квак поражал своим зеленым лицом, гладкой кожей головы и лягушачьими лапами. И здесь сложно было не только из-за самого грима. Чтобы добиться иллюзии лягушачьей кожи, на Милляра надевали что-то вроде водолазного костюма. Комбинезон был почти не «дышащим», после съемок тело актера нещадно чесалось. Конечно, в таком обличье нельзя было ни поесть, ни выпить. Но даже если бы ему разрешили, Георгий Францевич вряд ли бы решился. Он всегда дорожил костюмами и боялся их испортить.

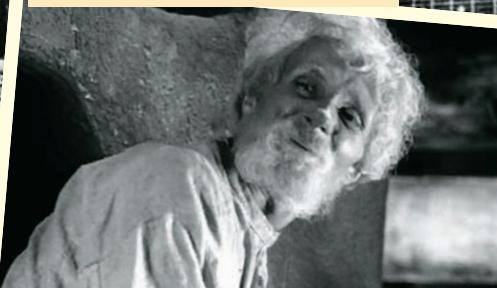
По воспоминаниям Воскресенского, выпить Милляр любил. Предпочитал два напитка: «Тройной



Перед каждым съемочным днем сидел у гримеров по 5-6 часов



Конкуренткой на роль Яги была сама Фаина Раневская!



В фильме «Василиса Прекрасная» Милляр сыграл еще две роли – отца и седого гусляра



Кашчей Бессмертный – еще один коронный образ Францевича

«Война и мир», 1967 г.



Только Бондарчук доверил ему серьезную роль

«Вечера на хуторе близ Диканьки», 1961 г.



«Варвара-краса. длинная коса», 1969 г.



«Королевство кривых зеркал», 1963 г.



«Марья-искусница», 1959 г.

одеколон», его актерам часто давали для снятия грима, и копытка «Таврический», который однажды открыл для себя на съемках в Ялте. Причем Францевич умел достать свои «сто граммов» везде, даже при строгом запрете на выпивку. Однажды в деревню рядом с местом съемок приехал передвижной магазин. Роу попросил не продавать Милляру спиртное. Но не тут-то было! Актер говорил, что идет за продуктами, брал авоську и бидон. Продавщица ставила в бидон «мерзавчик» водки, а сверху заливала молоком. И глаза у Францевича предательски начинали хлопать и блестеть.

Аристократ из коммуналки

«Алкоголь – средство, примиряющее человека с действительностью», – это один из афоризмов Милляра, которые он сочинял и записывал в свою тетрадь. Возможно, и сам актер много пил от того, что пережил не одну трагедию.

Его мама, Елизавета Журавлева, была дочкой золотопромышленника, а отец – французским аристократом со звучной фамилией Де Милье. Маленького Георгия воспиты-

вали няни и гувернеры, он говорил на нескольких языках, прекрасно танцевал, рисовал и играл на рояле. Но счастливое детство вскоре закончилось. Сначала внезапно скончался его отец, потом грянула революция, у семьи Де Милье все отобрали. Пришлось переделать звучную фамилию на Милляр и смириться с собственной нищетой.

– Они вместе с мамой жили в комнате коммуналки, – рассказывает Воскресенский. – Когда-то вся большая квартира принадлежала им – теперь же вокруг были многочисленные соседи. При советской власти Милляров «уплотнили».

С мамой у него были нежнейшие отношения. Но боялся он ее страшно. Старожилы команды Роу рассказывали, как Елизавета Алексеевна порой приходила скандалить на киностудию имени Горького. Она гоняла по коридорам алкоголиков-рабочих, наливавших Георгию. А однажды перекинула хрупкого сына через плечо и понесла домой. Комплекция у мамы Милляра была внушительная.

Вторая трагедия актера: он не мог иметь детей. А Францевич ребятишек обожал. С радостью выступал в летних лагерях, дворцах пионеров, сни-

Алфавит Милляра

- А** Актер – кладбище несыгранных образов.
- Б** Брюки – лакировка действительности.
- В** Венера – теперь богиня здравоохранения.
- Г** Гермафротид – Дед Мороз и Снегурочка в одном лице.
- Д** Дисциплинированный человек – сам себе вытрезвитель.
- Е** Евангелие – учит любить врагов, если друзья вышли из доверия.
- К** Кошеч – каждый Кошеч думает, что он бессмертный.
- Л** Легенда – сплетня, возведенная в степень эпоса.
- М** Мораль – справочник для тех, кто не имеет совести.
- Н** Невинность – причина для удивления жениха.
- О** Объемное спермаскопическое кино – выплескивается прямо на зрителя.
- П** Проститутка – самая честная женщина, никого не обманывает.
- С** Субординация – никогда не напоминайте слону, что его сделали из муhi.
- Х** Христос – никогда не говорил столько слов о гуманности, сколько говорили о ней Сталин и Гитлер;
- Э** Эгоцентризм – отравление самим собой;
- Я** Яйца – уравнение с двумя неизвестными.

Удивительные приключения Францевича



Женился Георгий Милляр только в 65 лет



мался в детских передачах. Рисовал им в подарок картинки, на письма отвечал. Даже завел себе «внука». Так до конца жизни Милляр звал питерского актера **Александра Кавалерова**.

И, пожалуй, главная печаль жизни – режиссеры не видели Милляра в драматических ролях. Все норовили использовать комический дар. А он мечтал о Цезаре, Суворове и Вольтере. Актер очень колоритен в «Кавказской пленнице», это ведь Милляр протягивает обалдевшему Шурику огромный рог с вином. Но, увы, многих других его персонажей даже нет в титрах картин.

Лишь однажды Милляру повезло: **Сергей Бондарчук** предложил ему роль пленного французского солдата в «Войне и мире». Тот мерзнет у костра и поет любимую песню, которую подхватывают все – и французы, и русские. Эпизод получился трогательным до слез.

– Очень жаль, что от его литературного творчества остались лишь тетрадки знаменитой «Азбуки», где на каждую букву было по несколько остроумных высказываний. А ведь Милляр сам сочинял

● Из-за того, что Милляр долго не женился, ходили слухи, что он якобы «не той» ориентации. Слухам положил конец случай, произошедший во время съемок на Ялтинской киностудии. Георгий Францевич выпрыгнул со второго этажа из окна любовницы. Классический случай: муж раньше вернулся с работы...

● У Милляра было прозвище Старик Похабыч, так как его шутки обычно были ниже пояса. Но при этом актер никогда не употреблял в речи нецензурную лексику. Он умудрялся выражаться приличными словами. Один из его афоризмов – «Й – третья буква». Или девиз – «Имей все в виду и ничего на виду!»

● Милляр спас фильм «Морозко». Уже снимали последние кадры под Мурманском, в Оленегорске, когда случилась беда. В доме, где хранились коробки с пленками, прорвало трубу. Стало затапливать подвал, а весь отснятый материал лежал там. Роу с оператором и несколькими актерами в это время были где-то глубоко в лесу. Пока их нашла хозяйка дома, прошло много времени. Режиссер чуть не плакал – многомесячная работа насмарку. Но, вернувшись в Оленегорск, увидел героическую картину: Милляр в семейных трусах, босиком и мокрый выносил последние коробки. В тот день у него не было сцен, поэтому, проснувшись от криков хозяйки, Францевич сразу побежал в подвал. Ключ от двери не нашли, тогда субтильный актер смог выбить ее. Он заходил в воду по пояс, потом выскакивал на 20-градусный мороз. Все пленки были спасены.

● Молодые актеры звали Милляра дедом. Ему это нравилось, своих «внучков» он порой использовал, чтобы пронести в самолет побольше алкоголя. Однажды группа артистов летела на концерт в Киев, Францевич поднимался по трапу, неся в обычной авоське 10 бутылок водки. У стюардессы округлились глаза: «Куда вы, столько нельзя...» Взяв под руки двух коллег, Милляр пошел в салон, вздыхая на ходу: «Да внуки у меня алкоголики. Такая беда! Для них и беру».

куплеты, прекрасно их пел. И анекдоты придумывал, и маленькие истории. Но почему-то никто не сумел это сохранить или записать поющего собственные сочинения Милляра на студии, – вздыхает Вячеслав Воскресенский.

Позднее счастье

И все же, хоть и с опозданием, Милляр получил официальное признание и личное счастье. В 65 он впервые женился, и не расставался со своей Марьей Васильевной до конца жизни. Коммуналку его расселили, супруги переехали в небольшую

квартирку на окраине. А в 85 лет Милляру дали звание народного артиста СССР – прожил он 89...

Но не факт, что призы и звания сделали его счастливым. Георгий Францевич радовался, когда видел перед собой полный зал детей и слышал их аплодисменты. А мы каждый Новый год смотрим фильмы «Морозко», «Варвара-краса», «Длинная коса», «Марья-искусница», «Королевство кривых зеркал», «Огонь, вода и медные трубы» и другие его шедевры. Милляр так и остался непревзойденной Бабой-Ягой XX века. Да и в XXI-м, пожалуй, ему пока нет равных... ■

«ПЯТЬ МИНУТ» СЛОМА

А «ТРИ БЕЛЫХ КОНА» РАССОРИЛИ

Эти песни – главные зимой. Каждый год в дни новогодних праздников мы слышим их снова и снова. И даже не задумываемся: а как и кем они были рождены. Между тем история создания зимних шедевров весьма любопытна...

**Как рождались
новогодние хиты**



«Снег кружится»

**Никто и не думал, что
жена Танича сочиняет**



Лидия удивила
даже своего мужа



В исполнении ансамбля «Пламя» ее песня стала безумно популярной

Этим строчкам исполнилось ровно полвека. Вот только не многие знают, что автором слов популярной песни стала жена знаменитого поэта **Михаила Танича – Лидия Козлова**. Причем написаны стихи были в весьма прозаических условиях.

Герой-фронтовик Танич, после войны получивший шесть лет лагерей за «антисоветскую агитацию» (в компании неосторожно высказался – донесли), вернулся из тюрьмы и спустя некоторое вре-

мя счастливо женился на 18-летней Лидочке. Вскоре родились две дочки. Жили трудно – настолько, что даже матрас, на котором супруги спали, они принесли с помойки – кто-то выбросил. Но думали не о трудностях, а о любви! Пример тому – эти стихи.

– Как-то морозной зимой гуляла с дочками – валил снег, красота неописуемая. И сами собой полились строки: «...и поземкою клубя, заметает зима, заметает все, что было до тебя», – рассказала нам Лидия Николаевна.

Прошло лет 15 или даже больше, а стихи эти так и лежали у нее в столе. Для себя же писала. Михаил Танич к тому времени уже стал известным литератором, писал песни для популярных советских ансамблей...

ЛИ КАРЬЕРУ ГУРЧЕНКО,

БРОМБЕРГА И КРЫЛАТОВА

— Однажды к Мише пришел **Сергей Березин** — музыкальный руководитель группы «Пламя». Принес кассету со своей музыкой, попросил меня передать Таничу: «Может быть, Михаил Исаевич напишет стихи на одну из моих мелодий?» Я обещала передать, — продолжает наша собеседница.

— Но шли недели, а у мужа совершенно не находилось времени эту кассету послушать. Мне было ужасно неловко перед Березиным — очень интеллигентным, воспитанным, тактичным человеком. И когда он пришел узнать, слушал ли Танич его музыку, я с большим смущением, извиняясь, сказала: «Он пока послушать не смог — совершенно нет времени. Обязательно послушает, я вам обещаю. А пока — вот мои стихи, может быть, подойдут вам». И отдала ему листок со строчками «Снег кружится, летает, летает...». Сергей был очень удивлен, он и не думал, что жена Танича тоже сочиняет. Но, к моему огромному удивлению, стихи подошли. И появилась песня. Впервые она прозвучала в телевизионной программе «Доброе утро». После чего вдруг стала необыкновенно популярной. Со всех уголков страны приходили письма на телевидение с просьбой повторить. А летом ансамбль «Пламя» отправился на южные гастроли. Березин позвонил из Сочи нам на домашний телефон и сообщил: «Лидия Николаевна, тут весь пляж нашу песню поет. Отдыхающие загорают, купаются в море и распевают: «Снег кружится, летает, летает...» Смотрится необыкновенно забавно!»



После «Карнавальной ночи» Гурченко пропала



Поэту
Лифшицу
от грозного
режиссера
досталось

«Пять минут»

Пырьев сказал: «Пока не напишешь — не выпущу!»

Кто не слышал легендарную песенку про «пять минут»? Впервые она прозвучала в фильме «Карнавальная ночь» в 1956 году. Картина родилась с легкой руки **Ивана Пырьева** — режиссера и директора киностудии «Мосфильм». Стране, десятилетие назад победившей фашизм и встававшей на ноги после тяжелой войны, требовалось «кино духоподъемное». Так решил Пырьев. У него уже имелся на примете соответствующий сценарий. И Иван Александрович затребовал у молодого режиссера **Эльдара Рязанова** создать «что-нибудь этакое для народа».

Рязанов, надо сказать, пытался отвертеться. Тогда он мечтал работать в серьезном жанре. Кроме того, как вспоминал позже режиссер, в то время он собирался в отпуск и даже предъявил Пырьеву путевку в санаторий с билетами на поезд — мол, не могу снимать, уезжаю. Однако мосфильмовский начальник, не долго думая, билеты.... порвал. И сказал историческую фразу: «Надо, Эльдар, надо!»

Есть легенда, что автора слов **Владимира Лившица** Пырьев и во все запер в своем кабинете: мол, пока стихи не напишешь, отсюда не выйдешь! Спорить было бесполезно.

А музыку написал композитор из Риги **Анатолий Лепин** (к слову, автор гимна Латвийской ССР). Пела в фильме, как всем известно, сама исполнительница главной роли, юная тогда **Людмила Гурченко**. Позже актриса рассказывала, что фильм и песня буквально сломали ей биографию. Ведь долгие годы режиссеры отказывались ее снимать, видя в Гурченко лишь водевильно-карнавальную Леночку Крылову... Но это уже другая история. А песню до сих пор знают, любят и поют.

КАК ЭТО БЫЛО

Песня прозвучала в фильме «Карьера Димы Горина»



Встреча Евтушенко и Эшпая решила все



«А снег идет»

Эшпай и Евтушенко «родили» ЭКСПРОМТОМ

«Кто мне любовь мою принес? Наверно, добрый Дед Мороз. Когда в окно с тобой смотрю, я снег благодарю...» Эта песня была написана еще для одного «духоподъемного фильма» – «Карьера Димы Горина». Лента вышла на экраны в 1961-м.

На главную роль пригласили **Александра Демьяненко**. Будущий Шурик из комедий Гайдая, здесь он воплотил образ молодого финансового служащего, который приехал в тайгу на комсомольскую стройку и именно там нашел свое счастье. По правде говоря, это был фильм-агитка для молодежи –

чтобы преисполненные энтузиазма и романтики отправлялись отстраивать Транссибирскую магистраль. И действительно, после выхода картины число желающих рвануть на комсомольские стройки резко возросло.

Музыку будущего хита написал композитор **Андрей Эшпай**. Спустя годы он вспоминал: «Мне дали почитать сценарий, я набросал простенькую мелодию. Наиграл ее моему другу Жене Евтушенко. Он тут же взял бумагу и ручку, и написал стихи. Прочел мне: «Ну как?» Я искренне произнес: «Потрясающе!» Вот так и родилась песня

– запросто! Для меня до сих пор загадка, почему именно она стала такой популярной. Сколько раз ко мне подходили люди, самые разные, с откровенными признаниями: «А я под эту вашу песню женился». «А я пела, как колыбельную, для дочери...»

Кстати, эта песня – не новогодняя, а любовно-лирическая. Исполнила ее **Майя Кристалинская** – тогда певица была на пике популярности. Песня и сейчас живее всех живых. А вот фильм «Карьера Димы Горина» по телевизору показывают нечасто: комсомольские стройки в прошлом, новому поколению этой романтики не понять...



Толкунова спела как мама



Песня написана все тем же композитором – **Евгением Крылатовым**, а слова – поэтом **Юрием Энтиным**, причем персонально для третьей части мультфильма «Зима в Простоквашине».

Говорила за Маму Талызина, а пела Толкунова

«Три белых коня»

Режиссер был жутко недоволен

И эта песня появилась благодаря кино, а именно – фильму «Чародеи» Константина Бромберга. Этот режиссер славился своим придирчивым характером. Например, на съемках картины «Приключения Электроника» в пух и прах разругался с композитором Евгением Крылатовым. Тот написал знаменитые впоследствии «Крылатые качели» – Бромбергу не понравилось. Несколько месяцев он даже не разговаривал с Крылатовым. Позже, правда, признал свою ошибку – когда песню стали распевать на всех углах.

Похожая история вышла и с песней «Три белых коня». Стихи написал Леонид Дербенев, автором музыки стал все тот же Крылатов. И вот что он вспоминает:

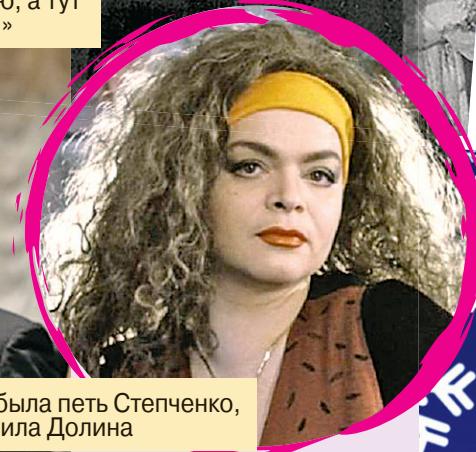
«Я хотел волшебную мелодию! – ругался Костя. – А тут простое ля-ля-ля...» Я оправдывался: «Но чем проще стихи и мелодия, тем легче запоминают зрители, а впоследствии и любят». Он гнул свое: «Простые песни и мелодии гробят



Бромберг ругался на Крылатова: «Я хотел волшебную песню, а тут простое ля-ля-ля»



Должна была петь Степченко, а исполнила Долина



весь замысел фильма!» «Тогда я вообще уйду с картины, не буду ничего писать!» – ответил я.

В итоге Крылатов победил. Точнее, победили его песни. Их запела буквально вся страна. Ну а в фильме за московскую школьницу Анию Ашимову, которая сыграла роль сестры Вани Пухова, спела Лариса Долина. Причем изначально песню должна была исполнять 15-летняя Светла Степченко (сейчас она

солистка Национального филармонического оркестра России). «Ее голос был хорош, но колковат», – позже вспоминал Евгений Крылатов. Однажды в студию явилась джазовая певица Лариса Долина – ее пригласили записать финальную песню картины. Евгений Крылатов уже не помнит, у кого родилась идея попробовать дать ей «Три белых коня». Но Лариса спела – нежным фальцетом, – и всем понравилось!

– Главная мысль, которую я вкладывал в стихи, – что было бы, лишись мы такого чудесного праздника, как Новый год. Не было бы ни зимнего волшебного настроения, ни веселой предпраздничной суety и суматохи. Словом, праздник необходим! – размышляет Юрий Энтин.

Героиню, которая, по сюжету, исполняет песню – маму дяди Федора, – озвучивала Валентина Талызина. А за кадром пела другая Валентина – Толкунова. Иных вариантов авторы фильма даже не рассматривали.

– Хороших певиц с красивым вокалом было очень много,

– размышляет первый директор Толкуновой Николай Басин. – Были и есть Алла Пугачева, София Ротару, блистали Майя Кристалинская, Нина Бродская – исполнившая песню «Звенит январская выюга» в популярной картине «Иван Васильевич меняет профессию». Но, пожалуй, только голос Толкуновой звучал именно по-матерински. Нежно, трогательно. А для мультфильма о семейных ценностях и традициях, к которым страна вернулась в 1980-е, это и было нужно. Чтобы возникало ощущение, будто мама поет... ■



Поэт Юрий Энтин хотел праздника



КЛУБНИЧНЫЙ НАПОЛЕОН

Надо:

Слоеное бездрожевое тесто – 1,5 кг, 0,5 кг масла сливочного, 0,25 кг пудры сахарной, 2 столовые ложки коньяка, банка сгущенного молока, клубника (количество ягод выбирается самостоятельно), ванилин.

Приготовление:

Тесто нужно разрезать на три равные части, тонко раскатать, чтобы квадрат получился примерно 30 на 30 см. Противень смазывать ничем нельзя, необходимо коржи выпекать, уложив их на силиконовый коврик. Нельзя трогать тесто руками, а поместить его на лист для запекания при помощи скалки. После соприкосновения теста с руками оно может расслоиться, и основа торта получится неровной. Каждый корж выпекать по 15 минут, предварительно нанеся на его поверхность насечки ножом. Масло размягчить, взбить до белого цвета. Ввести в него чайную ложку ванильного сахара, коньяк, и опять взбивать добела. После этого пора добавлять сгущенку: тонкой струйкой, постоянно взбивая. В последнюю очередь всыпаем в крем сахарную пудру. На остывший корж нанести крем и порезанные ягоды, положить сверху второй корж, процедуру повторить. Последним укладываем третий корж, смазываем кремом, и посыпаем крошками от коржей (должны остаться при выравнивании краев будущего торта). Торт нужно оставить в холодильнике для пропитки на два часа.



Надо:

Для теста: мука – 250 г, яйцо – 1 шт., сливочное масло – 125 г, вода – 60 г, соль – по вкусу. Для начинки: морковь – 250 г, картофель – 250 г, цукини (кабачки) – 250 г, капуста цветная – 250 г, цедра 1 лимона, яйцо – 3 шт., перец, соль, мускатный орех.

Приготовления:

Тесто: просеять муку, добавить размягченное сливочное масло, воду и яйцо, посолить. Замесить тесто и поместить в холодильник на 1 час.

Начинка: морковь порезать соломкой, цукини и картофель – кубиками, цветную капусту разобрать на соцветия. Овощи бланшировать в воде в течение трех минут, затем обдать холодной водой.

Запивка: яйца взбить, добавить сливки, соль, перец, порошок мускатного ореха, цедру и все перемешать до однородной массы.

Раскатать тесто на столе, посыпанном мукой, и выложить его в форму, на него положить начинку и залить яично-сливочной смесью. Выпекать в духовке при температуре 200°С в течение 40 минут.

ЯБЛОЧНО-РИСОВАЯ ЗАПЕКАНКА

Надо:

Молоко – 500 мл, рис – 150 г, соль – щепотка, изюм – 100 г, яйца куриные – 3 шт., масло сливочное – 100 г, сахар – 100 г, сахар ванильный – 6 г, апельсины – немного цедры, яблоки – 2 шт., джем клубничный, мед – по желанию.

Приготовление:

Сварить рисовую кашу на молоке. Не забудьте посолить. Готовую кашу остудить в течение 20 минут.

Изюм тщательно промыть. Если вы готовите запеканку для взрослых, то можете залить изюм 1 ч. ложкой рома.

Отделить желтки от белков. В желтки добавить размягченное сливочное масло, сахар, ванильный сахар и цедру апельсина, взбить при помощи миксера. Добавить рисовую кашу и изюм, перемешать.



ОВОЩНОЙ ТОРТ

Надо:

Для теста: мука – 250 г, яйцо – 1 шт., сливочное масло – 125 г, вода – 60 г, соль – по вкусу. Для начинки: морковь – 250 г, картофель – 250 г, цукини (кабачки) – 250 г, капуста цветная – 250 г, цедра 1 лимона, яйцо – 3 шт., перец, соль, мускатный орех.

Приготовления:

Тесто: просеять муку, добавить размягченное сливочное масло, воду и яйцо, посолить. Замесить тесто и поместить в холодильник на 1 час.

Начинка: морковь порезать соломкой, цукини и картофель – кубиками, цветную капусту разобрать на соцветия. Овощи бланшировать в воде в течение трех минут, затем обдать холодной водой.

Запивка: яйца взбить, добавить сливки, соль, перец, порошок мускатного ореха, цедру и все перемешать до однородной массы.

Раскатать тесто на столе, посыпанном мукой, и выложить его в форму, на него положить начинку и залить яично-сливочной смесью. Выпекать в духовке при температуре 200°С в течение 40 минут.

от Александра Селезнева



ЗНАМЕНИТЫЙ
КОНДИТЕР
АЛЕКСАНДР СЕЛЕЗНЕВ
ВЕДЕТ КУЛИНАРНОЕ ШОУ
«ЛЕГКИЕ РЕЦЕПТЫ»
НА КАНАЛЕ «ДОМАШ-
НИЙ». А ТЕПЕРЬ БУДЕТ
ДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ
СЕКРЕТАМИ И С
ЧИТАТЕЛЯМИ НАШЕГО
ЖУРНАЛА.



КАПУСТНЫЙ ПИРОГ

Надо:

Тесто: сухие дрожжи – 10 г, мука высшего сорта – 500 г, сахар – 75 г, молоко – 250 мл, соль – 10 г, яйца – 2 шт., яичный желток – 1 шт., сливочное масло мягкое – 65 г.

Начинка: капуста – 0,5 кочана, сливочное масло – 25 г, растительное масло – 25 г, молоко – 250 мл, яйцо вареное – 1 шт., лук зеленый – 10 г, петрушка – 10 г, укроп – 10 г, соль и перец – по вкусу.

Приготовление:

Первым делом приготовьте тесто. Подогрейте молоко, добавьте в него 1 ст. ложку сахара и дрожжи. Перемешайте, накройте и поставьте в теплое место до появления шапочки из пены. Добавьте к подошедшему дрожжам яйца, соль, оставшийся сахар, перемешайте. Просейте муку, вымешайте. Добавьте к тесту масло, вымешайте до однородности. Масса получится мягкая и упругая. Выложите тесто в смазанную растительным маслом миску, накройте кухонным полотенцем и дайте подойти в теплом месте 1,5-2 часа.

Теперь пришло время начинки. Для нее мелко нацинкуйте капусту. Разогрейте в глубокой сковороде оба вида масла. Обжарьте капусту в течение 2-3 минут. Влейте в капусту молоко и тушите на огне ниже среднего до тех пор, пока вся жидкость не выпарится. Остудите. Порубите мелко яйцо, лук и зелень, вмешайте в капусту. Посолите и перчите по вкусу. Застелите противень пекарской бумагой. Разогрейте духовой шкаф до 180 градусов. Подошедшее тесто обомните и раскатайте в прямоугольный пласт толщиной 5 мм. Выложите в центр теста начинку. Нарежьте тесто по бокам в полосы и сплете их, формируя косичку. Переложите пирог на противень, накройте полотенцем и дайте подойти в течение 20 минут. После расстойки смажьте пирог смесью желтка и молока, поставьте в духовой шкаф и пеките в течение получаса. Подавать в теплом виде.

ТВОРОЖНЫЕ КОЛЬЦА

Надо:

Для заварного теста: молоко – 100 мл, вода – 100 мл, масло сливочное – 80 г, яйца – 4 шт., соль – 1/4 ч. ложки, сахар – 1 ч. ложка, мука – 120 г.

Для крема: ванильный сахар – 1 ч. ложка, творог жирностью не менее 9% – 260 г, масло сливочное – 140 г, коньяк – 1 ст. ложка, сгущенное молоко – 50 г, пудра сахарная – 75 г.

Приготовление:

Разогрейте духовой шкаф до 200 градусов. Противень выстелите пекарской бумагой. Смешайте в сотейнике масло, воду, молоко, соль и сахар. Доведите до кипения, всыпьте муку и быстро размешайте тесто. Проварите массу в течение 1-2 минут, пока она не начнет собираться в комок. Чуть остудите тесто и начните по одному вбивать в него яйца, каждый раз хорошо вымешивая до однородности. Готовое тесто выложите в кондитерский мешок, отсадите на противень заготовки в виде колец и пеките в течение 15 минут. Снизьте температуру в духовке до 180 градусов и пеките еще 15 минут. Готовые кольца снимите с противня и полностью остудите. Для крема взбейте добела сливочное масло, добавьте в него сахарную пудру, ванильный сахар, коньяк и сгущенное молоко. Осторожно примешайте творог. Крем готов. Кольца из заварного крема разрежьте вдоль. На нижнюю часть кольца выдавите крем, прижмите верхней частью заготовки. Присыпьте сверху сахарной пудрой и подавайте.



МАКАРОНЫ - ЭТО



Диетологи уверяют, что макароны полезны для здоровья и не опасны для фигуры при одном условии – если сделаны из твердых сортов пшеницы. В Италии, на родине этого незаменимого продукта, запрещено делать пасту из мягких сортов. В России такого правила нет, и даже больше – под видом твердых изделий могут продаваться их мягкие собратья. Как же отличить качество от подделки?

1. Макароны из твердых сортов будут иметь **золотисто-желтый или янтарный цвет**. Слишком яркие или слишком бледные должны вызвать у вас подозрение.

2. Обратите внимание на поверхность изделий. Качественные макароны **блестят, словно покрыты лаком**. Их поверхность гладкая, а на краях нет сколов.

Загляните на дно пачки: в ней не должны валяться обломки продукта. Ломкость и шероховатость на макаронах – признаки мягких сортов в составе теста.

3. Рассмотрите внимательно фигурки макарон. На каждой из них могут быть **белые или черные крупинки**. Белые означают, что в состав изделий входят мягкие сорта, а черные

– что твердые. Темные вкрапления – это следы попавших в тесто оболочек зерна, крайне полезных для пищеварения.

4. Макароны хоть и не мясное изделие, но и они ценятся из-за белка. Посмотрите на упаковку: в макаронах твердых сортов содержание белка **от 12 до 15 процентов**. У мягких этот показатель – ниже 10. Чем цифра выше, тем лучше продукт.

5. Там же найдите состав изделия. В качественную пасту входят только три ингредиента: **мука, соль, вода**. Пищевые добавки, красители и консерванты нужны лишь для маскировки некачественного сырья.

6. Дома устройте спагетти испытание на гибкость. Макаронина из твердых сортов отлично **гнется, но не ломается**. «Мягкая» же крошится без особых усилий. Подобное испытание можно провести и в магазине, если спагетти продаются взвесью. Но специали-



ЗВУЧИТ ТВЕРДО!

сты в один голос твердят, что качественные макароны находятся только в хорошо закрытой пачке.

7. Сварите макароны по всем правилам, а затем **оцените воду, оставшуюся после варки**. Ее мутный вид просто кричит о потере полезных веществ и растворившемся крахмале, который характерен для мягких сортов пшеницы. Вода из под качественной пасты будет почти прозрачной.

8. «Твердые» макароны при варке должны увеличиться **не меньше, чем в два раза**, но при этом сохранить форму. Изделия из мягких сортов при варке станут липкими и клейкими.

9. Но не будем навязывать свое мнение. Некоторые любят не твердые, а как раз хорошо разварившиеся макароны. Тогда на упаковке следует искать надпись «Группа «Б» или «Второй класс». Это маркировка для мягких сортов пшеницы. Твердые сорта маркируются «Группа А» или «Первый класс». Но, как уже говорилось, маркировке не всегда можно верить.

10. Не следует забывать и о **старом добром макаронном тесте**. Бросьте одну сварившуюся фигурку на стену. Если она прилипнет, то мука в составе хорошего качества. Если сползет, то клейковины явно не хватает. ■



Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе



Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с Натальей Толстой

instagram.com/natalitolstaya
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube
vk.com/humortv
instagram.com/umortv
facebook.com/groups/humortv

Реклама



Своего Франки
Джуниора Успенская
одевает как денди,
и даже водит по
салонам красоты

FOTODOM.RU



Сейчас у Резника
и его жены Ирины
сразу три собаки

С кем «собачатся» наши знаменитости

ВОТ ЭТО ВОСПИТ



Песков называет своих
йорков «мои дети»

Не бедный йорик

Даже на концертах и съемках не расстается со своим любимым йоркширом **Люба Успенская**.

— Франки Джуниора я считаю полноправным членом семьи. У него есть отдельная комната, он посещает вместе со мной салоны красоты, я наряжаю его в костюмчики. Это уже правнук моего первого терьера. И маленький проказ-

ник, которому в доме разрешается буквально все, — улыбается певица. — Он может ходить, куда хочет, брать все, что хочет, рвать и грызть. Особенно любит играть в волейбол воздушным шариком, а потом с громким звуком «лопать» его зубами. И за это его не наказывают, а целуют — вот тут я беспомощна в воспитании, не могу проявлять строгость. Кстати, Франки уже пережил серьезную операцию. Играли в моей постели, но как-то неловко упал и сломал лапу — пришлось срочно везти к хирургу.

С Успенской полностью солидарен и другой ценитель йоркширов — пародист **Александр Песков**, у которого их несколько.

— Для меня собака в доме — это любимый человечек, ребенок, — подтверждает артист. — Своих йоркширов я так называю — мои дети!

Резник-шнауцер и ревнивая Лиза

В доме и на участке поэта **Ильи Резника** сейчас бегают сразу 12 лап, принадлежащих трем собакам, подобранным на улице, — Лизе, Мишке и Бусе. Последняя — копия совсем недавно ушедшей рыжей собачки Сони, которой поэт даже посвятил свое стихотворение:

Сергей Березин:
«Пошли на рынок
за рыбками, а купили
щенка»



У Гришаевой дома
три собаки и два кота

АНИЕ!

Рычуньи, забияки,
Игравые, беспечные,
Любимые собаки,
Друзья мои сердечные!
Моим словам и жестам
Доверчиво внимаете.
Чутье дано вам вместо
Искусства телепатии.
Собачье ваше царство –
Мой рай и даже более –
Первейшее лекарство
От сонной меланхолии.
Вы всех смелей и ближе,
Дороже всех оваций,
София, Сонька рыжая,
И Мишка – Резник-шинауцер.

– Все собаки живут очень дружно: и друг с другом, и с нашими котами, – рассказывает Илья Рахмиэлевич. – Но Лиза – самая ревнивая. Стоит только мне или жене Ире по-гладить кого-то другого, или даже нам с ней близко подойти друг к другу, как Лиза сразу тут как тут: встает на задние лапы и отпихивает нас! Лю-

бить и гладить в этом доме нужно только ее!

Чем больше собак, тем надежнее

В жизни диктора и ведущего **Владимира Березина** собаки тоже занимают далеко не последнее место.

– Самый первый пес пришел ко мне во сне, – вспоминает Владимир. – Это был пекинес Тимоша шоколадного цвета. Я тогда только начинал свою дикторскую карьеру на радио в Орле, в полшестого утра вставал, до девяти работал, потом приходил и ложился отдыхать. И вот однажды мне снится, что рядом сидит что-то мягкое, теплое, кто-то меня в щеку лижет. Открываю глаза – на меня действительно смотрят этакие два детских глаза и курносый нос. Оказывается, жена поехала на рынок за ковром, а купила собаку. Тимоша прожил у нас два года, но потом мы вынуждены были отдать его друзьям, так как меня пригласили работать

в Свердловск – жить поначалу предстояло в гостинице, и взять с собой мы его просто не могли. Потом, уже в Москве, история повторилась. Мы с дочкой пошли на рынок за рыбками, а купили щенка – белого спаниеля Рэлли. Кроме того, на одной даче у нас жила овчарка Линда, на другой – «кавказец» Мишка. А когда дочь вышла замуж, то завела себе йоркшира Кузю. Так что, имея в одной семье сразу столько «символов года», я просто уверен, что 2018-й не принесет мне ничего плохого. Это точно! А радость, хорошее настроение и улыбки наши питомцы приносят нам ежедневно, несмотря ни на какие символы!

По количеству собак не отстает от Березина и популярная актриса, а теперь еще и худрук Московского областного театра юного зрителя **Нонна Гришаева**.

– У меня дома три собаки и два кота – и мне с ними прекрасно! Вы знаете, должно быть много животных, потому что животные – это всегда позитив и радость! Когда ты приходишь домой, они со всех лап несутся тебе навстречу, они счастливы, и, глядя на них, ты думаешь: господи, как бы ни было плохо – все равно все хорошо!

Кстати, одной из собачек, взятой из приюта прошлым летом, актриса дала имя Венди – в честь своей героини в спектакле «Питер Пэн».

Друг-кавказец и лабрадор-грызун

А **Таисию Повалий** ее пес Басар породы кавказская овчарка однажды даже спас!

– Мы брали собаку именно этой породы, потому что кавказец – самый верный друг и лучший в мире сторож-живем ведь в частном доме. И он прекрасно справлялся со своими обязанностями! Был однажды случай: какой-то мужичок пытался перелезть к нам через забор, но при неожиданном появлении пса так быстро пере-

СИМВОЛ ГОДА



Дворняжку Джонни
Лариса долго
не могла забыть

С такими защитниками Таисии не страшно



Дарья Донцова
свой дом называет
Мопс-хаус



Далматинец Босс был
настоящим членом семьи
Матросовых

думал, что вывалился обратно. Особенно трудно Басару приходилось накануне года Собаки 12 лет назад. Он для всех газет, журналов и телепрограмм был просто нарасхват! Хотя фотограф или оператор, решивший (и решившийся!) снять нашего пса, должен был обладать изрядной смелостью. Мы вдвоем с Игорем его еле удерживали, а тут еще незнакомые люди, чужие голоса, яркие вспышки... Но жертв не было!

Красавец далматин по кличке Босс прожил в семье актера **Дениса Матросова** 13 лет!

— Больше всего он любил отмечать все праздники и дни рождения, — смеется Денис. — Босс получал подарки, косточки, с удовольствием ходил в смешном колпачке и в ошейнике с бантиком. Только через пять лет после того, как его не стало, мы взяли новую собаку — лабрадора Филла. Причем породу выбирали с расчетом на детей в семье: казалось, для них лабrador — самое оно! Но... Он ласковый, игривый, не агрессивный. Однако вымахал под 40 кило и от своей

радости буквально сносил Ваньку! А еще и сгрыз он у нас все, что мог. Только после дрессуры стало полегче, теперь он больше не «грызун». Но тапки носить — это святое! Не грызть их, а брать и таскать — привлекать внимание!

Игривая болонка и мопсы-писатели

После того как телеведущая **Лариса Вербицкая** попрощалась с любимцем семьи — дворняжкой Джонни, она категорически не хотела заводить нового питомца. Однако благодаря дочери Инне сейчас в семье живет белоснежный пушистый красавец — малтийская болонка по кличке Паркер.

— Это просто какая-то цирковая собака! — улыбается Лариса. — Обожает выполнить любые команды, любит ходить на задних лапах, кружиться, игрушки по команде приносить. Я уже сама устаю эти игрушки ему бросать, а он все просит и просит!

Главная «мопсятница» страны писательница **Дарья Донцова** давно уже призналась, что Инстаграм ведет не сама — этим по очереди и по настроению «занимаются» ее многочисленные питомцы.

— И как они маме (то есть мне) помогают, и как спорят с белкой Матильдой, и что на прогулке увидели, и кто их обидел, кто чем угостили — это не я, это мопсы пишут! — уверяет Дарья. — Кстати, с соцсетями у меня однажды была смешная история. Мой Твиттер «вела» собака Капитолина. И вот как-то прилетаю я из Москвы в Париж и пишу от лица Капы: «Сегодня я летела на самолете, меня вкусно покормили, все хорошо!» Чуть позже мне в Твиттер приходит ответ от мужчины лет 50 — заметьте, не маленький мальчик! Он пишет: «Дарья Донцова, я летел вместе с вами в одном самолете, но я не видел с вами собаку». Так, думаю, уже интересно! Дальше продолжение: «У меня есть овчарка, я вот так смотрю на ее лапы, на когти, подношу к айпаду — она же не может печатать. Как ваша собака все это пишет?» Я очень долго смеялась! ■

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Королевская осанка - это не роскошь!

Произведено
в Чехии



«ГЕЛАДРИНК®» и «КАЛЬЦИДРИНК®» способны стать вашими надежными друзьями в борьбе за продление активного долголетия. Мы желаем вам как можно дольше оставаться молодыми!!!



Геладринк Плюс

Максимум коллагена для ногтей, кожи, а также ваших суставов! В нем много коллагеновых пептидов, «упакованных в обертку» из минералов и витаминов, глюкоза мина и хондроитина!



Геладринк Форте

Комплекс для суставов и позвоночника при усиленных нагрузках. Содержит глюкозамин сульфат, хондроитин сульфат, метилсульфонилметан.



Кальцидринк

Сбалансированная добавка на основе коллагена, кальция и витамина D3. Залог королевской осанки и легкой походки. Блеск и сила волос, упругость кожи.



Геладринк Артродиет

Содержит антигомоцистеиновую формулу (группа витаминов В и фолиевой кислоты), которая заботится не только о суставах, но и препятствует отложению холестерина на стенках сосудов.



Геладринк Фаст

Поддержка для суставов, когда «ни согнуться - ни разогнуться, ни ступить - ни наступить».

Справки

по телефонам:

8 (495) 340-39-11

8 (495) 989-16-37

www.geladrink.ru

Продается
в аптеках.



С 15 по 29
января



ОВЕН

Как Новый год встретишь, так его и проведешь! Эта народная примета как никогда актуальна для Овнов. Январь задаст общее настроение их личному 2018 году и предопределит его ключевые события. В таких условиях нерешительность и проволочки – верный путь к провалу.

Овнам просто необходимо собрать всю волю в кулак и начать делать шаги в сторону серьезных перемен. Не стоит ждать, что этот путь окажется легким! Вас уже подстерегает множество препятствий в виде страхов, сомнений и нежелания брать на себя ответственность. Но кто не рискует – тот не пьет шампанского.



ТЕЛЕЦ

Тельцы будут ощущать небольшой дискомфорт, когда каникулы подойдут к концу. Связано это будет с тем, что праздники прошли под девизом «ни в чем себе не отказывай». Возвращение к делам пройдет относительно гладко, без стрессов, но только в том случае, если

Тельцы не будут повторять собственной лени и возьмут инициативу в свои руки. Во второй половине января Тельцы могут испытывать небольшие материальные трудности, но очень быстро сумеют вернуться к комфорtnому для себя бюджету. И тут нет никакой волшебной формулы! Усердная



работа и немного ограничений помогут вам вновь ощутить уверенность в финансовом плане.

БЛИЗНЕЦЫ

Близнецы рискуют побить все рекорды продуктивности. В то время как окружающие только начнут входить в привычный рабочий режим, Близнецы сумеют выполнить целый ряд существенных задач. Энергичность и инициативность – их верные спутники в первом месяце наступившего года. Но, как известно, у каждой медали есть оборотная сторона, и в данной ситуации Близнецам может поджидать ловушка. Дело в том, что ни один ресурс не возникает из воздуха, в том числе и энергия. Постспешно растратив силы в настойчивом порыве успеть «все и сразу», вы можете обнаружить себя в глубокой депрессии под конец месяца. Чтобы этого не случилось, подойдите к вопросу со всей ответственностью и составьте список приоритетных задач.

РАК

Высшие силы настоятельно рекомендуют Ракам не насиливать собственную волю. Если вам лень начинать работу над новым проектом – не бойтесь себе в этом признаться! Позвольте здоровому эгоизму стать рулевым вашего корабля. Единственное мерило в данном вопросе – ваше личное ощущение комфорта. Пусть лучше все будет сделано в небольшой спешке, но на вдохновении, чем в условиях



неограниченного времени и полного отсутствия желания делать что-либо. Да и вообще, представителям данного зодиакального созвездия лучше сделать январь месяцем моральной подготовки, нежели периодом непосредственной работы.

ЛЕВ

В январе, как и весь прошлый год, Львы будут сконцентрированы на бытовых проблемах и вопросах финансового характера. При этом, по иронии судьбы, именно в этих сферах наметится большой пробел. Уйдя с головой в рутину, Львы рискуют проглядеть несколько потрясающих возможностей для динамичного роста и развития. Как этого избежать?

Очень просто! Отбросьте гордость и признайте, что не можете всегда быть на высоте. Ведь жизнь – это череда взлетов и падений. Вашу жизнь в последнее время не назовешь медом, поэтому – учитесь выживать в новых условиях, проявляйте гибкость и терпение. Уже не за горизонтом то время, когда вы вновь засияете во всем своем королевском величии.

ДЕВА

Январь – это один большой понедельник, с которого так и хочется начать новую жизнь! Данная идея фикс овладеет разумом Дев на определенный период. К сожалению, одного лишь их оптимизма на практике окажется недостаточно. Окружающие в данном случае не станут поддержкой



ДВЕ НЕДЕЛИ ОТ АНТОНА МАМОНА

и опорой, а напротив, окончательно разочаруют Дев полным отсутствием интереса к их начинаниям и скромным свершениям. Так или иначе, это не повод для уныния! Девам стоит понять, что их друзья и приятели не всегда могут оказаться рядом и дать грамотный совет, когда это так нужно.

Большинство задач в 2018 году вам придется решать самостоятельно, без какого-либо постороннего вмешательства. Но поверите, это пойдет вам исключительно на пользу.

ВЕСЫ

В первом месяце наступившего года звезды советуют Весам не знать «полумер». Дышите полной грудью и берите по максимуму от каждой ситуации, в которую попадаете! Не справляйтесь с грузом задач, накопившимся за время отдыха, — смело обращайтесь за помощью к коллегам или даже руководству. Будьте честны с людьми и не скрывайте своих истинных намерений. Так вы сэкономите кучу времени и энергии. Иначе — рискуете заиграться в дипломатичность и уйти далеко от намеченной цели. Ваш январь — идеальный месяц для радикальных перемен и ответственных решений. Главное — сохранить твердость характера.

СКОРПИОН

Первые дни наступившего года проверят Скорпионов на прочность. Тем, кому хватит смелости начать действовать, удача улыбнется, а тому, кто струсит в последнюю секунду, останется лишь корить себя за нерешительность и малодушие. Однако авантюра авантюре рознь! Высшие силы не советуют Скорпионам осуществлять серьез-

ные финансовые сделки, вероятность «сорвать куш» тут крайне мала. На все остальное — полный карт-бланш. Занимайтесь творчеством, не пренебрегайте новыми знакомствами и чаще выходите в свет. В такой фартовый период сидеть дома — как минимум глупо.

СТРЕЛЕЦ

Не помешает проявить осторожность во всем, что касается расходов, как финансовых, так и энергетических! Проявите высшее благородство во всех сферах своей жизни и не поддавайтесь искушениям, которые вам непременно будет подкидывать коварное окружающее пространство. Ваш запас ресурсов еще не обновился, и на какое-то время придется «затянуть пояса» и пользоваться теми возможностями, что достались вам по наследству от прошлого года. Но все не так печально.

Руководствуясь девизом «лучше поздно, чем никогда», высшая справедливость восполнит образовавшийся недостаток с лихвой. Осталось только этого дождаться.

КОЗЕРОГ

Представителям данного созвездия выпадет почетная роль лидера, которому под силу вывести из зимней спячки окружающих. Особенно это касается коллег и высшего начальства. Ваш боевой настрой окажется заразителен, и энергии хватит на пятерых. Используйте это в собственных целях! Ведь на фоне рядового гражданина вы будете казаться сверхчеловеком и просто неутомимой машиной по производству энергии. В таких условиях очень легко можно зарекомендовать себя в роли идеального работника или супруга. Поверьте,

в дальнейшем вам это зачется, и вы будете благодарить самого себя за проявленную инициативу.

ВОДОЛЕЙ

Забавно, но, в отличие от большинства знаков, Водолеи могут смело тратить деньги. Каждая улетевшая копейка вернется рублем, и даже те финансы, что были потрачены на удовольствия, так или иначе принесут пользу. Посему не стоит опасаться после праздничного безденежья и отказывать себе в чем-либо.

Задачи, поставленные в этот период, будут решены достаточно быстро и без особых проблем. Не теряйтесь и реализуйте эту возможность так, как только можете! Особое внимание уделите семье и близким друзьям. Для вас январские деньги будут полны множеством приятных встреч и событий.

РЫБЫ

Рыб ожидает весьма непростой период. Несмотря на то что январь — это только начало года, данный знак будет испытывать серьезное напряжение. Окружающее пространство не столь благосклонно к вам, как прежде. Обстановка накаляется, нервы на пределе, не ровен час, вы скажете что-то лишнее или даже проявите физическую агрессию по отношению к тем, кто вас задел. Помните, что ваше главное оружие — это не мускулы и не острый язык, а добродушная улыбка, устоять перед которой — задача не из легких. Посему, если чувствуете,

что вот-вот «взорветесь» — преодолейте себя и улыбнитесь тому, кто заставил вас злиться. Вы удивитесь, к каким замечательным результатам это может привести! ■





Крик души: три вопроса о сокровенном

Мы продолжаем нашу рубрику, в которой популярные писатели и психологи отвечают на вопросы читателей. Две точки зрения на одну проблему: мужская и женская, два авторитетных мнения, которые, не сомневаясь, помогут вам разобраться в жизненных неурядицах.

Мы живем с супругом три года. Есть трое детишек - ребенок от прошлого брака и двое совместных. Супруга люблю и уважаю. В последнее время у меня начала возникать проблема такого характера. Мне снится молодой человек, которого я любила 10 лет назад. Это была первая взрослая любовь, ушла я тогда из-за его предательства. И мучилась, пока не встретила своего супруга. До сих пор у нас все было хорошо, и тут эти сны... Теперь сравниваю то чувство и нынешнее. И понимаю: то было настолько сильным! А сейчас я как бы воспитываю в себе любовь и уважение к своему супругу, отцу моих детей, замечательному человеку. Я взрослый человек, почему меня беспокоят такие глупости, как мне избавиться от этих мыслей? И как сделать так, чтобы настоящее вытеснило прошлое?

Варвара, 31 год

Татьяна Булатова:

- Изменить к прошлому отношение. Его опыт, безусловно, бесценен, хотя бы потому, что вы испытывали сильные чувства. Поблагодарите своего бывшего возлюбленного за них, поблагодарите себя за мужественный поступок, поблагодарите судьбу за то, что подарила вам встречу с отцом ваших детей. Поставьте точку. И не вините себя, Варвара. В снах к нам часто приходит то, что оказалось вытеснено нами сознательно, но и во сне мы тоже принимаем решения. Просто к этому нужно быть готовым.

И формируется такая готовность не день и не два. Иногда десятилетия. Возможно, в вашем случае необходим просто разговор со специалистом, который грамотно объяснит вам, что значат ваши сны, и предложит промежуточное решение. Ибо окончательное решение будет определяться вашей личной готовностью отпустить прошлое и жить сегодняшним днем. Удачи!

Евгений Хохлов:

- У большинства людей в начале взрослой жизни бывает очень-



Татьяна Булатова

Автор многочисленных романов в жанре современной прозы. Основной лейтмотив творчества автора – уникальные жизнеутверждающие истории о жизни семьи, где главная героиня – женщина.

очень сильная любовь. Такая любовь называется векторной. Как правило, эта любовь ничем не заканчивается, не реализуется в отношения, и назначение этой любви не в том, чтобы создавать семью, а в том, чтобы показать участникам процесса, как они способны любить. Так же было и в вашем случае. Вы увидели, как мощно вы можете любить, как это может быть сильно, круто, объемно. Так научитесь проявлять эту любовь сегодня – с тем мужчиной, с которым вы находитесь. Чтобы вам было легче, посмотрите на ситуацию не с точки зрения накала чувств, а с точки зрения количества радости. Ваша жизнь с супругом – радостная. Посмотрите, сколько маленьких радостей происходит у вас. Да, это не та вспышка, которая была десять лет назад, но ведь невозможно жить на солнце, невозможно жить в эпицентре взрыва. А рядом с костром находится приятно. Если всю радость, которая есть в ваших отношениях, просуммировать, то, может быть, она и перевесит ту вспышку, которая была десять лет назад.



Евгений Кохлов

Ректор Академии «Счастливая семья», психолог, сексолог, тренер. Автор тренингов: «Как стать идеальным любовником за два дня», «Как выйти замуж за любимого», «Женственность и деньги» и др.

Татьяна Булатова:

- Если возможности «дружить» со свекровью нет, она ревнует своего мальчика к вам, необходимо погасить в себе тайное желание посоревноваться с нею. Вы в любом случае в выигрышной позиции. И она усиится вдвое, если муж вы будете не жаловаться на его мать, а хвалить ее, хотя, безусловно, никаких нежных чувств к ней не испытываете. Дорогая Оля, поверьте, как только изменится моральная атмосфера и муж почувствует, что с вами спокойнее, его любовь к маме приобретет нормальные формы. Но произойдет это не завтра, а спустя какое-то время, если вы решитесь перестроить свое поведение, как бы это ни было трудно!

Евгений Кохлов:

- Не очень хорошо, что вы живете вместе со свекровью. Самое лучшее, что вы можете сделать, это обзавестись отдельным жильем. Начните с

В нашей семье сложилась такая ситуация: моя свекровь все время меня достает. Якобы в шутку говорит разные гадости. Например, что я испортила ребенка, или – что сижу у мужа на шее. Хотя я в настоящий момент нахожусь в декретном отпуске. Как-то из-за этого между нами произошел конфликт. Я пожаловалась мужу, а она ему заявила, что ничего такого не говорила. Я в замешательстве! Муж странно себя ведет. Боясь, что она настроит его против меня, и наша семья распадется. Я его очень люблю и не хочу потерять. Но и выходки свекрови тоже терпеть больше не могу. Подскажите, как мне быть? Я не знаю, как себя вести ни с ним, ни с ней.

Ольга, 28 лет

чего угодно – снимите квартиру на окраине или даже комнату – у семьи (то есть у вас с мужем) должно быть свое собственное пространство. Задумайтесь, почему вы до сих пор живете со свекровью. Настоящих причин может быть две. Первая – что ваш муж еще недостаточно «взрослый», чтобы отказаться от матери. Речь не о биологическом, а о психическом возрасте. И вы можете помочь ему «вырасти». Вы пишете, что любите его – всегда выражайте свою любовь. Интересуйтесь, как у него дела. Подмечайте, что муж сделал хорошего, и восхищайтесь им за каждую мелочь. Если вам что-то не нравится из того, что он делает, – рассказывайте, что чувствуете при этом, а не то, как он нехорош.

Вторая причина может заключаться в том, что в вас столько мужской энергии, столько силы, что ваш муж опасается надолго оставаться с вами наедине. Он вас очень любит, но

боится, что вы «размажете» его своей энергией, которая пока распределяется на всех членов семьи. Если это ваш случай, то рекомендации похожи на описанные выше – развивайте свою женственность, позволяйте ему самому принимать решения, откажитесь от неусыпного контроля за тем, что и как он делает, бурно выражайте свою радость по поводу всякого решения или действия, принятого или совершенного им самостоятельно, а не с вашей или маминой подачи. Тогда он станет таким мужчиной, который сам, без всяких ваших явных усилий, не только увезет вас от свекрови, но и свернет ради вас горы.



Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

В 2016 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

Решение вашей проблемы в день обращения за помощью

- **Инволютированный приворот.** Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- **Сексуальная и эмоциональная привязка.** Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- **Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.**
- **Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.**
- **Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни.** Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- **Решение нестандартных проблем и многое другое.**

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: +7 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

Реклама

Два года мы встречались, почти год живем в браке. Все было хорошо. Но вот жена устроилась на работу преподавателем в вуз, и случилось следующее. На страничку в соцсеть ей начал писать один студент. Сначала жена всячески давала ему понять, чтобы перестал это делать. Но он продолжал писать, и вскоре они перешли на ты, стали вести задушевные диалоги. Затем появились такие фразочки, как «я скучаю», «целую», «хочу тебя». Причем с обеих сторон. Иногда жена писала, что любит мужа и что все эти диалоги нужно прекращать. Но затем последовали разговоры по телефону. За перепиской я ее застал спустя два месяца. За это время они так ни разу и не встретились, хотя

он предлагал. И никаких особых изменений в жене я не почувствовал – так же готовила ужин, так же вела себя в постели, так же относилась ко мне. Истерику я не закатывал, просто поговорил с ней. Спросил: чего ей от меня не хватает? Что делал не так? Ответила, что все хорошо, все устраивает. А по поводу переписки сказала, что сама не знает, как это получилось – мол, слегка заигралась. Наверное, надо все забыть, но у меня почему-то не выходит. Уже месяц постоянно об этом думаю, ловлю себя на мысли, что перестал верить жене. Тем более что на работу она все так же ходит, видит этого студента. Подскажите, что делать? Как сохранить нашу семью?

Игорь, 32 года

Татьяна Булатова:

– Дорогой Игорь, если честно, я не вижу никакой особой угрозы для вашего брака. Работа в вузе, особенно если речь идет о молодой женщине, – это всегда взаимодействие со студентами. И совершенно естественно, что молодые люди могут влюбляться в интересных преподавательниц. И, наверное, вам как мужчине это по-своему должно льстить. Согласитесь, гораздо приятнее видеть в адрес собственной жены знаки внимания, нежели высказывания другого свойства. Может быть, вам тоже включиться в «игру»? Попаще спрашивайте: «Ну как твой юный поклонник? Попрежнему влюблен? Представляю, как ты устала от такого внимания!» Этим вы сделаете интригу безопасной, и жена довольно скоро утратит интерес к влюбленному студенту.

Евгений Хохлов:

– Прозвучит довольно дико, но попробуйте сделать следующее. Во-первых, разрешите ей эти отношения. Предложите сходить с ним на свидание, проконсультируйте, как лучше с



ним общаться. Хорошо было бы сделать так, чтобы она могла с вами обсуждать свои чувства, динамику развития романа, чтобы вы его проживали вместе. Зачем это делать? Если это любовь всей ее жизни, то стоит дать ей возможность уйти и не лишать ее и себя счастливой жизни, но если это короткое увлечение, то, чем бы оно ни было, вы переживете это вместе, оно вас сблизит, увеличится доверие в паре, ваши отношения улучшатся. Чем больше это разрешено, тем меньше это интересно.

Ваш дискомфорт сейчас обусловлен вашей неуверенностью в себе как в мужчине. Будь вы достаточно уверены

в себе, интерес вашей женщины к другому мужчине никак бы вас не затрагивал. Ни один мужчина на свете не обладает всеми качествами, необходимыми женщине, и не может заменить собой всех мужчин. Может быть, у студента вашей жены есть какие-то качества (к примеру, юношеский романтизм или непосредственность), которых нет у вас. Наконец, спросите себя: как вы развиваетесь как мужчина? Чем вы сейчас лучше, чем год назад? Если бы ваше мужское состояние постоянно возрастало, то ваша жена смотрела бы на вас и не видела других мужчин. ■

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор - Николай Кружилин.
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.

Фото на обложке: А. Ломохов, В. Бертов
Другие фотоматериалы:
PHOTOEXPRESS, Fotodom, ИТАР-ТАСС,
РИА «Новости», личные архивы, архив
редакции, социальные сети

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 180019

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

**Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтamt, а/я 518.**

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-
50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.otzvezd.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU**

Над номером работали:
шef-редактор - Дмитрий Мельман;
редакторы - Ольга Киц-Коязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты - М. Черемнова,
С. Афанасьева, Н. Полянский, Ф. Гришин,
О. Терешкова; Ф. Гришин;
дизайн, верстка - Николай Пантелеев



МУЖСКАЯ СИЛА в женских руках!

www.orion.su

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраниет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8-800- 505-20-25

Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»

8 (495) 921-33-23

г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 5, офис 411

119634, Москва, ул. Ск. Мухиной, д7. ООО ВНПП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР - 2011/11799, Декл. о соотв. № РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама

При покупке аппарата
в магазине производителя —
ПОДАРОК*!

*Акция проводится до 31.07.18, кол-во подарков ограничено.
Организатор — ООО ВНПП «ЖИВА». Подробности уточняйте по телефону: 8 (800) 505-20-25

