



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№33 (30530) 16+ 31 марта — 3 апреля 2017 года Цена свободная

Сегодня в номере:

- Лениниана Валентина Чикина
Эти книги талантливо и потому неповторимо стареют — 3-я страница
- Никому не дано стереть народную память
Центры и венки к могилам героев, освободивших Украину от гитлеровцев — 5-я страница
- Каково это — «денежных мужиков» лепить!
В скульптурах И. Шадра отражена духовная сущность эпохи — 6-я страница

Адреса сопротивления

Бессовестность с доплатой

В Амурской области сотни жителей города Тынды вышли 26 марта на митинг, чтобы умирить аппетиты городских чиновников. Организатором акции протеста стал городской комитет КПРФ.



СОБРАВШИЕСЯ потребовали проверить эффективность расходования средств тындинской администрации. «Десятки миллионов рублей из бюджета города выплываются на дополнительные льготы и имущественные», — говорится в резолюции митинга. Наш министр информационной политики высказался по поводу доплат к пенсиям мэра и председателя городской Думы, заявив, что нужно учитывать мнение людей и оценивать эффективность работы. На мой взгляд, их КПД мизерный, — сказала на митинге первый секретарь Тындинского горкома КПРФ, депутат городской Думы Марина Михайлова. — Я спросила у председателя Думы Любови Борисовны Шестаков, как хватает совести бороться за свои доплаты к пенсиям, когда люди получают шесть тысяч рублей заработной платы? Ответ был такой: «На них много денег надо, на нас меньше».

Лидер коммунистов Тынды также добавила, что пожизненные доплаты к пенсиям в следующем году будут получать председатель Думы, её заместитель и мэр Евгений Черенков. А бывший председа-

тель Думы Ирина Монахова уже сейчас получает ежегодную доплату в размере около 600 тысяч рублей.

В итоге 349 участников митинга выразили недоверие мэру Тынды, его команде и руководству городской Думы. Подписавшие резолюцию горожане пообещали, что потребуют отставки местных властей, если этот документ чиновники проигнорируют.

Пресс-служба Амурского обкома КПРФ.

Центральному Комитету Коммунистической партии Греции Делегатам XX съезда Коммунистической партии Греции

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет Коммунистической партии Российской Федерации шлёт братский привет делегатам XX съезда Коммунистической партии Греции, всем членам партии, её сторонникам и союзникам по совместной борьбе. Рождённая сразу после Великой Октябрьской социалистической революции, 100-летие которой мы вместе отмечаем в этом году со всеми коммунистами мира, ваша партия честно и верно служит греческому народу, защищает его интересы, поднимает на борьбу за свои права. XX съезд КПГ проходит в исключительно сложный для трудящихся всего мира период. Жестокий экономический кризис охватил все страны, полыхает Ближний Восток, гибнут невинные люди, мировой империализм усиливает натиск на права и интересы трудящихся. Они теряют свои социальные завоевания, рабочие места, жилища, возможность поддерживать здоровье и получать образование. Вы, греческие коммунисты, как это было всегда в истории КПГ, возглавляете борьбу трудо-

вого народа против произвола буржуазии. В этой борьбе опорой для вашей партии являются рабочий класс, профсоюзы, массовые народные организации. Этот союз делает КПГ одной из ведущих политических сил Греции.

Дорогие товарищи, все эти годы вы вносите значительный вклад в развитие международно-коммунистического движения. Мы высоко ценим ваши инициативы, позволяющие коммунистам всего мира проводить регулярные встречи, обмениваться опытом, вырабатывать совместные действия и выражать солидарность с теми, кто в ней нуждается.

Мы гордимся дружбой с братской Коммунистической партией Греции и всегда готовы к совместной борьбе за общие идеалы, за права трудящихся, за социализм.

Желаем XX съезду КПГ успешной работы. Да здравствует Коммунистическая партия Греции!

С братским приветом

Г.А. ЗЮГАНОВ. Председатель ЦК КПРФ.

Союз без союза

20 лет назад, 2 апреля 1997 года, был подписан Договор о Союзе Беларуси и России. Казалось, что дальнейшее сближение двух братских народов, оторванных друг от друга в результате преступного белорусско-го сговора, будет идти только по нарастающей. К сожалению, так только казалось...

Кстати, такого же рода заявления, только в отношении Украины, звучащие из уст московских «диванных» политиков, напрямую провоцируют украинских националистов на усиление их зверств против русскоязычного населения; впрочем, это тема отдельного важного разговора. В случае же с Белоруссией власть-то российская такого рода возмутительным заявлениям не даёт отпора и, получается, им покровительствует.

НА САМОМ ДЕЛЕ, классовой неприязнь к белорусской народной власти и сформированной в братской соседней стране социально-экономической системе российский правящий режим начал демонстрировать практически сразу же после подписания в Москве Договора о Союзе. Слово было в намерении над объявленным 2 апреля Днём единения народов Беларуси и России начался процесс выработки и подписания второго основополагающего интеграционного документа — Устава Союза, который, как поначалу предполагалось, должны были принять «в пакете» с Договором о Союзе. В реальности принятие растянулось более чем на полтора месяца — аж до 23 мая.

ГДР! Иными словами, даже эта публика хотя бы формально соблюдала какие-то рамки политический приличий. И, однако, именно такое предложение — «и «Правда» не раз вспоминала об этом — прозвучало уже в самые первые годы нахождения у власти нового президента — В. Путина.

Какой уж тут союз равноправных! Собственно говоря, осадок от такой «инициативы» и по сей день продолжает отвращать наши взаимоотношения. И не только осадок, но и постоянно появляющиеся в российских политических кругах и средствах массовой информации разного рода, с позволения сказать, новации, напрямую оскорбляющие белорусское государство и братский народ. Об одной такой, вышедшей из-под пера отставного генерала Леонида Решетникова и фактически обвиняющей белорусский язык в «искусственности», «Правда» недавно подробно рассказывала. Но ведь она не одна!

Какой год всячески педальруется тема якобы «зависимого» положения Беларуси по отношению к России (Хотя в чём эта так называемая зависимость проявляется — в получении из России всё тех же нефти и газа? А как быть с высочайшим уровнем развития в «маленькой» Беларуси промышленности и сельского хозяйства, продукцией которых во всем пользуются «большая» Россия? Это, по той же ушибленной логике, тоже надо назвать «зависимостью»? Жуже того: из одной политической передачи в другую на главных российских телеканалах кочают просто-таки провокационные, направленные против наших союзников высказывания типа «недогосударство», «искусственно созданная страна», «нет такой белорусской нации» и им подобные.

Поневолу складывается впечатление, что кто-то в Москве не заинтересован в развитии нашего Союза, а ставит некий эксперимент: выдержит ли он очередное давление изнутри или всё-таки распадётся? Только вот результаты такого «эксперимента» могут оказаться просто губительными для России, и любой хотя бы мало-мальски ответственный политик обязан это осознавать.

Телевизионные картинки недавних чашных митингов, организованных в Минске и ряде других крупных городов западной и националистической оппозицией (выступающей в том числе с ярыми русофобскими лозунгами), подтверждают: поддержка последней в белорусском обществе как была, так и остаётся на уровне арифметической погрешности. «Бежакние за границу «отморозки» — так метко назвал недавно лидером этих оппозиционеров «батька» Александр Лукашенко. Но вот единственное, что может вернуть силу в это чуждое движение, — это провокационные и оскорбительные в адрес белорусского народа заявления с российской стороны, да ещё и тиражируемые российскими государственными средствами массовой информации.

Олег ЧЕРКОВЕЦ.



Где миллионы?

В подмосковных Химках сотрудники коммунальной компании «Азимут» — подрядчика муниципальной управляющей организации ДЕЗ ЖКУ — объявили голодовку.

НА ТАКОЙ крайний шаг коммунальщики были вынуждены были пойти потому, что несколько месяцев им не платят заработную плату. Об этом сообщил начальник аварийной службы «Азимут» Руслан Колесник.

С ноября прошлого года ДЕЗ ЖКУ не перечисляла ООО «Азимут» деньги, — пояснил он. — Понятно, что «Азимут» неоткуда платить сотрудникам — четыре месяца без зарплаты работало 40 человек. А 17 февраля мы объявили, что будем бастовать и требовать свою зарплату. Приезжало телевидение, сняли сюжет о наших проблемах, после чего ДЕЗ ЖКУ расторгла с нашей подрядной организацией договор. Со вступил в силу долг по зарплате составляет приблизительно 10 миллионов рублей.

Добавим, что забастовки из-за невыплаты зарплат работников подрядных организаций ДЕЗ ЖКУ имели место и в прошлом году.

По сообщениям информантов. Видеоклип с youtube.com

Цифра дня

67 процентов россиян полагают, что глава государства Владимир Путин в полной или значительной мере несёт ответственность за масштабные коррупци и финансовые злоупотреблений в высших эшелонах власти. Это показал опрос, проведённый Левада-центром.

ним хорошей погоды ремонт будет сделан. Однако обещания не в первые даются, но дело не сводится к мёртвой точке. До сих пор, к примеру, осталась на своём месте яма на перекрёстке улиц Интернациональной и Революционеров, выделенная в ходе проверки в 2015 году.

По сообщениям корреспондентов «Правды» и информантов.

Курьер новостей

Фальсификат с плавниками

ОКОЛО 40% филе лососёвых рыб и трески в основных точках продаж фальсифицированы, подмена вида сырья в шпротах составила 15%. Об этом 30 марта заявил руководитель Роскачества М. Протасов на заседании госкомиссии по противодействию незаконному обороту промышленной продукции. 75% фальсификата

лососёвых пород рыб — замена сёмги на форель или наоборот. В шпротах вместо кильки используют салаку.

Непроезжие дороги

ЯМЫ, разрушения асфальтового полотна и плохое состояние внутрирегиональных дорог остаются «украшением» пейзажа на Северном Кавказе. Отмеченные ещё не-

сколько лет назад на «Карте убитых дорог» дефекты в ряде субъектов Северного Кавказа устранить так и не собрались, игнорируя требования местных жителей. В Карачаево-Черкессии жители республиканской столицы жаловались на состояние дорог по улицам Попова, Тихой, Западной, Любови Шевцовой, Красноармейской. Начальник отдела ЖКУ мэрии города Черкесска В. Камурзаев пообещал, что с наступле-

Чиновничья карусель

Сказка про белого бычка: продолжение

К примеру, сегодня очень распространён такой метод снятия с жилищной очереди, рассказывает А. Зимбовский: чиновники приписываются к площади комнат лишние квадратные метры и на голубом глазу утверждают, что в улучшении жилищных условий люди не нуждаются, так как уже имеют жильё по нормам предоставления. Откуда же взялись вдруг эти «лишние метры»? Да очень просто: это коды работорговцев, лестницы и т.д., которые в момент постановки граждан в жилищную очередь не считались жилой площадью. Но когда-то кто-то из чиновников, видимо, внезапно озарился идеей, как можно избавиться от очередников, и «упушение» было исправлено. А в придачу к снятию с очереди люди получают и другие «радости» в виде роста тарифов на коммунальные услуги. Противоречие таких действий различным нормам и законам чиновников не смущает. В сходной ситуации оказалась, в частности, Наталия

Александровна Плискина. Она проживает в бывшем общежитии для работников Главмострой на улице 50 лет Октября, д. 2. Чиновничий росячок пера этот дом превратил в огромную коммуналку. В девятиэтажном доме всего восемь 29-комнатных квартир. Увеличилась плата за коммунальные услуги. — В 2014 году этот дом был передан городу, — рассказывает Наталия Александровна. — С жильцами стали заключать договоры соинвайма, однако примерно тридцати семьям в этом было отказано. Я, например, подавала документы на соинвайм ещё в 2011 году, но пять лет чиновники мне присылают отписки: мол, необходимо обновить документы, а с октября прошлого года начали писать, что нужны три условия для того, чтобы иметь право на соинвайм. Это ордер или решение организации о вселении, постоянная регистрация и отсутствие задолженности. Два последних пункта выполнены, но ордера нет, потому что утеряны документы.

Когда мы вселялись, все документы передали УК «Каховка-Аремск», которая ранее управляла домом. Она предоставила справку о том, что мы были вселили законно, и об утрате документов. Но чиновники это не волнует, данные факты были ими проигнорированы. Субсидию не можем получить из-за ухудшения жилищных условий, так как нет соинвайма, соинвайм не дают, мотивируя тем, что нет ордера. Замкнутый круг какой-то получается. На акцию у мэрии собрались жильцы общежитий Трёхгорной мануфактуры, Главмострой, авиамоторного завода «Салют», вертолётного завода имени Камова и ряда других. Вот что эти люди рассказали корреспонденту «Правды».

Ольга Капцова, жительница дома гостиничного типа по улице Булатниковская, д. 3, принадлежавшего ранее Краснохолмскому камвольному комбинату. — Сейчас наш дом обслуживает некая управляющая компания «Авантаж», которая творит что

хочет, — рассказывает Ольга Львовна. — Ремонта дом не видел уже давно, тарифы на коммунальные услуги задраны сверх всякой меры. Кроме того, «Авантаж» запрещает нам устанавливать счётчики на воду, а выписки из домовых книги мы получаем только через суд. Несколько лет назад большинство жителей выгнали суды, которые подтвердили их право на приватизацию, то есть около 75 процентов квартир в доме оформлены в собственность. Мы, как собственники, приняли решение сменить компанию, и управа Бирюлёво Западного рекомендовала нам провести собрание. Мы его провели, присутствовали больше 50 процентов собственников, как того требует закон, уведомили все инстанции. Но вдруг получаем странный ответ из управы: в общежитии неравномерно проводить собрания собственников. То есть мы вроде как владеем жильём, а собрание всё же не имеем права проводить. Если они считают, что это здание общежития, где проживают вре-



менно, почему начисляется плата за капремонт, который оплачивают только собственники? Куда мы только ни обращались, всё без толку. А проблем у нас много, которые эта компания не собирается решать. Дмитрий Кочелавский проживал вместе с семьёй (его отец, ветеран вертолётного завода, работал на предприятии с 1959 года до 2016-го) в одном из общежитий, принадлежавших Ухтомскому вертолётному заводу имени Камова. И в этом случае жители добивались, чтобы общежитие было передано городу. — Мой дом в ходе этой борьбы загодом образом сгорел в мае 2012 года, — говорит Дмитрий. — После круплосуботной двухнедельной акции протеста у здания мэрии за жителями почти всех домов, кроме сгоревшего, признали права на договоры соинвайма. Чиновники объясняли: будем ждать признания данного дома аварийным, подлежащим сносу либо капремонту. Департамент капремонта, который должен принять решение о судь-

бе дома, отвечает, что капремонт не планируется, департамент горимущества никак не реагирует на это. С тех пор прошло пять лет, но решения до сих пор нет. Нам был предложен издательский договор на временное проживание в коммунальной квартире, но мы были вынуждены отказаться, так как по нему мы не могли там проживать более года. С тех пор на все обращения в разные инстанции ответ один: вам был предложен вари-

анте жилья, но вы отказались. А по существу ответов на вопросы о судьбе сгоревшего дома я не получил. Департамент городского имущества отвечает: мы бессильны, потому что департамент капремонта не вынес никакого решения. Сказка про белого бычка продолжается. 30 марта жильцы общежитий провели одиночные пикеты у здания Госдумы. Алёна ЕРКИНА. Фото автора.

Лениниана Валентина Чикина

Имя Валентина Васильевна Чикина — главного редактора независимой народной газеты «Советская Россия» — хорошо известно её многочисленным читателям. Но далеко не все из них знают его как одного из авторов произведений классической Ленинианы. Столетие Великого Октября побуждает нас обратиться к тем работам В.В. Чикина, которые с давнего времени находятся в идеологическом арсенале российских коммунистов. Его книги чрезвычайно талантливы, а потому неподвластны старению.

Сто зимних дней

Речь пойдёт о трёх книгах Валентины Чикина: «Сто зимних дней» (М., 1969), «Имярек». Памфлет одной ленинской строкой» (М., 1977), «Круг на великом круге». Конспекты и размышления» (М., 1979).

Первая из них удостоена премии Союза журналистов СССР, что было редкостью в советские времена и считалось высшим признанием профессионального мастера. Авторское предисловие «Ста зимних дней» предельно лаконично: «Эта хроника повествует о том, что пережил и передал Ленин в свою последнюю зиму в Кремле». Большею частью она представляет непрерывный поток размышлений главного героя. Размышления эти заимствованы из ленинских текстов, но не буквально, а в разговорной форме. Создается впечатление живой прямой речи Ленина, его размысленный везд, к тебе, читатель, обращённый. И ты себя ловишь на том, что ты уже не просто читатель, а собеседник.

В книге В. Чикина Ленин представлен в борении его идей с идеями его критиков, хотя он скроан болезненно. По жёсткому требованию врачей изолирован от живого общения с привычным для него кругом людей (а круг этот становился всё шире и шире после Октября 1917 года). Он изолирован от напряжённейшей работы, без которой жить не мог. Но Ленин был Лениным и потому, что пока был в состоянии диктовать свои мысли (по тридцать, по пять минут в день), он искал, доказывал, утверждал, опровергал, полемизировал, опускался в глубины анализа сложнейших социальных фактов и явлений, поднимался на недостижимые до него высоты политических и философских обобщений. Он — творил!.. Творил труды, названные после его смерти политическим завещанием.

В. Чикин публицистически ярко показал нам мужественную силу ленинского интеллекта в условиях отчаянно трудных: установленный врачами медицинский режим не позволял Ленину иметь даже минимальную информацию о текущей политической жизни (запрет на чтение газет, журналов и какой-либо иной политической литературы)... и никакой переписки, никаких отсылок на написанное под его диктовку.

Ещё со 2 по 12 декабря 1922 года он весь в работе в Кремле. «Утром 13-го, — читаем у В. Чикина, — Владимир Ильич почувствовал себя плохо. Один за другим последовали два очень серьёзных приступа. Врачи потребовали немедленно отказаться от всякой работы... Как только врачи ушли, Владимир Ильич вызвал Фотиеву, продиктовал ряд писем — в ЦК, Веншторг, замам. В половине первого зашёл Сталин и пробыл до половины третьего».

Никто не знал и не мог знать тогда, что Ленин уже не вернётся в Кремль, что со 2 декабря 1922 года до середины марта 1923-го Владимир Ильич Ленин будет спешить доверить бумаге свои беспокоящие мысли: о судьбе большевистской партии, о судьбе социализма в Стране Советов. Он будет делать это — диктуя продуманное!.. — между приступами головной боли, — между на жёсткие требования медиков. Об этом В. Чикин написано так сильно, что лучше всего читать его книгу про то, как сто зимних дней боролся с болезнью Ленин и как каждая статья, надиктованная в те дни, была победой его духа и открытием для грядущих поколений.

Читаем Валентина Чикина: «Большинство своих мыслей и предложений он обращает к съезду партии, к будущему... «Один вопрос», который не давал Владимиру Ильичу заснуть в субботу, был вопросом о необходимости некоторых перемен, которые следовало произвести очередному партийному съезду».

— Мне хочется поделиться с вами теми соображениями, которые я считаю наиболее важными. В первую голову я ставлю увеличение числа членов ЦК до нескольких десятков, а для серьёзной работы по улучшению нашего аппарата, и для предотвращения того, чтобы конфликты небольших частей ЦК не могли получить слишком непропорциональное значение для всех судеб партии...»

«...Расширение состава ЦК Ленин советвал произвести за счёт рабочих».

— Я представляю себе дело таким образом, — завершал Ильич диктовку письма на четвёртый день, — что несколько десятков рабочих, входя в состав ЦК, могут лучше, чем кто бы то ни было другой, заняться проверкой, усилением и пересозданием нашего аппарата... Рабочие, входящие в ЦК, должны быть, по моему мнению, преимущественно не из тех рабочих, которые прошли длинную советскую службу (а рабочих в этой части своего письма я отношу всюду и крестьян), потому что в этих рабочих уже создался известные предубеждения, с которыми именно желательнее бороться».

«...Расширение состава ЦК Ленин советвал произвести за счёт рабочих».

— Я представляю себе дело таким образом, — завершал Ильич диктовку письма на четвёртый день, — что несколько десятков рабочих, входя в состав ЦК, могут лучше, чем кто бы то ни было другой, заняться проверкой, усилением и пересозданием нашего аппарата... Рабочие, входящие в ЦК, должны быть, по моему мнению, преимущественно не из тех рабочих, которые прошли длинную советскую службу (а рабочих в этой части своего письма я отношу всюду и крестьян), потому что в этих рабочих уже создался известные предубеждения, с которыми именно желательнее бороться».

«...Расширение состава ЦК Ленин советвал произвести за счёт рабочих».

— Я представляю себе дело таким образом, — завершал Ильич диктовку письма на четвёртый день, — что несколько десятков рабочих, входя в состав ЦК, могут лучше, чем кто бы то ни было другой, заняться проверкой, усилением и пересозданием нашего аппарата... Рабочие, входящие в ЦК, должны быть, по моему мнению, преимущественно не из тех рабочих, которые прошли длинную советскую службу (а рабочих в этой части своего письма я отношу всюду и крестьян), потому что в этих рабочих уже создался известные предубеждения, с которыми именно желательнее бороться».

«...Расширение состава ЦК Ленин советвал произвести за счёт рабочих».

— Я представляю себе дело таким образом, — завершал Ильич диктовку письма на четвёртый день, — что несколько десятков рабочих, входя в состав ЦК, могут лучше, чем кто бы то ни было другой, заняться проверкой, усилением и пересозданием нашего аппарата... Рабочие, входящие в ЦК, должны быть, по моему мнению, преимущественно не из тех рабочих, которые прошли длинную советскую службу (а рабочих в этой части своего письма я отношу всюду и крестьян), потому что в этих рабочих уже создался известные предубеждения, с которыми именно желательнее бороться».

бачёвых на местах, в регионах и районах), в ряду достижений, явился следствием резкого понижения культуры, теоретической прежде всего, а также культуры управления в высшем партийном руководстве. В Чикин особо выделяет ленинскую мысль о необходимости постоянного наращивания именно культуры для построения принципиально нового госаппарата, заслуживающего названия социалистического. Делает он это, раскрывая суть последней работы Ленина «Лучше меньше, да лучше». Владимир Ильич говорил в ней:

«Необходима именно культура. Тут ничего нельзя сделать нахрапом или натиском, бойкостью или энергией, или каким бы то ни было лучшим человеческим качеством вообще. А культуру даёт только просвещение, только усердное приобретение знаний».

И далее у В. Чикина: «Ильич догадывается на то, что знания мы слышим ещё склонны возмещать (или мнить, что их можно возместить) натиском, скоропалительностью. Да ведь весь Горбачёв был в этом — в «возмещении» знаний, культуры натиском и скоропалительностью бойкой популярной говорливости: «Больше демократии — больше социализма!»... Увы, верили...»

«...Лучше меньше, да лучше» — последняя статья Ленина. 6 февраля, перечитав её заключительную часть, он сказал: «Это у меня вышло, кажется, довольно толково». Хотя, конечно, надиктовать статью не то написать её. В Чикин увидел, что «оживляет» прощальные слова Владимира Ильича над рукописью, над словом. «Он привык видеть свою

рукопись перед глазами, остановившись, обдумывая в затруднительных случаях то место, в котором он «увязал», ходить по комнате, может быть, насвистывая; даже просто выйти куда-нибудь гулять. Ему и теперь куда-то хочется схватить карандаш и что-то записать или поправить... Да, стенограмма не для него...»

В сто зимних дней Лениным создан целый цикл работ, каждая из которых пролагает идейно-теоретической и практический путь в будущее — в строящийся социализм переходного периода. О том, что пережил и передал Владимир Ильич, вынашивая каждую свою «зимнюю статью», будь то «О кооперации» или «Как нам реорганизовать Рабкрин», повествует Валентин Чикин в своей замечательной книге. Читать её без волнения невозможно... У кого есть сердце, тот будет вновь и вновь, читая эти строки: «Мария Ильинична говорила, что за несколько часов до потери Ильичом речи родные сидели у его постели и перебирали мемуары. Обрисовывалась общая картина тех непомерных перегрузок, которые пришлось вынести ленинскому организму. Ильич получил подытожить».

«В семидесятку я отложил в шаляк у Сестрорецка, благодаря белоградскому прапорщику; в восьмидесятку — по милости выстрела Каплан. А вот потом — случая не было...»

9 февраля 1923 года Ленин закончил диктовать свою последнюю статью. «Ильич», — пишет автор книги, — будто чувствовал, что сейчас он завершает свой почти сорокалетний подвиг учёного. И поэтому на последних пяти-шести страницах буквально сфокусировал чётким, скажем словом историческую панораму многих грядущих лет. Мировые процессы революции. Будущее столкновение с империализмом. Стратегия Российской коммунистической партии. Советской власти...»

Всю вторую половину февраля чувствовал себя очень плохо: работать не мог, ничего из секретарей не вызвал. Последним ленинским рабочим документом была телеграмма в Грузию 6 марта: «Дорогие товарищи!.. Готовлю для вас записку и речь». 6 марта дневник, который вели секретари Ленина (Л.А. Фотиева,

М.А. Володичева), обрывается... 11 марта наступила афазия — утрата речи... По прочтении «Ста зимних дней» память запечатлевает величественный образ человека титанического мужества, человека долга.

Имярек

Книгу «Имярек» её автор характеризует как очерк-исследование, представляющий читателю «лишь несколько эпизодов из великого акта всей творческой жизни Владимира Ильича». «Имярек», — поясняет автор, — названа эта книга, поскольку данное слово издревле обязывало вставлять чьё-то имя. Словом «имярек» нередко пользовался Ленин, имея намерение показать: кого-то подражает. Валентин Чикин исследует в книге использование Лениным классических художественных образов из сочинений Гоголя, Салтыкова-Щедрина, Чехова, а точнее — созданных ими сатирических образов, ставших нарицательными: от гоголевского Держиморды до щедриновских господ ташкентцев. Речь идёт об использовании их в ленинской политической полемике.

Практически каждая работа Ленина, каждый его даже самый краткий текст есть непримиримая идейная схватка с классовым противником — тем или иным буржуазным или мелкобуржуазным идеологом. Их было огромное множество — от в своё время «тоже марксиста» Струве до меньшевиков-соглашателей Дана, Либера, Мартова, Потресова... и до революционеров левой фразы Троцкого и Бухарина. Ленин наносил им разящие удары не только силой неумолимой аргументации, но и оружием художественной сатиры — лаконичным памфлетом одной строкой. Помощниками ему были три столпа русской литературы — Гоголь, Салтыков-Щедрин и Чехов, — явившиеся «диагностами общественных зол и недугов» русской жизни.

Несомненная заслуга Валентина Чикина как исследователя состоит в том, что он не просто выявил, отобрал наиболее часто употребляемые в ленинских текстах классические образы «тени жизни», того же «человека в футляре» или Издущики, а показал, как Ленин использовал эти образы, чтобы вскрыть типично вредоносное явление в общественно-политической жизни и революционном движении России. У Ленина, можно сказать, классики «работали» на партию, им ведомую.

Вот, к примеру, как Владимир Ильич, пользуясь образом «человека в футляре», разоблачает теоретический педантизм Плеханова и К., ведущий к распространению среди социал-демократов «чисто футлярных» мешанских представлений о марксизме — «будто революционный период с его особыми формами борьбы и специальными задачами пролетариата является чуть ли не аномалией, «конституция» и «крайняя оппозиция» — правилом». «Ленин, — продолжает утверждать ленинский взгляд на марксизм В. Чикин, — предлагает диалектические уроки Маркса-Борха «российским интеллигентским марксистам, расслабленным скептицизмом, отуплённым педантизмом, склонным к покаянным рекам, быстро устающим от революции, мечтающим, как о празднике, о похоронах революции и замене её конституционной прозой». Он советует им поучиться у вождя и учителя пролетариев — вере в революцию без всякого хныканья после временных неудач; умения поставить перед рабочим классом конкретные непосредственно революционные задачи и оставлять их до конца; твёрдости духа, не допускающей никакого малодушия».

У Ленина речь шла тогда против «футлярных соображений» о марксизме. Тогда — это после поражения революции 1905 года. Если бы не было в то время веры Ленина, большевиков в революционный марксизм, а отнюдь не педантский (буквездный), по Плеханову, не было бы и Великого Октября. Урок на день грядущий. «Человек в футляре» у нас куда больше, чем революционеры. Не так ли? Книга Валентина Чикина ставит нас перед этим волевым просом. С её страниц Владимира Ильича ведь беспощадно борются с «как марксистами», полагающимися, что революционный период в России давно канул в Лету.

Но будем забывать, в какое время вышла в свет книга Валентина Васильевича. То было время широко масштабного строительства промышленных гигантов, мощной нефтегазовой системы, социально-подъёма страны. Но то было время и всё большей догматизации и бюрократизации идеологической сферы, господства того буквоедства и туманности в толковании марксизма, против которого непрерывно боролся Ленин.

А жизнь советского общества усложнялась: менялась структура рабочего класса, возникла проблема урбанизации и т.д. В международном рабочем движении укреплялся оппортунизм в форме еврокоммунизма. Люди мыслящие, партийные и беспартийные, читая книгу Валентина Чикина, не могли не задуматься о засилье «футлярного мышления» в идеологической деятельности КПСС. Именно этому мышлению автор книги противопоставляет ленинскую диалектику, давая её классический образец, воспроизводя мысль революционного гения:

«Особенность русского оппортунизма в марксизме, то есть меньшевизма в наше время, состоит в том, что он связан с доктринёрским упорством, опешением, извращением букв марксизма, изменой духу его (так было и с рабочедельством и с стравизмом). Воюя с народничеством, как с неверной доктриной социализма, меньшевики доктринёрски просмотрели, прозвали историче-

ки реальное и прогрессивное историческое содержание народничества, как теории массовой мелкобуржуазной борьбы капитализма демократического против капитализма либерально-помещичьего, капитализма «американского» против капитализма «русского». Отсюда их чудовищная, идиотская, ренегатская идея... что крестьянское движение реакционно, что падет прогрессивнее трудовика, что «диктатура пролетариата и крестьянства»... *противоречит «всему ходу хозяйственного развития»*...»

Не актуально ли данное ленинское положение в отношении современной российской мелкой буржуазии — мелкого предпринимательства города и деревни?

В Чикин живописует нам гоголевские, щедриновские и чеховские социальные и политические типы, что не перевелись, если внимательно присмотреться, и в нынешней России. Да это и понятно: с реставрацией старого общества реставрировались и его «герои». Один из них — Ноздрёв. Автор книги представляет его в щедриновской релакции, таким, каким он обрисован великим сатириком в двенадцатом письме к тёте на рауте у тайного советника Грызунова.

Предоставим слово автору: «Как говорил сам Гоголь: Ноздрёв «в другом кафтане». Теперь он «во фраке и в белом галстуке» выглядит так благородно, что «если бы не сидел за столом, то можно было бы принять его за официанта»... «Ноздрёв нынче — сила! да-с, батюшка, сила!» — уселся восторгается тайный советник... — Как там ни толкуй, что у Ноздрёва одна бакенбарда жиже другой, а считается с ним всё-таки надо... да-с!»

Чем же покораит теперь новый оракул? Этот герой рауты вещает непременно о предметах «самых разнообразных». И о том, что «неуде залёт глубоко». И о том... что предлежало необходимо отучиться в волны народного духа и затем принять крещение огнём и мечом». После для вышней убедительности прибавил: «А потом будем врачевать «тень жизни», того же «человека в футляре» или Издущики, а показал, как Ленин использовал эти образы, чтобы вскрыть типично вредоносное явление в общественно-политической жизни и революционном движении России. У Ленина, можно сказать, классики «работали» на партию, им ведомую.

Вот, к примеру, как Владимир Ильич, пользуясь образом «человека в футляре», разоблачает теоретический педантизм Плеханова и К., ведущий к распространению среди социал-демократов «чисто футлярных» мешанских представлений о марксизме — «будто революционный период с его особыми формами борьбы и специальными задачами пролетариата является чуть ли не аномалией, «конституция» и «крайняя оппозиция» — правилом». «Ленин, — продолжает утверждать ленинский взгляд на марксизм В. Чикин, — предлагает диалектические уроки Маркса-Борха «российским интеллигентским марксистам, расслабленным скептицизмом, отуплённым педантизмом, склонным к покаянным рекам, быстро устающим от революции, мечтающим, как о празднике, о похоронах революции и замене её конституционной прозой». Он советует им поучиться у вождя и учителя пролетариев — вере в революцию без всякого хныканья после временных неудач; умения поставить перед рабочим классом конкретные непосредственно революционные задачи и оставлять их до конца; твёрдости духа, не допускающей никакого малодушия».

У Ленина речь шла тогда против «футлярных соображений» о марксизме. Тогда — это после поражения революции 1905 года. Если бы не было в то время веры Ленина, большевиков в революционный марксизм, а отнюдь не педантский (буквездный), по Плеханову, не было бы и Великого Октября. Урок на день грядущий. «Человек в футляре» у нас куда больше, чем революционеры. Не так ли? Книга Валентина Чикина ставит нас перед этим волевым просом. С её страниц Владимира Ильича ведь беспощадно борются с «как марксистами», полагающимися, что революционный период в России давно канул в Лету.

Но будем забывать, в какое время вышла в свет книга Валентина Васильевича. То было время широко масштабного строительства промышленных гигантов, мощной нефтегазовой системы, социально-подъёма страны. Но то было время и всё большей догматизации и бюрократизации идеологической сферы, господства того буквоедства и туманности в толковании марксизма, против которого непрерывно боролся Ленин.

А жизнь советского общества усложнялась: менялась структура рабочего класса, возникла проблема урбанизации и т.д. В международном рабочем движении укреплялся оппортунизм в форме еврокоммунизма. Люди мыслящие, партийные и беспартийные, читая книгу Валентина Чикина, не могли не задуматься о засилье «футлярного мышления» в идеологической деятельности КПСС. Именно этому мышлению автор книги противопоставляет ленинскую диалектику, давая её классический образец, воспроизводя мысль революционного гения:

«Особенность русского оппортунизма в марксизме, то есть меньшевизма в наше время, состоит в том, что он связан с доктринёрским упорством, опешением, извращением букв марксизма, изменой духу его (так было и с рабочедельством и с стравизмом). Воюя с народничеством, как с неверной доктриной социализма, меньшевики доктринёрски просмотрели, прозвали историче-



торопит читателя в обращении к первоисточнику эти нельзя воспринимать иначе как «соблазнительный минимум». Серьёзные люди, понимающие, что «образование не даёт ростков в душе, если оно не проникает до значительной глубины», всегда тяготеют своим познанием.

Оппонент: — Вся жизнь я был троечником. Мой средний балл в школе — ровно три целых. И в институте... ни разу не был ни с одной «пятеркой», лишь несколько «четвёрок». Так вот я, бывший троечник, заявляю: это совсем ничего не значит. Сегодня все тонкости своей работы я изучил так, что ни один доктор наук не знает её лучше меня. У меня ни трудностей, ни вопросов. Я всё знаю. Я прекрасный инженер. При чём, скажите, здесь моя «тройка»?..

Автор: — Нас не может удовлетворить мелкое или случайное познание с его опасно трескучим самодовольством. Спроси и выяснишь, что инженерный балл троечника не три, а ноль целых, что «тонкости» его — всего лишь навыки «обхождения» и приёмы «самоутверждения». Нам нужны только прочные, только глубокие, только систематические знания. Какой путь изберём мы в их обретении? Ясно, он пролегает через просторы, пройденные великими исследователями. Это путь к первоисточнику.

К изучению ленинских первоисточников, а сквозь их призму — к познанию важнейших проблем страны и мира, к определению «оттенков» своих кругов на орбитальном уровне, то есть своей мировоззренческой позиции — вот к чему зовёт молодого читателя книга Валентина Чикина. В ней даётся ответ на вопрос, без прояснения которого ни-какая ленинская работа не будет понята и глубоко усвоена: что такое ленинская диалектика мышления? Вот для чего в книге представлены авторские конспекты ряда произведений В.И. Ленина и авторские же комментарии и размышления. Книга состоит из трёх частей, названия которых говорят сами за себя.

Первая часть «Диалектика борьбы» включает в себя конспекты следующих работ В.И. Ленина: «Доклад о мире 26 октября (8 ноября)», «Письмо к американским рабочим», «О «левом» рбечестве и мелкобуржуазности», «Экономика и политика в эпоху диктатуры пролетариата».

Вторая часть «Диалектика роста» содержит конспекты таких ленинских источников, как: «Очердные задачи перестройки как «Великий почин», «О значении золота теперь и после победы социализма», «О кооперации», «Лучше меньше, да лучше».

Третья часть «Диалектика воспитания» построена на основе конспекта речи В.И. Ленина на III Всероссийском съезде Российской Коммунистической партии. Рассматривая три книги Валентины Васильевны Чикина связаны в единое целое запечатлённым в них образом Ленина. Их автор обращается к личности русского гения при освещении узловых вопросов отечественной и мировой истории XX века. У В.В. Чикина Ленин не икона, а идеал честного русского интеллигента-революционера. Идеал человека культуры, борца-подвижника, который отвергает даже внешние манеры поведения, напоминающие об угнетении человека человеком. Идеал вождя, простого, как правда.

При новом прочтении книг Валентины Чикина никак нельзя не осведомиться от одной мысли: вот если бы собрать их в одну книгу да издать. А если ещё присовокупить к ним великодушную книгу о К. Марксе («Исповедь», М., 1987), то это было бы просто замечательно. Книги Валентины Васильевны ни разу не переиздавались, хотя давно этого заслуживают.

Юрий БЕЛОВ.



● Генеральный секретарь ЦК Компартии Китая, Председатель КНР Си Цзиньпин 8 Марта общается с женщинами-депутатами Всекитайского собрания народных представителей.

Сессии ВСНП и ВК НККСК помогают понять грядущие изменения в Китае

От редакции

Недавно завершившиеся ежегодные сессии Всекитайского совета народных представителей и Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета Китая как бы распахнули окно в Поднебесную. Какие сигналы они передали миру в нынешнем году? На протяжении нескольких дней выступления Генерального секретаря ЦК Компартии Китая Си Цзиньпина, доклад о работе правительства, пресс-конференции были в центре внимания международной общественности.

10 ключевых фраз из доклада о работе правительства КНР

15 марта на Пятой сессии ВСНП 12-го созыва был принят доклад о работе правительства. Документ разделён на три части: 1. Обзор работы за 2016 год. 2. Общий план работы на 2017 год. 3. Основные рабочие задачи в 2017 году.

1. ВВП на уровне 6,5%

Прогнозируется достичь роста ВВП не менее 6,5%, на практике планируется добиться лучших результатов. Цель экономического роста в этом году соответствует законам экономики и объективной реальности.

Цель экономического роста в районе 6,5%

Цель экономического роста в районе 6,5% поставлена, исходя из следующих соображений: во-первых, исходная суммарная величина уже относительно большая, замедление экономического роста соответствует объективному закону.

3. Количество новых рабочих мест в городах и посёлках превысит 11 млн

Количество новых рабочих мест в городах и посёлках превысит 11 млн, уровень зарегистрированной безработицы в городах останется в пределах 4,5%. Следует активно стимулировать трудоустройство и предпринимательство.

2. Рост потребительских цен в диапазоне 3%

Рост потребительских цен будет находиться в диапазоне 3%. Китаю необходимо стимулировать стабильный рост потребления, адаптироваться к изменениям потребительского спроса.

Целью регулирования и контроля индекса потребительских цен в этом году является сохранение его в диапазоне 3%

Целью регулирования и контроля индекса потребительских цен в этом году является сохранение его в диапазоне 3% на базе двух оснований: эта научно выверенная цифра будет способствовать макрорегулированию и макроконтролю. С одной стороны, спрос и предложение на внутреннем рынке Китая в целом сбалансированные.

ЦЭНЬ ФЭНЬИН. Научный сотрудник Китайского института современных международных отношений.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

Экспертная оценка

В нынешнем году необходимо гарантировать увеличение количества новых рабочих мест более чем на 11 млн. Для этого следует принять меры в пяти сферах: 1. Продолжать осуществлять активную политику трудоустройства.

ИНЬ ВОЙМИНЬ. Министр трудовых ресурсов и социального обеспечения КНР.

4. Удельная энергоёмкость ВВП снизится более чем на 3,4%

Удельная энергоёмкость ВВП снизится более чем на 3,4%. Суммарные выбросы основных видов загрязняющих веществ будут по-прежнему сокращаться. Необходимо решительно бороться за «чистоту неб». В этом году предполагается сократить выбросы двуокиси серы на 3%.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

структурной перестройки: нельзя больше идти старым путём

структурной перестройки: нельзя больше идти старым путём начального загрязнения и последующего управления им или одновременного загрязнения и борьбы с ним.

ВАН СЯОКАН. Директор Китайской Ассоциации энергосбережения в промышленности и чистого производства.

5. Удельный вес бюджетного дефицита в ВВП в размере 3%

Финансовая политика должна быть более активной и эффективной. В текущем году удельный вес бюджетного дефицита в ВВП планируется в размере 3%.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

Экспертная оценка

Экспертная оценка Коэффициент дефицитности на уровне 3% находится на рациональном уровне. Представлено требование активной финансовой политики.

Доклад о работе правительства КНР посвящён десяти потенциальным инвестиционным возможностям

5 марта премьер Госсовета КНР Ли Кэцян выступил на сессии Всекитайского собрания народных представителей с докладом о работе правительства, обозначив ключевые пункты деятельности китайского правительства в 2017 году.

1. Экономика совместного пользования

В 2016 году торговый оборот рынка экономики совместного пользования Китая составил 3 трлн 450 млрд юаней. В докладе о работе правительства в этом году отмечается необходимость «поддержки и направления развития экономики совместного пользования».

2. Спортивная индустрия

Китай внёс проведение зимней Олимпиады в стратегию скоординированного развития Пекина, Тяньцзиня и провинции Хэбэй. Цель КНР — привлечь 300 млн китайцев к снегу и льду.

3. Новые отрасли промышленности

В докладе о работе правительства отмечена необходимость ускорения проведения исследований и трансформации в области искусственного интеллекта и технологии 5G.

4. Интеллектуальное производство

Ожидается, что к 2020 году объём интеллектуального производства Китая превысит 3 трлн юаней. В докладе о работе правительства отмечена необходимость осуществления — это инструмент макроэкономической политики.

6. Рост денежного агрегата M2 и совокупное финансирование вырастут на 12%

Китай будет придерживаться взвешенной нейтральной монетарной политики. В текущем году оба показателя — денежный агрегат M2 и совокупное общественное финансирование — предположительно вырастут примерно на 12%.

7. Производственные мощности по выплавке стали и чугуна сократятся примерно на 50 млн тонн

Необходима основательная и эффективная работа по ликвидации избыточных производственных мощностей. В этом году производственные мощности по выплавке стали и чугуна в очередной раз сократятся примерно на 50 млн тонн.

9. Реконструкция 6 млн квартир барачного типа

В этом году будет реконструировано жильё барачного типа объёмом более 6 млн квартир. Следует также продолжать развитие аренды социальных квартир.

5. «Цифровой дом»

«Цифровой дом» — одно из новых выражений, встречающихся в докладе о работе правительства. Под ним понимается соединение и управление различными электронными приборами в доме.

6. Соединение медицины и заботы о пожилых людях

Вслед за усилением тенденции старения китайского общества объём рынка услуг, направленных на заботу о пожилых людях, постоянно растёт.

7. Автомобили на экологически чистых источниках энергии

В докладе о работе правительства подчёркивается необходимость ведения решительной борьбы за сохранение чистоты воздушного пространства. В документе выдвинуты конкретные меры по управлению механическими транспортными средствами.

8. Туризм «все включено»

Необходимо осуществление органичной интеграции региональных ресурсов: от разработки до защиты, от продвижения до путешествий.

9. Электронная экспресс-доставка

В 2016 году объём розничных онлайн-продаж в деревнях Китая достиг 894 млрд 540 млн юаней, что составило 17,4% от всех онлайн-продаж по стране.

10. Возобновляемые источники энергии

Ключевым фактором в снижении уровня загрязнения воздуха является увеличение доли возобновляемых источников энергии. В докладе о работе правительства специально выдвинуто требование, согласно которому необходимо решать проблемы с восполнением недостатков.

8. Туризм «все включено»

Необходимо осуществление органичной интеграции региональных ресурсов: от разработки до защиты, от продвижения до путешествий.

9. Электронная экспресс-доставка

В 2016 году объём розничных онлайн-продаж в деревнях Китая достиг 894 млрд 540 млн юаней, что составило 17,4% от всех онлайн-продаж по стране.

10. Возобновляемые источники энергии

Ключевым фактором в снижении уровня загрязнения воздуха является увеличение доли возобновляемых источников энергии. В докладе о работе правительства специально выдвинуто требование, согласно которому необходимо решать проблемы с восполнением недостатков.



● Премьер Госсовета КНР Ли Кэцян на пресс-конференции 15 марта. Фото: корреспондент сайта «Жэньминьван» ВЭН ЦЗИЮЙ.

8. Туризм «все включено»

Необходимо осуществление органичной интеграции региональных ресурсов: от разработки до защиты, от продвижения до путешествий.

9. Электронная экспресс-доставка

В 2016 году объём розничных онлайн-продаж в деревнях Китая достиг 894 млрд 540 млн юаней, что составило 17,4% от всех онлайн-продаж по стране.

10. Возобновляемые источники энергии

Ключевым фактором в снижении уровня загрязнения воздуха является увеличение доли возобновляемых источников энергии. В докладе о работе правительства специально выдвинуто требование, согласно которому необходимо решать проблемы с восполнением недостатков.

ЧЖАН ХУЙЧЖУН. («Жэньминьван»).

НИН ЦЗИЧЖЭ. Заместитель директора Государственного комитета по развитию и реформам.

8. Налоговое бремя предприятий сократится на 350 млрд юаней

За год налоговое бремя предприятий сократится примерно на 350 млрд юаней, а сборы с предприятий — на 200 млрд юаней. Крайне необходимо, чтобы субъекты рынка действительно почувствовали эти изменения.

ЧЭНЬ ЧЖЭНГАО. Министр жилья, городского и сельского строительства КНР.

10. Сокращение численности малоимущего населения в сельской местности более чем на 10 млн человек

Бедные районы и нуждающиеся категории населения — наиболее уязвимое место в деле всестороннего строительства среднезажиточного общества. Необходимо продолжать целевые меры поддержки и оказывать нуждающимся адресную помощь.

Экспертная оценка

В этом году в КНР планируется сократить численность бедного населения в сельских районах на 10 с лишним млн человек. Задача по борьбе с бедностью уже обозначена, работа по оказанию помощи малообеспеченным жителям осуществляется в процессе её осуществления.

9. Реконструкция 6 млн квартир барачного типа

В этом году будет реконструировано жильё барачного типа объёмом более 6 млн квартир. Следует также продолжать развитие аренды социальных квартир.

ЮЙ СЮЭЮ. Депутат ВСНП. («Жэньминьван»).



● 10 марта в ходе секционного заседания депутаты ВСНП Цуй Цзя и Чжун Тяньхуа обсуждают «Общие положения Гражданского кодекса» (проект). Фото: корреспондент сайта «Жэньминьван» ВЭН ЦЗИЮЙ.

К 130-летию скульптора Ивана Шадра

Какое это — «денежных мужиков» лепить!



И.И. Шадр. Фото 1922 года.

Раньше я думал, что сибирский городок Шадринск, чьи домишки отражаются в светлых водах медлительной реки Исети, получил это имя в честь своего знаменитого уроженца...



«Крестьянин». 1922 год.

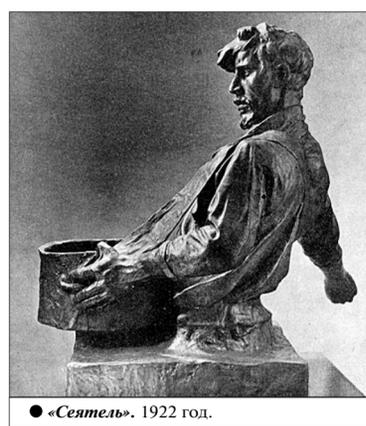
Пристроился Иван Дмитриевич с ним рядом, долго и пространно рассказывал дедушке Павлу, как звали старика, о цели своего приезда в деревню...

нующий. Правда, быстро уставал от неподвижности, начинал клеветать носом. Чтобы взбодрить натурщика, Шадр не смолчал, развлекал старика смешными историями.

Как засвидетельствовал друг Шадра, местный краевед Владимир Павлович Бирюков, «для лепки были сооружены высокие леса среди двора на фоне старинного дома, построенного чуть ли не в аршин в диаметре из толстого лесу...

И всё-таки скульптурный портрет удался. Есть в лице старика крестьянина честность и трудолюбие, мужество и душевная чистота, оптимизм и светлое отношение к жизни.

Со вторым натурщиком было попроще — молодые мужики не так боялись «греха». Единственное, чего опасался Киприан Кириллович Авдеев, как бы не было ему потом худо, если-де власть красных кто-либо сбросит.



«Сейтель». 1922 год.

Шадра, в числе условий, поставленных Авдеевым Ивану Дмитриевичу, значились такие: «...во-первых, чтоб на деньги с его, Авдеева, портрета не плевали...

К своим требованиям Киприан относился с полной серьёзностью. Давно была закончена работа, давно Шадр уехал в столицу, а он всё навелывался в Шадринск в дом Ивановых, чтобы узнать, не выхлопотал ли ему скульптор обещанных благ.

Но пока Киприан Авдеев стоически выполняет взятые им на себя обязательства. «Было время покая, стояла отчаянная жара, и «модель» очень устала, — читаю в воспоминаниях жены скульптора Татьяны Владимировны Шадр-Ивановой.

Могучему Киприану ничего не стоило целый день ходить по полю с тяжёлым лукошком, но непривычно и невыносимо было стоять неподвижно, в заданной позе, причём не на земле, а на какой-то подставке.

Жене Шадра ввонит всё тот же Владимир Бирюков: «И действительно, выполнял Авдеев свою обязанность добросовестно, даже запомнил каждую складку на рукаве своей рубахи.

А вот что он сам рассказывал про то, как позировал Шадру: «У других или лицо не подходящее, или руки не такие, а у меня тытёлка в тытёлку. Дело было перед самым покоем, жара несусветная.

«Бюст изображает сеятеля, — делится своим первым впечатлением Бирюков. — Худое, выгнутое лицо крестьянина дышит энергией, взгляд устремлён вперёд.

Врядом с сеятелем у стенки на полу, усталом сеном, лежали части другой, не собранной работы — голова старика, смотрящего исподлобья, с густо нависшей, едва ли когда чёсанной шевелюрой.

«Самое важное для художника — отразить духовную сущность эпохи», — любил повторять Шадр. Эту задачу он успешно решил в работах для Госзнака.

Киприан приходил в мастерскую Шадра в конце 1923 года выпускаются последние двадцатипяти-тысячные купюры с изображением «Крестьянина».

В следующем, 1924-м, пятирублёвике с «Сеятелем». Потом появляются облигации Первого, Второго, Третьего крестьянских выигрышных займов.

Николай МУСИЕНКО.

Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

«Цветной мятеж» в ФИДЕ

В Международной шахматной федерации (ФИДЕ) произошёл раскол. На её официальном сайте появилась новость о том, что руководивший структурой более 20 лет Кирсан Илюмжинов «объявил об отставке с поста президента».

«Провокацией» назвал Кирсан Илюмжинов случившееся, обвинив в ней в первую очередь Федерацию шахмат США: в санкционном списке этой страны российский спортивный функционер оказался в 2015 году.

Президент американской федерации Гэри Уолтерс, комментируя свою позицию, заявил, что «настало время для нового лидера». Кирсан Илюмжинов пост президента ФИДЕ занял в 1995 году и сохранил его, несмотря на то, что на последних выборах столкнулся с очень сильными и пользовавшимися очень мощной поддержкой оппонентами: в 2010 году ему противостоял 12-й чемпион мира Анатолий Карпов, а в 2014-м — 13-й король мировых шахмат Гарри Каспаров.

Он неоднократно подчёркивал, что «не намерен расставаться с должностью руководителя федерации, входящей в число крупнейших в спорте, как минимум до следующих выборов».

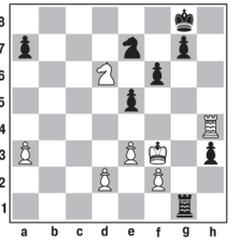
После внесения в санкционный список часть своих полномочий, в том числе финансовых, «чтобы избежать коллизий», Илюмжинов передал первому вице-президенту Георгию Макропулосу.

Объясняя происхождение этого сообщения, Кирсан Илюмжинов рассказал о том, что оно, на его взгляд, представляет собой «проектирование» американской шахматной федерации. Господин Илюмжинов устал из-за планов Гарри Каспарова, Каспаров, противостоявший Кирсану Илюмжинову на выборах 2014 года, действительно плотно сотрудничает с Федерацией шахмат США (US Chess): его Шахматный фонд входит в список её спонсоров, а сам господин Каспаров постоянно участвует в мероприятиях заокеанской шахматной федерации.

Отношения господина Илюмжинова с США обострились недавно. В ноябре 2015 года министр США включил президента ФИДЕ в санкционный список «за содействие сирийскому правительству в покупке нефти у террористической организации «Исламское государство» (запрещена в России).

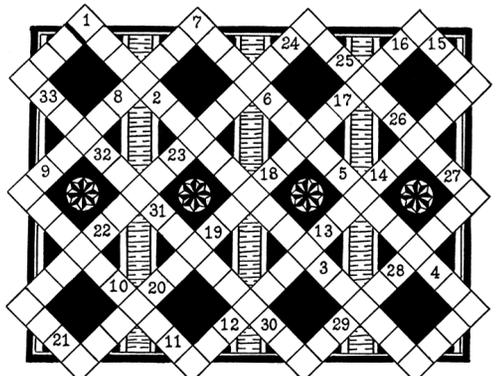
Где танк тяжёлый не пройдёт...

Нараян — Джонс ОАЭ, 2017 год



Ход чёрных. Кажется, что белые без всякого труда ликвидируют опасную проходную «f8», но не тут-то было! 38... g5!! И белые сдались.

Кроссворд



Последняя буква разгаданного слова одновременно является первой в слове следующему.

- 1. Небольшой идол (по С. Ожегову). 2. Поклон артиста по окончании номера и в ответ на вызовы зрителей. 3. Самозвучающий ударный музыкальный инструмент, а также геометрическая фигура. 4. Тарелка миниатюр, кафе или ресторана с эстрадной программой. 5. То же, что скопец. 6. Срубленное дерево, очищенное от сучьев. 7. Лежит красивым лицом под лавицу (загадка); справа налево читается как недовольство, выражаемое негромко, но открыто. 8. Литературный жанр. 9. Рассказ А. Чехова. 10. Героиня одноимённой оперы Д. Верди. 11. Основной компонент воздуха. 12. Смирный, молчаливый человек. 13. Старинный орудийный снаряд. 14. Классическое «стояние» влюблённого под часами. 15. Единственная женщина, не знавшая соперниц. 16. Узор в художественном литье. 17. Сфера товарного обращения (экономическ.). 18. Что изобрели в 1895 году братья французские Люмьер? 19. Нарисованный... проткнул носом Буратино. 20. Любимца миллиона (музык.). 21. Тот, кто вступает в брак с жидовскими, корыстными целями. 22. Разговоры, слухи, пересуды (разг.). 23. Побуждение, стремление к совершению чего-либо. 24. Смесь дыма, тумана, пыли в больших городах — атмосферный аэрозоль. 25. Бык-тупогуб, тупогубенький бычок, у быка белая... была тупа (скороговорка). 26. «Белый...» — молдавский коньяк. 27. Русский народный танец с притопыванием. 28. Косметическое средство. 29. Французская госпожа, одинаково читаемая и слева, и справа. 30. Ласковое обращение к женщине, девочке (разг. по С. Ожегову). 31. Междометие, по преимуществу телефононое. 32. Тихое место, где вольются черти. 33. Лестница, ведущая в помещение под техническим литьем. 17.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 30

- По горизонтали: 5. Доктор. 6. Рекорд. 10. Распутин. 11. Болтанка. 12. Корда. 13. Орфей. 14. Митра. 17. Омшаник. 18. Вокал. 20. Автор. 22. Емкость. 27. Вихрь. 28. Добро. 29. Конюх. 32. Буратино. 33. Оленевод. 34. Грация. 35. Ванька. По вертикали: 1. Скопидом. 2. Кость. 3. Земля. 4. Рогатина. 5. Дракон. 7. Дикарь. 8. Анархия. 9. Обмен. 15. Басов. 16. Мороз. 19. Сморчок. 21. Вурдалак. 23. Творение. 24. Хирург. 25. Дозор. 26. Любовь. 30. Сирия. 31. Седан.

10 дней календаря

- 1 апреля — 90 лет назад родилась О.Г. Эрдли (1927—2015) — знаменитая артистка, народная артистка РСФСР, профессор Московской консерватории. В 1947—1987 годах — солистка Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и Центрального телевидения. — 85 лет со дня пуска в Москве завода режущих инструментов «Фрезер» им. М.И. Калинин. 2 апреля — 95 лет назад в Москве открылась Всесоюзная государственная библиотека иностранной литературы. Ныне — Российская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомин. 3 апреля — 95 лет назад (1922 г.) И. В. Сталин был избран Генеральным секретарём ЦК РКП(б). — 85 лет назад вступила в строй первая домна Кузнецкого металлургического комбината. — 95 лет со дня рождения Л.И. Гусева (1922—2015) — конструктора космической техники, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР и РФ. 4 апреля — 125 лет назад родился С.Я. Жук (1892—1957) — советский учёный-гидротехник, академик АН СССР, Герой Социалистического Труда. Под его руководством разрабатывались проекты и велось строительство ряда крупнейших судоходных каналов и гидроэлектростанций в нашей стране. С 1942 года возглавлял институт Гидропроект (ныне его имени). Лауреат Сталинских премий. — 85 лет со дня рождения А.А. Тарковского (1932—1986) — выдающегося русского советского кинорежиссёра, народного артиста РСФСР. Среди снятых им фильмов: «Иваново детство», «Андер Рублёв», «Зеркало», «Сталкер». Лауреат Ленинской премии (посмертно, 1990 г.). 5 апреля — 775 лет назад русское войско под руководством Александр Невского разгромил немецких рыцарей на Чудском озере (Ледовое побоище). День воинской славы России. — 125 лет назад родился С.Я. Альмов (1892—1948) — советский поэт, автор популярных песен военных лет. В его обработке известна знаменитая песня «По долинам и по взгорьям», написанная П.С. Парфёновым. 6 апреля — 205 лет назад родился А.И. Герцен (1812—1870) — великий русский революционер, писатель, мыслитель. — 1930 г. — учреждён орден Ленина. 7 апреля — 55 лет со дня основания Московского аэропорта Домодедово. 8 апреля — 145 лет назад впервые вышел в свет в русском переводе первый том «Капитала» Карла Маркса. — 140 лет со дня рождения французского коммуниста Жанны Лябурб (1877—1919). В 1919 году в Одессе она вела революционную агитацию против интервенции среди французских солдат и матросов. 2 марта 1919 года Жанна была расстреляна интервентами. Через месяц после её гибели три французских полка выразили солидарность с русской революцией. — 115 лет назад родилась М.П. Максаква (1902—1974) — советская певица, солистка Большого театра в 1923—1953 годах, народная артистка СССР, лауреат Сталинских премий. 9 апреля — 135 лет со дня рождения академика В.А. Веснина (1882—1950) — советского архитектора. Среди его работ — проекты зданий Днепрогэса, Дворца культуры Завода им. И.А. Лихачёва (в соавторстве с братьями Л.А. и А.А. Весниными).

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на май — июнь 2017 года. Наш индекс остаётся прежним — 50102.

МХАТ им. М. Горького Тверской бульвар, 22. Тел.: (495) 697-87-73, 697-62-22

РЕПЕРТУАР НА АПРЕЛЬ 2017 г.

Table with 2 columns: Act number and Title. Includes 'ОСНОВНАЯ СЦЕНА' and 'МАЛАЯ СЦЕНА' sections.

По страницам зарубежной печати Нас выечат акустические голограммы

«Притягивающий луч», придуманный фантастами, удалось воплотить в реальность, утверждает испанская газета «Ла вогде Галисия» в статье, подготовленной информгентством EFE. «Группа учёных, которой руководит испанец Асьер Марсо, создала акустические голограммы, с помощью которых предмет можно удерживать в воздухе или передвигать, ничем к нему не прикасаясь», — пишет издание, ссылаясь на публикацию в научном журнале «Найче коммьюникейшн».

ЭТО ДОКАЗЫВАЕТ применимость принципа голографии к звуку, подчеркнул Марсо. Используя 64 микродинамика, учёные генерировали высокочастотные звуковые волны точечной направленности, говорится в статье. Чтобы частица поднималась в воздух и завила, на неё должны со всех сторон действовать силы, сходящиеся в одной точке. Единственный способ — окружить её трёхмерным звуковым полем. Это и есть акустическая голограмма. Её не видно и не слышно, поскольку используется ультразвук, заметно только её воздействие на частицы.



Спектр возможного применения открытия широк: например, конвейерная сборка хрупких механизмов. Марсо намерен разработать уменьшенные устройства для создания акустических голограмм с целью применения их в медицине — воздействия на ступки крови, опухоли, камни в почках, перемещения капсул с лекарствами и т.п. (Inpressa.ru) Фото с сайта trendclub.ru

Говорит и показывает «Красная Линия»



Уважаемые телезрители! Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации. Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в Интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию. Мы представлены во всех социальных сетях российского Интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания. Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник 3 апреля

4.30 «О задачах партии по борьбе с антисоветизмом и русофобией». Доклад Г.А. Зюганова на мартовском пленуме ЦК КПРФ
6.10 Художественный фильм «Покушение на ГОЭЛРО». 1—3 серии
10.00 Ток-шоу «Точка зрения»
11.00 К дню рождения Максима Горького. Художественный фильм «Фомы Гордеев»
12.30 «О задачах партии по борьбе с антисоветизмом и русофобией». Доклад Г.А. Зюганова на мартовском пленуме ЦК КПРФ
14.10 Художественный фильм «Покушение на ГОЭЛРО». 1—3 серии
18.00 Ток-шоу «Точка зрения»
18.50 Художественный фильм «Магистраль»
19.55 Художественный фильм «Любимая женщина механика Гаврилова»
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 Ток-шоу «Точка зрения»
23.05 «Стоит задуматься»
23.20 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
23.50 Художественный фильм «Заклочённые»
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.15 Художественный фильм «Магистраль»

Вторник, 4 апреля

4.25 Художественный фильм «Любимая женщина механика Гаврилова»
6.05 Ток-шоу «Точка зрения»
7.00 «Стоит задуматься»
7.20 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
7.40 Художественный фильм «Заклочённые»
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.15 Ток-шоу «Точка зрения»
11.15 Художественный фильм «Магистраль»
12.45 Художественный фильм «Любимая женщина механика Гаврилова»
14.10 «Стоит задуматься»
14.25 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
14.50 Художественный фильм «Заклочённые»
17.20 Ток-шоу «Точка зрения»
18.30 Художественный фильм «Ищи ветра...»
20.20 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 Ток-шоу «Точка зрения»
23.05 Специальный репортаж «Накрытая поляна»
23.30 Специальный репортаж «Сколько крови пролито»
0.00 Художественный фильм «Петербургская ночь»
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.15 Художественный фильм «Ищи ветра...»

Среда, 5 апреля

4.30 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
6.10 Ток-шоу «Точка зрения»
7.05 Специальный репортаж «Накрытая поляна»
7.30 Специальный репортаж «Сколько крови пролито»
8.10 Художественный фильм «Петербургская ночь»
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.15 Ток-шоу «Точка зрения»
11.30 Художественный фильм «Ищи ветра...»
12.45 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
14.20 Специальный репортаж «Накрытая поляна»
15.00 Специальный репортаж «Сколько крови пролито»
15.30 Художественный фильм «Петербургская ночь»
17.20 Ток-шоу «Точка зрения»
18.40 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия
20.30 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия
22.00 «Прямой разговор с Геннадием Зюгановым»
23.20 Специальный репортаж «Не те дети»
23.40 Специальный репортаж «Золотой щит»
0.10 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Танкер «Дербент»

2.00 «Прямой разговор с Геннадием Зюгановым»
3.30 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия

Четверг, 6 апреля

5.15 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия
7.05 Специальный репортаж «Не те дети»
7.30 Специальный репортаж «Золотой щит»
8.10 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Танкер «Дербент»»
10.00 «Прямой разговор с Геннадием Зюгановым»
11.30 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия
12.45 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия
14.20 Специальный репортаж «Не те дети»
15.00 Специальный репортаж «Золотой щит»
15.30 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Танкер «Дербент»»
17.20 Ток-шоу «Точка зрения»
18.30 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»
20.00 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 Ток-шоу «Точка зрения»
23.15 Премьера. Специальный репортаж «С бору по сосенке»
23.40 Специальный репортаж «Атамановы кулачки»

23.55 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Небесный тихоход»
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.15 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»

Пятница, 7 апреля

4.30 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»
6.10 Ток-шоу «Точка зрения»
6.50 Премьера. Специальный репортаж «С бору по сосенке»
7.30 Специальный репортаж «Атамановы кулачки»
8.15 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Небесный тихоход»
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.15 Ток-шоу «Точка зрения»
11.15 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»
13.00 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»
14.20 Премьера. Специальный репортаж «С бору по сосенке»
15.00 Специальный репортаж «Атамановы кулачки»
15.45 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Небесный тихоход»

17.20 Ток-шоу «Точка зрения»
18.10 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались»
19.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Кин-дза-дза». 1—2 серии
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.15 Ток-шоу «Точка зрения»
23.20 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
23.45 «Стоит задуматься»
0.15 Художественный фильм «Свадьба»
2.00 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
2.15 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались»

Суббота, 8 апреля

3.45 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Кин-дза-дза». 1—2 серии
6.00 Информационная программа «Темы дня»
6.15 Ток-шоу «Точка зрения»
7.05 «Телескоп». Ведущий Антон Гришин
7.30 «Стоит задуматься»
8.10 Художественный фильм «Свадьба»
10.00 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия
11.30 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия
13.10 Специальный репортаж «С бору по сосенке»
13.40 Художественный фильм «Ищи ветра...»
15.10 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
16.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»
18.00 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия
19.30 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия
21.10 Специальный репортаж «С бору по сосенке»
21.40 Художественный фильм «Ищи ветра...»
23.10 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
0.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»
2.00 Художественный фильм «Демидовы». 1 серия
3.30 Художественный фильм «Демидовы». 2 серия

Воскресенье, 9 апреля

5.10 Специальный репортаж «С бору по сосенке»
5.40 Художественный фильм «Ищи ветра...»
7.10 Художественный фильм «В стреляющей глуши»
8.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Слово для защиты»
10.00 Ток-шоу «Точка зрения»
11.00 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»
12.30 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Небесный тихоход»
14.00 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались»
15.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Кин-дза-дза». 1—2 серии
18.00 Ток-шоу «Точка зрения»
19.00 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»
20.30 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Небесный тихоход»
22.00 К дню рождения Василия Меркурьева. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались»
23.40 К дню рождения Станислава Любшина. Художественный фильм «Кин-дза-дза». 1—2 серии
2.00 Ток-шоу «Точка зрения»
3.00 К дню рождения Александра Фатюшина. Художественный фильм «Лекарство против страха»

Фильм «Демидовы» на «Красной Линии»

Демидовы — род богатейших заводчиков, владельцев оружейных и горнодобывающих предприятий в Туле и на Урале, основателей многих уральских городов, внесших большой вклад в освоение и развитие уральской земли. Родоначалом семейного дела стал Никита Демидович Антуфьев, более известный под фамилией Демидов, тульский кузнец, поставивший ружья для русской армии во время Сувовской войны. Ружья Демидовых были значительно дешевле зарубежных, но не уступали им по качеству. От Петра Первого в награду Никита Антуфьев получил огромные земли на Урале для строительства металлургических заводов.



Кадры из фильма «Демидовы».

Становлению семейного дела Демидовых посвящён художественный фильм советского режиссёра Ярополка Лапшина. Более пятидесяти лет Лапшин проработал на Свердловской киностудии, и многие его фильмы составили славу уральской киношколы.

В историческом фильме «Демидовы» режиссёр собрал звёздный актёрский ансамбль: Евгений Евстигнев, Владимир Спиридонов, Леонид Куравлёв, Михаил Козаков, Валерий Золотухин, Александр Лазарев. «Получить разрешение на съёмки фильма у Демидовых было непросто, — вспоминал Я. Лапшин. — Тогдашний министр кинематографии не понимал, зачем вообще нужен фильм про «каких-то кузнецов». Я всё-таки сумел добиться дозволения делать фильм и считаю эту картину самой серьёзной и масштабной своей работой. Она далась мне нелегко».

Лидия Фелосеева-Шукина, сыгравшая в фильме роль императрицы Анны Иоанновны, вспоминает: «Это было интереснейшей работой. Какая картина, какая роль! Я так привыкла играть обыкновенных женщин, что, когда режиссёр Ярополк Лапшин предложил мне роль Анны Иоанновны, просто не поверила. Его прочтение этой истории меня просто поразило».

В 1984 году на Всесоюзном кинофестивале в Киеве фильм «Демидовы» получил специальный приз жюри.

Смотрите фильм «Демидовы» в среду, 5 апреля, в 18.40.

В кадре и за кадром

Не те дети

Социальное предприятие «Новое поколение» проработало в Санкт-Петербурге 23 года, занимаясь трудовой реабилитацией и профилактикой правонарушений среди подростков. За это время через него прошло 35 тысяч молодых людей, получивших здесь среднее образование и профессию. Государственный контракт, по которому действовало «Новое поколение», предусматривал обучение подростков по школьной программе, обеспечение их рабочими местами. Одна из площадок функционировала даже в Колпинской колонии для несовершеннолетних. Но сегодня все семь площадок предприятия закрыты — и, как считают его сотрудники и многочисленные воспитанники, совершенно несправедливо.

«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» было создано в 1993 году при поддержке городских властей Санкт-Петербурга. Официальными учредителями выступили несколько 14-летних подростков и их классный руководитель Михаил Дмитриев, ставший впоследствии генеральным директором предприятия.

В «лихие 90-е» Петербург не случайно называли «бандитским», считали столицей криминальной России. Появление «Нового поколения» именно здесь стало вполне закономерным. Да как не в Петербурге, на улицах которого в результате «рыночных реформ» оказались десятки тысяч подростков, занимающихся декриминализацией молодёжной среды! Тогда городские власти понимали, что детей надо срочно возвращать к учёбе, давать профессию, находить для них рабочие места. Сегодня, вероятно, уже не понимают.

Противостояние «Нового поколения» и Комитета по делам молодёжи Санкт-Петербурга началось год назад, когда комитет возложил на молодую чиновницу из Москвы Ренату Абдуллину. Она пришла к выводу, что на площадках «Нового поколения» работают подростки, не подходящие под государственное финансирование в рамках существующего контракта...

Приехав на одну из его производственных площадок, специальный корреспондент «Красной Линии» Аркадий Медведев увидел там только заброшенные помещения. Руководитель управления по связям с общественностью ООО «Новое поколение» Алёна Андреева ведёт съёмочную группу «Красной Линии» по опустевшему зданию, где недавно кипела жизнь и звенели молодые голоса.

— Здесь у нас учебные классы — видите, всё закрыто. Два цеха внизу и два цеха на втором этаже тоже закрыты. Ликвидация «Нового поколения» была шумной, о ней много писали в городской прессе. Местная прокуратура возбудила дело по 159-й статье Уголовного кодекса — «Мошенничество в крупном размере». Правоохранители заявили: предприятие обеспечивало работой не только «трудных», но и вполне законопослушных подростков, а значит, не по назначению потратило 800 тысяч рублей из 300 миллионов, выделяемых ежегодно городским Комитетом по делам молодёжи.

— В связи с тем, что у нас были «не те дети», — рассказывает Алёна Андреева, — комитет посчитал, что платить всем не нужно. И начались проверки. За год их было около 40, установили даже видеокамеры, чтобы считать, сколько ребят приходит на работу. В итоге нас обвинили в «изменении правового статуса» подростков. Но это же абсурд!

На сегодняшний день финансирование предприятия из городского бюджета прекратилось, разменявших порой пятый десяток, она знает всё. Местную округу застраивали социальными жильём на её глазах, здесь Татьяна Удичина знакома со всеми неблагополучными семьями. Хорошо знает, что детям в таких семьях не в состоянии обеспечить не то что платное образование, но порой даже сносное питание и одежду.

О понятии «социальный лифт» на питерской окраине мало кто слышал, поэтому для многих «Новое поколение» давало единственную путёвку в жизнь.

— Кем становиться ваши ребята? — спрашиваем у Татьяны Удичиной. — В основном это рабочий класс. Не все же идут в вузы. Трудятся на Кировском заводе, на Адмиралтейской верфи. Девочки выбирают профессию продавца. Я их часто встречаю в местных магазинах. Каждый подросток, который попадал на перевоспитание в «Новое поколение» по направлению комиссии по делам несовершеннолетних, получал трудовую книжку, медицинский страховой полис, свидетельство обязательного пенсионного страхования и, самое главное, рабочую специальность и жизненную перспективу.

Комитет по делам молодёжи Санкт-Петербурга вроде бы обещал не бросать ребят, оказавшихся на улице после

«благополучных» семей встречаться бы побоялись. Осуздён по 158-й и 161-й статьям УК РФ — «Грабёж». Для прохождения условного срока был направлен в «Новое поколение» на исправительные работы.

— После того как попал в «Новое поколение», уже хотел сам зарабатывать. Это же лучше, чем что-то украсть, а потом за это сесть в тюрьму.

Роман из очень бедной семьи. Для таких, как он, десять — двадцать тысяч рублей, которые ребята зарабатывали в своих цехах, — хорошие деньги, позволявшие купить то, что есть у большинства сверстников: простенькие гаджеты и одежду.

В будущем Роман хотел бы учиться на автомеханика. Тогда бы зарабатывал больше. Но теперь, видно, не суждено.

Причины закрытия «Нового поколения» Роман, конечно, до конца не понимает, зато



Насте Бужор так и не удалось найти работу.



Роман Паничкин хотел бы стать автомехаником.

взрослым всё давно и хорошо понятно. Депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Максим Резник высказывается в адрес политики городского Комитета по делам молодёжи крайне резко:

— За разговором «Нового поколения» стоят люди, осуществляющие рейдерский захват финансовых потоков, — говорит он. — Деньги перераспределяются в пользу структур, не способных заниматься трудовой реабилитацией подростков-правонарушителей. А в результате город ждёт рост подростковой преступности.

Депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Ольга Холунова ставит ситуацию вокруг «Нового поколения» ещё более печальным диагнозом.

— При капитализме никто не постелит ребёнку под ноги красную дорожку, — объясняет она. — При капитализме человек человеку волк. Братья и товарищам люди были друг другу в социалистической системе. А сегодня нам говорят: «адаптируйтесь к рынку». Я с этим не согласна. Надо помогать ребятам всем, чем только можно. Если не станем этого делать, столкнёмся с такой криминализацией общества, какой не было даже в девяностые годы.

Финансовые потоки, рейдерские захваты — история «Нового поколения», по сути, мало чем отличается от сотен и тысяч таких же историй, происшедших с другими предприятиями по всей России. Только когда банкротились и рушились заводы и фабрики, речь шла о взрослых. В «Новом поколении» построило юное поколение. Дети, не имеющие обеспеченных родителей и которым очень трудно самостоятельно прожить в жизни. Дети, которых взрослые люди, чиновники сочли «не теми» детьми.

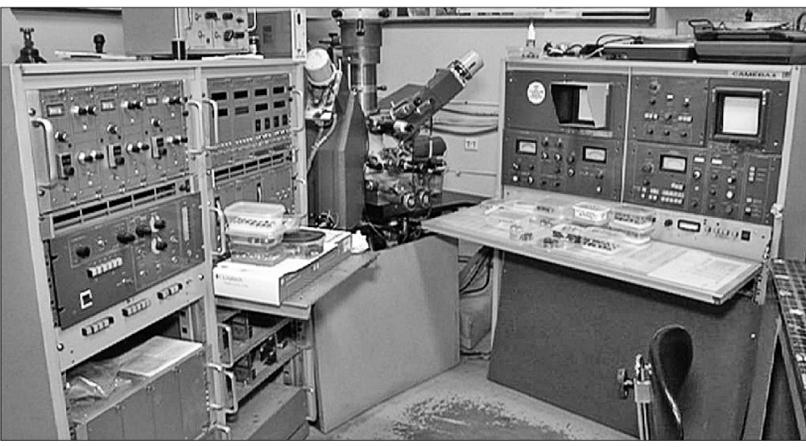
Специальный репортаж «Не те дети» смотрите на сайте телеканала «Красная Линия» по адресу <http://www.rline.tv>.

Полосу подготовил Юрий Мелитонян.

Премьера специального репортажа «С бору по сосенке»

УНИКАЛЬНЫЙ научный центр в посёлке Борок Ярославской области переживает не лучшие времена. Скучное базовое финансирование науки, повышение тарифов на услуги ЖКХ, вынужденная гонка за грантами — всё это не позволяет учёным вести фундаментальные исследования в полную силу. От специального научного флота на плаву остался только один корабль. В прошлом году пятидесятилетний теплоход «Академик Топичев» впервые за много лет заправил топливные баки под завязку, взял на борт учёных и вышел в рейс по Волге от Рыбинского водохранилища до Астрахани. О том, что выяснили учёные-биологи во время этой экспедиции, как выглядит осколок челябинского метеорита и чем занимается Институт биологии внутренних вод, смотрите в специальном репортаже Аркадия Медведева «С бору по сосенке».

Премьера специального репортажа на «Красной Линии» в четверг, 6 апреля, в 23.15.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 1.00, 3.00 Новости
9.20 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «ОДИНКА ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
9.45 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ!» 12+

НТВ

5.00, 6.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К

7.00 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.30, 0.10 Новости культуры
10.15, 1.40 «Наблюдатель»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.20, 9.15, 10.05, 11.35, 13.15, 14.05 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на май — июнь 2017 года.

Наш индекс остаётся прежним — 50102.

Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, по-прежнему приведены в I томе Объединённого каталога «Пресса России».

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 1.15, 3.00 Новости
9.20 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»»
10.35 «Владислав Дворжецкий. Роковое везение» 12+

НТВ

5.00, 6.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.30, 0.10 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.35, 9.15, 10.05, 12.10, 13.15, 14.05 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ» 12+

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 1.15, 3.00 Новости
9.20 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+
8.45 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.30, 0.10 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00 «Легендарные самолёты. Су-25. Отнедашней «Грач» 6+

ЧЕТВЕРГ, 6 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 1.15, 3.00 Новости
9.20 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «ССОРА В ЛУКАШАХ» 12+

НТВ

5.00, 6.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.30, 0.10 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00 «Легендарные самолёты. Ил-76. Небесный грузовой» 6+

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.20, 5.20 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 12+

РОССИЯ 1

5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Олег Анофриев. Первый на вторых ролях» 12+

НТВ

5.00, 6.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром»
8.00 «Легендарные самолёты. Су-25. Отнедашней «Грач» 6+

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА»
8.00 «Играй, гармонь любимая!»

РОССИЯ 1

5.20 «ЧОКУТАЯ» 12+
7.10 «Живые истории»
8.00, 11.20 Вести. Местное время

ТВЦ

5.55 «Марш-бросок» 12+
6.30 «АБВГДейка»
6.55 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»

НТВ

4.55 «Их нравы» 0+
5.35, 2.25 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00 «Библейский сюжет»
10.35 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»

ЗВЕЗДА

5.10 «ЗЛАТОВЛАСКА»
6.55 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА»
9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «ГАРАЖ» 12+
8.05 «Смешарки. ПИН-код»

РОССИЯ 1

5.05 «ЧОКУТАЯ» 12+
7.00 Мультиро
7.30 «Сам себе режиссёр»

ТВЦ

5.55 «ССОРА В ЛУКАШАХ» 12+
7.50 «Фактор жизни» 12+

НТВ

5.05, 2.10 «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Канал «Евроночь»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»

ЗВЕЗДА

6.00 «ГОСПОЖА МЕТЕЛИЦА»
7.15 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» 12+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМКО, Т.Н. СМЕРНОВА



Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «ПК «Экстра М».

Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 30.03.2017. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 18.00. Фактически: в 18.00.