



# ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№69 (31418)

16+

6 июля 2023 года

Цена свободная

**Доктор вас не понимает**  
Система упрощенного получения российского паспорта для медиков заработает в конце этого года **2**

**Пошли на принцип**  
С началом СВО на Украине эстонские сети розничной торговли отказались от российской продукции **3**

**«Глубоко, проникновенно, с душой...»**  
Народная артистка СССР Тамара Синявская отмечает юбилей **4**

## ПРОИЗВОЛ

# Битва за «сотки»

**Щедра созревают яблоки на Кубани, но при капиталистическом строе эти южные земли сами становятся яблоком раздора. Историю ограбления более тысячи дачников в Краснодаре мы уже рассказывали: «Нас сровняли с землёй...», «Правда», №23 (31372) за 14–15 марта 2023 года; «Нам землю давала Советская власть!», «Правда», №27 (31376) за 23 марта 2023 года.**

Напомним суть конфликта. В 1990 году решением исполкома Краснодарского Совета народных депутатов №445 от 24 августа 1990 года земельные участки общей площадью 130 га были бессрочно (зафиксировано в документе. — Авт.) пере-

И вдруг в 2009 году возник некий Александр Давыдов. Он объявил себя руководителем дачного некоммерческого товарищества (ДНТ) «Дружба», созданного якобы в результате объединения «Автомобилиста» и «Югтекса». Краснодарские дачники страшно удивились, узнав, что Давыдов име-

ва суд за ДНТ «Дружба» признал право собственности на данный земельный участок. В ходе судебного заседания председателем ДНТ «Дружба» Ф. Федоренко суду переданы протоколы общих собраний садовых товариществ «Автомобилист» и «Югтекс», согласно которым принято решение об их объединении в одно товарищество «Дружба». Опрошенные в ходе проверки председатели и члены «Автомобилиста» и «Югтекса» пояснили, что зимой 1998 года общими собраниями не проводились, вопрос об объединении не обсуждался, подписи, стоящие в протоколах, выполнены

ли членами садоводческих товариществ «Автомобилист» и «Югтекс» в одном из видеообращений к президенту России Владимиру Путину. Более 10 лет краснодарцы пытаются вернуть свои земли, предоставленные им Советской властью. «Кто стучит — тому откроют!» — считают они. Тем более что закон всецело на их стороне. Согласно п. 1 ст. 45 ЗК РФ, право пользования (бессрочного) пользования может быть прекращено исключительно в добровольном порядке путём подачи землевладельцем соответствующего заявления. В марте этого года краснодарцы записали коллективное видеообращение к председателю Следственного комитета Российской Федерации Александру Бастрыкину: «Пять лет мы получаем ответы из прокуратуры, что по уголовному делу, возбуждённому в 2015 году Октябрьским районным судом Краснодара «по признакам преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ, в отношении неустановленных лиц», якобы проводятся необходимые следственные действия. А в действительности — оно не расследуется. Пять лет нам пишут, что следствие находится под контролем, но те, кто у нас отобрал землю, до сих пор не привлечены к ответственности. Пожалуйста, защитите наши права!»



даны под огородами местным трудящимся. Те, получив свои 6 соток, создали в пойме реки Кубань садовые товарищества «Автомобилист» и «Югтекс». Почти 20 лет они выращивали там для себя овощи-фрукты. С 2001 года — под защитой п.3 ст. 3 Федерального закона «О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации»: «Предоставление в собственность граждан земельных участков, ранее предоставленных им в постоянное (бессрочное) пользование и пожизненное наследуемое владение, сроком не ограничивается».

ет протоколы с их подписями, собранными на «общем собрании» ещё в 1998 году! Независимая почерковедческая экспертиза подтвердила факт подделки подписей в протоколах. Но руководитель сомнительной «Дружбы» Давыдов обратился в Октябрьский районный суд Краснодара с требованием о признании за ним права бессрочного пользования 130 гектарами земли садоводческих товариществ «Автомобилист» и «Югтекс». И суд удовлетворил его обращение! «10 июля 2012 года решением Октябрьского районного

не ими», — отмечал следователь по особо важным делам Следственного управления СК РФ по Краснодарскому краю Э. Тамазов в «Постановлении о передаче сообщения о преступлении по подследственности» от 19.11.2013 г. С сентября 2013-го по ноябрь 2018 года Следственным комитетом проводились следственные проверки следующих фактов преступлений Давыдова и его подельников: «Мошенничество, совершённое организованной группой либо в особо крупном размере или повлекшее лишение пра-

ва граждан на жилое помещение (ч. 4 ст. 159 УК РФ); «Внесение в единые государственные реестры заведомо недостоверных сведений (ч. 2 ст. 285.3 УК РФ)»; «Фальсификация доказательств и результатов оперативно-розыскной деятельности (ч. 1 ст. 303 УК РФ)». В августе 2015 года УМВД России по г. Краснодару возбуждено уголовное дело «по признакам преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ — «Мошенничество, совершённое организованной группой либо в особо крупном размере» в отношении неустановленных лиц».

## ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Дыру в бюджете заткнут за счёт трудящихся

Министр финансов РФ Антон Силуанов объявил о том, что государственный бюджет России ждёт секвестр в размере 10% его расходов. Эта радикальная мера ранее применялась российским правительством буквально считанные разы.

Власти уверяют, что урезать будут только незащищённые статьи. Это, в частности, означает, что расходам государства сокращение не коснётся. Ну, это понятно, там и так резать нечего. Можно предположить, что секвестр ударит в первую очередь по ряду госпрограмм. К примеру, по дорожному строительству. Ведь с дорогами в регионах России всё отлично, наверное?

Сказать, что данная новость удивляет, нельзя. По некоторым данным, дефицит бюджета может составить 3,4 триллиона рублей. Иначе и быть не может, когда страна ведёт боевые действия, как ты их не называй — СВО или словом, которое нельзя произносить под угрозой наказания. Такая обстановка действительно требует чрезвычайных мер, мобилизации и единения. Но если чрезвычайщины порой можно заметить, то с двумя другими моментами дело обстоит примерно никак.

Особенно «красиво» планы секвестра выглядят на фоне рекордного оттока капитала из России: 160 млрд долларов за период с января 2022 года по март 2023-го. Больше было ровно один раз: в 2007–2008 годах.

При попустительстве власти валу на внутреннем рынке буквально «пылесосят», чтобы вывести средства за границу. В том числе и по этой причине продолжается девальвация рубля. Но это даже на руку правительству, так как поможет сократить госрасходы.

Обесценивание рубля бьёт по самым малообеспеченным слоям населения. Почему? А потому, что импортозамещение, как мы и опасались, в значительной степени обернулось замещением одного импорта другим. И курсы иностранных валют по-прежнему напрямую влияют на ценообразование внутри страны.

Простой пример. Казалось бы, в области продовольственной безопасности РФ почти достигла независимости. А ценник на российские продукты всё равно зависит от курса доллара и евро. Как так? А чьего производства тракторы и комбайны на полях? Немецкие «Клас», американские «Джон Дир», японские «Кубота» и прочие импорт. И даже если ростсельмашевский «Акрос» формально наш, то чьи в нём комплектующие? А все расходы на покупку и обслуживание этой техники российский сельхозпроизводитель вынужден закладывать в стоимость продукции.

Впрочем, если где-то убывает, то нигде не прибавит. Как и в случае с агентством «Блумберг», с начала текущего года российские доллары в миллиардах суммарно прибавили к своим состояниям ещё 16,5 млрд долларов. Из 500 богатейших миллиардеров, которые входят в данный рейтинг,

сразу 24 — из РФ. Другая контрольная группа, занимающаяся рейтингами, — «Фортб», уточняет, что всего состоянием свыше 1 млрд долларов обладают 110 россиян. Из числа миллиардеров три четверти владеют недвижимостью за рубежом, а около половины имеют гражданство других государств. В прошлом году СМИ слезливо рассказывали нам о том, как пострадали эти деятели от западных санкций. Однако о том, что миллиардеры как-то помогают участникам СВО и их семьям, не рассказывают. Потому что нечего. Зато известно, что кое-кто из олигархов уже начал отказываться от российского гражданства, например банкир Олег Тиньков, обогатившийся на российском газе Игорь Макаров, нажившийся на инвестиционных проектах в РФ Рубен Варданян и ряд других.

Но нет и речи не только о конфискации активов бежавших, но даже о том, чтобы миллиардеры как-то поучаствовали в залатывании бюджетной дыры. И сразу становится ясно, что любимыми властями лозунг «Своих не бросаем» — он не про нас с вами, а про вот этих, у кого миллиарды. И пресловутое единение тоже есть — внутри их класса. И мобилизовываться будем мы, но не они.

Так что все вопросы с закрытием дефицита бюджета российской властью, как водится, спихнула на плечи простых трудящихся. А что? Привычные ведь, выкрутятся как-нибудь. Не жили хорошо — нечего и начинать. Терпели раньше и дальше потерпят. Такая логика у власти?

Михаил КОСТРИКОВ.

## ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

# Рабочих УАЗа задержали незаконно

«Правда» продолжает следить за ситуацией на Ульяновском автомобильном заводе. Напомним: 17 мая возмущение рабочих УАЗа достигло точки кипения. Причины стали низкой заработной платой и её задержкой, в то время как менеджеры завода сами себе выписывали миллионные вознаграждения. О прошедших событиях «Правда» писала в статье «Репрессии вместо зарплат» (№51 от 23–24 мая). Тогда в знак протеста трудящиеся остановили работу и потребовали от руководителей завода, ставших в прошлом году его же владельцами, повысить оплату своего труда.

Директор УАЗа А.А. Спиринов в ответ потребовал от полицейских провести проверку по факту «незаконных действий». По его заявлению семеро работников, в основном профсоюзные активисты, были задержаны прямо на рабочем месте и доставлены в полицию.

Депутат Государственной думы РФ, первый секретарь Ульяновского обкома КПРФ Алексей Куринный направил запрос по факту задержания работников УАЗа в ОМВД по Засвияжскому району. После этого прокуратура Ульяновской области провела проверку, в ходе которой подтвердила, что доставка рабочих в отдел полиции, а также взятие у них генетического материала и снятие отпечатков пальцев осуществлены в отсутствие предусмотренных для этого законом оснований.

В связи с выявленными нарушениями начальнику районного ОМВД вынесено представление, по результатам рассмотрения которого одно должностное лицо привлечено к дисциплинарной ответственности. Кроме того, органы Следственного комитета по Ульяновской области проводят проверку действий сотрудников полиции на наличие признаков преступлений, предусмотренных ст. 285 и 286 УК РФ (злоупотребление и превышение должностных полномочий).

Можно констатировать, что распускавших полицейских прокуратура вернула в рамки закона. Будет ли последствием для тех, кто указывал, что делают полицейским, вопрос пока открытый. Но есть стойкое ощущение, что без возврата завода в государственную собственность нормализовать ситуацию на нём вряд ли удастся.

Иван ЕГОРОВ.

## ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»

Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на август–декабрь 2023 года.

Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном каталоге газет и журналов АО «Почта России», который находится в открытом доступе на любой почте. Каталог этот остался единственным — других каталогов в отделениях почтовой связи больше нет. Но для оформления подписного абонемента даже не обязательно заглядывать в каталог. Достаточно подойти к ближайшей от вашего дома почте с соответствующим окошечку, сообщить адрес, по которому должна будет доставляться газета, и оператор быстро и правильно всё оформит.

Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: [www.aks.ru](http://www.aks.ru); [www.pressa-rg.ru](http://www.pressa-rg.ru) или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу: [public@aks.ru](mailto:public@aks.ru). Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495)680-90-48. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный комплект бухгалтерских документов.

## СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

Сначала конфликт на Украине миллионы граждан этой страны хлынули в Старый Свет в поисках более спокойной и благополучной пристанища. Большинство мигрантов осели в соседних с «незалежной» государствах ЕС. Однако украинско-российское противостояние затянулось, и беженцы, которых сербобольная старуха Европа поначалу встретила с распростёртыми объятиями, стали, мягко говоря, всё сильнее раздражать местное население, уставшее от непрошенных гостей, не отличающихся тактом и благодарностью. Одно из ярких свидетельств тому — события в городе Пардубице, расположенном в центральной части Чехии, где на протестный марш под лозунгами «Безопасность!», «Украину домой!» и «Здесь наш дом!» вышли цыгане, возмущённые агрессивным поведением украинских беженцев.



Акция, к которой присоединились несколько сотен человек, съехавших со всей страны, включая даже такие отдалённые города, как Брно и Острава, явилась реакцией на крупную драку между местными цыганами и мигрантами из «незалежной», произошедшую 1 июля. В потасовке приняли участие около 20 человек, один цыган был доставлен в больницу с порезами на лице. По окончании рукопашной схватки полиция задержала трёх человек по обвинению в насильственных действиях. «Хотим обратить внимание правительства на то, что мы являемся полно-

правными гражданами Чешской Республики. Мы не ходим по городу с оружием и ни на кого не нападаем. Мы хотим жить в мире, — заявили демонстранты, требовавшие защитить их от произвола приезжих в Украины. — Сегодня мы собрались здесь из-за того, что ситуация в цыганской среде становится всё более

напряжённой: инцидент 1 июля не единичен». Ещё в августе 2022-го, по сообщению чешских властей, на территории страны обосновались до полумиллиона украинских беженцев, тогда как численность населения самой Чехии составляет всего около 10,5 млн. Проблема в том, что ещё до вооружённого конфликта

многие украинцы презрели желание перебраться в благополучную Европу, и теперь, когда мечта сбылась, мало кто хочет возвращаться на родину, даже если там наладится мирная жизнь.

А в Скопье тысячи прихожан Македонской православной церкви (МПЦ), представителей других христианских конфессий и жителей балканской республики собрались на молитвенное стояние против попыток привнести в страну идеологию «гендерной идентичности». Мероприятие прошло по благословению Священного Архиерейского синода МПЦ возле собора Святого Климента Охридского — главного культового учреждения столицы Северной Македонии. В ходе массового собрания народ единодушно выступил категорически против закона о гендерном равенстве и о его реализации. Священный синод устроил акцию протеста, поскольку северномакедонское правительство до сих пор игнорировало голос религиозных организаций 95% населения. Как подчеркнули представители епархии Скопье,

несмотря на демонстрацию верующих, парламент продолжил рассмотрение закона, «призывающих к искоренению обычаев и традиций македонского народа» и «представляющих серьёзную угрозу для общества, особенно для его фундаментальной ячейки — семьи».

Твёрдую позицию МПЦ разделяет и Грузинская православная церковь (ГПЦ), выразившая официальный протест против попыток внедрить извращённый образ жизни в закавказской республике. Заявление стало реакцией на инициативу о проведении ЛГБТ-организацией «Тбилисский прайд» так называемой Не-

дели гордости с 1 по 8 июля. По словам организаторов «радужного шабаша», в этом году его насыщенная программа включает закрытые мероприятия политического, культурного и академического характера, в том числе международную конференцию ЛГБТ и «Фестиваль гордости». В ответ на это ГПЦ сообщила, что «подобные мероприятия проводятся с пренебрежением к большинству населения Грузии и её древней культуре и ценностям».

В Патриархии Грузии уверены: ЛГБТ-агитация недолгостайна и неприемлема, особенно в стране с глубокой украинскими христианами.



ми ценностями и многовековым культурным наследием. «Активное насаждение трансгендерной идеологии среди молодёжи — это наследие над её сознанием», — акцентировали в ПЦП, добавив, что «игнорирование неоднократных протестов большей части населения республики демонстрирует неуважение к основополагающим ценностям нации и является открытой попыткой нанести моральный ущерб». «Помимо пропаганды греха, любая подобная деятельность также провоцирует неприязненность среди жителей страны, что легко можно увидеть по усилению поляризации в обществе во время ЛГБТ-мероприятий», — констатировали в ПЦП. Фото Рейтер.

gazeta-pravda.ru  
pravda\_gazeta

ISSN 0233-4275

9 770233 427776 23069

ПРОИЗВОЛ

# Битва за «сотки»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

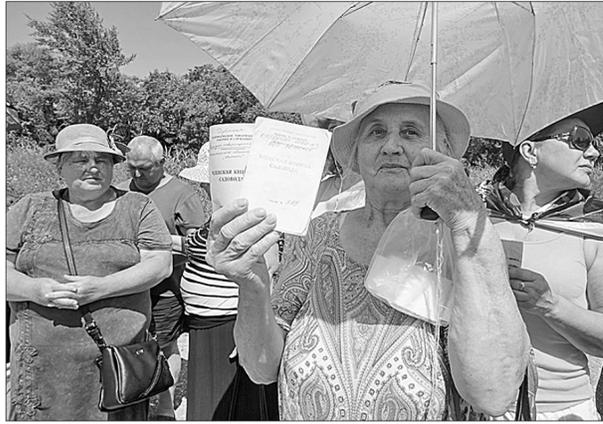
26 июня члены «Автомобилиста» и «Юттекса» взяли свои пожелательные от времени садовые книжки и вновь вышли на улицу. Утреннее солнце жгло немилосердно. Люди прикрывались зонтиками. Они могли бы стать где-нибудь в тени, но пришли именно к своим разорённым участкам (на снимке).

— Мы собрались на этом массиве, чтобы ещё раз обратиться к председателю Следственного комитета Российской Федерации Александру Бастрыкину для оказания содействия в восстановлении наших нарушенных гражданских и конституционных прав, — заявила перед журналистскими камерами и диктофонами активистка «Юттекса» Людмила Богачёва. — Принадлежащая нам земля сейчас поделена на гектары и распродаётся. Уголовное дело, открытое по этому факту, ведётся ни шатко ни валко. Расследованием занимается УВД, но с учётом большого числа потерпевших и причинённого нам миллиардного ущерба просим вас, Александр Иванович, забрать это уголовное дело из УВД и передать его в Следственный комитет Российской Федерации по Краснодарскому краю.

— Цель обысков у наших руководителей заключалась в изъятии документов, принадлежащих ДНТ «Дружба», по которому сейчас расследуется уголовное дело, — объяснил мне Александр Фокин, на чьём садовом участке виднеется многоэтажный дом ЖК «Фонтаны». — Но ведь руководители «Автомобилиста» и «Юттекса» в этом деле потерпевшие. Они сами с радостью принесут правоохранителям любые документы, облигации Давыдова. Зачем же была предпринята попытка провести у них обыск? Вероятно, затем, чтобы изъять документы потом «бесследно исчезли» и гражданам нечего было предъявлять в суд. Кроме того, эти обыски преследо-

вали ещё одну цель — запугать людей, борющихся за свои поруганные права. Здесь явно прослеживается влияние Краснодарской городской администрации, которая не желает справедливого рассмотрения этого дела. В Центральном округе Краснодара на отнятых у народа землях строят сегодня не только высотные дома, но и дорогие особняки. 21 августа 2015 года Октябрьский районный суд г. Краснодара на основании ст. 29, 115 и 165 УПК РФ постановил наложить арест на земельные участки, полученные «в результате преступных действий неустановленных лиц» и расположенные по адресу: г. Краснодар, Центральный внутригородской округ, ДНТ «Дружба». Арест, как вы понимаете, — это запрет, адресованный собственнику, на распоряжение земельным имуществом. Но торгующая недвижимостью фирма «Аякс» и сейчас выставила наши земельные участки. Средняя цена «сотки», по информации местного портала «Утренний юг», составляет 1500000 рублей.

Я написал письмо Владимиру Путину — гаранту наших конституционных прав. Но на своё обращение к президенту России получил ответ, подписанный начальником отдела учёта и разграничения земель Краснодарской городской администрации Фаиной Винокурено: «Земли совхоза «Краснодарский» решением исполкома Краснодарского городского Совета народных депутатов № 445 от 24 августа 1990 года выделялись жителям Краснодара на 5 лет». А ведь все мы имеем приложение №2 названного его решения №445 от 24 августа 1990 года, которое определяет передачу 130 гектаров земель совхоза «Краснодарский» в бессрочное пользование жителей города. Выходит, Фаина Винокурено ввела в заблуждение как президента Российской Федерации Владимира Путина, так и меня — заявителя. Потом я



обратился к главе «Единой России» Дмитрию Медведеву, чтобы представители его правящей партии провели проверку по этому вопиющему факту. И снова мне прислали прежний лживый ответ из мэрии Краснодара: «Землю вам предоставили всего на 5 лет». Хотя Дмитрию Медведеву я отправил копию того же документа о предоставлении нам участков в бессрочное пользование. Чиновники лгут друг другу по всей вертикали власти! Считаю, что для проверки обстоятельств данного дела нужно сформировать комиссию с участием самых землевладельцев, представителей администрации, политических партий и правоохранительных органов.

— Следствием уже доказано, что эта земля отдана нам в бессрочное пользование. Теперь мы требуем признать наше право собственности на неё — запрос по этому поводу я направил в Росреестр, — рассказал юрист Александр Шамбаров, тоже пострадавший в афере. — Ещё одно наше требование — остановить бездействие УВД Краснодара. Должны быть установлены лица, причинившие нам ущерб, а сам ущерб — возмещён. У меня есть справки о том, что на территории наших товариществ до их рейдерского захвата находились ухоженные постройки, подстанции, водопровод, окружные дороги.

30 июня официальный сайт СК России предоставил комментарий ведомства: «В средствах массовой информа-

## ЧТО БОЛИТ У МЕДИЦИНЫ

**Мыльная опера под названием «Борьба правительства с дефицитом медиков» открывает новый сезон. Напомним содержание предыдущих серий. Выпускникам-троечникам медицинских вузов разрешили сразу со студенческой скамьи, без прохождения интернатуры, начинать лечить пациентов в поликлиниках. Студентам медузов и медколледжей позволили работать в составе бригад «скорой помощи». Увеличили приём на бюджетной основе «целевиков», обязанных вернуться и отработать в регионах, откуда они были направлены на учёбу. Привлекли к первичному оказанию медпомощи почтальонов и учителей. Не препятствовали желанию занимать рабочие места иностранным — главным образом среднеазиатским — докторам. Каковы же результаты этих титанических усилий?**

Согласно информации минздрава, только за прошлый год государственные органы здравоохранения потеряли 9,7 тыс. врачей и 38,9 тыс. медработников со средним специальным образованием. По данным самых популярных интернет-порталов по поиску работы, количество вакансий для медицинских работников увеличилось в России с начала 2023-го на 22% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Сегодня вывешено около 305 тыс. новых предложений работы в профессиональной сфере «Медицина, фармацевтика». В 17 регионах предложений для медработников больше, чем резюме. Наиболее сложная ситуация наблюдается в Чукотском АО, Ненецком АО, Еврейской АО и Курганской области — меньше 0,5 резюме на вакансию.

С чего бы это? Оказалось, новоиспечённые выпускники-врачи без практической подготовки в интернатуре не только не в состоянии сделать стремительный переход от учебных, которые они ещё и читали плохо (ибо лучше всё же пошли в интернатуру/ординатуру), к пациентам, но и сами не желают подвергать других и себя опасности, ибо если больной рискует здоровьем и жизнью, то горе-врачу светит «уголовка» и небо в клеточку. «Целевики» совсем не торопятся возвращаться в свои регионы. А доктора из соседних республик отбывают от такого обилия бюрократических препон, что их прибытие численности всё же не поспевает за стремительно расширяющейся пустыней дефицита докторов.

Увы, проблема сама не рассосалась, начальство и народ требуют её разрешения. Поэтому, почесав затылки, чиновники выдали следующие решения. Минздрав представил доработанный регламент допуска к профессиональной деятельности врачей-стажёров. Разрешить занимать такие должности планируются молодым специалистам, которые проработали в интернатуре больше года. Логика железная. Сегодня в медицинских вузах обучаются более 40 тысяч ординаторов. А в стране, по данным минздрава, не хватает 26451 врача. Математически очевидно, что одним росчерком пера можно сразу почти полностью ликвидировать нехватку докторов.

Правда, в реальной жизни не всё так однозначно. Интерны и ординаторы в работе ЛПУ по всё той же причине нехватки врачей и без того выполняют, по сути, их работу. Упомянутое о том, что курировать работу стажёров в мединститутах должны врачи-наставники, не выдерживает критики, потому что работу интернов и ординаторов они также должны курировать. Правда, это редко случается по всё той же причине. В одиночку начинающий ординатор, брошенный на суточное дежурство на два больших отделения (хотя любой чиновник вам твёрдо скажет, что такого не может быть), в действительности это обычное явление.

Другое дело, что молодые хирурги зачастую проводят свою ординатуру в околосреднем кафедрном, так как опытные врачи-хирурги, не желая растить конкурентов, закрывают перед ними дверь операционной. Так что этот тришник кафтан как ни натягивай — всё равно прохри будет расти. Остаётся надеяться, что хоть будущие врачи-стажёры смогут выиграть, если им будет положена приближающаяся к докторской зарплата вместо ординаторского стипендия в 7 тысяч рублей.

Вторым результатом мозгового штурма явилось решение минздрава об упрощённом порядке предоставления гражданам РФ иностранным медикам. Среди специалистов с высшим медицинским образованием, которые смогут быстро получить российский паспорт, значатся анестезиолог-реаниматолог, бактериолог, гематолог, детские онколог, уролог-андролог, хирург и эндокринолог, врач здравпункта, инфекционист, кардиолог, врач клинической лабораторной диагностики, невролог, оториноларинголог, офтальмолог, патологоанатом, педиатр, врачи по медицинской реабилитации, паллиативной помощи и приёмного отделения. В списке также есть психиатр, психиатр-нарколог, радиолог, ревматолог, рентгенолог, врач скорой помощи, врач-статистик, стоматолог, терапевт, травматолог-ортопед, уролог, физиотерапевт, фтизиатр, врач функциональной диагностики, хирург, эндокринолог, эндоскопист и семейный врач.

Среди среднего медперсонала на упрощённую схему получения российского гражданства может претендовать акушерка, заведующая фельдшерско-акушерским пунктом, лаборант, медицинская сестра, сестра-анестезист, сестры

# Доктор вас не понимает

**Система упрощённого получения российского паспорта медицинскими работниками заработает уже в конце этого года**

палатная, постовая, участковая и сестра процедурного кабинета. Также в перечне указаны медицинский лабораторный техник, операционная медицинская сестра, рентгенолаборант, фельдшер, фельдшер-лаборант и фельдшер скорой помощи.

Конечно, было бы замечательно, если бы в Россию ринулись высокообразованные, высококвалифицированные медики, какой бы национальности и гражданами какой бы страны они ни были, к тому же свободно владеющие русским языком. Но можно ли быть в этом уверенными? Точно ли сегодняшнее высшее медицинское образование в бывших среднеазиатских республиках — ведь поедут наверняка специалисты именно из этих стран — удовлетворяет желаемому уровню нашего здравоохранения, а не постобслуживает его деградации? И точно ли профессиональный уровень людей, работавших в ЛПУ этих стран, достаточен для России?

И наконец, уровень владения языком — наиболее острый вопрос. Если старшее поколение граждан бывших советских республик ещё как-то может на бытовом уровне общаться на русском, то молодёжь его практически совсем не знает. А ведь придётся собирать анамнез, вести документацию, в тонкостях понимать пациентов и, что не менее важно, коллег и руководство. Конечно, все эти проблемы вполне решаемы. Но на их решение нужно как раз то, что минздрав пытается сэкономить, — немалые средства на переобучение и помощь в обустройстве.

А ведь эти средства можно было бы направить на создание привлекательных условий для российских медиков. Как известно, лишь менее половины выпускников медицинских вузов остаются работать в госсекторе. Их отпугивают низкая зарплата в регионах, отсутствие жилья, переработки, проблемы с непрерывным медобразованием и т.д. Ежегодно на рынок труда выходит порядка 50 тысяч выпускников медузов. Если бы все они оставались верны выбранной профессии, то дефицит кадров был бы с лёгкостью погашен буквально за два-три года. Дело за малым — убедить ребят, что они будут занимать достойное место в нашем обществе. Но, похоже, идти по этому пути и чиновничества от здравоохранения желания нет. Легче привлечь откуда-то со стороны уже готовых, прикладных докторов.

Понятно, что никто не трогается на переобучение и адаптацию приезжих медиков не намерен. Это нашим пациентам придётся адаптироваться к новым обстоятельствам. Вот только бы в ходе этой адаптации не потерять здоровье и жизнь.

Мария ПАНОВА.

## В ЗЕРКАЛЕ СТАТИСТИКИ

# Подкрученные весы

**Исследовательская группа «Ромир» в очередной раз продемонстрировала откровенность от реалий жизни официальных показателей инфляции, которые регулярно публикует Росстат. Анализируя чеки, оплаченные более чем десятком тысяч россиян, независимые социологи пришли к выводу: к примеру, в мае рост цен, который на себе почувствовали граждане, оказался в шесть раз выше инфляции, о которой заявляют чиновники. Она составила 15% за год, а не 2,6%, как докладывает статистическое ведомство.**

Впрочем, это не самые впечатляющие цифры, которые можно обнаружить в отчёте «Ромир». Так, скажем, в феврале 2023 года по отношению к январю цены выросли сразу аж на 4,17%, что соответствует годовому темпу инфляции в 50,04%. В апреле месячная инфляция составила 2%, или 24% годовых. Понятно, что речь идёт о сезонных колебаниях цен, которые могут быть сглажены в последующие месяцы, — но ведь не до такой же степени!

«Ромир» не впервые публикует столь расходящиеся с официальными данными своих исследований. И всякий раз удивляет невозмутимая реакция статистического ведомства, которое даже не пытается опровергнуть выводы социологов с цифрами в руках, потому что это сделать невозможно. Росстат не обвиняет, а оправдывается. Так, в заметке под названием «Росстат прокомментировал результаты исследования о росте личной инфляции россиян», которую опубликовало агентство ТАСС 17 августа 2020 года, читаем:

«Исследование индекса потребительских цен, проведённое холдингом «Ромир», несопоставимо с данными Росстата, так как в нём используется другая идеология и методология получения данных. <...>

Ранее исследовательский холдинг «Ромир» сообщил, что в июле инфляция в РФ составила 1,66% против данных Росстата в 0,35%. В холдинг объяснили разницу методиками подсчёта. Кроме того, скачок цен в «Ромире» связан с падением рубля.

«Эти два исследования несопоставимы, так как используют различную идеологию и методологию получения данных. Расчёт индекса потребительских цен Росстата предусматривает широкую корзину товаров и услуг, наиболее часто потребляемых населением. В неё входит 520 наименований», — отмечают в Росстате. <...>

«Исследование «Ромир», вероятно, в большей степени ориентировано как раз на выявление тенденций и трендов в потреблении различных групп населения», — подчёркивают в Росстате. <...>

По оценке Росстата, методология, применяемая исследовательским холдингом «Ромир», ориентирована на выявление другого факта — каково может быть изменение цен для отдельно взятого потребителя с учётом его личной потребительской корзины. <...>

«Данные Росстата — это в первую очередь экономический показатель, позволяющий оценить динамику роста цен на наиболее потреб-

ляемые товары и услуги, а значит, показать и оценить базовые изменения цен в стране или в регионе», — резюмируют в пресс-службе ведомства.

Насчёт «наиболее потребляемых товаров и услуг» — это, конечно, в Росстате погорячились. Если «Ромир» считает цены в основном на товары, которые люди покупают постоянно (а таких товаров не может быть больше сотни), то с 1 января 2023 года Росстат нарастил набор товаров и услуг для расчёта инфляции ещё на 8 позиций и довел их количество до 566! В этот набор добавлены детские автомобильные кресла, чемоданы, бумага офисная, смарт-часы, гипсокартон, цены на проезд в сидячих вагонах в скоростных поездах дальнего следования, туристические поездки на Черноморское побережье Кавказа и в Крым, речные круизы на территории России. Согласитесь: весьма актуальное и существенное добавление для оценки реальной инфляции. Ведь именно детские автомобильные кресла, чемоданы и гипсокартон россияне, по мнению чиновников Росстата, вынуждены покупать регулярно, поэтому цены на них следуют тщательно мониторить.

Постоянное и навязчивое желание функционеров Росстата подогнать методики расчёта так, чтобы инфляция можно было изображать ниже, чем она есть на самом деле, имеет под собой очевидные основания. Во-первых, официально признанный государством размер инфляции накладывает на него определённые финансовые обязательства перед гражданами, предприятиями и организациями. В том числе с инфляцией связана необходимость индексации пенсий, социальных пособий, пересмотр размеров минимального размера оплаты труда и так далее. А это — сотни миллиардов рублей. И Росстат всячески пытается их сэкономить, переключив все тяготы инфляции на плечи граждан и предприятий, если ему удаётся записать официальные показатели. Чем ниже официальная инфляция — тем меньше размер индексации государственных социальных выплат и иных обязательств.

Во-вторых, есть здесь и момент политический: всегда очень выгодно показать более низкую инфляцию, чем у стран-конкурентов, и тем самым ещё раз продемонстрировать эффективность действующей власти.

Александр ДЬЯЧЕНКО, кандидат экономических наук.

## ПИСЬМО В «ПРАВДУ»

# О своих забыли

**Когда руководители РФ говорят о безвозмездной помощи странам Африки — зерном, удобрениями, то невольно возникает вопрос: почему бы не оказать подобную помощь своим согражданам.**

У многих есть земельные участки и условия для подсобного хозяйства, в том числе для выращивания птицы, кроликов, коз и других животных. Помощь от государства для граждан РФ была бы нелишней. Особенно для сельских жителей, оставленных после постсоветских реформ без официальной работы и без стабильных доходов.

Как-то очень непонятно, что РФ все постсоветские годы больше старается уготить иностранцам, в том числе обеспеченным из стран НАТО. Были выполнены все условия так называемых партнёров. Проведены приватизация, деиндустриализация с ликвидацией многих промышленных и сельскохозяйственных предприятий. Организован вывоз из РФ денег, капиталов, ресурсов и, вероятно, даже оборудования предприятий, ликвидированных при деиндустриализации. То есть приватизация, разрушительные, разгромные для РФ реформы.

И вновь по поводу зерна и удобрений. Лично я знаю людей, которым всё это необходимо. Особенно пенсионерам, живущим за счёт своих земельных участков (полученных бесплатно в СССР) и за счёт, например, разведения домашней птицы. Люди вынуждены тратить не маленькие для них деньги на покупку зерна для кур. Но почему-то об этом руководители РФ не догадываются. Не догадываются также и о том, что людям надо было бы проиндексировать советские вклады. Эти вклады были обесценены сознательно во время гиперинфляции.

Галина Валентиновна РАЗБЕОВА.

Тамбовская обл., Тамбовский р-н, пос. Строитель.

**С 28 июня по 2 июля коммунисты и комсомольцы со всей страны собрались в Самарской области на 50-й юбилейный фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина. За время проведения слёта на Комсомольской площадке прошли «кружные столы», лекционные занятия и деловые игры. Участники поделились опытом работы по разным направлениям: от агитации до ведения социальных сетей.**

Прушинский фестиваль ежегодно проходит на Машинковской поляне в Самарской области. Начиная с 1999 года комсомол традиционно принимает участие в этом фестивале. На поляне встречаются молодые левые активисты не только Самарской области, но и товарищи из соседних областей и республик. В этом году на слёт приехали комсомольцы и партнеры из Оренбургской, Ульяновской, Нижегородской и Пензенской областей, Марий Эл и Чувашской Республики, а также из Москвы, Санкт-Петербурга и городов Самарской области: Самары, Тольятти и Сызрани.

Слёт левых молодёжных сил на Грушинском фестивале — это песни у костра, купание в Волге, отдых, свежий воздух и новые знакомства. В этом году для участников слёта была подготовлена на мастер-классах рассказывали, как правильно и эффективно вести переговоры, и подели-

# Традиция продолжается

**Слёт левых молодёжных сил на 50-м юбилейном фестивале авторской песни имени Валерия Грушина**

слись особенностями работы в социальных сетях.

Торжественное открытие слёта прошло 29 июня. С приветственным словом выступил секретарь по идеологии Самарского обкома КПРФ Мария Ерина, первый секретарь Самарского областного комитета ЛКСМ РФ Александр Соколов, второй секретарь Самарского областного комитета ЛКСМ РФ Святослав Важенков и второй секретарь Оренбург-

ского обкома КПРФ Ринат Ильбуллин. После торжественной части для участников слёта была проведена интеллектуально-развлекательная игра «Квиз».

30 июня, помимо учебного блока, коммунисты и комсомольцы вышли на марш «Антикап», приглашая гостей фестиваля на развлекательную программу на Комсомольской площадке. В подарок раздавали сувенирную продукцию и

спички с тематическим дизайном. Было распространено около 13 тысяч информационных материалов.

30 июня и 1 июля на Комсомольской площадке для всех посетителей фестиваля была организована развлекательная программа: интеллектуально-развлекательная игра «Квиз», розыгрыш призов, также на постоянной основе действовала площадка федерального проекта «Знамя на-

шей Победы» — было изготовлено около двухсот копий Знамени. Для младших гостей прошёл мастер-класс по росписи глиняных фигурок, а все желающие могли сделать аквагрим. В большом кругу собравшихся прочитал свои стихи поэт и автор-исполнитель, председатель Оренбургского областного отделения Всероссийского союзателевского движения «Русский ЛД» Александр Иسمовский. Более 500 человек посетили Комсомольскую площадку за два дня.

В «красный» лагерь каждый день приезжали гости. Наши ребята посетили председателя КРК Самарского обкома КПРФ, депутата Самарской губернской думы Геннадий Говорков, первый секретарь Новокузнецкого горкома КПРФ, депутат Самарской губернской думы Михаил Абдалкин, руководитель фракции КПРФ в Думе г.о. Тольятти Ольга Ситникова. На Грушинский фестиваль также приехали блогер, автор канала «Дневник депутата» Николай Бондаренко и первый секретарь Самарского обкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Самарской губернской думе Алексей Лескин. Вместе они провели встречу в формате диалога с гостями Комсомольской площадки и молодым поколением коммунистов: ответили на волнующие вопросы и рассказали о своей позиции по актуальным проблемам.

Пресс-служба Самарского обкома КПРФ.



## СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

# Крым превращают в огромную свалку

**Крым и Севастополь вошли в десятку российских регионов с наибольшим ростом числа несанкционированных свалок. Количество нелегальных мест складирования отходов на полуострове за 2022 год выросло почти в 3,5 раза. Такие данные в своём исследовании приводит аудиторско-консалтинговая сеть FinExpertiza.**

По информации сети, в Крыму за прошлый год количество несанкционированных свалок выросло с 65 до 213, в Севастополе — с 24 до 87. Всего аналитики компа-

нии насчитали 38 российских регионов, где увеличилось число нелегальных мест складирования отходов. Среди них — Хабаровский и Ставропольский края, Амурская и Ростовская области, Республика Коми и другие регионы.

Всего за прошлый год в стране было выявлено 16,43 тыс. нелегальных свалок, при этом устранено на 16% больше — 19,04 тыс. объектов, подчитали аналитики компании.

Пётр СИДОРОВ.

В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

# Праздник, созвучный с Днём Победы

**В Белоруссии отметили главный праздник страны — День Независимости. Торжественные мероприятия состоялись во всех регионах. Больше всего людей по традиции собралось у стелы «Минск — город-герой» и в мемориальном комплексе «Курган Славы».**

Выступая по случаю праздничной торжественной сессии в стилизованном Дворце Республики, президент А. Лукашенко отметил, что в Год мира и созидания дата 3 июля, созвучная с Днём Победы, обретает особый смысл, поскольку «своей независимости белорусы шли через войны, самоотверженные подвиги и огромный труд».

Глава государства пообещал, что о мужестве советских людей, подаривших потомкам свободу и мир сеной своих жизней, в стране будут говорить и помнить всегда, как бы ни старались помешать этому наследники нацистской идеологии и идейные потомки коллаборантов. Современникам позволило расти и воспитываться на примере военных и трудовых подвигов героического поколения, умевшего держать удар, жить по совести и справедливости.

По словам президента, великая Победа на многие десятилетия обеспечила мир странам и континентам, однако сегодня он исчерпал свой запас прочности. Теперь за этот мир приходится бороться на информационном, экономическом и политическом фронтах.

— Западные страны не могут простить Беларуси того, что она является для них примером отсутствия пропасты между богатыми и бедными, примером социальной защищённости всех



граждан, примером здорового общества и традиционных ценностей и многих других достижений, которые импонируют простым европейцам и американцам, — считает А. Лукашенко. — Западный элитам страшно, что завтра их народы выйдут на улицы и скажут оконча-

тельное «нет» неолиберальным ценностям, разделяющим общество на касты, дающим привилегии избранным, бросающим людей в бездну пропасти в погоне за наживой. Сильнее этого страха — англосаксонская жадность и жажда завоеваний, известная с древнейших времен. Природные богатства и просторы восточно-



суверенитету, наложившимися на мировой военно-политический кризис. Страны Евросоюза и США умышленно создают очаги напряжённости у границ Союзного государства.

— Мы протягиваем нашим соседям руку миротворца, но она им не нужна, — отметил президент. — Как и в годы Великой Отечественной войны,

здесь гремели ожесточённые бои, тысячи солдат и офицеров отдали свои жизни ради потопков, скрепив кровью братские узы большой многонациональной страны. Советские люди не делили землю на свою и чужую — они сражались за общее Отечество.

— Мы стоим на месте, где зазвенел «Минский котёл», — сказал А. Лукашенко. — Наступательную операцию «Багратион» по праву называют триумфом советского военного искусства. Эта битва вошла в историю как крупнейшее поражение фашистских войск во Второй мировой войне. Около 400 тысяч солдат, офицеров, генералов вермахта и СС были уничтожены и взяты в плен. Их показали всему миру. Провели позорным маршем по Красной площади, сразу смытая следы немецких сапог водой. Новоявленным нацистам не мешало бы пересмотреть эти кадры кинохроники.

Белорусия чтит и помнит подвиг советского народа. Все мемориалы в стране, даже самые маленькие, утопают в цветах, причём не только в праздничные дни. Приходя к памятникам, жители склоняют голову перед соотечественниками, благодарят воинов братских республик, тысячи из которых нашли последний приют в белорусской земле. Имена многих из них носят улицы городов, предприятий и школ.

Отрадно, что к празднику присоединилась и молодёжь из России, Армении и Киргизии, прибывшая накануне в Минск в рамках международного патриотического проекта «Поезд Памяти». Президент выразил уверенность, что со временем этот символический поезд обязательно соберёт наследников родов-победителей из 15 бывших республик Советского Союза, «ведь у нас одна память о той войне, одна победа и одна правда».

В этот день на Кургане Славы работали интерактивные площадки, выставки военной и сельскохозяйственной техники. У стелы «Минск — город-герой» состоялся масштабный гала-концерт «Формула мира». А по всей стране прошли митинги-реквиемы, автопробеги, военно-исторические реконструкции, патриотические акции и пр. Завершили празднование Дня Независимости салюты в столице и областных центрах.

торые нужно решать сообща. Пример тому — пандемия коронавируса, изменение климата, техногенные катастрофы и пр.

— Если государственность, независимость, территориальная целостность, безопасность нашего народа окажутся под реальной угрозой, мы, не раздумывая, ответим адекватно,

подчеркнул президент. — Координаты центров принятия решений на Западе нам до миллиметра известны, чётко и ясно определены и утверждены на военных картах.

Учитывая это, глава государства призвал строить будущее исключительно в интеллектуальных и трудовых сражениях созидательным трудом. И Беларуси здесь есть чем гордиться. Республика полностью обеспечивает себя продовольствием, собственной сельскохозяйственной техникой, грузовым и общественным транспортом. На счету отечественных учёных немало уникальных разработок, востребованных в других странах. Всё это создаёт предпосылки для технологической независимости.

Президент и представители высших органов власти возложили цветы и венки в мемориальном комплексе «Курган Славы». Обращаясь к собравшимся, А. Лукашенко отметил, что главные торжества не случайно проходят у подножия этого памятника. Курган Славы — святое место для белорусов:

здесь гремели ожесточённые бои, тысячи солдат и офицеров отдали свои жизни ради потопков, скрепив кровью братские узы большой многонациональной страны. Советские люди не делили землю на свою и чужую — они сражались за общее Отечество.

— Мы стоим на месте, где зазвенел «Минский котёл», — сказал А. Лукашенко. — Наступательную операцию «Багратион» по праву называют триумфом советского военного искусства. Эта битва вошла в историю как крупнейшее поражение фашистских войск во Второй мировой войне. Около 400 тысяч солдат, офицеров, генералов вермахта и СС были уничтожены и взяты в плен. Их показали всему миру. Провели позорным маршем по Красной площади, сразу смытая следы немецких сапог водой. Новоявленным нацистам не мешало бы пересмотреть эти кадры кинохроники.

Белорусия чтит и помнит подвиг советского народа. Все мемориалы в стране, даже самые маленькие, утопают в цветах, причём не только в праздничные дни. Приходя к памятникам, жители склоняют голову перед соотечественниками, благодарят воинов братских республик, тысячи из которых нашли последний приют в белорусской земле. Имена многих из них носят улицы городов, предприятий и школ.

Сергей ГРИШКЕВИЧ, соб. корр. «Правды», г. Брест. Фото БЕЛТА.

# Компартия Китая привлекает всё больше людей

**«Те, кто жаждет света, проявят инициативу приблизиться к свету. Это естественный поступок», — сказал 43-летний Ло Цанлун, вспоминая, почему он подал заявление о вступлении в Коммунистическую партию Китая, которая 1 июля отметила 102-ю годовщину со дня своего основания.**

Будучи членом профессиональной некоммерческой поисково-спасательной организации «Blue Sky», бывший лесной пожарный Ло Цанлун был свидетелем того, как во время пожарно-спасательных операций члены его команды, состоявшие в КПК, шли вперёд, невзирая на серьёзную опасность. Это вдохновило его присоединиться к ним, вступив в партийные ряды.

В течение столетия КПК превратилась из молодой партии, насчитывавшей в 1921 году 50 человек, в крупнейшую правящую партию мира, объединяющую в своих рядах более 98 млн человек.

В преддверии годовщины основания КПК официальные данные показали, что число членов партии увеличилось почти на 1,33 млн человек, или на 1,4 проц. с 2021 года до 98,04 млн на конец 2022 года.

С момента образования Китайской Народной Республики в 1949 году КПК в течение более семи десятилетий управляла крупнейшей социалистической страной мира, и теперь некогда бедной и отсталой Китай находится на пути к тому, чтобы стать страной с высоким уровнем дохода.

Беспрецедентные достижения КПК ярко записаны в анналах истории. После XVIII Всекитайского съезда КПК в 2012 году партия организовала искоренение абсолютной бедности в стране с населением 1,4 млрд человек, что стало одним из величайших достижений в мировой истории. Страна реализовала свою цель всестороннего строительства среднезажиточного общества под руководством КПК.



В то же время Китай переместился ближе к центру мировой арены, играя более активную роль в международных отношениях.

В ходе трёхлетней борьбы с COVID-19 Китай под руководством КПК одержал масштабную и решительную победу над пандемией. Именно на этом фоне Пань Чэнмань, молодая женщина 1991 года рождения, подала заявление о вступлении в КПК в начале 2020 года. Видя, как члены КПК круглосуточно работают для победы над вспышкой COVID-19 в её деревне в провинции Юньнань, Пань Чэнмань решила вступить в КПК и выразила стать членом группы реагирования на COVID-19.

«После вступления в партию больше всего я хочу помочь своим одноклассникам увеличить доходы», — сказала Пань Чэнмань, которая основала в деревне кооператив по разведению свиней.

С самого дня своего основания КПК всегда рассматривает борьбу за счастье китайского народа и возрождение китайской нации как свою изначальную цель и миссию. Сегодня КПК сплачивает народ на новом пути, стремясь превратить Китай в модернизированную социалистическую державу во всех отношениях к середине этого века. Миллионы членов КПК своей повседневной самоотверженной работой продолжают посвящать себя делу партии и страны в новую эпоху.

Традиционно в это время года ожидается большой наплыв в Дом-музей I съезда КПК в Шанхае (на снимке) посетители, которые отдают дань уважения дате основания партии. На стене Дома-музея висят искренние послания, оставленные людьми, которых глубоко тронули драгоценные экспонаты, рассказывающие о самой первой главе истории КПК. В одной из записей говорится: «Поздравляю со 102-й годовщиной

основания Коммунистической партии Китая! Мы всегда будем следовать за партией!»

Как руководитель команды, ответственной за организацию мероприятий по информированию общественности об истории партии в Доме-музее, Ян Юй разрабатывает планы образовательной программы, направленной на повышение чувства долга китайской молодёжи в реализации национального возрождения.

«Работая на переднем крае продвижения революционной культуры партии, я стремлюсь представить историю КПК и великий дух её основания более яркими и увлекательными способами», — сказал он.

В другом уголке Китая Сунь Гуаньфа, предки которого были в рядах Красной Армии, каждый день с гордостью прикалывает к своей рубашке партийный значок — привычка, которой он придерживается уже много лет. 74-летний мужчина является уроженцем деревни Тяньтоу уезда Юйлу провинции Цзянси. Некогда бедная, отчасти из-за своих природных условий, деревня Тяньтоу избавилась от нищеты в 2017 году. Сунь Гуаньфа вызвался рассказывать местным школьникам об истории КПК, прививая им чувство благодарности и ответственности за продолжение наследия партии.

Беря пример с предыдущих поколений членов КПК, молодые поколения также посвящают себя национальному возрождению всегда и везде, где это необходимо.

Будучи членом КПК и главой отдела стратегического развития China Xiong'an Group, Чжоу Юй пять лет назад обосновался в новом районе Сюаньань провинции Хэбэй и в данный момент прилагает усилия для строительства цифрового города и продвижения инноваций в сфере общественных услуг в регионе.

«Поскольку в строительстве нового района Сюаньань были достигнуты большие успехи, мы с большей уверенностью и энтузиазмом, чем когда-либо, готовы посвятить себя «городу будущего», — сказал он.

В городе Ханчжоу провинции Чжэцзян Цзоу Цзяньхуа, сотрудник оперативной группы кон-

спортивного центра Тунлу, занят приготовлениями к предстоящим в сентябре Азиатским играм. Цзоу Цзяньхуа потребовалось семь лет, чтобы превратиться из совершенно незнакомого с конным спортом человека в ключевого члена команды, которая помогла успешно провести первый международный открытый чемпионат по конному спорту в Ханчжоу, что дало ценный опыт для будущих соревнований в рамках Азиатских игр.

Вместе с коллегами, многие из которых также являются членами КПК, он преодолел большие трудности, в том числе нехватку профессионалов в подготовительной работе.

«В то время как КПК празднует свою 102-ю годовщину со дня основания, подготовка к Азиатским играм в Ханчжоу вступает в завершающую стадию», — сказал он. — Мы будем работать над тем, чтобы обеспечить выдающиеся Азиатские игры».

Пока Цзоу Цзяньхуа и другие люди, участвующие в подготовке к Азиатским играм, трудятся активно, китайские учёные также быстро продвигаются в разработке FAST — сферического радиотелескопа с пятисотметровой апертурой, который также неофициально называют «Небесный глаз Китая». На днях в журнале «Нэйч» было опубликовано исследование об открытии, сделанном при помощи FAST в провинции Гуйчжоу на юго-западе Китая, иллюстрирующее прорывы страны в области науки и техники.

«Верный способ для учёных отраздать годовщину основания КПК — это сделать жизнь людей ярче благодаря плодотворным результатам исследований и разработок и встретить лучшее будущее, опирающееся на науку и технологию», — сказал Цзянь Пэн, главный инженер FAST.

Синьхуа.

## ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

**НЬЮ-ДЕЛИ.** Иран присоединился к Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) в качестве полноправного члена объединения. Об этом говорится в Нью-Делийской декларации, принятой по итогам саммита организации, состоявшегося в индийской столице в дистанционном формате. Как отметил иранский президент Эбрахим Раиси, выступая на Совете глав государств ШОС, полноправное членство улучшит условия для безопасности, развития экономики и обеспечения суверенитета исламской республики.

**БУДАПЕШТ.** Венгрия пригласила Киев продолжать чинить препятствия для выделения Евросоюзом средств на вооружение ВСУ, если венгерский банк ОТП не исключит из украинского санкционного списка, заявил глава МИД страны Петер Сийярто. По сло-

вам дипломата, Будапешт откажет в любом финансировании поставок боевой техники Украине внутри ЕС, причём речь идёт не только о 500 млн евро, уже заблокированных венгерским правительством, но и о будущих предложениях по помощи Киеву.

**БРЕН.** Швейцария намерена присоединиться к общеевропейской системе ПВО «Юропан скар шилд инициативы» под эгидой Германии. Подписание документов состоится на этой неделе в столице Страны часов и шоколада.

**ТБИЛИСИ.** Грузия потеряла бы 2,5 млрд долларов от введения санкций против России в связи с ситуацией на Украине. Возможный ущерб экономике республики оценил председатель правящей партии «Грузинская мечта» Ираклий Кобахидзе,

отметивший, что «никто не готов собственному вреду интересам своей страны и населения».

**КЕРКУОЛД.** Совет нашедшихся на северо-востоке Шотландии Оркнейских островов рассматривает возможность выхода из состава Соединённого Королевства и присоединения к территории Норвегии из-за отсутствия справедливого финансирования от британского правительства, а также более глубоких связей со скандинавской страной. На Оркнейских островах, расположенных на границе Северного моря и Атлантического океана, проживают 22 270 человек. Если отталкиваться от географии, то острова ближе к Осло, чем к Лондону. До 1472 года, когда они стали частью Шотландии по королевскому брачному договору, острова

сотни лет находились под контролем Норвегии и Дании. Для изменения юридического статуса островам необходимо провести референдум, а также договориться с британским и шотландским руководством.

**ВАРШАВА.** Правительство Польши готовит подать в Европейский суд юстиции иск против Германии, отказывающейся возвести с территории Польши мусорные отходы, ранее поступившие из ФРГ. Как заявила министр климата и окружающей среды Польши Анна Москва, речь идёт о тех свалках и мусорных полигонах, куда Германия вывозила свои отходы до введения в феврале 2022 года системы мониторинга автомобильных перевозок товаров.

По сообщениям информантов подготавливает Елена МОРОЗОВА.

## Даёшь грамотность!

Президент Бразилии Луис Инасиу Лула да Силва представил новый документ под названием «Политика грамотности».

«Эта будет крупнейшая программа нашего министерства, призванная гарантировать: все дети второго года начального образования, то есть соответствующего возраста, смогут стать грамотными, будут уметь читать и писать», — заявил министр образования Камилу Сантана.

По его словам, Бразилия должна поднять индекс Национальной системы оценки базового образования до 80% учащихся — выпускников второго года обучения. Сегодня это 43,6%.

Сейчас уровень неграмотности составляет 6,9% среди мужчин в возрасте 15 лет и старше и 6,3% среди женщин, 8,9% среди чернокожих или представителей смешанных рас и 3,6% среди белых.

Пренса Латина.

# Уникальный природный объект

**Научная конференция на тему «Повышение ценности объекта всемирного наследия — Национального парка Вьетнама Фонгня-Кебанг» прошла на днях в СРВ, сообщает ВИА. Её организаторами стали Народный комитет провинции Куангбинь, Национальный комитет ЮНЕСКО Вьетнама и министерство культуры, спорта и туризма.**

Конференция была проведена в связи с тем, что тропический парк Фонгня-Кебанг 20 лет назад — 5 июля 2003 года вошёл в список Всемирного наследия ЮНЕСКО под номером 951.

Выступая на открытии конференции, председатель Народного комитета провинции Куангбинь Чан Тханг заявил, что процесс образования земной коры более 450 миллионов лет назад создал Фонгня-Кебанг «с уникальными ценностями в области геологии, геоморфологии, экологии и биоразнообразия». Здесь есть зелёный кипарисовый лес, которому уже свыше 500 лет,

обитают новые виды рыб и амфибий. Существуют тысячи больших и малых пещер, из которых было обследовано более 400. Так, например, пещера Шондоонг — самая большая на планете, пещера Фонгня имеет самую длинную подземную реку, а Тхиендонг — самые, можно сказать, волшебные, уникальные сталактиты в мире...

Чан Тханг подчеркнул: провинция подтверждает, что делает всё возможное для сохранения и использования этого наследия разумным, эффективным и законным образом в соответствии с международными конвен-

циями, а также будет тесно сотрудничать с Национальным парком Хин Нам провинции Кхаммуон (Лаос) для развития уникального комплекса живописных мест и туризма в Юго-Восточной Азии и мире.

В настоящее время сохранение и популяризация ценностей наследия всё ещё сталкивается со многими трудностями и проблемами. Национальный парк Фонгня-Кебанг — это и особо важный ресурс для местного социально-экономического развития.

Туристические лодки везут людей в пещеру Фонгня. Фото ВИА.

## ПРИБАЛТИЙСКИЙ БЛЕФ

**Пошли на принцип**

С началом российской специальной военной операции на Украине эстонские сети розничной торговли массово отказались от продукции производства РФ, информирует интернет-сайт Национальной телерадиовещательной компании Эстонии — err.ee.

В числе прочего с полок исчезла весьма популярная до конфликта и достаточно бюджетная марка чая «Гринфилд». И если решение сетей отказаться от российской продукции извело жителей республики от необходимости «делать моральный выбор», то во военно-служашщих местных Сил обороны выбора пока нет.

«Дело в том, что контракты на поставку чайной продукции из России были заключены ещё до начала СВО — в 2020 году. В то время этот чай был доступен в каждом магазине. Мы сделали крупные предзаказы на две партии и к моменту начала конфликта уже успели взять на себя обязательства. Заменить чай в то время было невоз-

можно, поскольку производитель пайков уже закупил их на свой склад», — пояснила Ханна Хейннурм из пресс-службы Центра оборонных инвестиций. — И вот наконец мы получили подтверждение: теперь производство чая осуществляется в Латвии».

Отныне поставщик продуктовых наборов для Сил обороны — компания Komilvald, а импортёр «Гринфилда» в Эстонии занимается фирма Claige Foods. Однако в Центре оборонных инвестиций заявили, что всё равно не намерены включать в наборы чай «Гринфилд», поскольку не уверены в том, что является конечным выгодоприобретателем.

Андрей СЕПП.

К юбилею народной артистки СССР Тамары Синявской

«Глубоко, проникновенно, с душой...»



Их справедливо считали самой красивой и по-настоящему звёздной парой Советского Союза. Блестящие мастера, профессионалы высочайшего класса, воистину народные артисты СССР, они не просто очаровывали, они завораживали, погружали слушателей в удивительный, красочный и возвышающий мир музыки. И, что характерно, эти корифеи оперной сцены и эстрады никогда не позволяли себе петь всё подряд. Их безукоризненные вкусы, пристрастия, взгляды на творчество, а также высокая внутренняя культура не допускали такого «ударничества», отвергая его напрочь. Хотя, пожалуй, их шикарные голоса и огромное мастерство давали им возможность исполнять любые произведения, даже самые экстравагантные и авангардные.

Но Муслим Магомаев и Тамара Синявская, встречающаяся 6 июля прекрасный юбилей, придерживались иного мнения. Посему и любили их творчество, что оно было лишено фальши и в нём чувствовалась идеальная музыкальная гармония, гамма, пластичность, звучность и неповторимая мелодика. Было оно выверенным и взвешенным, органичным и динамичным, позволявшим исполнять очень разные по своей направленности и содержанию произведения, требовавшие от них не только демонстрации голоса, но и артистичности, концентрации внимания и певческих усилий, сбалансированности и особой внутренней энергии.

Да, так было... Время, однако, расставило всё по своим местам. Нам же, многочисленным поклонникам творчества Тамары Ильиничны и, разумеется, Муслима Магометовича, сегодня представляется возможность порассуждать об этой уникальной вокалистке и её творчестве.

Как-то Тамара Ильинична, будучи к тому времени народной артисткой СССР и РСФСР, лауреатом премии Ленинского комсомола, кавалером орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта», ведущей солистки Большого театра Союза ССР, чьё колоритное, сочное меццо-сопрано признавалось одним из лучших не только в нашей стране, но и далеко за её пределами, крайне интересно высказалось о песенном искусстве в самом широком его понимании. Думается, эти слова выдающейся исполнительницы современности, национальной гордости нашей страны раскрывают не только существо её многогранного творчества, но и личностные характеристики певицы. Всю свою богатую на события жизнь она посвятила служению исполнительскому искусству, в котором, без сомнения, совершенно заслуженно добилась самых больших высот, став по праву лучшей среди лучших.

«Я очень люблю песни, хорошие песни», — говорит она. — У нас их немало — сочинения Александры Пахмутовой, Тихона Хренникова, Матвея Блантера, Кирилла Молчанова. Я упоминаю тех авторов, чьи сочинения звучат в моих программах. И к ним, убеждена, надо относиться с предельной ответственностью, серьёзностью, точнее, не к ним, а к своей интерпретации их. Они ведь несут огромный заряд духовных сил, чистоту и непустотность чувств, жизнелюбие, веру в светлое. Песня — это сконденсированная драма, трагедия, комедия, поэма, эпос. Может быть, мои слова покажутся ревнивателям классического оперного искусства крамольными, но, когда поёт в благородной манере хороший эстрадный певец с настоящим голосом, превращая обыкновенную песню (у других это пестушок) в исповедь-монолог поэта — композитора — артиста, и она становится художественным открытием, я ни минуты не сомневаюсь, отдалю предпочтение его выступлению, нежели средненькой арии в интерпретации средненького оперного певца, старательно занимающегося невыносимо скучным, но правильным, по всем канонам академической школы «звучкоизвлечением». Нет в моих словах и мыслях измены оперному жанру — я ему свято предана, на всю жизнь, но это не значит, что можно списочно относиться ко всем другим жанрам. А если так, то надо постоянно думать и заботиться о чистоте любой области творчества и

исполнительства в музыке». Да, Тамара Ильинична оперному искусству никогда не изменила, и Большой театр для неё всегда был и останется родным домом. Собственно, это и неудивительно, ведь стажёром в труппу этого прославленного на весь мир театра она была принята в далёком 1964 году, была самой молодой в её составе. С тех пор и стала она служить этому сложнейшему жанру. Служить истово, с полной самоотдачей, прилагая все усилия, знания, опыт, раскрывавшись с каждым годом, с каждой новой партией во всей своей певческой и артистической красе.

Разумеется, за всем этим внешним блеском и головокружительными успехами стояли огромный, титанический труд, неколебимая целеустремлённость, настойчивость, вера в себя как в вокалистку, постоянное желание профессионально совершенствоваться, творчески и личностно расти. Всего через год из стажёрской труппы Тамара Ильинична перешла в основную труппу, через совсем непродолжительное время стала ведущей солисткой Большого театра Союза ССР. Надо сказать, что с ростом сугубо профессиональным состоялось и её колоссальное личностное становление, позволившее ей с годами стать настоящим эталоном, можно сказать, даже культурным светочем нашей страны. Светочем, искренне защищающим и пропагандирующим подлинное искусство и культуру, по-стоинно, всеми возможными средствами донося до общенности вроде бы простые, но чрезвычайно актуальные истины. Они заключаются в том, что в России всегда была великая культура и мы все, вся страна, её высшие должностные лица, представители сферы культуры, да и просто обычные граждане, должны её беречь, сохранять, не допускать крайностей, примитивизма, вульгарности, оплошности...

В связи с этим вспоминаются авторские передачи «Исторические концерты» на канале «Культура», в которых Тамара Ильинична с высочайшим тактом, теплотой, уважительным отношением к зрителям знакомила их с лучшими оперными и камерными вокалистами. И это было не просто этакое коротенькое ликбезы. Нет, это были обстоятельные выступления человека, всецело посвятившего себя миру музыки. Тут, наверное, особое место следует отдать духовному родству с незабвенным Муслимом Магометовичем, который, как известно, серьёзно изучал творчество великого Марио Ланца, написав о нём книгу. Творческая биография выдающейся певицы на сцене Большого театра складывалась стремительно. За первой небольшой ролью Пажа в «Риголетто» Дж. Верди последовали куда более значимые работы. Но тот первый выход на большую сцену запомнился на всю жизнь. «Знали бы вы, с какой серьёзностью готовилась я к своему выступлению — так же серьёзно, как потом к партиям Любаша или Марфа, да к любой из больших и ответственных ролей, которые довелось мне исполнять», — вспоминала годы спустя Тамара Ильинична. — Совсем молодой тогда была — только-только сравнялось двадцать, и нездало до этого меня приняли в стажёрскую труппу Большого. Естественно, от того, сколь успешно я справилась с творческой задачей в роли Пажа, во многом зависела дальнейшая карьера. Кстати, задача стояла нелёгкая — вовремя, точно произнести фразу, научиться

носить мужской костюм, отрабатывать походку, жесты. Дрожала за кулисами как острый лист. И вот — выход. Появилась на сцене, посмотрела в зал... и произвела конфуз: я спела свою эту единственную фразу чуть медленнее, чем следует. От неожиданности дирижёр повёл оркестр в «моём» темпе, и всё обошлось. Я даже не заметила ошибки. Стыдно было ужасно, но я не отчаялась, а наоборот, с ещё большим запалом начала работать, заниматься».

Дебютной станет для Тамары Ильиничны партия Ольги в опере «Евгений Онегин», где партнёром молодой вокалистки был маститый литовский тенор, будущий народный артист СССР Виргилиус Норейка, впервые выступивший тогда на главной оперной сцене страны. Собственно, так произошло лишь в силу того, что основная труппа Большого театра уехала в то время на гастроли в Милан и кому-то следовало ввязаться за эту широко известную роль. Выбор дирекции окажется верным: начинающая певица провела свои свои незаурядные возможности и заявил о себе, как о яркой индивидуальности.

Со временем Синявскую станут называть «лучшей Ольгой», и такая оценка будет более чем справедливой. А выдающийся русский советский оперный певец Сергей Лемешев к тому же подчеркнул: «Мне, много раз певшему Ленского, иногда казалось несколько странным и даже обидным за своего героя: почему он любил такую, в сущности, глупенькую «пустышку». Но вот летом 1972 года, в свой 70-летний юбилей, я снова пел на сцене Большого театра в опере «Евгений Онегин» и понял, что в течение многих лет моему Ленскому недоставало именно такой прелестной Ольги, какой была Тамара Синявская. В ней счастье соединились замесел Пушкина и Чайковского с детальной разработкой всей роли под руководством постановщика спектакля Б.А. Покровского. Неотъемлемое качество всех образов Т. Синявской — обаяние. Я считаю обаяние главным, непереносимым достоинством артиста. Без обаяния ничего не стоит все другие его качества. Тамара это знает и не боится биться на сцене обаятельной».

Затем последует работа над образом Ратмира из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинка, отмеченная и профессиональными музыковедами, и слушателями, ставшими примечать молодую исполнительницу, заметив в ней самобытный талант, несомненный артистичность и, что самое важное, отменный и удивительный, красочный, неповторимый голос.

Успех, ожидавший совсем молодую вокалистку после исполнения этой партии, способствует решению вопроса о переводе её в основную труппу театра. Солистка Тамара Ильинична станет всего-то через год после прихода в стажёрскую труппу, член в истории Большого театра практически никогда не наблюдалась.

Вообще же, буквально за несколько первых лет Тамара Ильинична успеет освоить несколько десятков различных партий. Что и говорить, случай если и не уникальный, то уж точно говорящий о её поразительной работоспособности, настойчивости и решительности. Впрочем, по-другому она себе своё творческое служение в те годы и не представляла. Но, что удивительно, с годами той молодой пылкости певицы не растеряет. И в зрелые годы она будет трудиться добросовестно, напряжённо, не жалея времени и сил.

Среди тех работ, большими из «Кармен». Также безупречно её французское произношение. Это поистине великое искусство! Шедрую многогранность и самую богатую музыкальность продемонстрировала Синявская в арии Вани из оперы «Иван Сусанин» Глинки. С подлинным триумфом был исполнен романс Чайковского «Ночь».

Третью золотую медаль Тамаре Ильиничне присудят в 1970 году в результате победы на IV Международном конкурсе имени П.И. Чайковского. И тогда же в журнале «Советская музыка» читатели прочтут: «Тамара Синявская — самая молодая из лауреатов первых премий, она обладательница уникального по красоте и силе меццо-сопрано, имеющего ту особую насыщенность, которая так свойственна низким русским голосам... Успех Синявской на конкурсе (как и во время недавних гастролей Большого театра в Париже) можно назвать триумфальным».

Интересным в связи с этим представляется наблюдение профессионального певца и музыкального педагога Анатолия Орфёнова, в своей книге о солистах Большого театра — лауреатах международных и всесоюзных конкурсов писавшего: «Чувство высокого профессионализма отличает Синявскую в среде её сверстников. Может быть, оно у неё прирождённое, а может, она воспитала его в себе, понимая ответственность перед любимым театром, но это не так. Сколько раз её профессионализм приходил в трудную минуту на выручку театру. Дважды в одном сезоне Тамаре пришлось рисковать, выступая в партиях, которые хотя и были у неё «на слуху», но как следует она их не знала. Так, экспромтом, она исполнила две роли в опере Ваню Мурадели «Октябрь» — Наташи и Графини. Роли различные, даже противоположные... Спеть в одном спектакле эти роли — для этого нужен талант перевоплощения. И Тамара поёт и играет. Вот она — Наташа, поёт русскую народную песню «По небу синему тученки плывут», требующую от исполнительницы широкого дыхания и русской

ри, по телевидению и на небольших сценах малых городов, клубов, а то и вовсе на импровизированных сценических площадках в цехах заводов, фабрик, на стройках, в воинских частях.

И где бы ни выступала певица, нигде не было каких-либо сбоев с её стороны. Встреча со слушателем для Тамары Ильиничны являлась всегда делом необычайно ответственным, требовавшим мобилизации творческих сил, вдохновения, искренности, особой духовной сплочённости с аудиторией. Причём любви, независимо ни от каких внешних факторов и обстоятельств. Потому любили, любили и будут любить Тамару Ильиничну, певцу, человека, патриота, гражданина, защитницу и рательницу русской культуры и духовности, тех основополагающих скреп, на которых держалась, крепла и далее будет стоять и мужать наша Россия, великая русская земля, всегда рождавшая удивительных самородков, среди которых и сама певица.

Надо сказать и о том, что движение к высотам певческой профессии у Тамары Ильиничны было всё же последовательным и поступательным. В нём отсутствовали какие-либо случайные «набеглы», преследовавшие цель заполучить громкую шумную славу, в которой, по существу, вокалистка никогда и не нуждалась.

Потому и отмечали как профессиональные критики, так и обычные слушатели практически каждую партию, исполнявшую певицей, будь то Любаша из оперы «Царская невеста» и Любова из «Садко» Н. Римского-Корсакова, Марины Мнишек из «Бориса Годунова» и Марфа из «Хованщины» М. Мусоргского, Кармен из одноимённой оперы Ж. Бизе, Ульрика в «Бале-маскараде» и Азучена в «Трубадуре» Дж. Верди или Фрося из «Семёна Котко» и Клавдия из «Повести о настоящем человеке» С. Прокофьева, Комиссар из «Оптимистической трагедии» А. Холминова, Варвара из оперы «Не только любовь» Р. Шедрина, Женька Комелькова из оперы «Зори здесь тихие» К. Молчанова.



Каждая из этих партий была для нашей героини по-своему значимой, дорогой, и, бесспорно, о любой из них можно было бы что-либо существенное сказать. Посему, дабы не превращать настоящий очерк в большую исследовательскую статью, выделим лишь образ Любаша из «Царской невесты» Римского-Корсакова, один из самых Тамарой Ильиничной любимых.

«Тамара очень удачно спела Любашу в «Царской невесте», так глубоко, проникновенно, с душой, что думалось — это её коронная роль», — писала выдающаяся русская советская певица Ирина Архипова, точно отговаривая большую работу своей младшей коллеги по оперной сцене.

Искренне и страстно проживая Синявская на сцене жизнь своей героини, захватывая публику естественностью, страстью, убедительностью, революционностью, складывалась впечатление, будто певица фактически сроднилась со своей Любашей, всецело переживая её боль и переживания. Посему и работала она над каждым эпизодом вдумчиво, придирчиво, ища необходимые интонации и нюансировки. Дело дошло даже до комичного, когда, увлекшись нюансами речи, находясь в образе, певица не заметила и запела вслух, да где-нибудь в помещении, а

напевной кантилены. И несложно позже мы видим её Графиней — томной дамой высшего света, певческая партия которой построена на старинных салонных танго и полуданских надрывных романсах. Удивительно, как на всё это хватало умения в певице. Вот это мы в музыкальном театре и называем профессионализмом».

По сути, именно тогда, в самом начале 1970-х, после за служенного обретения трёх золотых медалей, подтвердивших наличие ярко выраженного индивидуального таланта и профессионального мастерства, для молодой певицы и начнётся восхождение на песенный, в самом широком понимании этого слова, олимп. И везде — в опере, где она переплетает практически весь репертуар для меццо-сопрано, на камерной сцене, на эстраде, — Тамара Синявская будет блистать, очаровывая слушателей и зрителей своим бесподобным голосом и дивным обаянием. Даже, пожалуй, не обаянием как таковым, а какой-то неопытной матией красоты, доброты, лучезарного света, словно бы сплывшегося на каждого, кто слышал и видел певицу на сцене Большого театра и лучших оперных сценах мира, а также в Кремлёвском Дворце съездов и в Большом зале Московской консерватор-

и метро, вызвав недоумение у пассажиров.

Оперная сцена, оперный театр для Тамары Ильиничны всегда имели первостепенное значение. Недаром же в одном из интервью она высказала такую мысль: «С каждым днём, с каждым спектаклем убеждаюсь: самое сильное моё впечатление — сам театр. Хотя и выхожу каждый раз на сцену, как на коридор с самой собой, с громадой спектакля, хотя и нервничая, как будто выступаю впервые (правда, стараюсь, чтобы этого не заметили зрители!), но знаю точно: без театра, со всеми его радостями и огорчениями, я не могла бы жить».

С годами это служение перешло в несколько иную плоскость. Тамара Ильинична вплотную занялась преподавательской деятельностью и со временем возглавила кафедру вокального искусства в ГИТИСе, добившись в этом благородном деле признания не только своих учеников, но и государства, совсем недавно удостоившего её за заслуги в профессиональном становлении артистов вокального жанра и активную наставническую деятельность знака отличия «За наставничество».

Многим нашим согражданам, недостаточно знакомым с оперным искусством, Тамара Ильинична стала хорошо знакома как камерная певица. Тут вполю сказать, что она выступала и на эстраде, но, думается, эстрадной исполнительницей мы её называть не станем. Её сольные концерты были несоразмерно выше тех, которые были принято считать эстрадными. Причём речь о выступлениях на советской эстраде, которая не идёт ни в какое сравнение с нынешней, как-то очень быстро превратившейся в пресловутый шоу-бизнес.

Концертная деятельность певицы также была довольно успешной. «В спектакле для тебя есть какие-то рамки. Грим, образ, костюмы, партнёры. В концерте — совсем другие обстоятельства, другая обстановка в зале, и у меня внутри всё по-другому. Для меня сольные концерты — всегда откровение, какая-то свобода», — говорила она.

Репертуар её был разнообразен, включал оперные арии, романсы, народные песни, сочинения старых мастеров в сопровождении органа. Немалую творческую энергию отдавала Тамара Ильинична и советской песне, уделяя ей значительное место в своём репертуаре. При этом она блестяще исполняла не только «Катюшу» и «Песню о казачке» М. Блантера, «Нежность» и «Прощай, любимый» А. Пахмутовой, «Лягу в озёра синие» Л. Афанасьева, «Жди меня» К. Молчанова, широко известные и любимые в народе, но и песни более молодых композиторов, написанные уже в восьмидесятые годы.

А с каким благодарством и одухотворённостью выступала Тамара Ильинична вместе с Муслимом Магометовичем. Их совместные концерты — это необычайное, духоподъемное явление, красочное, непревзойдённое и неподдающееся каким-то исчерпывающим объяснениям, к счастью, доступное нам и сегодня.

Особое же, пожалуй, стоит выделить торжественную песню «Прекрасная, как молодость, страна» А. Пахмутовой и Н. Добронравова, которую они написали по случаю принятия в 1977 году новой Конституции СССР и которую эти выдающиеся исполнители так проникновенно и трогательно пели.

Но при сём Тамара Ильинична никогда не позволяла себе безразлично относиться ни к своему репертуару, ни к тому, о чём она поёт. Особая высказанность не допускала тут никакой банальности, нарочитой аффектации или примитивной иллюстративности. Да и формировался её концертный репертуар всегда продуманно, без излишней поспешности, с должным вниманием к каждому исполняемому сочинению.

«Первый критик и первый судья», — говорила Тамара Ильинична, — я сама, потом — Муслим Магометович. Порой мы не сходим с ним во взглядах на то или иное явление, спорим. Но его вкус, художественная интуиция и высокая культура — общей, музыкальной — я безгранично доверяю».

Тамаре Ильиничне было суждено познать великую любовь. Любовь, о которой сняты фильмы и телепередачи, написаны статьи и о которой не раз рассказывала сама вокалистка. О том же, как повстречались два неповторимых ярчайших таланта, которых в народе станут просто называть только по именам, забыв об отчестве и

не упоминая фамилий, как бы тем самым ставя их выше всех обстоятельств и преград, в том числе возникших и на их общем пути, в своей книге «Живут во мне воспоминания» откровенно поведал Муслим Магометович.

«С Тамарой Синявской мы познакомились в Бакинской филармонии, носящей имя моего деда... Тогда в Баку проходил Дни искусства России... На очередном концерте в филармонии меня поздравил Роберт Рощенский и представил милую женщину. Я назвал себя: «Муслим...» Она улыбнулась: «И вы ещё представляетесь? Вас ведь знает весь Союз».

Казалось бы, обычное светское знакомство, но у меня сразу возникло приятное ощущение уюта и симпатии — никакая натянутость, как обычно бывает на такого рода мероприятиях с их дежурными приветствиями, похлопываниями... Тамара мне понравилась сразу. Мне показалось, что и я ей...»

Так рождалось большое, неподдельное чувство, о котором в книге воспоминаний далее будет сказано: «Встречи стали чаще. А потом было испытание наших чувств разлукой: Тамара на полгода уехала на стажировку в Италию. Я звонил ей каждый день, мы разговаривали минут по 30–40...»

В момент нашествия с Тамарой романа и возникла песня «Мелодия», о которой я уже рассказывал и которую, едва записав, крутил Тамаре по телефону. Стажировка закончилась, Тамара вернулась в Москву, домой. В честь её возвращения я дал концерт во Дворце съездов, на который она не смогла прийти. Видимо, всё шло к тому, что нам надо расстаться. Александра Пахмутова и Николай Добронравов, почувствовав, что в наших отношениях зреет разрыв, написали для неё песню «Прощай, любимый». Но прощания не получилось... Мы оказались вместе... А песни «Мелодия» и «Прощай, любимый» стали нам особенно памятны».

Они проживут вместе более тридцати лет, являя собою пример настоящей любви и высочайшей культуры, не позволявшей даже подумать о том, что личные отношения могут вноситься на всеобщее обозрение. Нет, такого в жизни этих высоконравственных, по-настоящему культурных и воспитанных людей, живших не напоказ, разумеется, не было. Посему в нашем восприятии они навсегда и останутся олицетворением настоящей любви, рожденной и пронесённой через года благодаря искусству, музыке, высококлассному вокалу.

Великую нашу соотечественницу всегда отличали лучшие человеческие качества и страстная любовь к профессии, что много-много лет назад отметила сама Ирина Архипова, сказавшая: «Когда начинаешь думать, что главное, определяющее в характере Тамары Ильиничны Синявской, первыми приходят на ум надёжность, верность в дружбе, доброта. Такая Тамара в отношении к работе, к коллективу, ко всем, с кем сталкивался её жизнь. Такая она и в творчестве».

Дитя своего времени, Тамара Ильинична выросла и всю свою большую творческую жизнь находилась среди людей. Не чуралась она заниматься и общественной деятельностью, да при том, что таковая, как правило, забирает у настоящего артиста-творца немало времени. Тем не менее певица избирала секретарём комсомольской организации солистов оперы Большого театра Союза ССР, делегатом комсомольских и профсоюзных съездов, членом ВЛКСМ, депутатом Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва.

Об этой удивительной и прекрасной женщине, начавшей петь лет этак с трёх, мечтатель детства стал артисткой, можно говорить бесконечно. Причём как сугубо профессионально, обсуждая её выдающийся путь в вокальном искусстве, так и чисто в людском, обыванном что ли плане, ведь Тамара Ильинична никогда не пыталась «казаться». Позёрство, высокомерие, надменность ей чужды. Она их всегда презирала. Чему, к слову, учит и своих молодых воспитанников. Но разве сможем мы сказать всё о такой большой планете, как Тамара Синявская? А посему давайте передадим ей слова любви и признательности за всё то, что она сделала и продолжает делать. Да и вообще за то, что она всегда рядом с нами.

С юбилеем Вас, глубокоуважаемая Тамара Ильинична!

Руслан СЕМЯШКИН.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ. Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМАКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМЕРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь). Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Презжий рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.) www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда». ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08. ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тираж 1485. Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 05.07.2022. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.