



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№97 (31734)

16+

5—8 сентября 2025 года

Цена свободная

Мы — помним!

По всей стране прошли торжественные акции, посвящённые окончанию Второй мировой войны

2

«Удивлять искренностью и правдивостью, силой чувства!»

Александр Холминов был композитором исконно русским, советским

4

Автопром Республики Корея на пороге коллапса

Профсоюз компании «Хёндай Мотор» объявил забастовку

5

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

Идеалы социализма и справедливости будут укрепляться на планете

4 сентября в ТАСС состоялась пресс-конференция с участием Председателя ЦК КПРФ Г.А. Зюганова. Её центральной темой стала реализация Программы Победы в ходе предвыборной кампании в рамках Единого дня голосования 14 сентября, а также приоритетные направления работы фракции Компартии в Госдуме на предстоящую осеннюю сессию нижней палаты российского парламента.

читать мир на планете, уверенный прогресс и развитие. Левый поворот, о котором мы постоянно говорили, стал фактом и реальностью. Именно в его формирование внесли огромный вклад коммунисты нашей партии, наши союзники и друзья. Ибо мы прокладывали дорогу тем связям, которые сегодня укрепляются и по линии государства в Китайской Народной Республике. То же было и в КНДР, Вьетнаме, арабском мире.

Я поздравляю всех наших товарищей с 80-летием Победы и заявляю, что Компартия последовательно будет реализовывать Программу По-

сегодня чадит и чем он угрожает — мы видим и по нашествию на Украину, и по той агрессии, которая сегодня сочится из многих стран Европы, и по тем вызовам, которые бросили нам в результате тридцати тысяч санкций.

Но мы сумеем это преодолеть. Сейчас успешно идёт Дальневосточный форум, где идеалы, ценности и предложения, которые сформулировала наша партия, активно несёт в массы и деловым кругам председатель комитета Госдумы по развитию Дальнего Востока и Арктики Н.М. Харионов. Николай Михайлович уже выступил на четырёх площадках, где

ДОБИЛИСЬ!

Бюст Сталина установлен в Мурманске

У здания Мурманского областного комитета КПРФ и фракция Компартии в Мурманской областной думе были установлены бюсты И.В. Сталина в Мурманске, но власть раз за разом рассмотрение этого вопроса «горюдила». И всё же коммунисты добились своего и по плану с первым секретарём Мурманского обкома Ю.В. Ваталиным открыли бюст советскому лидеру.



Коммунисты Мурманской области выражают искреннюю признательность за активное участие в работе секретарям Мурманского обкома КПРФ Н.Б. Шулепову, Г.В. Степанову, председателю Совета Мурманской областной общественной организации «Союз советских офицеров» И.С. Болговинову, первому секретарю Кандалакшского горкома КПРФ А.Д. Хмеленцову, секретарю Мурманского горкома КПРФ М.В. Антропову, руко-

водителю Ассоциации камнеобработчиков Мурманской области и помощнику депутата Мурманской областной думы М.А. Ейбогу, кандалакшанину Д.А. Марковскому, а также всем тем, кто пожертвовал собственные средства на создание памятника.

А.В. КЛЕМЕНТЬЕВ, руководитель фракции КПРФ в Мурманской областной думе, корр. «Правды».

ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Будете платить ещё больше

1 сентября — это не только начало нового учебного года, но и новые поборы с граждан России.

Не успели ещё переварить драконовское повышение тарифов на услуги ЖКХ? А уже подоспели новые поборы и ограничения. Ужесточен контроль за снятием наличных денег в банкоматах. Если банку операция покажется подозрительной, он её заблокирует, а выдачу наличных ограничит до 50 тыс. рублей в сутки на 48 часов. Список оснований весьма широк — от необычного для вас места и времени снятия наличных до нетипичной суммы.

Так что если планируете крупную покупку, то стоит подготовиться: просто так банк с вашими деньгами не расстанется. Всё это, конечно же, для борьбы с мошенниками. А не отдавать чужие деньги — не мошенничество, потому что это будет делаться на основании нормативных актов. Так и работает капитализм.

Под соусом борьбы с мошенниками введены штрафы за передачу SIM-карты в чужие руки — до 50 тыс. руб. для физических лиц и до 200 тыс. руб. — для юридических. Отдавать оформленную на вас SIM-карту близким родственникам пока ещё можно, но если доказать родство сложно, то лучше проявить осторожность.

За поиск в интернете экстремистских материалов тоже штрафуют. Не ищите такое? Или просто не знаете, что это такое? Не знаете, как это работает? Не освоите интернет — штраф. В зоне особого риска преподаватели, учёные, журналисты, учащиеся и так далее.

Новые поборы с любимой дойной коровкой властей — автовладельцев. Выросли госпошлины, причём некоторые сразу втрое. Например, выдача пластикового свидетельства о регистрации транспортного средства вместо 1,5 тыс. руб. обойдётся в 4,5 тыс. руб. (старого образца) до 6 тыс. руб. (нового образца).

ОСАГО для начинающих водителей на скромную и не новую иномарку дешевле 20 тыс. руб. уже не найти, а некоторые страховые закладывают больше 50 тыс. за полис на год. При этом первая буква «О» в ОСАГО означает «обязательное». То есть, по сути, это ежегодный налог.

Есть подозрение, что любой автомобилист, даже владелец ржавого «жигуля», в глазах властей возмущительно богат, и потому постоянно изучается возможность взять с него ещё. Недавний пример: член Общественного совета при Министерстве транспорта РФ, научный руководитель Института экономики транспорта и транспортной политики Михаил Блинкин предложил ввести систему оплаты за каждый километр пробега автомобиля по дорогам крупных городов. Тот факт, что содержание этих дорог автовладельцы уже оплатили, внесённый ежегодный транспортный налог, господин Блинкина, очевидно, не волнует.

Цель, конечно, благая — борьба с мошенниками, которые не только пользуются мессенджерами и банкоматами, но и ездят по дорогам. По-

верили, да? Это была шутка. На самом деле Блинкин таким образом хочет победить автомобильные пробки. Но мы полагаем, что истинной целью является помочь «элите» избавиться от «черни» на дорогах. Потому что для владельца «майбаха» или новомодной китайской «электрички» ценной в десятки миллионов рублей оскорбительно стоять в одной пробке с обладателем старенькой малолитражки.

В общем, то, о чём мы предупреждали в материале «Податное сословие» (№135 (31338) от 2—5 декабря 2022 года), стало реальностью. Правящий класс РФ распродал вкус жизни за счёт податей населения, а не с одной только ренты с природных ресурсов. Эффект налило: совокупное состояние богатейших россиян с начала года выросло на 24,6 млрд долл. США. И следом простой вывод: чем многочисленнее податное сословие, тем больше оно заплатит. Отсюда, очевидно, и трогательная забота чиновников о демографии.

Но задавленные податями граждане предельных отказываются платить: смертность в РФ в полтора — два раза перекрывает рождаемость. И вспоминается притча про цыгана, который подумал, что его лошади слишком много ест. Стал он её кормить всё меньше, а потом и вовсе решил отлучить от корма. И почти преуспел, но тут эта скотина возмем и слохни.

Но наша-то «элита» — это вам не цыган из притчи. Она убеждена, что у неё точно получится. Михаил КОСТРИКОВ.

Пресс-конференция открылась выступлением лидера КПРФ Геннадия Зюганова, в котором он дал оценку последним событиям: «Вчера вся планета отметила 80-летие завершения Второй мировой войны. Напоминаю, что в этой войне погибло более восьмидесяти миллионов человек — в четыре раза больше, чем в Первой мировой.

Эти торжества проходили на фоне того, что Русскому миру ангосаксы и натовцы объявили новую войну на полное уничтожение. Эта война уже катится более трёх лет, и ей могут противостоять только согласованные усилия всех, кто понимает, что такое нацизм, фашизм и системный кризис. За последнее время те, кто сражался с Гитлером и японским милитаризмом, не только сложили свои усилия, но и продемонстрировали политическую волю, желание обуздать эти силы и обеспечить мир и справедливость на всей планете.

Я хочу ещё раз поздравить наших китайских друзей с 80-летием этого события, с тем, что на площади Тяньаньмэнь в Пекине прошёл грандиозный военно-политический парад, в котором участвовали двадцать шесть руководителей со всей планеты и главным гостем был наш президент В.В. Путин.

Накануне в течение двух дней в Тяньцзинь рассматривались все ключевые проблемы и подволились итоги в рамках ШОС. ШОС и БРИКС — это то, что за последнее время создало центр силы, полюс, который позволяет нам уберечь планету от нового нашествия натовцев, нацистов и фашистов.



на мой взгляд, будут весьма впечатляющими.

В связи с 80-летием Победы мы провели целую серию крупных мероприятий. Прежде всего Антифашистский форум, который прошёл в апреле. В нём участвовали 164 делегации из 91 страны. Тогда левые, коммунистические, рабочие и народно-патриотические силы продемонстрировали свою волю к борьбе с нацизмом и фашизмом, поддержали СВО.

Мы это подкрепляем каждую неделю очередными гуманитарными конвоями. 143-й по счёту пойдёт 8 сентября: это будет помощь и солдатам, и ребятам, которые лечатся в госпиталях, и учащимся. Одновременно мы принимаем детей здесь, помогаем им стать членами нашей дружной единой семьи братских народов. Уже 22 тысячи детей прошли эту социально-культурную реабилитацию.

Можно сделать выводы, что многополярный мир по сути дела сформировался. Он приобрёл те очертания, которые могут обеспе-

чить мир на планете, уверенный прогресс и развитие.

Тот, кто внимательно смотрел парад в Китае, должен был порадоваться. А я порадовался втройне, потому что, после того как горбачёвы, ельцины и козыревы порвали все связи с нашими традиционными друзьями и союзниками, мы их не только восстановили, но и приумножили. Мы подписали меморандум с Компартией Китая и договор о взаимодействии с Трудовой партией Кореи. Вместе мы вылетели во Вьетнам, продолжили славные традиции. Там тоже только что провели грандиозный парад. Это касалось и наших друзей в Индии, Бразилии, ЮАР, не говоря уже о Кубе, Венесуэле, Никарагуа.

Эта линия нами будет продолжена, и она существенно укрепляется. То, что случилось за последнюю неделю, не только обнадеживает, но и вселяет уверенность, что идеалы социализма и справедливости будут укрепляться на планете. Президент России три года назад заявил, что капитализм зашёл в тупик. Как он

внимательно выслушали все основные материалы нашей программы. В антифашистском форуме, который прошёл накануне парада в Пекине, участвовал мой заместитель Д.Г. Новиков. Был он и на самом параде, за что благодарим его и поздравим. А сейчас он выступает с предложениями, изложенными в нашей программе».

В ходе пресс-конференции также выступили первый заместитель Председателя ЦК КПРФ, первый зампред комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Юрий Афонин, член Президиума ЦК КПРФ, заместитель председателя комитета Госдумы по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства Мария Дробот, член Президиума ЦК КПРФ, заместитель председателя комитета Госдумы по контролю Г.П. Камнев и секретарь ЦК КПРФ, первый заместитель председателя комитета Госдумы по информационной политике, информационным технологиям и связи Александр Ющенко.

Соб. инф.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



Германия охвачена антивоенными выступлениями, направленными против курса правительства на милитаризацию страны и возрождение обязательного призыва в армию с июля 2027 года. На этой неделе акции пацифистов прокатились по целому ряду городов. Так, в кёльнском районе Эренфельд прошла спонтанная демонстрация, организованная движением «Разоружим «Рейнметалл». Скандал: «Ни человека, ни копейки для бундсвера!», протестовавшие требовали пе-

ренартировать финансовые потоки на образование и социальную, расценивая новый закон о военной службе как фундаментальное посягательство на свободу личности и часть общей милитаристской политики, лишающей молодёжь права на самоопределение и принуждающей её «умирать ради немецкого империализма». Весьма символично оказалась марш в жилом районе Мерберш близ Дюссельдорфа, где расположена вилла главы оборонного концерна «Рейнметалл» Армина Пап-

пергера. Участники шествия намеревались выслушать гнев непосредственно на одного из главных выгодоприобретателей немецкой милитаризации, чья компания в первой половине 2025 года достигла рекордного оборота в 4,7 млрд евро. Однако доступ к резиденции заблокировала полиция. Зато демонстрантов поддержали дети, организовавшие импровизированный пункт раздачи воды и льда. Арену пацифистских выступлений стал и Мюнстер, часто называемый «городом

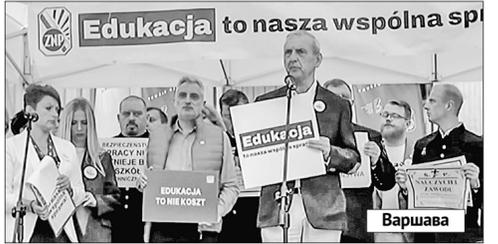
мира», поскольку вошёл в историю как место подписания Вестфальского мирного договора 1648 года, положившего конец Тридцатилетней войне в Европе. Возмущение активистов левых движений спровоцировало совместное заявление канцлера Германии Фридриха Мерца и премьер-министра федеральной земли Северный Рейн-Вестфалия Хендрика Вюста, повелевавших о планах развития местной оборонной промышленности прямо в знаменитом «Зале мира» в мюнстерской ратуше. Участники митинга под лозунгом «Военный агитатор Мерц, уберайся из «Зала мира!», подчеркнули: правительство ФРГ несёт ответственность за то, что люди теряют средства к существованию и «вынуждены бежать». Как отметили протестовавшие, миллиардам, вбуханным в военную пропаганду, можно было найти более достойное применение, вложив их в системы здравоохранения и образования. Однако у канцлера, с детства мечтающего о реванше нацистской Германии, иные представления о правильном расходовании казны: обьявив на прошлой неделе о

слишком отличается от жалования уборщицы, а потому при существующей инфляции учительских денег не хватает даже на покрытие самых необходимых затрат. Низкое финансовое вознаграждение за труд — одна из основных причин неуроко мплектованности штата: молодые специалисты не рвутся в школу или, проработав пару лет, увольняются и вообще меняют сферу деятельности, как, впрочем, и опытные преподаватели, уставшие от вечного затягивания поясов.

Между тем способ сохранить и приумножить кадровый состав в образовательной отрасли есть. Для этого достаточно удовлетворить

главные претензии учителей: поднять зарплату на 10% и привязать к средней по стране, создать благоприятные условия труда, повысить престиж профессии и обеспечить реальную правовую защиту. «Не надо постоянно напоминать нам о прошлогоднем увеличении окладов на 30%, ведь это была лишь попытка заполнить колоссальную дыру, образовавшуюся в результате восьми лет бездумных действий правительства, обезбечивших профессию учителей, только что не умиравших с голоду, заявил председатель Польского союза учителей (ПСУ) Славимир Броняж. — Однако даже после «индек-

сации», которая, кстати, давно не ощущается в наших кошелках, наше жалование лишь чуть-чуть превосходит прожиточный минимум, и дальше так продолжаться не может — надо положить конец нищете преподавателей, вынуждающей их крутиться на двух-трёх работах!» При острой нехватке педагогов нагрузка на них постоянно растёт, но ни один из них не получает ежегодных надбавок за выслугу лет, работу в ночную смену или выходного пособия при увольнении. «Прогноз бюджета на 2026 год, предусматривающий повышение зарплаты на три пункта, — это пощёчина учителям», — подытожил Броняж. Фото Рейтер.



gazeta-pravda.ru pravda_gazeta ISSN 0233-4275 9 770233 42776 25 097

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

По всей стране прошли организованные коммунистами торжественные акции, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией

Мы — помним!

Активисты Читинского краевого комитета КПРФ вместе с депутатами от Компартии в Забайкалье...

Тюменское областное отделение КПРФ во главе с лидером региональных коммунистов Тамарой Казанцевой...



Чита

Колонна коммунистов украсила торжественный марш гарнизона альма знамёнами: копиями Знамени Победы, флага СССР...

В завершение коммунисты возложили цветы к Вечному огню. Накануне празднования 80-летия окончания Второй мировой войны...

бежам. Эта Победа не только защитила нашу Родину, но и принесла освобождение многим народам Азии...

отдали дань уважения и почтения памяти воинов, погибших на полях сражений Второй мировой войны.

ми об исторической важности подвига советского народа.

В Нерчинске коммунисты местного отделения КПРФ под руководством первого секретаря Натальи Горюновой также приняли участие в митинге и возложили цветы к мемориалам...



Иваново

В своём выступлении депутат Ивановской городской думы Василий Жилина и к Вечному огню мемориального комплекса на Центральной площади Тольятти.

Первый секретарь Ивановского обкома ЛКСМ РФ Александр Коротков отметил, что нынешнее поколение комсомольцев чтит и бережёт память о подвиге отцов и дедов...

Координатор регионального отделения «Левый фронт» Илья Журавлёв указал на решающий вклад СССР в Победу и обозначил задачу сегодняшнего дня: сделать всё возможное, чтобы фашизм больше никогда не поднял голову.

Мероприятия, посвящённые памятной дате, прошли и в Крае.

невой чумы», и сегодня, как никогда, важно помнить те идеалы справедливости и братства, которые привели к Победе.

ты у Вечного огня на площади Славы и в Парке Победы. «Подвиг наших предков — это не просто страница в учебнике, это живой урок стойкости, единства и беззаветности».

1941—1945 годов, а также к стеле Героя Советского Союза Василия Жилина и к Вечному огню мемориального комплекса на Центральной площади Тольятти.

Также перед собравшимися выступили секретарь партийной первички города Иваново Валерий Меркулов и другие участники мероприятия.

В Петровске-Забайкальском партийцы провели памятный митинг, на котором выступил первый секретарь горкома партии Александр Черников. Коммунисты почтили память героев-забайкальцев, завершивших Вторую мировую войну на Дальневосточном фронте.

Творческое состязание развернулось в нескольких номинациях: за звание лучших боролась солистка, творческие коллективы, юные дарования и мастера художественного слова. Выступления оценивала авторитетное жюри, в составе которого были заслуженный работник культуры Любовь Морозова, лауреат международных фестивалей Роза Яхина и секретарь Тюменского обкома КПРФ Алексей Беломоев.

В своём выступлении депутат Ивановской городской думы Василий Жилина и к Вечному огню мемориального комплекса на Центральной площади Тольятти.

Первый секретарь Вологодского обкома КПРФ, руководитель фракции Компартии в Законодательном собрании Вологодской области Александр Морозов, члены горкома во главе с Мариной Комарницкой и представители областной и городской организаций «Дети войны» в День 80-летия Победы над милитаристской Японией и в память окончания Второй мировой войны возложили алые гвоздики к Вечному огню на Кремлёвской площади в областной столице в память о мужестве и героизме тех, кто под руководством Коммунистической партии принёс нам долгожданную Победу.

Минутой молчания собравшиеся почтили память героически погибших в самой страшной войне XX века земляков-волжжан.

Эти мероприятия — дань уважения подвигу советского народа-победителя и напоминание о ключевой роли Советского Союза и Коммунистической партии в спасении мира от «коричневой чумы» фашизма и милитаризма.

Весь праздник виртуозно вёл первый секретарь Тобольского горкома КПРФ Артём Куцун, а за безупречное звучание отвечал лауреат международных конкурсов Виктор Ильных.

любовь к Родине, который мы обязаны передать новым поколениям. Пусть светлая память о героях той войны, об их мужестве и самопожертвовании всегда будет для нас источником сил» — подчеркнул Сергей Арсеньев, секретарь Самарского обкома КПРФ.

О том, что мы обязаны помнить настоящие причины, по которым у нас появилась возможность Победы во Второй мировой войне, сказала куратор городского округа Самара от областного комитета КПРФ Оксана Романова: «Без памяти истории нам не одержать новых побед. Благодаря Великому Октябрю и социалистическому строю стали возможными наши победы в 1945 году».

Мероприятия, которые открыл и провёл секретарь Ивановского горкома КПРФ по протестной работе Николай Сурков, было наполнено речью

Коммунисты в комсомольцы Самары, депутаты фракции КПРФ в Самарской губернской думе, представители организации «Дети войны» возложили цветы к Вечному огню в память о 80-й годовщине Победы Красной Армии над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны.

По центральным улицам города состоялся праздничный автопробег. Красную колонну с развевающимися копиями Знамени Победы приветствовали жители и проезжавшие мимо автомобили.

Мероприятия, которые открыл и провёл секретарь Ивановского горкома КПРФ по протестной работе Николай Сурков, было наполнено речью

В Иваново в этот знаковый день коммунисты, комсомольцы и сторонники КПРФ собрались у Мемориала «Героям фронта и тыла». С красными флагами, символизирующими победу и преемственность поколений, они пришли, чтобы отдать дань уважения и памяти героям, отстаивавшим свободу и независимость нашей Родины.

Волгоградского обкома КПРФ, руководитель фракции Компартии в Законодательном собрании Вологодской области Александр Морозов, члены горкома во главе с Мариной Комарницкой и представители областной и городской организаций «Дети войны» в День 80-летия Победы над милитаристской Японией и в память окончания Второй мировой войны возложили алые гвоздики к Вечному огню на Кремлёвской площади в областной столице в память о мужестве и героизме тех, кто под руководством Коммунистической партии принёс нам долгожданную Победу.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.

Сегодня мы склоняем головы перед памятью тех, кто 80 лет назад подарил нам мирное небо. Советский народ, преодолев немыслимые трудности и проявив беспримерное мужество, одержал окончательную Победу над японским милитаризмом, который, будучи союзником нацистской Германии, угрожал нашим дальневосточным ру-

Мероприятия, которые открыл и провёл секретарь Ивановского горкома КПРФ по протестной работе Николай Сурков, было наполнено речью

Волгоградского обкома КПРФ, руководитель фракции Компартии в Законодательном собрании Вологодской области Александр Морозов, члены горкома во главе с Мариной Комарницкой и представители областной и городской организаций «Дети войны» в День 80-летия Победы над милитаристской Японией и в память окончания Второй мировой войны возложили алые гвоздики к Вечному огню на Кремлёвской площади в областной столице в память о мужестве и героизме тех, кто под руководством Коммунистической партии принёс нам долгожданную Победу.

Минутой молчания собравшиеся почтили память героически погибших в самой страшной войне XX века земляков-волжжан.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.

В Тюменском областном центре прошли торжественные мероприятия, посвящённые 80-летию окончания Второй мировой войны и Победе Советского Союза над милитаристской Японией. В мероприятии приняли участие представители партийных организаций, ветераны войны и их семьи, а также представители органов власти.



Самара

ПИСЬМО В «ПРАВДУ»

Многие экономисты, особенно в последнее время, на страницах газеты «Правда» пытаются объяснить причины инфляции. Но, на мой взгляд, их объяснения...

ких товаров и не нужны для необходимых социальных услуг. Поясню, что недавно министр внутренних дел г-н Колокольцев заявил: в его ведомстве не хватает 170 тыс. сотрудников для борьбы с преступниками...

Когда я учился в 10-м классе в середине 50-х годов прошлого века, мне попалась какая-то статья из газеты, где говорилось, что некий итальянский капиталист, идя по городу, решил почистить обувь...

Я не хочу всё ведомство мазать чёрной краской, это будет несправедливо, так как, несмотря на трудную и опасную работу, в полиции (бывшей милиции) большинство честных и достойно служащих своей Родине людей.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Это так, но я хотел бы задать вопрос: «А по призыванию ли многие полицейские «служат» стране, честны ли, нет ли в ведомстве коррупционеров? Всё это есть!»

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Вот зачем расплывются силы ведомства в борьбе с одиночными пикетами: с одиноко стоящей женщиной на морозе с плакатом — помочь сыну-инвалиду с лекарствами или с требованием выплатить ей зарплату? Зачем занимается полиция унтерпришибевиной?

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Об инфляции и не только

Почему в нашей стране сложилась такая денежная система?

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

«Народ не топнись, расхотись!» Или вот, несмотря на то, что президент В.В. Путин указом отменил 2025 год Годом защитника Отечества, полиция в знаменитом Колпине не пустила патриотов-коммунистов к мемориалу почтить память защитника Отечества. Что, полицейским, совершившим такое коунство, которое на руку натовцам, больше делать нечего?

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Вот из статистики, обнаруженной мною на практике: «В моём Матвеевском районе Оренбургской области в советское время в 60-е годы прошлого века было около 30 тыс. жителей, а в районе было 12—15 миллионов — и ничего, справлялись с уголовщиной».

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Вам надо не объяснять, что не хватает 170 тыс. сотрудников, а сосредоточиться на борьбе с уголовщиной. А кадры можно раздувать до бесконечности, но толку всё равно не будет. Я, например, подсчитал, что число полицейских на душу населения сейчас превышает по сравнению с советским временем в 4—5 раз.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

А сейчас в районе осталось около 8—9 тыс. человек населения, а милиционеров-полицейских около 25—30 и столько же авто. Представляете разницу?

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Пожалуй, такая разница по всей стране. А ведь лишние кадры, не производящие товары, и есть увеличение инфляции. Допустим, уважаемый министр, Вам власть поможет восстановить эти штабы в 170 тыс. человек, и что, дела с уголовщиной улучшатся? Сомневаюсь! Вот были милиционеры, а стали, по воле Д. Медведева, полицейские, и что, дела стали лучше? Нет же! Не стали лучше. Дело всё в том, что преступление порождает капитализм, который всегда и везде развращает общество, плодит коррупцию, уголовщину, мошенников и т.д.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Такова уж природа капитала. А вывод вот какой: для уменьшения инфляции — это сокращение, и сокращение радикальное, чиновничьего аппарата, репрессивного аппарата, сокращение штатов в частных компаниях, в обслуживании капитала и самих богачей.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Далее власти надо озариться жёстким регулированием цен, качеством товаров и продуктов питания, а также лекарств.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Необоснованные цены и некачественный товар прямо влияют на незаконное обогащение, а значит — и на инфляцию: так, на изготовление некачественного продукта не тратится дорогостоящее, натуральное сырьё. Вот вопиющий пример, как это происходит.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Мясом без костей на рынке стоит 1000—1200 рублей за 1 кг. Колбаса же варёная стоит 250—500 рублей за 1 кг. Где же мясо? Учёный-диетолог из Санкт-Петербурга — Е. Зарекский — в газете «Русский вестник» пишет: «При изготовлении колбасных и молочных изделий натуральное сырьё — мясо и молоко — не используется, отсюда 41% безлепестки. Добавлю от себя: «Я прожил долгую жизнь и не знал, что есть такая болезнь — диабет, и изредка слышал об инсультах и инфарктах и болезнях суставов и других болезнях».

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

А сейчас эти заболевания проявились в массовом порядке, и даже у молодых людей. Посмотрите в больнице или на улице, во дворах — они на костылях и с палочками. Откуда? Да всё отсюда — из бесконтрольного капитализма.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

При Советской власти некачественные продукты были невозможны, и при изготовлении колбасных изделий, например, мяса закладывалось 95%, а сейчас 10%. При Советской власти существовал ГОСТ, подкреплённый уголовной ответственностью, да и не было на производстве заинтересованных лиц в изготовлении суррогатных, фальсифицированных продуктов питания. Значит, и больных от таких продуктов не было.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Больных надо лечить, а это ведь непроизводительные затраты — значит, инфляция. Ну а теперь о том, почему у итальянского капиталиста не было в кармане денег на оплату починенной обуви.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Итальянцы вышли из войны в 1941—1945 годах с разорённым хозяйством, а тут в стране сильнейшая коммунистическая партия, и остался один шаг, чтобы повернуть страну на путь социализма, и, выдать, буржуазной власти пришлось капиталистам положить мордой в асфальт, а на макушку поставить сапог и прижать морду капитала к асфальту, тем самым запретив наличные расточительные деньги и все расчёты подчинить к безличному, чтобы не допустить усажающей инфляции и чудовищного хаоса по разрушению хозяйства страны. Что, собственно, по своему капиталу происходит в нашей стране. Где капитал не выгодно, он и не работает.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Например, частники землю забрали, а животноводство — под нож. Зато колбасных и молочных изделий завалили, только всё это несъедобно.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Надо власти поработать, чтобы животноводство восстановить, а значит, и в какой-то степени — себя.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

Вот идёт СВО, а что, в этом Б. Ельцин не виноват? И ему всё на памятник на крови наших людей, на Ельцин-центры тратят деньги.

Итак, политэкономия доказала, что в государстве масса денег должна быть равна массе товаров в государстве. Деньги должны обслуживать реальную экономику и социальные услуги. Кто должен решать эти вопросы? Власть! Но она должна вернуть да около и даже не может толком объяснить свою бездеятельность...

С уважением П.А. БАЕВ. г. Екатеринбург.

По сообщениям соборов «Правды» и пресс-служб региональных отделений КПРФ.

БЫЛО ИМЕННО ТАК

Говоря о Победе в Великой Отечественной войне, мы не должны забывать о её тяжёлых и трагических последствиях. Есть официальные данные, поражающие колоссальной потерей, понесённых советским народом. Ведь Победа досталась высокой ценой! Советский Союз понёс колоссальный урон. Было сожжено 1740 городов, свыше 70 тыс. посёлков, сёл и деревень, разрушено 32 тыс. промышленных предприятий, 65 тыс. км железных дорог. Разорено и разграблено 98 тыс. колхозов, 1876 совхозов и 2890 машинно-тракторных станций. Резко сократились в стране посевные площади. Если взять в целом, то было потеряно около 30 процентов национального богатства.

Из личных моих воспоминаний

Но наряду с этими официальными данными есть и личное измерение тех потерь. Скажем, на примере деревни Павловка Брянской области, где я родился и провёл школьные годы. Вот сентябрь 1943 года, месяц освобождения Брянщины. Немцы стремительно отступают, реализуя при этом приказ: оставить после себя выжженное пространство. В один из дней партизаны рекомендовали всем жителям деревни уйти на время в ближайший лес и там пережить возможные бегства и зверства отступающих гитлеровцев. И вся деревня (а это женщины, дети и старики) переместилась в лес.

И тревожное ожидание оказалось не напрасным. В первую же ночь с опушки леса мы увидели (до деревни нас разделяло открытое поле), как вспыхнуло пламя от горящих деревянных хат и как факелы переменялись от дома к дому, образовав огромное пространство огня. Слышались выстрелы и автоматные очереди. Женщины рыдали в своём беспомощном положении.

А следующим днём жители, не слыша никаких тревожных звуков, побежали смотреть, что же осталось от деревни. И увидели, что половина её полностью сгорела! Были крики, стоны, бесконечные слёзы. И тут же обожжение, как выходить из такого положения.

С этого дня я стал свидетелем того, как люди готовились к зиме: рыли землянки, кто-то горюшил хибарки из чего попало, кто-то поселился у родственников, кто-то стал жить в бане у соседа... Вот в каком убогом состоянии оказалась и наша деревня, и находившиеся вокруг, мгновенно утратив свой довоенный облик ухоженного пространства с его садами, цветниками и палисадниками, с красиво оформленными домами.

Есть ныне и другие, не менее горькие данные. Мы официально знаем, что страна потеряла более 28 млн человек. А для меня эти потери предстают в таком исчислении. Из 125 мужчин и парней нашей деревни, ушедших на фронт или в партизаны, вернулось в деревню только 21, считая и серьёзно искалеченных. Отсюда становится понятным тот факт, что если экономику мы восстановили за 4 года — к 1950-му, то на достижение численности населения в стране ушло 14 лет.

К личной памяти стоит добавить и расстрел венгерскими (у нас их называли мадярскими) войсками летом 1943 года всех жителей (от детей до стариков) трёх соседних с нами лесных деревень — в знак устрашения и наказания за уничтожение их разведки около одной из этих деревень.

Если к этому добавить и личное горе, связанное с расстрелом моего отца, учителя и участника складывавшего партизанского движения, в присутствии всей нашей семьи, то картина всеобщих, в том числе и личных потерь, превосходит самые ужасные последствия той страшной войны.

Но их надо было преодолеть, заново выстроить мирное небо над головой, решить огромные экономические и социальные проблемы.

Решающее звено в восстановлении — люди

Война тяжело сказалась на состоянии всех без исключения сторон жизни миллионов советских людей. Государство встало перед необходимостью в самые короткие сроки ликвидировать последствия войны. Надо было обеспечить восстанавливаемые и вновь строившиеся предприятия миллионами работников всех специальностей, при необходимости обучить их, организовать переподготовку и повышение квалификации более чем 15-миллионной армии рабочих, инженерно-технических работников и служащих.

В первые послевоенные годы промышленности, строительства и транспорт пополнились рабочими и командными кадрами в значительной степени за счёт демобилизуемых из армии, но основным источником пополнения рабочего класса СССР в 1946—1950 годы, как и в прежние годы, было крестьянство. Выходя из деревни составляли в тот период большинство среди направленных в промышленность, на строительство и транспорт. Если конкретизировать этот процесс, то он выглядел следующим образом.

Произойти масштабная мобилизация населения на восстановление стёртых городов, разрушенных заводов, выведенных из строя шахт, утративших свои возможности морских портов. Наряду с традиционными методами комплектования рабочей силы одним из эффективных источников пополнения рабочих стал организованный набор (оргнабор), практиковавшийся до войны и с 1945 войной возобновлённый в 1945 году. Он комплектовался из ульяющихся красноармейцев, частично из населения стёрших сёл и деревень, частично из желающих сменить свой образ жизни. Но постепенно более рациональным и эффективным путём пополнения рабочего класса стало привлечение рабочей силы самими предприятиями из приглашаемых со всей страны работников под определёнными гарантиями. В основном — с жильём в общежитиях, а также за счёт местного населения, имевшего крышу над головой и намеренного трудиться не временно, а в соответствии с договором постоянно. В 1950 году в промыш-

ленность самими предприятиями было принято уже 79% новых рабочих, в то время как оргнабор дал только 14%. В строительстве оргнабор играл большую роль, чем в промышленности, составляя 36% всех новых рабочих кадров, однако и здесь набор самими предприятиями был преобладающим — 52%.

Заметную лепту внесли проводившиеся по инициативе комсомольских организаций массовые общественные призывы молодёжи на стройки и

предприятия. Так, в начале апреля 1946 года на пленуме ЦК ВЛКСМ главной задачей комсомола было провозглашено первостепенное участие в восстановлении народного хозяйства. И призыв был реализован! Число привлечённых к этой деятельности не только среди комсомольцев, но и всей молодёжи исчислялось сотнями тысяч участвующих в восстановлении многочисленных объектов. И несмотря на то, что это участие, по воспоминаниям работников тех лет, было очень стеснено как в производственном отношении (большинство работ выполнялось посредством ручного труда), так и в обустройстве повседневной жизни (жизнь в палатках, бараках, при скудном питании), созидательный порыв преобладал при широко распространённой убеждённости, что эти недостатки временны, что они будут устранены ради лучшей завтра.

А так как требовались не только рабочие руки сами по себе, но в первую очередь квалифицированные кадры, были предприняты беспрецедентные меры по привлечению подростков на учёбу в ремесленные училища и школы фабрично-заводского обучения, которые вскоре стали активными, реальными участниками восстановительных работ. В целом эта система подготовки трудовых резервов за пять послевоенных лет дала промышленности, строительству и транспорту около 3,4 млн молодых рабочих. Была восстановлена и расширена учебно-производственная база учебных заведений. К началу 1948 года в стране действовало 4197 учебных заведений трудовых резервов с 1024 тыс. учащихся.

Приведу и значительную личную ремарку. С 8 лет в летний период я ежедневно выходил на работу в 6 утра — вместе со взрослыми. Пахал, косил, возил грузы, работал на молотилке, в том числе и в ночное время. Это считалось нормальным, хотя я был сыном учительницы, то есть формально не считался колхозником. Но ведь также поступали все мои сверстники, а я был частью их сообщества. Хотелось сказать, что в основе колоссальных усилий советских людей лежала убеждённости, уверенность и надежда, что будем жить лучше, несмотря ни на какие трудности. В этом осознании сошлись цели и государства, и большинства народа, хотя трудности возникали немалые. Достаточно вспомнить хотя бы неурожай и голод 1946 года, а также неизбежные социальные издержки — спекуляция, бандитизм, нищенство...

Пути реализации намеченных планов

Основная цель хозяйственно-экономической политики была сформулирована И.В. Сталиным на предвыборном собрании 9 февраля 1946 года: «Восстановить пострадавшие районы страны, восстановить довоенный уровень промышленности и сельского хозяйства и затем перейти этот уровень в более или менее значительных размерах». В соответствии с этим начался ускоренный перевод военно ориентированного производства на гражданские рельсы, приоритетное развитие ключевых мирно ориентированных звеньев народного хозяйства, особенно таких отраслей, как авиационная и станкостроительная промышленность, автомобильное строительство, электроэнергетика. Миллионы людей ежедневно выходили на выполнение текущих заданий, которые были связаны с оперативными и неотложными решениями производственных задач.

Но нужна была не только рутинная повседневная работа. Людей всегда вдохновляли великие дела и их личная причастность к ним. И государство предложило целый комплекс грандиозных преобразований, которые вошли в историю как «великие стройки коммунизма».

Одним из таких строев стал так называемый «Стальной» план преобразования природы, нацеленный на создание лесных полос в степных районах. Оценивая этот план, можно сказать, что это была научно обоснованная комплексная программа регулирования природы, рассчитанная на период 1949—1965 годов. Она предусматривала создание восьми крупных лесных полос в степных и лесостепных районах общей протяжённостью свыше 5300 километров.

Этот план не имел прецедентов в мировом опыте по таким масштабам. В соответствии с ним были посажены лесные полосы для претраждения пути суховеям и изменения климата на

площади 120 миллионов гектаров. Особо надо отметить его значительное мобилизующее значение и влияние на общественное сознание не только участников выполнения этого плана, но и на всех советских людей. Он вдохновлял многих, укреплял веру в ожидаемое благополучие. Очень жаль, что со смертью Сталина в 1953 году выполнение плана было свернуто. Многие лесополосы были вырублены, несколько тысяч прудов и водоёмов для раз-

признательность людей получило регулярное снижение цен на продукты питания и товары широкого потребления, которое проводилось с 1949 по 1954 год. Эта мера постоянно вспоминается ныне как одна из самых эффективных в заботе о народе. В результате реализации комплекса мер по повышению благосостояния в 4 раза выросла покупательная способность рубля, в 4 раза возросла реальная заработная плата за 8 лет после окончания войны, что привело к заметному повышению жизненного уровня. Эти меры принесли людям удовлетворение, служили укреплению контактов народа и власти, вселяли надежды, что годы военных ограничений окончательно уйдут в прошлое, а наступающие перемены в жизни приведут только к улучшению положения.

В особенно трудной ситуации находились крестьяне. Доля оплаты труда в колхозе в общих доходах крестьянской семьи была невелика — не более 20%. Продукты питания кол-

хозники получали в основном из личного подсобного хозяйства, а деньги — от продажи продуктов горожанам. Подсобные хозяйства колхозников, приусадебные участки облагались хоз- и меньшими, но по-прежнему высокими налогами. С каждого двора нужно было поставить государству 75 кг мяса, 310 л молока, 75 штук яиц, 3 кг шерсти в год. Налогом облагалось каждое фруктовое дерево.

Говоря о проблемах повседневной жизни, особо упомянуть проблему здравоохранения. Ведь война изменила характер заболеваемости людей, медицинскую сеть приходилось восстанавливать с учётом этого. По сравнению с 1940 годом к началу 50-х годов на 35,4% увеличилась конечная сеть в хирургических больницах, на 70% — в терапевтических, вдвое — в туберкулёзных и кожно-венерологических, на 30% — в инфекционных, более чем в 10 раз — в онкологических. Существенно увеличилась также сеть родильных домов, гинекологических и глазных лечебниц.

Одновременно росла забота о сохранении и профилактике здоровья населения. С 1945 по 1950 год были восстановлены все разрушенные санатории, а также появились 232 новые здравницы для взрослых и детей.

Кардинальные изменения в сфере образования

Характеризуя первые послевоенные годы, нужно сказать, что, несмотря на крайне напряжённую экономическую и финансовую ситуацию, на развитие науки, образования, культуры были выделены значительные средства, превосходящие довоенный уровень. В результате с 1946 по 1950 год в стране было построено и введено в действие (включая восстановленные из числа разрушенных в годы войны) 18,5 тыс. школ на 2,5 млн ученических мест. Из них на 1,3 млн мест было построено в сельской местности — на средства колхозов. Школы, клубы, библиотеки строились в основном или за счёт самообложения колхозников, или методом «народной стройки». В результате в начальных, семилетних и средних школах, техникумах и других учебных заведениях в 1950 году обучалось 20,6 млн человек.

Новая ступень повышения интеллектуального уровня народа знаменательный переход в 1949 году на обязательное семилетнее обучение, что послужило мощному приросту грамотности народа, а соответственно и росту профессионализма, увеличению возможностей для творческой деятельности.

Стремительными темпами развивались и другие уровни образования — среднеспециальное и высшее. Так как восстановление разрушенной войной экономики и обеспечение опережающего развития промышленности было неотложной задачей, то одной из острых проблем стала подготовка квалифицированных кадров с высшим и средним специальным образованием. В силу этой потребности в центре и регионах страны открывались высшие учебные заведения. Росло и число студентов. Если в 1946 году на первый курс было принято 205 тыс. человек (каждый пятый из них был демобилизованным фронтовиком), то в 1951 году к занятиям приступили уже 350 тыс. первокурсников.

Всего к началу 1950-х годов в СССР действовало 800 вузов и более 3 тыс. техникумов, в которых обучалось свыше 3 млн студентов. За период с 1946 по 1950 год выше учебные заведения дали народному хозяйству 652 тыс. специалистов, или в среднем за год 130,4 тыс. человек (для сравнения — 109,4 тыс. в 1939—1940 гг.). Одновременно быстрее развитие получило вечернее и заочное высшее образование.

Были выделены огромные средства и на науку. В 1946 году расходы на её развитие увеличились в 2,5 раза. Во второй половине 40-х годов возникли принципиально новые направления исследований в институты: Институт прикладной математики, Институт точной механики и вычислительной техники, Институт радиотехники и электроники, Институт прикладной физики, Институт атомной энергии и многие другие. За короткий период восстановлены разрушенные и созданы новые научные центры — Дагестанский, Якутский, Башкирский, Восточно-Сибирский. Огромное внимание было уделено созданию научных учреждений в союзных республиках. Так, в 1946 году были созданы Академии наук в

Казахской, Латвийской, Эстонской и Литовской ССР, в 1951 году — в Таджикской и Туркменской ССР, в 1954 году — в Киргизской ССР.

Культура — особый объект внимания

Особое внимание было уделено сфере культуры и прежде всего восстановлению и налаживанию работы массовых учреждений культуры. В результате проведённых в годы перерыва послевоенной пятилетки мероприятий вся сеть культурно-просветительских учреждений была восстановлена и даже расширена. В 1950 году в СССР имелось 125,4 тыс. клубов, дворцов и домов культуры, избителен (118 тыс. в 1940 году). Число всех библиотек в начале 1951 года составило 351 тыс. Они располагали 714 млн книг (в 1941 году насчитывалось 277 тыс. с фондом 527 млн книг). Была полностью восстановлена сеть музеев. Заново создавались разрушенные фашистами музей-усадьба Л.Н.

Толстого в Ясной Поляне, музей П.И. Чайковского в Клину и Н.А. Римского-Корсакова в Тихвине, дом-музей А.С. Пушкина в селе Михайловском, музей М.Ю. Лермонтова в Пятигорске, музей И.С. Никитина в Воронеж, памятные места Н.В. Гоголя и Т.Г. Шевченко на Украине и др. Открылись новые музеи: в Москве — музей-усадьба художника В.М. Васнецова; в Ленинграде — музей истории Ленинграда и многие другие. В 1950 году в стране насчитывалось 937 музеев, которые посетили 27 млн человек!

Развивалось книжное дело, увеличивался тиражи газет и журналов. В 1950 году в СССР выходили около 8 тыс. газет с годовым тиражом 7 млрд экземпляров, 1408 журналов с годовым тиражом 181 млн экземпляров.

В конце четвёртой пятилетки в СССР работало свыше 200 центральных, республиканских, краевых и областных издательств. Из них около 80 выпускали литературу на языках народов СССР. Миллионными тиражами печатались произведения русских и зарубежных классиков. В 1950 году тираж изданных книг составил 821 млн экземпляров — почти в 2 раза больше, чем в 1940-м.

Укрепление уверенности в будущем добавляли и другие действия гуманитарного плана. Перспективной и оправдавшей себя акцией стало осуществление такого решения, которое сближало отечественную культуру с мировой: это учреждение в 1946 году Государственного издательства иностранной литературы.

Была полностью восстановлена сеть театров и построены новые театральные здания: Новосибирский театр оперы и балета, театры в Калининске и Брянске; началось строительство драматических театров в Севастополе, Сталинграде, Нижнем Тагиле и других театров в Казани, Челябинске и других городах. Значительно расширилась кинематография. В 1950 году работало 42 тыс. киноустановок, в том числе более 52 тыс. в сельской местности.

Крупнейшей акцией, новым словом в культурной политике стало создание Всесоюзного общества по распространению научных и политических знаний (общество «Знание») во главе с президентом Академии наук СССР Н.И. Вавиловым. Учреждение этого Общества решало несколько взаимосвязанных задач. Это был новый, более высокий уровень приобщения народных масс к ценностям науки и культуры, который привёл к тому, что началась масштабная пропаганда знаний в большинстве трудовых организаций страны. При всех недостатках организации этой деятельности она стала нормой потребления полезной информации для широких слоёв населения, для большинства трудовых коллективов. Эта новая форма деятельности мобилизовывала и самих учёных, ставила перед ними задачу доведения знаний до всех категорий людей. А это требовало умения разговаривать с народом языком, понятным ему. И это повышало гражданскую ответственность учёных за свою научную деятельность. Жизненность и перспективность такой нормы общения с народом быстро вошли в жизнь, взаимно обогащая участников и позволяя людям считать науку своей, народной.

Что касается литературы и искусства, то в эти годы были образованы новые учреждения художественной культуры. В 1947 году была образована Академия художеств СССР во главе с художником Александром Герасимовым.

В эти послевоенные годы в советской литературе были созданы произведения, сыгравшие большое мировоззренческое и художественное значение. Так как мощный импульс развитию литературы дала война, то она в произведениях писателей была центральной. Героическому подвигу советских людей в годы войны были посвящены «Они сражались за Родину» М. Шолохова, «Повесть о настоящем человеке» В. Полевого, «Весна на Одер» и «Звезда» Э. Казакевича, «Знаменосцы» О. Гончара, «Белая берёза» М. Бубеннова, «Далеко от Москвы» В. Ажаева и др. Классикой стал роман А. Фадеева «Молодая гвардия» — о комсомольцах-подпольщиках Донбасса.

Участие советского народа в партизанской борьбе с врагом было отражено в произведениях руководителей и участников партизанского движения: С. Ковпака «От Путивля до Карпат», А. Фёдоров «Подпольный

райком действует», П. Вершигору «Люди с чистой совестью», А. Медведя «Это было под Ровно» и других.

Живопись тоже приобрела второе дыхание. В эти годы были созданы такие живописные произведения, как картины Александра Бубнова «Утро на Куликовом поле», Юрия Непринцева «Отдых после боя», Александра Лактионова «Письмо с фронта», Аркадия Пластова «Сенокос» и «Жатва». Были организованы поиски вывезенных за пределы страны культурных ценностей и их возвращение.

Однако в сфере духовной жизни происходили не только положительные события, особенно во взаимоотношениях политической власти с интеллигенцией. В реально сложившейся ситуации они приобрели противоречивое, парадоксальное выражение. Если в отношении рядового народа политика строилась достаточно последовательно, то по отношению к интеллигенции она велась таким образом, что её можно образно выразить посредством такого сло-

ва, как кентавростичность: действия взаимоисключающего характера. Это особенно наглядно проявилось во взаимодействии с художественной и научной интеллигенцией.

Международный облик Советского Союза

Что касается международных отношений, то в 1946 году была создана Организация Объединённых Наций, одним из учредителей которой стал СССР. Влияние авторитета СССР было исключительно высоко в мире, особенно в Европе, где выдано место в управлении странами заняли организации коммунистической и социалистической ориентации. В этот период коммунисты имели большое влияние в странах Восточной Европы, что способствовало становлению в них демократических и социалистических отношений.

Однако период сотрудничества стран антифашистской коалиции вскоре сменился конфронтацией. В марте 1946 года в Фултоне У. Черчилль призвал западные державы к совместной борьбе против мирового коммунизма. Этой речью было обозначено начало противостояния между прежними союзниками — СССР и США вкруп с Великобританией и странами Западной Европы. Эта речь дала толчок для формирования антисоветской политики, в рамках которой создавался образ врага, что явилось социально-политической основой «холодной войны». «Холодная война» — это политическая, экономическая, идеологическая конфронтация между двумя системами, абансирование на грани войны». Такое противостояние постепенно нарастало и набирало обороты.

В 1947 году в США была взята на вооружение «доктрина Трумэна», которой провозглашалась задача борьбы с коммунизмом во всём мире, «сдерживания коммунистического наступления» и «отбрасывания коммунизма в границы СССР». Все резолюции и общественные движения рассматривались как результат коммунистической агрессии. Именно под давлением США из правительств западноевропейских стран были удалены коммунисты.

Одновременно США стали проводить политику атомного шантажа. На первый план вышла доктрина Г. Гуверра: «Пока мы, и только мы имеем атомную бомбу, мы можем всему миру диктовать нашу политику». Начиная с 1945 года разрабатывались планы нанесения ядерного удара по СССР, а вокруг Советского Союза были созданы американские военные базы.

Нарастание ядерного потенциала привело к тому, что уже в 1949 году в США имелся план ядерной войны против СССР, который предусматривал нанесение этим оружием удара по 100 городам. Но в том же 1949 году в СССР произошло испытание атомной бомбы, что послужило серьёзным предупреждением попыткам разговаривать с Советской страной языком силы и угроз. Создание у нас атомного оружия стало определённым элементом равновесия.

В политике противостояния СССР значительную и всё возрастающую роль стал играть образованный в 1949 году Североатлантический блок НАТО. Подчеркнём, что на тот вызов Советский Союз ответил в мае 1955 года — образовал Варшавский военнополитический договор, включавший СССР и восточноевропейские страны. Значительный вклад в укрепление международных связей внесли меры по укреплению экономического влияния СССР. В 1949 году был образован Совет Экономической Взаимопомощи. Его целью стало совместное решение проблем, стоящих перед СССР и восточноевропейскими странами, приступившими к социалистическому строительству.

Надо отметить и прямое или косвенное влияние авторитета СССР на становление новых независимых стран. Именно в этот период соотоялось появление новых, социалистических и демократических государств. В 1945 году была провозглашена Демократическая Республика Вьетнам, существование которой сопровождалось сначала войной с французами (1945—1954 гг.), а затем с американцами (1964—1975 гг.). В 1948 году было образовано социалистическое государство Кореяская Народно-Демократическая Республика. В 1949 году произошло возникновение социалистического Китая. В их становление большой вклад был внесён СССР. И не только техни-

ческой и финансовой помощью, но и кадрами, которые обеспечивали наиболее уязвимые или перспективные сферы экономики.

Таким образом, по имеющейся информации общественному сознанию советских людей льстило признание роли СССР как ведущей мировой державы, её растущей мощи и влияния. Это способствовало гордости за свою страну, желанию ещё больше содействовать решению экономических, в том числе и оборонных, проблем.

Опредёленные влияние оказывали усилия Советского государства по налаживанию культурных связей с окружающим миром. 16 ноября 1945 года было создано ЮНЕСКО — специализированное учреждение Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры. Цели, декларируемые этой организацией, — содействие по укреплению мира и безопасности за счёт расширения сотрудничества государств и народов в области образования, науки и культуры; обеспечение справедливости и соблюдения законности, всеобщего уважения прав и основных свобод человека, всех народов, без различия расы, пола, языка или религии.

Издержки, просчёты, провалы

А всё ли было так радужно на этом в целом успешном и плодотворном пути по строительству нового общества? С одной стороны, чувству демократизации способствовали всеобщие выборы в Верховный Совет СССР и аналогичные выборы в республиках, краях, областях, городах и районах, а также в сельской местности. Как свидетель тех выборов, могу сказать, что это был праздник, который далеко вышел за рамки обычных общественных событий. По сути, его проведение означало: мы начинаем обновлённую жизнь и в стране, и в жизни всех советских людей. Поэтому мобилизующая роль этого события вышла за рамки обычного мероприятия и породила большие надежды на успешную совместную деятельность народа и власти.

Однако политическая жизнь характеризовалась и негативными событиями, отражавшими соперничество в высших кругах партийного руководства. Наиболее предметно это проявилось в так называемом «Ленинградском деле», когда были репрессированы видные деятели большевистской партии, такие как Вознесенский, Кузнецов и др. Если разобраться в сути этого процесса, то речь шла о стратегии дальнейшего развития страны, что можно было осуществить в рамках внутрипартийной дискуссии, не превращая её в средство расправы над людьми, имевшими заслуги перед страной и доказавшими свою приверженность социалистическим идеям во время нахождения на высших должностях в государстве и партии, в том числе и во время Великой Отечественной войны.

Были и другие действия, которым приспосабливалась политическая окраска, как это было в кампании по борьбе с «безродным космополитизмом» (выражение А. Жданова), ликвидация Еврейского антифашистского комитета, «дело крамлёвских врачей».

Особенно следует отметить ряд актов, которые подрывали принципы взаимного доверия между партией и народом. Произошло усиление политического и идеологического контроля над культурой, проявившееся в неоправданных атаках на творчество писателей (Ахматова, Зощенко), кинорежиссёров, композиторов, театральных критиков, что нашло отражение в постановлениях ЦК ВКП(б) 1946—1948 годов «О журналах «Звезда» и «Ленинград», «О репертуаре драматических театров и средствах по его улучшению», «О кинофильме «Большая жизнь», «Об опере «Белая гвардия», «Об упаднических настроениях в советской музыке». Несколько позже были обвинены в формализме композиторы Шостакович и Прокофьев. Были организованы гонения на кинорежиссёров. Скажем, Л.Д. Луков, С.И. Юткевич, А.П. Довженко, В.И. Пудовкин приспосабливались «бездельничать» и «аполитичность». С.М. Эйзенштейна раскритиковали за вторую серию фильма «Иван Грозный». Было запрещено к показу кинофильм «Большая жизнь».

Не избежала перекоис и зигзагов наука. Разгром подверглись такие отрасли научного знания, как генетика и кибернетика. Генетика на августовской сессии Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук 1948 года была объявлена «лженаукой». Исследования в ряде направлений биологии — физиологии растений, теории эволюции, экологии, селекции на основе хромосомной теории наследственности — были прекращены.

Общие выводы

Таким образом, анализ событий в 1946—1950 годы показывает, что в этот период времени большинство советских людей осознали и разделяли важность выполняемых работ по восстановлению народного хозяйства. Они всемерно поддержали программу послевоенной пятилетки, в которой достаточно чётко формулировались цели не только возрождения экономики и культуры, но и ставились новые задачи, особенно по удовлетворению повседневных нужд и работ будущего населения.

В целом в этот период времени перестройка от требований военного договора к восстановлению утраченных рубежей в экономической и социальной жизни, к мирному строительству происходила в чрезвычайно стеснённых условиях. На этом пути были и впечатляющие достижения, которыми вправе гордиться народ, и некоторые ошибки. Но в целом страна получила новый мощный импульс для дальнейшего развития, сделала очередной шаг по дальнейшему превращению социализма во влиятельную силу в мировом масштабе.

Ж.Т. ПОЩЕНКО,
член-корреспондент
Российской академии наук.

Советские имена

Уроженец Москвы, москвич по духу и настроению, родившийся в простой рабочей семье, выпускник Музыкального училища при Московской консерватории, а затем и самой Московской консерватории, композитор Александр Холминов, чей столетний юбилей со дня рождения приходится на 8 сентября текущего года, серьёзно о себе заявил в самом начале 1950-х годов прошлого столетия. Именно тогда недавний выпускник консерватории, где он успешно занимался и профессионально совершенствовался у выдающихся педагогов, профессоров Евгения Голубева (по классу композиции) и Юрия Шапорина (по классу инструментовки), представил на суд публики небольшую, но выразительную симфоническую поэму «Молодая гвардия».

«Меня глубоко взволновала славная история «Молодой гвардии», — признался композитор в статье, опубликованной в «Комсомольской правде» в сентябре 1951 года. — В поэме я старался рассказать о мужестве краснодонцев в борьбе с врагом. События наших дней властно требовали от меня сказать в поэме о разернувшейся великой битве народов за мир. Сказать о тех, кто сегодня продолжает дело краснодонцев. Одной из главных тем героической поэмы стала борьба нашей молодёжи против поджигателей новой войны».



душу. Их игра и вокальное исполнение роли оказались практически безупречными. Достоинством тенора Г. Андрющенко и Е. Райков, сумевшие показать анархиста Алексея. А вот партию Вожжа исполнили опытные и маститые басы А. Огнивцев и А. Гелва, также подобающе вписавшиеся в композицию спектакля.

Дирижёром на сцене Большого театра выступил на то время народный артист РСФСР Геннадий Рождественский. Эта работа его по-настоящему заинтересовала, вдохновила, и в ней он почитал необходимым выделить следующие: «Создавая вокальные партии, Холминов почти не изменял текста Всеволода Вишневского. Он постиг музыкальную речь драматурга, её внутренний ритм, мелодику, и потому «музыкальное» слово звучит в опере естественно, органично. Слово слито, спаяно с музыкой».

Вокальные партии персонажей оперы написаны скупыми штрихами, но в каждой из них воплощён характер человека. Я бы назвал

точно жёстко критикуя Холминова, она говорила о важности раскрытия духовной сути революции, о показе «изнутри её вершителей». И тут Генину следует поддержать. Но и вывод её письма не отдавал какой-то неприемлимостью, а уж тем более злобой. Генина задавалась вопросом, суть которого в том, что «...песенно-эпическая струя сильна вообще в Вашем творчестве, не то что мала или слаба — просто другая по сравнению с тем обжигающим драматическим эпосом, без которого нет и не может быть «Оптимистической трагедии?».

Рассказ о революции в «Оптимистической трагедии» вёл в героическом ключе. И это обстоятельство, без сомнения, стало достоинством оперы, увя, давным-давно не ставшей на оперных сценах России. Современным театральным режиссёрам, как и их предшественникам из недавнего прошлого, вновь поставить такой спектакль, конечно, зорно, в особенности тем, кто стал свидетелем либеральных сборищ и тусовок. Ну а правда истории,

«Песню о Ленине», написанную в 1955 году, многие критики и музыковеды считали новаторской. И новизна авторского взгляда заключалась прежде всего в щедром наполнении традиционного эпического жанра лирической образностью. А соответствующая трактовка оркестра придавала ей уже истинно симфонический размах, сближавший песню и с жанром кантаты-оды. Кстати, данные черты по существу плакатного музыкального языка заметны и в «Оде Родине» (стихи Ю. Полухина) для солиста, хора и оркестра, вышедшей из-под пера композитора в 1962 году.

«Ленин будет жить!» — такова основная мысль кантаты «Ленин с нами», написанной Александром Николаевичем в 1967 году на стихи горячо любимого им Маяковского. Вообще же это сочинение для творчества Холминова типично, так как он с молодых лет тяготел к лирико-эпической образности, к вокально-хоровым жанрам. Да и лирико-эпическое начало он уже про-

явил в 1966 году). — Важно главное — движение вперёд, к этой вершине...

Мне кажется, композитор, сочиняющий оперы, должен сам находиться в состоянии постоянного поиска, насотоянно искать тему, сюжет, которые были бы близки его творческой индивидуальности.

Если же тема подсказана кем-то, то и в этом случае не мыслю себе композитора, спокойного ожидающего, когда ему принесут готовое либретто.

Ведь оперный композитор — это драматург, без активнейшего участия которого во всех стадиях работы над оперой, начиная с возникновения замысла и кончая постановкой в театре, невозможно успешно завершение работы».

Композитор был убеждён в том, что опере суждена долгая жизнь, и доказывал это своё убеждение собственным творчеством, постоянно его развивая и обновляя жанры. Он также не сомневался в том, «что новизной средств сего-

«Удивлять искренностью и правдивостью, силой чувства!»

Обращение Холминова к образам краснодонцев было вполне естественным, так как молодой композитор принадлежал к тому поколению советских граждан, чья юность опалила страшная война. Потому-то память о Великой Отечественной, о страданиях и мужестве народа, победившего фашизм, в значительной мере определил и одно из главных направлений в творчестве Александра Николаевича, гражданская позиция которого всегда оставалась неколебимой и ярко выраженной. Отсюда и его заинтересованность темой войны и мира, по-разному проявляющаяся в ранних поэмах «Молодая гвардия», «Героическая поэма», во Второй симфонии, посвящённой памяти отца — участника Великой Отечественной войны, в кантатах «Ради жизни на земле» (стихи А. Твардовского и И. Мисакоского), «Переступив порог войны» (стихи А. Твардовского и К. Симонова), в опере «Горячий снег». Премьеры двух последних сочинений, посвящённых сорокалетию Победы, состоялись в 1985 году.

Кантата «Переступив порог войны», ныне подзабытая, знаменательна в первую очередь тем, что в ней присутствуют и набатные эпизоды, в которых хор и симфонический оркестр повествуют о «тоске и славе этих лет», и трепетные лирические страницы из симоновского «дневника». В центре же произведения — тема Родины, защиты родной земли и несокрушимой решимости народной.

Комментируя существо этой выразительной и духовно-подъёмной кантаты, композитор в январе 1985 года в интервью газете «Советская культура» представил своё творчество более подробно: «Я ещё буду обязательно продолжать писать на эту тему. Есть идеи, которые хочется — да и должен я, обязан просто — реализовать... В Новосибирске готовятся премьеры моей оперы «Горячий снег» по известному роману Юрия Бондарева — этот спектакль посвящается празднику Победы; Московский камерный музыкальный театр работает над оперой «Братья Карамазовы», продолжающей серию моих сочинений, связанных с русской классической литературой. Эта линия, так же, как и тема Великой Отечественной, никогда не уходит из творчества. Русская литература, как никакая другая, способна постоянно привлекать своей неизменной гуманностью, страстными поисками истины, сочувствием к человеку. Её духовность неисчерпаема».

Но в опере «Горячий снег» Холминову было необходимо осмыслить, широко раскрыть также и сам характер советского человека в годину суверовых и тяжелейших испытаний, связанных с одним из драматичнейших периодов Великой Отечественной войны. И тут философский, глубоко нравственный смысл бессмертного романа Бондарева имел для композитора практически решающее значение. Без его постижения выстроить драматургию оперы, призванной возвысить подвиг Сталинграда, не представлялось возможным. Поэтому-то в своей двухактной, из четырёх картин опере Холминов и старался придерживаться композиционного строения романа.

И такой подход окажется верным, ведь Бондарев достиг объёмности и глубины в изображении событий, показывая их влияние на человеческие характеры, да и на самую суть этих характеров, как бы с двух ракурсов: во-первых, из штаба генерала Бессонова, во-вторых, с передовой линии фронта, где с врагом и сражались главные герои. Соответственно и в драматургии оперы композитор образует два сюжетных направления, которые почти не соприкасаются. Портреты же героев Холминов подавал ёмко и полно с самых первых сцен, что соответствовало духу эпической традиции. А вот раскрытие индивидуальности того или иного персонажа, оценка его поступка и реакция других персонажей на этот поступок происходили в моменты соприкосновения их в действии. Оттого так и важны в опере ансамблевые сцены, в которых ариозные, песенные, декламационные эпизоды сосуществовали с краткими репликами, вопросами, ответами, командами.

Существенную роль в своей опере Холминов отвлёл и песне. Служить же она была призвана (к примеру, начальная песня «Эх, и волчья ночь») раскрытию коллективных чувств, мыслей героев и более детальному пониманию той или иной сюжетной линии. При этом «состояние масс» композитор передавал, индивидуализируя вокальные партии всех участников спектакля, но и дифференцируя музыкальные средства отображения определённых черт характера, психологии бойцов.

Подчеркнём и то, что реально, — связанный с жизнью, борьбой, гибелью действующих лиц и условный, обобщённый-символический план композитор в опере естественным образом соединил. Так, в одной из кульминационных сцен — сцене боя — силами мужского хора звучит сочинение «Его зарыли в шар земной» (стихи С. Орлова), комментирующее происходящее и предопределяющее трагическую развязку. Как яркий символ дан и образ Родины-матери (со словами «ни шагу назад, стоять и о смерти забыть»), помогавший солдатам в трудные минуты, вдохновлявший их на подвиг. Этот величественный образ в опере возник не однократно, став своего рода лейтмотивом «Горячего снега».

Опера «Горячий снег» сильна и своим оркестровым звучанием. Симфонические эпизоды в ней рисуют атмосферу действия, определяют и дополняют характеристики

персонажей, показу которых композитор придавал важное значение. Использование же оркестровых средств присуще и для других опер Александра Николаевича. В его симфонических партитурах оркестра по-настоящему разнообразна и существенна. Заметной она окажется и в «Оптимистической трагедии», в которой Холминов стремился придать оркестру самостоятельное драматургическое значение.

Собственно, именно в этой опере и закладывалась основа того, что станет главным в последующих сочинениях композитора. И это, если не вдаваться в детали, — развитие музыкального тематизма в тесном переплетении вокального и инструментального

на сцене Большого театра Союза ССР «Оптимистическую трагедию» Холминова в 1967 году поставил крупный театральный режиссёр, народный артист СССР Иосиф Туманов. Комментируя успех спектакля, он отметил: «Когда мы познакомились с оперой, наши сомнения рассеялись, мы поняли: перед нами материал для настоящей народной трагедии. Правда, в первом варианте и композитор и либреттист А. Машистов несколько отошли от замысла Вишневского. Очевидно, не поверив до конца в героическую драматургию Вишневского, они усилили в опере любовную линию Комиссара и Алексея. Нам это показалось неверным. Хотелось рассказать не о любви

Холминова композитором-портретистом, так яркие, сочные его музыкальные характеристики. Большую роль тут играет и оркестр — тембровая окраска музыки. Так, например, речь вожака сопровождаются инструментами, звучащие низко, грубо. Речь Алексея — баян. По-моему, это находка — ввести в оперный оркестр баян.

И, наконец, народные сцены. На мой взгляд, это самые сильные сцены в опере. Великолепны три хоровые фрески, три хора, в которых заключены кульминации всех трёх актов, — прощальный вальс, песня-марш и хор.

Мне было очень приятно работать с композитором, который так чутко ощущает театр, так самоотверженно до-

талантливая музыка и всё то патристичное и высокоразвитое, что с этим связано, в расчёт не берётся.

Но революционный светоч этой оперы, думаю, вовсе не погас. «Оптимистическую трагедию» ныне можно проследить в записи на грампластинках, некоторые фрагменты сочинения доступны благодаря интернету. Главное тут в том, что этот холминовский шедевр не стоит забывать. И в особенности тем, кто остаётся приверженцем революционных идей.

Холминов во многих своих произведениях талантливо выводил образ Ленина. Владимир Ильич присутствует в центре его широко известной «Песни о

Ленине», заметно выделяющейся в ряду торжественно-славильных, публицистического содержания сочинений 1950-х годов, приуроченных к крупным общественно-политическим датам.

Таким образом, найденное в малой форме композитором совершенствует и разворачивает в относительно крупной композиции. И тут мы уже наблюдаем не пафосное утверждение ленинского величия, а захватывающую ораторскую речь. Посему и кажется, что солистом выступает огромный хор, поющий в основном в унисон и лишь в кульминационных разделах переходящий на аккордовую фактуру (в эпизоде первой части — «Ленин жил, Ленин жил, Ленин будет жить!» и в коде финала — «Лет до ста расти нам без старости!»).

Своеобразие кантаты также просматривается и в её звучности, в размашистости, митинговости стихов Маяковского (использованы фрагменты стихотворений «Комсомольская», «Ленинцы», отрывок из поэмы «Хорошо!»). Они, бесспорно, усиливали восприятие сочинения и во время его появления и широкого звучания при Советской власти, усилили бы они восприятие кантаты «Ленин с нами» и сегодня.

Возможно, что музыкальный фон и слова кантаты были произведены бы на массового слушателя даже более сильное чувственное воздействие, хотя бы в силу тех кардинальных изменений, которые три десятилетия назад произошли в нашей стране и обществе. Как известно, незаслуженно принижены и обогнанные злопыхателями идеалы трезво мыслящими людьми воспринимаются и ощущаются более остро. Они интуитивно приходят к осознанию необходимости их защищать и отстаивать.

Творить и при этом жить творческого сообщества композитор не мог. Неудивительно, что Александр Николаевич немало времени уделял и деятельности из композиторских союзов СССР и РСФСР, в которых не одно десятилетие избирался секретарём правлений. Неоднократно ему приходилось возглавлять жюри Международных фестивалей молодёжной песни в Сочи и Всесоюзного творческого конкурса к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. С 1973 по 1990 год композитор являлся членом Комиссии по Государственным премиям РСФСР.

Выступал Холминов и на страницах печати. Причём его статьи вызвали интерес не только в профессиональной музыкальной среде. С неподдельным любопытством они воспринимались и простыми согражданами, среди которых в советское время находилось предостаточно и тех подлинных знатоков, любителей музыки, которые запросто могли с композитором и поспорить...

«Советская классическая опера — та вершина, которая может быть взята усилиями лишь многих композиторов, из которых один подойдёт к этой вершине, другие не дойдут до неё, — рассуждал Александр Николаевич в программной статье «Судьба оперы», опубликованной в «Правде» (номер от 18 февра-

дня никого не удивишь, — кажется, уже нет такого звукового и внезвукового феномена, который не был бы ни разу использован и многократно «тиражирован». Далее же, продолжая рассуждать о настоящем и будущем музыкального искусства в статье «Масштаб постижения», опубликованной в газете «Советская культура» (номер от 20 ноября 1979 года), Холминов подытожил: «Если и удивлять, то не звуковыми комбинациями, а хорошей, свежей, ясной музыкальной мыслью — интересно изложенной, мощно и мастерски развитой, умно и логично завершённой. Удивлять искренностью и правдивостью, силой чувства!» При этом он неустанно призывал своих коллег обращаться к тому звуковому фону, что каждодневно звучал вокруг них. И обращаться к нему — как к источнику правдивых музыкальных интонаций современности, как к музыкальной среде, требующей активного и заинтересованного вмешательства профессионалов, поскольку именно она формирует вкусы широкой аудитории, и в первую очередь молодёжи.

Александр Николаевич и сам не переставал внедряться в жизнь, постигая различные новшества, но ни в коем случае не отказываясь от фундаментальных истин и правил. Экспериментировать, в его понимании, — значит обновлять, освежать, обогащать, а не уродовать, калечить, лишь бы выделиться и якобы идти в ногу со временем. Потому-то он так прекрасно чувствовал природу как хорового, так и симфонического жанра. Его неизменно привлекал поиск новых красок в синтезе вокального и инструментального начал. И тут, к примеру, можно вспомнить его четырёхчастную Третью симфонию с участием смешанного хора, написанную в 1977 году.

Тексты из этого произведения были почерпнуты из «Задонщины», «Слова о полку Игореве», народных русских песен «Ты, зarya ли моя», «Во поле туман», «Не было ветру». Поставив перед собой цель показать один из сложнейших периодов в истории Древней Руси, Холминов стремился не столько раскрыть конкретный сюжет, сколько музыкально проиллюстрировать драматические события и воссоздать обобщённые образы России, русского народа. Ему хотелось показать борьбу и страдания, величие и мужество народа, его умение отдаваться радости победы.

О народном артисте СССР и РСФСР, лауреате Государственных премий СССР и РСФСР, заслуженном деятеле искусств РСФСР, кавалере орденов Трудового Красного Знамени, «Знак Почёта», «За заслуги перед Отечеством» IV степени Александре Холминове можно разговаривать по-настоящему долго и содержательно. Такой возможности в рамках газетной полосы у нас нет. Потому подчеркнём главное: он был творцом всецело увлечённым, необычайно работоспособным и, разумеется, исконно русским, советским, славившим своё любимое большое Отечество.

Руслан СЕМАШКИН.



сфер. Другими словами, музыкальное творение в представлении Холминова, как правило, никак не могло обходиться без определённой темы, содержательной части, выстроенной на инструментальном и вокальном фундаменте. И абсолютное большинство его сочинений жанра данной установки всецело соответствовали.

Поскольку же речь зашла об «Оптимистической трагедии», отмеченной в 1969 году Государственной премией РСФСР имени М.И. Глинки, взглянем на это одно из самых значительных и известных творений композитора более широко и обстоятельно.

Убедившись идеями повествовать о романтике революционной борьбы и подвиге народа, о подвиге партии, сумевшей объединить, увлечь людей правдой ленинских идей, об умной и смелой женщине-комиссаре морского полка, Холминов обратился к знаменитой пьесе Всеволода Вишневского. Затем совместно с Алексеем Машистовым было написано либретто. Премьера же спектакля прошла в конце ноября 1965 года на сцене Киргизского театра оперы и балета во Фрунзе. А потом началось поистине триумфальное шествие оперы по Советскому Союзу: постановки состоялись в Москве, Ленинграде, Баку, Днепропетровске, Ереване, Казани, Киншасе, Свердловске, Ташкенте, Улан-Удэ, Уфе, Харькове. Проводились и радиотрансляции спектакля из зала имени П.И. Чайковского. Постановки «Оптимистическую трагедию» также в Чехословакии и ГДР.

анархиста и большевистского комиссара, а о том, как в жестокой борьбе, в смертельной идейной схватке побеждают большевистские идеи, как банда анархистов превращается в матросский полк регулярной Красной Армии...

Героями этой оперы мыслились не отдельные, даже очень яркие личности, а матросы, народ, который под руководством Коммунистической партии обретает самосознание, понимание своей высокой революционной роли. Композитор горячо откликнулся на наши пожелания. С подлинным творческим запалом переписывал на один сцену, наново писал другие, и теперь можно сказать, что на сцене Большого театра поставлена принципиально новая редакция оперы.

Создание спектакля, героем которого будет народ, потребовало огромной работы над массовыми сценами. С каким энтузиазмом трудились артисты хора и мимического ансамбля! Как стремились они, чтобы каждый участник «массовки» имел своё лицо, свой характер, свою биографию!

Для исполнения главных партий, разумеется, подобрали и замечательных вокалистов. Буквально сразу были названы три Комиссара: И. Архипова, Л. Авдеева, Т. Синявская. Три совершенно разных дарования и характера. Но при этом каждая певица достойно несла свою тему и по-своему раскрывала образ. Особо выискательной публике Большого театра по душе пришлась игра несравненных Архиповой и Синявской, и Ирина Константиновна, и Тамара Ильинична в этот непростой образ вкладывали



бывает правды на оперной сцене, полного слияния музыки, речи, действия».

Действительно, «Оптимистическая трагедия» богата разнообразными массовыми сценами, где и происходили основные перипетии сюжета. И опираясь на динамику хоровых эпизодов, Холминов именно массы определил главным героем. В качестве кульминаций и образных, идейных обобщений в момент единения матросской массы композитор удачно использовал жанр хоровой песни (она венчает первый и второй акты), тем самым подтвердив свою способность к драматизации действия.

Следует сказать, что об «Оптимистической трагедии» в своё время активно писали. И в основном отзывы и рецензии, появившиеся на страницах многих центральных изданий, были положительными. Но были и такие, в которых холминовскую оперу критиковали. Так, в февральском номере журнала «Советская музыка» за 1967 год опубликовали «Открытое письмо А.Н. Холминову», автором которого являлся известный советский музыковед, заместитель главного редактора данного ведущего музыкального издания страны Лиана Генина.

Конечно, её письмо достаточно спорное. Во многом с мнением автора никак нельзя согласиться потому, что сценарная жизнь у «Оптимистической трагедии» окажется не только достойной, но и счастливой. Сегодня письмо Гениной представляется любопытным тем, что в мире советской музыки не было готовых решений и безоговорочных утверждений. Доста-

Ленине» (стихи Ю. Каменецкого), в музыке к документальной киноленте «Живой Ленин», «Воспоминания о Ленине», «Музей Ленина», в кантате «Ленин с нами» и в вокально-симфоническом триптихе «Ленин» (оба сочинения на стихи В. Маяковского). По сути, искренним стремлением «весь эмоциональный ток, рождённый музыкой, направить на утверждение великих идей вождя мирового пролетариата» вызваны и такие масштабные работы композитора, как оперы «Оптимистическая трагедия», «Анна Снегина», «Чапаев».

Старшее поколение россия и граждан бывших союзных республик хорошо помнят монументальную «Песню о Ленине», без исполнения которой не обходились как всевозможные, так и республиканские, региональные и даже местного значения торжества, проводившиеся на ленинские дни. Звучала она в образном сопровождении и при проведении других официальных и памятных мероприятий. Лучшими же её исполнителями стали народные артисты СССР, потрясавшие басы Борис Гмыря и Александр Велерников.

**Ветви оделись листвою
весенней,
И птицы запели,
и травы возошли.
Весною весь мир
отмечает рождение
Великого сына
великой земли.**

**Ленин —
это весны цветенье,
Ленин — это Победы клич!
Славься в веках, Ленин,
Наши дорогой Ильич!**

ТРУД И КАПИТАЛ



Автопром Республики Корея на пороге коллапса

В Республике Корея не утихают протесты в сфере автомобилестроения. 3 сентября профсоюз компании «Хендай Мотор» объявил частичную трёхдневную забастовку, добиваясь справедливого вознаграждения и улучшения условий труда.

Начиная с июня профсоюз и руководство предприятия провели 20 раундов переговоров, однако соглашения достичь не удалось. В центре спора — жалование и денежные бонусы.

При этом администрация компании придерживается противоположной точки зрения, указывая на экономические сложности: введение торговых пошлин США в 15% на южнокорейские автомобили и прогнозируемое снижение рентабельности из-за падения потребительского спроса на электромобили.

Не меньшее значение активности придают переходу на 4,5-дневную рабочую неделю и повышению пенсионного возраста с 60 до 64 лет. Последний пункт может показаться парадоксальным, но данная инициатива продиктована критическим положением местных пенсионеров.

В итоге, по мнению аналитиков, из-за протестов владельцев «Хендай» рискуют потерять свыше 400 млрд вон. Обстановка усугубляется перспективой массовых волнений в таких компаниях, как «Киа» и «Дженерал Моторс Корея».

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Глава растерявшего популярность правительства Чехии Петр Фиала выступил с пафосной речью о поддержке Украины и важной роли его страны «в мировой архитектуре безопасности».

Выступая в МИД перед чешскими дипломатами, премьер-министр признал, что не верит в мир. «Даже если удастся достигнуть некоего подобия прекращения огня, через несколько лет начнётся новая экспансия. Амбиции России не ограничиваются Донецкой и Луганской областями», — с видом знатока заявил Фиала.

Парламентские выборы, запланированные на 3—4 октября. Однако рейтинг популярности троичного либерального союза едва достигает 20 процентов, а в некоторых краях Чехии он опустился до 15 процентов.

В Компартии Чехии и Моравии так прокомментировали выступление Фиалы: «Создаётся впечатление, что премьер-министр выпал из машины времени. Сейчас не февраль 2022 года — и его слова свидетельствуют о потере чувства реальности».

Перед выборами в Чехии набирают популярность силы, сопротивляющиеся глобализму. И коалиция Stačiči!, и партия ANO выступают за полное прекращение военной помощи Украине.

Чешские либералы отрицают реальность

По его мнению, лучшая гарантия безопасности для Украины — это сильная армия, поэтому Запад должен продолжать её вооружать. Чешский премьер похвастался, что к правительственной инициативе по закупкам боеприпасов для Украины уже присоединились 15 стран.

«Поддержка Киева — один из приоритетов нашего государства наравне с энергетической безопасностью и привлечением инвестиций. И отдельной статьёй расходов должно стать финансирование чешской армии, укрепление обороны, развитие инфраструктуры. Нужно рассматривать сложившуюся ситуацию как возможность для развития», — подытожил Фиала.

По данным проведенного в августе социологического опроса, 56 процентов чехов заявили, что их доходы снизились по сравнению с прошлым годом. Нового скачка инфляции осенью ожидают 70 процентов респондентов.

«Вашингтон. Президент США Дональд Трамп сообщил о намерении ввести Национальную гвардию страны в Балтимор, крупнейший мегаполис штата Мэриленд, для борьбы с высоким уровнем преступности».

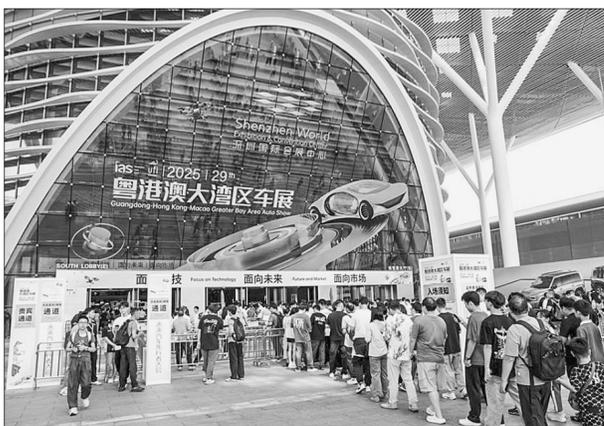
СООБЩАЕТ СИНЬХУА

Регион Большого залива — центр инноваций

Иновационный кластер Шэньчжэнь — Сянган — Гуанчжоу региона Большого залива Гуандун — Сянган — Аомэнь (Южный Китай) занял первое место среди 100 ведущих иновационных кластеров мира в Глобальном иновационном индексе 2025 года, который был опубликован Всемирной организацией интеллектуальной собственности.

Данный кластер впервые обошёл японский кластер Токио — Йокогама и был признан ведущим мировым иновационным центром, что демонстрирует мощную жизнеспособность научно-технических инноваций в регионе Большого залива, а также динамичный прогресс в строительстве международного центра научно-технических инноваций.

В текущем году 100 ведущих иновационных кластеров оказались распределены по 35 экономик мира. Наибольшее количество кластеров сосредоточено в Китае (24), США (22) и Германии (7).



Вашингтон. Президент США Дональд Трамп сообщил о намерении ввести Национальную гвардию страны в Балтимор, крупнейший мегаполис штата Мэриленд, для борьбы с высоким уровнем преступности. Хозяин Белого дома также собирает отдать распоряжение о федеральном вмешательстве и в ситуацию в Чикаго, назвав самый населённый город штата Иллинойс «адской дырой».

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Южноазиатское поле интриг

Давление США на Индию с требованием прекратить покупку нефти у России породило предположения о геополитическом развороте Нью-Дели. Решимость индийских властей, однако, не следует переоценивать. Соседний Пакистан тем временем примеряет форму американского сателлита.

Друзья или попутчики?

В российском информационном пространстве сформирован «чёрно-белый» взгляд на международную политику. Согласно ему, у страны есть безусловные враги в лице «коллективного Запада» и верные друзья, представленные прежде всего партнёрами по ШОС и БРИКС.

Индийские дипломаты опровергли «ложные и сфабрикованные» слухи о приостановке военных контрактов с США. МИД назвал оборонное сотрудничество важным столпом двустороннего партнёрства.

Разумеется, индийские власти не откажутся от привычного маневрирования. Во время саммита ШОС Моди сделал немало заявлений о намерении развивать отношения с Китаем и Россией. Но по своим интересам и политическому стилю правящий класс Индии куда ближе к США, чем к строящей социализм КНР.

В действительности мировой расклад куда сложнее, и союзники часто оказываются временными попутчиками, руководствующимися соображениями сиюминутной выгоды.

Власти продвигают программу языковой унификации. Хотя в Конституции закреплены 22 официальных языка, правительство пытается сделать хинди основным в образовании и других сферах.

Аналогичные тенденции проявляются в сфере дипломатии. Вместе с США, Японией и Австралией Индия является членом «четырёхстороннего диалога по безопасности» (QUAD).

Говоря о «торговом шантанге» США, Компартия Индии называет его «частью более широкой империалистической кампании давления, направленной на то, чтобы диктовать, какими должны быть экономика и внешняя политика других стран».

Весьма специфична политика Индии внутри «многополярных» объединений. Она выступает против долларизации финансовой системы и расширения БРИКС.

Лесть как инструмент политики

Тем временем обозначилось потепление американо-пакистанских отношений. Поворот тем более неожиданный, что во время первого срока полномочий Трампа Белый дом обвинял тогдашнее правительство Ирана Хана в потворстве террористам и явно глаголюли Индии.

«Вашингтон. Президент США Дональд Трамп сообщил о намерении ввести Национальную гвардию страны в Балтимор, крупнейший мегаполис штата Мэриленд, для борьбы с высоким уровнем преступности».

«Брюссель. Еврокомиссия ускорит процесс вступления Молдавии по сравнению с Украиной из-за недоверия киевской власти к европейским партнерам».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

«Киев. Российский мультисервис «Маша и Медведь» стал самым популярным в детском сегменте украинского «Ютюба».

Теперь пакистанским властям удалось завоевать симпатии Трампа, ловко играя на его слабостях и страстях. Во-первых, они подольстились к сфере президента, имеющей бизнес-интересы в виде цифровых валют. При пакистанском правительстве создан совет по криптовалютам, заключивший соглашение о сотрудничестве с компанией World Liberty Financial, принадлежащей семье Трампа.

Во-вторых, после пакистано-индийского конфликта весной этого года премьер-министр Шехбаз Шариф превознес посреднические услуги Трампа и предложил вручить ему Нобелевскую премию мира. Далее пришёл черёд торгово-экономических уступок. Пакистан полностью снял пошлины для 4 тыс. американских товаров, проглотил 19-процентные тарифы для своего экспорта в США.

Экономические уступки потянули активизацию отношений в других сферах. Главкомандующий пакистанской армией (а в реалиях страны — её фактический правитель) Асим Мунир посетил США дважды менее чем за два месяца, проведя переговоры с руководством Пентагона и приняв участие в частном обеде с Трампом.

Положение простых граждан между тем легче не становится. По последним данным, ниже черты бедности находится 45 процентов граждан — 108 млн человек. Почти 40 млн прозябают в крайней нищете. Но капитал предпочитает интриги реальной заботе о населении.

«Посетители у входа в Шэньчжэньский конгрессивно-выставочный центр, где проходил Международный автосалон региона Большого залива Гуандун — Сянган — Аомэнь 2025 года».

«Посетители у входа в Шэньчжэньский конгрессивно-выставочный центр, где проходил Международный автосалон региона Большого залива Гуандун — Сянган — Аомэнь 2025 года».

«Посетители у входа в Шэньчжэньский конгрессивно-выставочный центр, где проходил Международный автосалон региона Большого залива Гуандун — Сянган — Аомэнь 2025 года».

Сергей КОЖЕЯКИН, политический обозреватель «Правды».

«ВСЕРОССИЙСКИЙ ЖЕНСКИЙ СОЮЗ — «НАДЕЖДА РОССИИ»

«Красный букет «Надежды России» — герою!»

По инициативе председателя ООД «ВЖС — «Надежда России» Нины Останиной в Год защитника Отечества, ознаменованный 80-летием Великой Победы, в региональных отделениях ВЖС проходят этапы общероссийской акции «Красный букет «Надежды России» — герою!». Активистки женского движения, используя его символику, на разнообразных мероприятиях героико-патриотической направленности в своих городах и посёлках вручают ветеранам боевых действий, участникам СВО, матерям нынешних героев, людям героических профессий и волонтерам букеты из красных роз, гвоздик, летних цветов в знак признательности и искренней благодарности за отвагу и мужество, за большой личный вклад в укрепление мощества нашей Родины, за поддержку защитников Родины, выполняющих свой воинский долг. Поводов для вручения букетов в рамках акции много: это проявление нашей искренней благодарности и уважения людям героической судьбы и патриотам своего Отечества.

Идея социальный героико-патриотической акции «Красный букет «Надежды России» — герою!» возникла не случайно, — считает Нина Останина. — Нынешний год — год Великой Победы! Все мы хорошо помним кадры кинохроники о встрече вернувшихся с фронта героев. Им дарили охапки цветов! Поэтому вручение букетов нынешним защитникам Родины, их матерям, волонтерам или возложение цветов к мемориалам — это тоже выполнение одного из трогательных ритуалов, ярких моментов в истории Великой Победы. А красный цвет — это цвет флага Победы, это главный цвет нашей партии».

Фотографии и информация с региональных этапов акции поступили в оргкомитет мероприятия из двадцати четырех российских регионов. Отлично, что активистки женского движения использовали для составления букетов как приобретенные цветы, так и выращенные своими руками. «Я с большим патриотическим настроем подключилась к этой интересной и новой акции, — поделилась мнением председатель Совета КРФО ООД «ВЖС — «Надежда России» Алёна Чернова. — Свой букет из красных роз я вручила Владимиру Балобанову, старшине ВМФ. Он ветеран воинской службы, служил на Краснознаменном Балтийском флоте в спасательной службе, на корабле, который был задействован в поисках янтарной комнаты Екатеринославского дворца Петергофа, и для обнаружения вооружения с затонувших судов времён Великой Отечественной войны. Владимир был очень растроган, когда вдруг неожиданно на праздничном мероприятии, посвящённом Дню Военно-морского флота России, в Елабуге получил из моих рук букет алых цветов. Их он чуть позже возложил к новому памятнику, установленному Елабужским советом ветеранов морской службы в честь земляков — воинов ВМФ.

В день 95-летия ВДВ представителю Горно-Алтайского городского отделения ВЖС вместе с городским активом КИРФ приняла участие в памятных мероприятиях. В рамках общероссийской акции букет алых цветов был возложен к памятнику генерала Василия Маргелова. Примечательно, что на церемонии присутствовала Дарья Бажанова, внучка легендарного Маршала Победы Ивана Конева.

Нельзя без волнения читать информацию из Курана, где в городской библиотеке с участием активисток региональной организации ВЖС был проведён «Час доблести». Героем встречи стал Роман Сажин, участник специальной военной операции, ветеран боевых действий, чья имя теперь навсегда вписано в героическую летопись России. Больше года Роман служил в десантно-штурмовых войсках. Ушёл защищать Родину добровольцем после 20 лет службы в органах внутренних дел, когда уже был на пенсии по выслуге лет. В одном из боёв был тяжело ранен, ли-

служения Родине: Игорю Малышеву и Константину Вербе. Майор Игорь Малышев — коммунист, патриот Отечества, в прошлом офицер-ракетчик, служил в Ракетных войсках стратегического назначения, элитном роде войск, обеспечивающем безопасность нашей страны.

Его профессионализм, дисциплина и преданность долгу заслужили уважение сослуживцев и командования. Но даже после завершения военной службы Игорь Вячеславович не оставил дело воспитания новых поколений защитников Родины. Как член КИРФ, он активно участвует в военно-патриотической работе, передавая молодёжи традиции чести, отваги и любви к Родине. Игорь Малышев организует сбор и отправку гуманитарных грузов для наших бойцов, участников СВО, подтверждая, что настоящий офицер всегда остаётся в строю, даже вне казарм и политов.

Подполковник Константин Верба — страж порядка с богатым опытом службы во внутренних войсках. Его путь связан со службой в Свердловске, городе, ныне носящем имя Екатеринбург, где традиции воинской доблести особенно сильны. Константин Верба стоял долгие годы на страже закона и порядка, а теперь, оставаясь верным своим принципам, продолжает работу в рядах КИРФ, отстаивая социальную справедливость своих соотечественников.

Самое дорогое, что есть у всех матерей земли, — это их дети. В рамках акции «Красный букет «Надежды России» — герою!» алые цветы вместе с искренними словами сочувствия, сострадания и поддержки были вручены матерям погибших участников СВО.

с мамами погибших защитников Родины. Их сыновья своим героизмом подтвердили силу духа и мощь российских воинов».

С такими же чувствами безграничной благодарности к матерям погибших и пропав-

шего деткой площадки и аллеи в его память. Она активно участвует в мероприятиях по увековечению памяти героев и поддерживает другие семьи, потерявшие близких.

Председатель Нуримановского отделения ВЖС Олеся

очень душистые букеты в благодарность за её материнский подвиг, за воспитание достойного сына-патриота, за волонтерское подвижничество».

Сюрпризом для студентки Алисы Павленко стало вручение ей букета роскошных красных гладиолусов и слова благодарности за её волонтерский труд. Так, активистки Алтайского краевого отделения ВЖС из города Рубцовска отметили и отблагодарили юную участницу социально-благотворительной работы со старшим поколением и героико-патриотической работы с молодёжью. Алиса помогает пропалывать огороды одинокому престарелому земляку, занимается с детьми в загородных оздоровительных лагерях, собирает и отправляет посылки для участников СВО, а также выступает инициатором проведения экологических акций по благоустройству родного города. «Замечательная девушка Алиса является примером для всех нас, — считает Марина Зингер, представительница старшего поколения ВЖС Алтайского края. — С радостью вручила ей букет и пожелала успехов в учёбе и её волонтерской деятельности».

По поручению первого секретаря Калининградского областного комитета КИРФ, руководителя фракции КИРФ в Законодательном собрании Калининградской области Максима Буланова на открытии театрального сезона Калининградского областного Музыкального театра Марина Кудинова, председатель Совета Калининградского регионального отделения ООД «ВЖС — «Надежда России» приняла участие в торжественной церемонии вручения благодарственных писем руководству и ведущим артистам театра за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и творческий подход к работе, большой вклад в развитие культуры и искусства Калининградской области, а также за многолетнее плодотворное сотрудничество с региональным отделением ВЖС, в рамках которого проводятся социально-благотворительные акции для детей участников СВО, детей с ОВЗ и детей из семей, временно оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Пример поощрения творческих коллективов в рамках общероссийской акции «Красный букет «Надежды России» — герою!» тоже заслуживает внимания и поддержки. А ещё калининградские активистки ВЖС организовали встречу с настоящими героями нынешнего времени: Павлу Шабрину — офицеру, участнику СВО, поэту и писателю, Александру Мирному — сотруднику ГБР, работником ЧОП «Балтийские медведи» девчата вручили букеты красных роз и от всей души пожелали крепкого здоровья, оптимизма и новых больших свершений.

Большой букет алых гвоздик активистки Нальчикской организации Кабардино-Балкарского регионального отделения «ВЖС — «Надежда России» возложили к подножию памятника коммунисту, участнику Великой Отечественной войны, старшине милиции Владимиру Токареву. Владимир Иванович погиб в 1968 году при исполнении служебного долга. Прошли годы, и долгое время его могилы стояла забытой и заброшенной. Но благодаря поисковой работе активистки ВЖС было обнаружено место захоронения участника ВОВ, установлен и торжественно открыт новый обелиск на месте захоронения погибшего участкового уполномоченного коммуниста Токарева. В дни проведения акции «Красный букет «Надежды России» — герою!» активистки ВЖС Елена Букнина, Лариса Шугалей и Патимат от всей региональной организации почтили память героя.

Героико-патриотическая акция «Красный букет «Надежды России» — герою!» прошла в нашей стране впервые. В регионах это трогательное мероприятие получило высокую оценку у общественности. Да и могло ли быть иначе? Ведь каждое проявление уважения, благодарности и памяти к людям героической судьбы, воспитанным достойных сыновей, к нашим соотечественникам, выполняющим свою волонтерскую миссию, заслуживает самой сердечной признательности от всех нас.

Мы, женщины, искренне убеждены, что наша вера, наша любовь и наша «Надежда России» — это мощная сила на пути к победе!

Пресс-служба ООД «ВЖС — «Надежда России».

ОТОВСЮДУ ОБО ВСЁМ

В Стране тюльпанов не жалуют украинцев

Ультрарасовая Партия свободы Нидерландов, руководимая Гертом Вилдерсом, заявила, что, в случае победы на предстоящих внеочередных выборах в парламент, намерена добиться депортации украинских мужчин призывного возраста. Соответствующее положение зафиксировано в предвыборной программе политобъединения.

«ВСУ нужны новые люди, а потому, придя к власти, мы будем отправлять совершеннолетних украинцев из королевства обратно на родину», — отмечается в документе. Партия свободы обосновывает свою инициативу необходимостью усиления армии «незалежной». Кроме того, политсила выступает за приостановку программ воссоединения семей для беженцев и расширения полномочий полиции по делам иностранцев.

Как уже писала «Правда», досрочные парламентские выборы в Стране тюльпанов пройдут 29 октября вследствие распада правящей коалиции. По данным опросов, детище Герта Вилдерса сейчас занимает лидирующие позиции.

Тем временем ещё одна крайняя правая нидерландская партия — «Форум за демократию» в своём предвыборном манифесте предложила запретить размещение радужного флага ЛГБТ и стяга Украины на школах и государственных учреждениях. В программе политобъединения также содержится призыв к введению юридического запрета пропаганды трансгендерности в учебных заведениях и СМИ, а также ограничение гормональной терапии и операций по смене пола для несовершеннолетних. Среди других инициатив «Форума за демократию» — нормализация отношений с Россией и отмена санкций против неё.

Пагубный зной — похититель молодости

Учёные Гонконгского университета выяснили, что люди стареют быстрее из-за жаркой погоды: каждая волна аномально жаркого зноя крадёт до двух недель молодости.

В ходе 15-летнего наблюдения за 25 тысячами жителей Тайваня обнаружилось: при высоких температурах клетки организма повреждаются и вырабатывают меньше энергии — как на вредном производстве. Повторяющиеся всплески жары способны ускорить биологическое старение организма и повысить риск болезней. Учёные сопоставили показатели функций печени, почек, лёгких, давления и уровня воспаления с климатическими данными за два года до обследования. Как оказалось, каждое дополнительное повышение температуры на 1,5 градуса в знойную пору «добавляло» человеку примерно 0,02 — 0,03 года биологического возраста. При длительном воздействии эффект сопоставим с регулярным курением или употреблением алкоголя.

Сильнее всего чрезмерная теплота влияла на рабочих и жителей сельских районов, где доступ к кондиционерам ограничен. Однако за полтора десятка лет наблюдений воздействие стало слабее — предположительно, вследствие лучшего доступа к охлаждающим технологиям. Тем не менее авторы подчёркивают: паливший зной остаётся дополнительным фактором старения, которого необходимо избежать.

Исследования, проведённые в Германии и США, также показали, что экстремальная температура усиливает эпигенетические следы (молекулярные «метки» на ДНК, которые определяют уровень активности генов, не изменяя саму последовательность дезоксирибонуклеиновой кислоты) и ускоряет биологический возраст. Учитывая увеличение частоты волн жары из-за изменения климата, учёные призывают срочно защищать уязвимые группы населения, ведь уличное тепло, помимо прочего, ослабляет иммунную систему и кишечник, особенно у пожилых людей, делая их отличной мишенью для опасных инфекций.

Разрешите представить: мощный и свирепый Kostensuchus atrox

В южной Патагонии обнаружен новый вид плотоядного крокодила, жившего 70 миллионами лет назад.

Kostensuchus atrox (KA) — древний родственник современной рептилии, вероятно, был весьма грозным хищником, способным поедать динозавров среднего размера. Его длина достигала около 3,5 метра, а вес — почти 250 килограммов. Найденная окаменелость включала прекрасно сохранившийся череп и части скелета хищника.

Название рода происходит от патагонского ветра, который на языке коренных народов туэльке называется костен, и египетского бога с головой крокодила, известного как Сухос, атрох же в переводе с греческого означает «свирепый» или «суровый». Дюсториическая особь жила в конце мелового периода и относилась к группе родственников крокодилов, известных как пейрозавриды крокодилоидной формы, не переживших вымирание 66 миллионов лет назад, уничтожившее также большинство динозавров.

«В отличие от современных пресмыкающихся с длинными плоскими мордами, у KA был высокий, широкий и чрезвычайно крепкий череп, созданный для чистой силы», — рассказал Диего Пель, представитель Национального совета по научным и техническим исследованиям Буэнос-Айреса. — Его крошечные зубы (более 50 штук) длинной свыше пяти сантиметров имели зазубренные края, как у ножей для стейка, а это убедительный признак того, что животное, обладавшее одним из мощнейших укусов в своей экосистеме, могло разрываться мышцами и костями, охотиться на мелких и средних динозавров или другую крупную добычу. Конечности KA — более длинные, чем у современных крокодилов, позволяли ему ловче передвигаться по суше, в том числе во время охоты. Все эти черты помогли нам отнести «патагонскому находку» к высшим хищникам, сосуществовавшим с крупными плотоядными динозаврами».

К слову, ещё одним признаком того, что древняя рептилия была более приспособлена к жизни на суше, чем современные крокодилы, является расположение её ноздрей в передней части морды, а не на верхней части черепа, то есть она не могла дышать и одновременно держать большую часть тела под водой.

«Морская корова» нашлась

Китайские учёные подтвердили обнаружение удивительной рыбы Юнью в архипелаге Наньша в Южно-Китайском море догона, также известного как «морская корова», впервые за 30 лет.

Животное было замечено в начале июля, и несколько недель спустя исследователи смогли собрать видеоматериалы, а с 11 августа научная группа взяла млекопитающее под наблюдение. Идентификацию провели специалисты из Института океанологии Южно-Китайского моря. По мнению учёных, появление догона, а также ранее замеченных поблизости морских черепах, свидетельствует о значительном улучшении экологической ситуации в регионе, особенно учитывая тот факт, что последняя подтверждённая встреча с «морской коровой» фиксировалась в 2008 году, причём особь была найдена мёртвой.

Вследствие охоты, потери среды обитания, столкновений с кораблями и прочих вмешательств человека в 2022-м догон угодил в список функционально вымерших существ в Поднебесной. Как отмечают китайские СМИ, в 2024 году правительство КНР направило 5 млрд юаней (около 697 млн долларов) на сохранение и восстановление морской среды региона.

«Проблемные» друзья человека

Южноафриканский ветеринар Амир Анвари назвал пять пород собак, которых он никогда бы не завёл.

По словам врача, давшего интервью британской газете «Дейли Экспресс», у некоторых представителей четвероногих друзей человека есть особенности, делающие их слишком сложными для содержания, а потому такие питомцы доставляют владельцам изрядное количество забот и хлопот. К «проблемным» специалист относит такс, французских бульдогов, малинуа, бордер-колли и лабрадоров-ретриверов.

Как пояснил Анвари, таксы страдают от множества врождённых недугов. Например, у них часто бывает заболевание позвоночника и избыточный вес. Кроме того, они очень тревожатся даже при небольшой разлуке с хозяином. Французские бульдоги тоже попали в список «неподходящих» из-за хронических проблем со здоровьем.

Что касается малинуа и бордер-колли, то их ветеринар охарактеризовал как рабочих собак, нуждающихся в постоянных физических нагрузках и умственной стимуляции. Иначе при недостатке внимания они становятся деструктивными.

Вероятно, лабрадоров сочтут самым неожиданным пунктом списка Анвари. Однако, отмечает ветеринар, люди просто недооценивают сложность ухода за этими собаками, которые очень прожорливы и склонны к ожирению, заставляя хозяев строго следить за их питанием.

Елена МОРОЗОВА.



Москва



Алтайский край

шился обездвижен ног. Награждён орденом Мужества. «Роман Сажин — это человек, который не просто отдал долг Родине, а стал её непоколебимой защитой, истинным стержнем национальной чести и достоинства», — написала о патриотическом мероприятии Анастасия Колосова, лидер курганских активисток ВЖС. — С замиранием сердца слушали участники встречи искренней и предельно честный рассказ Романа Сергеевича о своём военном опыте. Его слова несли в себе тяжесть пережитого и величие духа, вызывая одновременно горечь утрат, искренние слёзы и неподдельное восхищение. В нашем защитнике, как и в тысячах его товарищей по оружию, слились воедино честь и мужество, преданность Родине и своей семье, братство и бесконечная сила воли».

Большую часть своего выступления Роман посвятил описанию боевых будней и долгой реабилитации после тяжёлого ранения. Он щедро делился с молодёжью знаниями и навыками, которые необходимы каждому будущему защитнику Отечества. Один из юных участников встречи спросил Романа, во имя чего он совершал подвиги. Не раздумывая ни минуты, герой ответил: «Ради своей страны. Моя семья и моя страна — превыше всего. Мои предки защищали Родину, и я просто не мог поступить иначе».

С искренним трепетом букет алых альстремерий вручила герою активистка женского движения Людмила Петрова. Председатель совета регионального отделения «ВЖС — «Надежда России» Елена Мусина и её подруги вручили алые гвоздики — символ мужества и верности идеалам Родины — двум выдающимся офицерам страны, чьи жизни и служба стали примером беззаветного

здания в ДНР. На встрече Фануза Гимаева оказала матери бойца юридическую помощь в оформлении необходимых документов.

Хафизова Лия, председатель Башкортостанского отделения ВЖС, подарила прекрасный букет алых цветов

Калининград

Максим в апреле 2025 года ушёл с товарищами на боевое задание и считается без вести пропавшим, и Елене Филатовой, её сын рядовой Павел Ковпак погиб в апреле 2022 года. «Светлая память нашим и искренняя вера и молитва от всех нас за возвращение Максима», — написали иркутские активистки женского движения. — Со слезами на глазах мы провели встречу

Александрова вручила свой красный букет главному библиотекарю Новокузнецкой сельской библиотеки, методисту центра бакинской культуры «Кудей», руководителю волонтерского штаба «Изге Йорэк» Гульшат Бибаевой.

Яркие букеты цветов стали благодарностью за многолетнюю волонтерскую деятельность и замечательным женщинам — участницам победы. Среди них — Светлана Пясецкая из города Бийск Алтайского края, активистка Алтайского краевого отделения ВЖС. Светлана с первых дней СВО принимала участие в сборе и отправке перевязочного материала, лекарственных препаратов, новогодних подарков в военные госпитали Российских Вооружённых сил. Светлана отправляет нашим бойцам свои подарки, вкладывая в них строки со своими стихами.

Участницы волонтерского движения «Серебряные ангелы», работающие на базе ТОС Западного микрорайона Барнаула, вручили букет красных цветов своему руководителю Людмиле Гостевой за её титанический труд по изготовлению маскировочных изделий, сбору и отправке гуманитарных грузов российским военнослужащим. А председатель Сибайского отделения ВЖС из Башкортостана Айсылу Ишбердина вручила оригинальную цветочную композицию из алых цветов комнатной герани руководителю группы волонтеров «Боевое братство» города Баймак Лилие Такаевой.

В Ишимбайском отделении Башкортостанского отделения ВЖС Светлана Шенченко сообщила, что букеты цветов вручили Наталье Брюхановой, чей сын Валерий погиб в январе этого года при выполнении боевого задания, Ларисе Богдановой, чей сын

Гульшат Шакировой, чей сын Азат Шакиров пал, выполняя свой воинский долг на СВО. Азат погиб, спасая раненого командира и выводя сослуживцев из-под обстрела. За свой подвиг он посмертно награжден орденом Мужества и орденом генерала Шаймуратова. Гульшат Шакирова иницировала установку баннеров и мемориальных досок в его честь, а также обустрой-

ния ВЖС Гузель Ильясова обратила и подарила матери бойца СВО Азата Рахимова Светлане охапки сушёных лекарственных растений, душицы и зверобоя для отправки комплектов душистого чая защитникам Родины. «Такие букеты не только красивы, но ещё и полезны», — считает Гузель, — я сразу же решила подарить маме бойца именно такие практичные и

В Ишимбайском отделении Башкортостанского отделения ВЖС Светлана Шенченко сообщила, что букеты цветов вручили Наталье Брюхановой, чей сын Валерий погиб в январе этого года при выполнении боевого задания, Ларисе Богдановой, чей сын

Гульшат Шакировой, чей сын Азат Шакиров пал, выполняя свой воинский долг на СВО. Азат погиб, спасая раненого командира и выводя сослуживцев из-под обстрела. За свой подвиг он посмертно награжден орденом Мужества и орденом генерала Шаймуратова. Гульшат Шакирова иницировала установку баннеров и мемориальных досок в его честь, а также обустрой-

Максим в апреле 2025 года ушёл с товарищами на боевое задание и считается без вести пропавшим, и Елене Филатовой, её сын рядовой Павел Ковпак погиб в апреле 2022 года. «Светлая память нашим и искренняя вера и молитва от всех нас за возвращение Максима», — написали иркутские активистки женского движения. — Со слезами на глазах мы провели встречу

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительств, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран работать о благе своего населения.



Джакарта

Жизнь в современном мире, раздираемом политическими распрями и социальным неравенством, вооружёнными конфликтами и терактами, стихийными бедствиями и техногенными катастрофами, даёт нескончаемые повод для массового недовольства граждан. А по мере протестная активность на бурлящем событиях земном шаре никогда не прекращается — просто в зависимости от смены климатических сезонов в разных частях света она порой временно затухает, как, например, летом в Европе. Однако пора отпусков в Старом Свете подошла к концу, и отдохнувшие трудящиеся, зарядившись новой силой и энергией, готовятся к очередному витку борьбы за свои права и свободы. Францию, например, в сентябре ожидает серия акций против правительственных планов по заморозке в 2026 году социальных программ и антиинфляционных компенсаций, а Германия, чьи власти намерены принять закон о военной службе, предусматривающей обязательный призыв молодых людей начиная с июля 2027-го, столкнётся с волной пацифистских выступлений.

Впрочем, в некоторых государствах ЕС осенний забастовочный сезон уже стартовал. Так, в Греции состоялась 24-часовая общенациональная стачка, инициированная Высшим советом Конфедерации профсоюзов госслужащих (ВСКП) в связи с внесением в парламент разработанного кабинетом проекта реформы дисциплинарно-законодательства для бюджетников. Кульминацией суточного протеста стал марш в столице Эллады, начавшийся у здания Национального исторического музея и завершившийся под окнами высшего представительного органа страны. Скандируя лозунги против государственного террора, требуя выделения денег на здравоохранение и образование, приняты на работу дополнительных сотрудников и повышения зарплат, в центре Афин собралась толпа людей с транспарантами «Все вместе на борьбу против антирабочего законопроекта!», «Долой кабинет угнетения и ре-

прессий!», «Не допустим запугивания и шантажа!».

Участники митинга возмущались реакционной сутью нового законопроекта, криминализирующего профсоюзную и общественную деятельность, приравняв её к общеправовым преступлениям с соответствующим наказанием, и настаивали на немедленном отзыве спорного документа. «Обсуждающаяся народными избранниками реформа — не просто ужесточение дисциплинарных выписаний для сотрудников госсектора, а неприемлемый и циничный план, противоречащий интересам работников, поскольку направлен на усиление давления и нагнетание атмосферы страха на рабочих местах, возвода профсоюзную и политическую активность в ранг преступной», — отметила Федерация союзных врачей больницы. Аналогичного мнения придерживается и Ассоциация муниципальных работников столичной области Атика, призвавшая депутатов отказаться от рассмотрения документа, а целенаправленно «против простых греков, сражающихся за своё выживание». МанIFESTанты, среди которых были члены профобъединений здравоохранения, образования и местного самоуправления, подчеркнули, что не желают «мириться со средневековыми условиями труда, войной и эксплуатацией», а потому продолжают битву за свои демократические права.

Примечательный факт: профсоюзы транспортников стачку проигнорировали, поему метро, автобусы, троллейбусы и трамваи в столице ходили по расписанию. От участия в протесте отказался и Союз моряков Греции, вследствие чего удалось избежать перебоев в парном сообщении. К всеобщей забастовке, организованной ВСКП, на четыре часа намеревалась примкнуть лишь Ассоциация диспетчеров, однако в разгар туристического сезона суд первой инстанции Афин запретил её, признав незаконной, так что и аэропорты страны функционировали в обычном режиме.

Бунт госслужащих ожидаемо не встретил понимания у властей, зато солидарность с бюджетниками выразили депутаты

от Коммунистической партии Греции Христос Каотис и Афродита Кгена.

В общем успех лавой стачки во многом зависит от умения её организаторов вовремя остановиться, а — в ответ на готовность другой стороны идти на уступки — умерить свой «претензионный аппетит», дабы, как знаменитая старуха из бессмертной пушкинской «Сказки о рыбаке и рыбке», не остаться в итоге у разбитого корыта. Примером столь мудрого подхода может служить завершившаяся пятнадцатидневная забастовка группы сотрудников Железнодорожной инфраструктуры Черногории (ЖИЧ), в состав которой вошли 84 диспетчера поездов и дежурных по станциям. Участники протеста, привнешего к прекращению движения поездов на трёх ключевых маршрутах: Белград — Бар, Подгорица — Никшич, Подгорица — Байза, добились существенного повышения окладов, выравнивания коэффици-



Подгорица

ентов оплаты труда с другими железнодорожными предприятиями балканской республики и внесения изменений в коллективный договор.

Как рассказал выступивший на митинге в черногорской столице Подгорице лидер бастовщиков Андрей Калужеревич, руководство ЖИЧ и митинганты годами игнорировали требования «дирижёров» поездов. «Наши жизни, достоинство и профессиональная репутация находятся под угрозой, а терпение — на

пределе: диспетчерское жалование, составляющее всего 680 — 800 евро в месяц, включая ночную работу и 35 лет стажа, — едва ли не самое низкое в стране. А ведь именно мы играем важнейшую роль в развитии и обеспечении безопасности железнодорожного транспорта», — отметил Калужеревич. — На самом деле отказ от работы — не попытка шантажа, а единственная возможность быть наконец-то услышанными наверху».

На фоне протеста ЖИЧ предложила поднять зарплату с учётом коэффициента 7,9 в купе со стимулирующей надбавкой (СМ) 30% и призвала сотрудников вернуться к работе, дабы «не оказаться невольными соучастниками диверсии против государства». Однако диспетчеры запросили дополнительное увеличение СМ на 25%, что, по мнению ЖИЧ, противоречит закону. Впрочем, бастовщики в итоге отказались от своего ультиматума, и в итоге заключили соглашение, согласно которому их финансовое вознаграждение за труд возрастёт примерно на 300 евро и составит от 1000 до 1200 евро, причём индексация произойдёт в кратчайшие сроки.

Между тем недовольство наросло не только у железнодорожников: независимый профсоюз полиции также предъявил правительству перечень требований, главные из которых — повышение окладов, обновление экипировки и расширение штата. Властям дан двухнедельный срок на ответ, по истечении которого — то есть уже в ближайшие дни, профобъединение намерено организовать акции протеста, включая блокировку пунктов пропуска через границу.

Однако для победного исхода забастовочного процесса одного искусства лавирования недостаточны: отважившимся на стачку необходимо обладать решимостью, выносливостью, готовностью идти на жертвы и

Как уже писала «Правда», мощные демонстрации всколыхнули крупнейшую мусульманскую страну мира в конце августа. Стихийное возмущение народа спровоцировало известию о том, что в дополнение к весьма солидной зарплате все 580 парламентариев получают ещё и ежемесячное пособие на оплату жилья, размер которого — 50 млн рупий (3075 долларов) — в 10 раз превышает минимальную зарплату в столице и в 20 раз — в бедных регионах. Гнев индонезийцев вполне понятен, учитывая, что депутаты катаются как сыр в масле на фоне проводимой президентом и одновременно премьер-министром республики Прабово Субианто политики жёсткой экономии, включающей сокращение расходов на образование (под нож, например, пошла программа бесплатного школьного питания), здравоохранение и общественные работы. Тысячи негодовавших студентов, рабо-



Франкфурт-на-Майне

чая, активистов и членов профсоюзов, заполонившие площадь перед зданием законодательного органа в Джакарте, обвинили кабинет в игнорировании реальных проблем — инфляции, безработицы, зашкаливающей коррупции, особенно среди правительственной элиты, и призывали к немедленному роспуску парламента.

Трагедия протестов, изначально относительно мирных, стремительно вышлась, и в итоге акции переросли в беспорядки и ожесточённые столкновения демонстрантов с правоохранителями. Триггером эскалации явилась смерть 21-летнего курьера: развозя еду по Джакарте, он оказался в гуще уличной свхатки и был сбит бронекомом мобильной бригады Национальной полиции, затем пережившим упавшего мототаксиста. Трагический инцидент попал на видео, тут же разлетевшись по соцсетям и породившем взрыв народной ярости, усмирить которую не помогло даже заверение президента о неизбежности наказания виновных блюстителей закона.

Со столицей, где толпы недовольных воево жили автобусные остановки и пункты взимания платы за проезд, волнения перекинулись на другие города, включая Джокьякарту, Бандунг, Семаранг и Сурабаю на острове Ява, а также на Медан, столицу провинции Северная Суматра, и Макаassar — административный центр Южного Сулавеси. В последнем демонстранты предали огню здание горсовета, в результате чего погибли три человека, а ещё одного жителя растерзала тол-

па, приняв его за сотрудника спецслужб в штатском.

В конце концов протестные страсти накалились до такой степени, что главе государства Прабово Субианто пришлось отказаться от запланированного визита в КНР, где проходил саммит ШОС, плавно перетёкший в грандиозные торжества по случаю 80-летия разгрома милитаристской Японии, ознаменовавшего окончание Второй мировой войны. Вместо поездки в Поднебесную президент вилотную занялся урегулированием напряжённой ситуации в собственной стране и согласился частично удовлетворить претензии демонстрантов, в связи с чем с 1 сентября индонезийским депутатам пришлось забыть о дорожных зарубежных вояжах за казённый счёт и регулярных жилищных пособиях. Об уступках президент сообщил в эфире национального телевидения, находясь в окружении лидеров восьми ведущих пар-



Аделаида

Официально намерение властей продиктовано переизбытком жителей в Джакарте, обременённой инфраструктурными и экологическими проблемами, а также желанием сбалансировать социально-экономическое развитие западных и восточных регионов страны. Впрочем, уверены эксперты, не последнюю роль в решении о смене столицы града, подвергшемся резкой критике, играет то обстоятельство, что в искусственно созданной малонаселённой Нусантаре властям будет куда проще контролировать любые социально-политические демарши. По мнению же самих джакартцев, лишение города статуса «сердца» Индонезии, влекущее перевод правительственных учреждений, нанесёт ему экономический урон и вызовет скачок безработицы.

К слову, на этой неделе в знак примирения протестовавших и полиции в Джакарте состоялась процессия водителей онлайн-сервиса такси, в ходе которой они дарили стражам порядка розовые и белые розы, обменялись рукопожатиями и обнимались.

Как отмечают аналитики, выплеснувшийся на улицы народный гнев — первое серьёзное испытание для Прабово Субианто за неполный год его президентства. Однако вред ли предостережение полностью утихнет вместе с отменой финансовых привилегий для депутатов.

Иные заботы нынче тревожат жителей Австралии, отделившей от Индонезии почти тремя тысячами километрами. Дело в том, что антииммигрантские настроения, царящие на Западе, причём как в Старом, так и Новом свете, добирались и до Страны кентури и коал, где в крупнейших городах — Сиднее, Мельбурне, Брисбене, Аделаиде — тысячи человек вышли на марши против засилья переселенцев на Зелёном кон-

тиненте. Правда, в отличие от европейцев и американцев, австралийцы выражали недовольство не самим фактом присутствия на их земле чужеземцев, а его последствиями: чрезмерный приток искателей лучшей доли привёл к подорожанию аренды, нехватке жилья и перегрузке инфраструктуры. Словом, шествия чьм-то напоминали масштабные манифестации против овертуризма, сотрясающие старую Европу на протяжении последних восьми месяцев.

Сделав акцент на том, что иммиграция не носит расистский характер, организаторы демонстраций в столицах четырёх из шести штатов Австралии призвали власти обратить внимание на миграционные проблемы и защитить интересы собственных граждан.

Наряду с выступлениями против переселенцев одной из основных тем обещемиров протестов, причём на протяжении уже почти двух лет, остаётся израильская агрессия в секторе Газа, в последние недели вышедшая на запретный уровень в связи с намерением Тель-Авива полностью оккупировать анклав. Как неоднократно отмечала «Правда», митинги солидарности с палестинским народом практически ежедневно проходят в той или иной стране. Так, в Германии более десяти тысяч человек присоединились к антиизраильской акции во Франкфурте-на-Майне.



Афины

По словам устроителей марша «Объединённые в защиту Газы», для крупнейшей города федеральной земли Гессен нынешний пропалестинский «слёт» явился самым масштабным с момента начала боёв в секторе Газа. Демонстранты выкрикивали запрещённые в ФРГ лозунги и сравнивали войну в анклав с холокостом.

Елена МОРОЗОВА.
Фото Рейтер.

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!
Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.
Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программы передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.
Мы представлены во всех социальных сетях российской интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.
Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

| Понедельник, 8 сентября | Вторник, 9 сентября | Среда, 10 сентября | Четверг, 11 сентября | Пятница, 12 сентября | Суббота, 13 сентября | Воскресенье, 14 сентября |
|--|---|---|--|--|--|---|
| 2.00 Художественный фильм «Золотая телёнок». 1—2-я серии 12+ | 23.10 Специальный репортаж «Играй, гармонь елецкая» 12+ | 15.00 К дню рождения Людмилы Целиковской. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались» 12+ | 10.00 Информационная программа «Темы дня» | 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 6.40 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Вперёд в СССР!» 12+ | 2.50 Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались» 12+ |
| 5.15 Художественный фильм «Забудьте слово «смерть» 12+ | 23.30 К дню рождения Людмилы Целиковской. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались» 12+ | 16.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 10.15 Специальный репортаж «Равнение на Звениговский» 12+ | 11.15 Специальный репортаж «Равнение на Звениговский» 12+ | 7.10 Художественный фильм «Трехголовая молодость» 12+ | 4.35 Художественный фильм «Тринадцатый» 12+ |
| 6.50 Художественный фильм «Двойной обгон» 12+ | 2.00 Информационная программа «Темы дня» | 17.50 Специальный репортаж «Играй, гармонь елецкая» 12+ | 11.15 Художественный фильм «Противостояние». 1—2-я серии 12+ | 11.40 Художественный фильм «Противостояние». 3—5-я серии 12+ | 9.00 Мультипликационный фильм «Аленький цветочек» 6+ | 6.10 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+ |
| 8.35 Детский сеанс. Художественный фильм «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил» 6+ | 2.15 Художественный фильм «Большая семья» 12+ | 18.15 Художественный фильм «Противостояние». 1—2-я серии 12+ | 15.20 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+ | 15.40 Художественный фильм «Тринадцатый» 12+ | 9.40 Мультипликационный фильм «Пёс и кот» 6+ | 7.45 Художественный фильм «Выстрел» 12+ |
| 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 4.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 22.00 Информационная программа «Темы дня» | 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 17.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 10.00 Информационная программа «Темы дня» | 9.10 Мультипликационный фильм «Царевна-лягушка» 6+ |
| 11.00 Специальный репортаж «Равнение на Звениговский» 12+ | 5.05 Художественный фильм «Казачья застава» 12+ | 22.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 18.00 Художественный фильм «Противостояние». 3—5-я серии 12+ | 18.15 Специальный репортаж «Равнение на Звениговский» 12+ | 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 9.50 Мультипликационный фильм «Как Лявёнок и Черепашка пели песню» 6+ |
| 11.25 Художественный фильм «К Черному морю» 12+ | 6.35 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Больше, чем крестьяне» 12+ | 23.10 Специальный репортаж «Имя Сталина» 12+ | 22.00 Информационная программа «Темы дня» | 18.40 Художественный фильм «Цена головы» 12+ | 11.15 «Китай сегодня». Документальный фильм «Легенды полей». 3—4-я серии 12+ | 11.00 Специальный репортаж «Свет «Красного маяка» 12+ |
| 12.50 Художественный фильм «Забудьте слово «смерть» 12+ | 7.15 К дню рождения Людмилы Целиковской. Художественный фильм «Мы с вами где-то встречались» 12+ | 23.30 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+ | 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 20.20 Художественный фильм «Гонка с преследованием» 12+ | 11.45 Классика на экране. Художественный фильм «Выстрел» 12+ | 11.25 Художественный фильм «За без срока давности» 12+ |
| 14.25 Художественный фильм «Двойной обгон» 12+ | 9.00 Мультипликационный фильм «Оранжевое горлышко» 6+ | 2.00 Информационная программа «Темы дня» | 23.10 Специальный репортаж «Равнение на Звениговский» 12+ | 22.00 Информационная программа «Темы дня» | 13.15 Художественный фильм «Майор Вихрь». 1—3-я серии 12+ | 13.10 Художественный фильм «Тегеран-43». 1—2-я серии 12+ |
| 16.10 Детский сеанс. Художественный фильм «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил» 6+ | 9.20 Мультипликационный фильм «Кот в сапогах» 6+ | 2.15 Художественный фильм «Противостояние». 1—2-я серии 12+ | 2.15 Художественный фильм «Противостояние». 3—5-я серии 12+ | 23.10 Премьера. Специальный репортаж «Свет «Красного маяка» 12+ | 17.40 Художественный фильм «Майор Вихрь». 1—3-я серии 12+ | 16.10 Художественный фильм «Три толстяка» 6+ |
| 17.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 10.00 Информационная программа «Темы дня» | 6.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 2.15 Художественный фильм «Противостояние». 3—5-я серии 12+ | 23.35 Художественный фильм «Трехголовая молодость» 12+ | 22.00 Информационная программа «Темы дня» | 17.35 Мультипликационный фильм «Свет «Красного маяка» 12+ |
| 18.35 Художественный фильм «Большая семья» 12+ | 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 7.00 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Наследники» 12+ | 6.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 2.00 Информационная программа «Темы дня» | 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ |
| 20.30 Художественный фильм «Казачья застава» 12+ | 11.15 Специальный репортаж «Играй, гармонь елецкая» 12+ | 7.25 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+ | 7.15 Художественный фильм «Тринадцатый» 12+ | 23.10 «Китай сегодня». Документальный фильм «Легенды полей». 3—4-я серии 12+ | 23.10 «Китай сегодня». Документальный фильм «Легенды полей». 3—4-я серии 12+ | 19.00 Специальный репортаж «Свет «Красного маяка» 12+ |
| 22.00 Информационная программа «Темы дня» | 11.35 Художественный фильм «Большая семья» 12+ | 9.00 Мультипликационный фильм «Петя и Красная Шапочка» 6+ | 8.50 Мультипликационный фильм «Конёк-Горбунок» 6+ | 23.40 Художественный фильм «Золотая баба» 12+ | 22.55 Художественный фильм «Дачная поездка сержанта Цыбули» 12+ | 19.20 Художественный фильм «Без срока давности» 12+ |
| 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 13.50 Художественный фильм «Казачья застава» 12+ | 9.20 Мультипликационный фильм «Волк и телёнок» 6+ | 9.45 Мультипликационный фильм «Зеркальце» 6+ | 1.25 Специальный репортаж 12+ | 0.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+ | 21.00 Художественный фильм «Дачная поездка сержанта Цыбули» 12+ |
| | | | 10.00 Информационная программа «Темы дня» | 2.15 Художественный фильм «Майор Вихрь». 1—3-я серии 12+ | 1.20 Классика на экране. Художественный фильм «Выстрел» 12+ | 22.30 Художественный фильм «За витриной универмага» 12+ |

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, дорож и видео» 16+
8.40 «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 12+

НТВ

4.50, 8.25, 10.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 «Первые в мире». «Петля Петра Нестерова», д/ф

ЗВЕЗДА

5.05 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ВТОРНИК, 9 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 95 лет со дня рождения Надежды Румянцева. Легенды мирового кино

ЗВЕЗДА

5.05 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

СРЕДА, 10 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 Легенды мирового кино. Николай Рыбников

ЗВЕЗДА

5.05 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ЧЕТВЕРГ, 11 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 Легенды мирового кино. Алексей Баталов

ЗВЕЗДА

5.05 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

ПЯТНИЦА, 12 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 Легенды мирового кино. Алексей Баталов

ЗВЕЗДА

5.05 «1812», д/ф 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+

СУББОТА, 13 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время

ТВЦ

6.40 «Православная энциклопедия» 6+

НТВ

4.55 «ЛОВУШКА» 16+

РОССИЯ К

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк
7.20 Легенды мирового кино. Алексей Баталов

ЗВЕЗДА

4.40 «Три дня в Москве» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00, 18.00, 3.00 Новости
9.45 «Слово пастыря» 0+

РОССИЯ 1

5.25, 2.30 «ДВА МГНОВЕНИЯ ЛЮБИИ» 12+

ТВЦ

5.45 «ОПАСНЫЙ КРУИЗ» 12+

НТВ

5.05 «ОТЦЫ» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Монодиалогные яблоки». Тайна третьей планеты», м/ф

ЗВЕЗДА

5.45 «СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ» 12+

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»
Во всех почтовых отделениях России до 15 сентября принимается подписка на газету «Правда» на октябрь — декабрь 2025 года.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ

Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».