

СОБЫТИЕ..... 2

Идем
на Поленова
Гендиректор
Третьяковки
Зельфира
Трегулова
зовет
на выставку



КОШЕЛЕК..... 5

Низкие ставки
на горизонте
Совет
экспертов:
как снизить
платеж
по дорогой
ипотеке

ЕДА..... 10

В рагу
пожелаешь
Шеф-повара
против
диетолога:
как полезные
овощи сделать
вкусными



Российская Газета



№ 233 (7991)
16 — 22 октября 2019
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

ЧЕТВЕРГ 17 ОКТЯБРЯ > ПЯТНИЦА 18 ОКТЯБРЯ > СУББОТА 19 ОКТЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 ОКТЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 21 ОКТЯБРЯ > ВТОРНИК 22 ОКТЯБРЯ > СРЕДА 23 ОКТЯБРЯ



УСПЕХ Российский теннисист стал четвертой ракеткой мира..... 3

Ракетная атака Медведева

ОБРАЗОВАНИЕ..... 6

Экзамен он не затащил.
Какие ошибки
допускали в этом году
на ЕГЭ

ЦИФРА..... 21

Если гаджет — ветеран.
Как можно
использовать старые
мобильные устройства

ПЕРСОНА..... 24

Найти преступника
и мужа.
Семь вопросов актрисе
Екатерине Вилковой

ЗДОРОВЬЕ..... 27

Начихать на холода.
Почему йоги редко
болеют и что они
для этого делают



темы недели

От Толстого до Вишневского
Открылась выставка личных вещей и черновиков писателей

НА ВЫСТАВКЕ «От Толстого до Толстого. Писатель, мода и стиль» в Литературном музее им. Даля можно увидеть предметы из обихода и рукописи Льва Толстого, Тургенева, Чехова, Алексея Толстого, Всеволода Вишневского и других. По мысли организаторов, хитон Максимилиана Волошина и платье Анны Ахматовой позволят представить отношение писателей к моде и стилю, а черновики Белого и Бунина — показать творческий процесс.

Идем на Поленова

Три знаменитые картины, которые можно увидеть в Третьяковке

СОБЫТИЕ

✍ Инга Бугулова

В Третьяковской галерее 17 октября открывается одна из главных выставок осени — на Крымском Валу покажут Василия Поленова. Новатор пейзажной живописи, выдающийся педагог, театральный художник, архитектор, композитор — музейщики обещают представить художника во всей красе (более 150 работ!) и не скрывают: ждут ажиотажа. Так что билетами советуем запастись заранее.

КОММЕНТАРИЙ

На фоне Репина

Зельфира Трегулова,
гендиректор Государственной
Третьяковской галереи

— Я думаю, что выставка Василия Поленова относится к числу тех выставок, которые обречены на успех. Мы можем понимать это уже по одному простому факту — почти все предварительные экскурсии на Поленова у нас выкуплены. Экспозиция, как и в случае с Репиным, приурочена к 175-летию со дня рождения, но эта дата важна еще и потому, что эти 25 лет между такими юбилеями — 100, 125, 150, 175 лет — тот период, который позволяет сформировать отличный от прежнего взгляд на художника.

На фоне Репина делать выставку Поленова сложнее вдвойне. Они вместе учились в Академии художеств, в одном году ее заканчивали, вместе писали работу на большую золотую медаль на одну и ту же тему «Воскрешение дочери Иаира» (мы покажем эту работу Василия Поленова), вместе были отправлены в Париж в миссионерскую поездку.

И при этом эти две выставки дают нам возможность показать, какими разными художниками они были, насколько разными были их подходы, в том числе и к евангельской теме. Для Поленова отразить в своих полотнах жизненный путь Христа и поднять через это проблемы этические, нравственные — важнейшая задача.

Мы страшно благодарны Русскому музею, что после долгих сомнений они все-таки согласились предоставить нам картину «Христос и грешница» — без нее этой выставке очень много не хватало бы.

Поленов, в отличие от Репина, невероятно страстного и мощного, художник очень гармоничный. И это нас тоже привлекло, ведь в сегодняшнем мире как раз гармонии не хватает.

ЧТО СМОТРЕТЬ

«Московский дворик», 1878



Эту работу можно назвать самой популярной из всего наследия художника: «Московский дворик» хорошо знаком не только ценителям живописи, но даже школьникам — он до сих пор встречается в учебниках по русскому языку с заданием написать по картине сочинение. Впрочем, передвижники, как и сам Василий Дмитриевич, ее не слишком-то це-

нили: помимо того, что это гимн отдохновению от суеты, в котором нет никакого поучения или призыва, написана она была «на скорую руку». «Я ходил искать квартиру. Увидел записку, зашел посмотреть, и прямо из окна мне представился этот вид. Я тут же сел и написал его», — рассказывал в одном из писем Поленов. В итоге этот пейзаж стал сенсацией вы-

ставки Товарищества художников-передвижников, гордостью коллекции Павла Третьякова и визитной карточкой самого мастера. Тех, кто, глядя на него, вздохнет со словами «эх, ничего от былой Москвы не осталось», спешим утешить: изображенный на картине храм — Спаса Преображения на Песках — стоит на своем месте до сих пор (см фото справа).



«Христос и грешница», 1844—1927



«Кто из вас без греха?» — первоначально именно эта евангельская фраза озаглавливала полотно, но по настоянию цензуры название было изменено на «Христос и грешница».

Сам Василий Поленов с сожалением писал: «Оно и не мое, и не соответствует евангельскому рассказу». Над этой картиной художник работал почти 20 лет, еще бы — подойти к ней хотел с точностью до мельчайших деталей. Для этого в 1881—1882 годах он совершает большое путешествие по Египту, Сирии, Палестине, Греции, где исследует земной путь Христа и знакомится с реалиями



Василий Поленов.

восточной жизни. Он так увлекся этой подлинностью, что показал, скорее, реальную нежелезную Палестину: сначала в глаза бросаются солнце, оливы и тополя, великолепный храм царя Соломона, и только потом мы спускаемся ниже и видим Спасителя. Поленовский Христос выражает мироощущение живописца, в основе которого — стремление к красоте и гармонии. Картина, не соответствовавшая канонам ни академической, ни религиозной живописи, вызвала горячие споры современников, однако ее для своей коллекции приобрел Александр III.

НАВИГАТОР

Расписание

Выставка «Василий Поленов» будет работать с 17 октября 2019 года по 16 февраля 2020 года в пространстве Третьяковки на Крымском Валу. Посещение экспозиции предусмотрено по сеансам: удобнее всего купить электронный билет заранее на определенные дату и время.

Во вторник, среду и воскресенье выставка открыта с 10.00 до 18.00 (вход до 17.00), в четверг, пятницу и субботу — с 10.00 до 21.00 (вход до 20.00).

Понедельник — выходной.

Стоимость взрослого билета 600 рублей, льготные категории (в зависимости от конкретной льготы) — 300, 150 рублей и бесплатно.

Узнать о выставке подробнее, также купить билет можно на сайте галереи.



«Золотая осень», 1893

«Мечтаю о домике на берегу Оки, об том, как мы его устроим, как мы там проживем (...) Чудесные мечты, может быть, и сбудутся», — писал в 1887 году художник. Мечты сбылись: «Золотая осень» была написана Василием Поленовым в усадьбе «Борок», расположенной на Оке, которая теперь носит имя художника — Поленово. Трехэтажный белый домик, созданный по чертежам самого живописца (и купленный, кстати, на деньги от продажи полотна «Христос и грешница»), стоит на высоком холме уже более сотни лет, это одна из немногих усадеб в России, которым удалось пережить XX век. Во многом потому, что по сегодняшний день руководят ею потомки художника. Которые, к слову, продолжают заложенные им традиции: до сих пор здесь устраивают Рождественскую елку для детей из окрестных деревень с обязательным самодельным спектаклем. Но это не все «детские» проекты художника: он не только собирал ребят на праздник, но открыл несколько школ, создал «волшебную» диораму — кругосветное путешествие в картинках. Точную копию световой постановки для выставки предоставил Музей-заповедник Поленова, ее смогут увидеть все желающие.



ТЕМЫ НЕДЕЛИ



Кто будет спасать «Спартак»
Новым тренером столичного клуба стал Доменико Тедеско

МОСКОВСКИЙ «Спартак» объявил о назначении главным тренером немецкого тренера итальянского происхождения Доменико Тедеско. Контракт с ним рассчитан до конца мая 2021 года. «Красно-белых» Тедеско принял в очень сложной ситуации: команда идет на 12-м месте в чемпионате России и уже вылетела из еврокубков. Сам специалист настроен серьезно и уже заявил, что видит в «Спартаке» потенциал вернуться на былые позиции.



Многие эксперты считают, что уже в следующем году Медведев может стать первой ракеткой мира.

Ракетная атака Медведева

Российский теннисист стал четвертой ракеткой мира

УСПЕХ

✍ Артур Нанян

На выходных Даниил Медведев выиграл четвертый титул в этом году, победив в финале турнира в Шанхае немца Александра Зверева — 6:4, 6:1.

— Даниил играет так, как никто раньше не выступал. Он просто не дает тебе показать силу. Думаю, сейчас Медведев — лучший в мире, — сказал после матча Зверев.

А ведь всего пару лет назад Даниил не видел смысла в теннисе и задавался вопросом: «Зачем к игре относиться серьезно? Для этого нужна такая преданность делу, такая психологическая сила. А у меня ощущение, что в этом нет такой надобности».

Если бы Медведев не выбрал теннис, вероятно, он бы стал экономистом или футболистом. Даниил учился в Москве в МГИМО на факультете экономики и коммерции, но из-за постоянных тренировок ему пришлось бросить учебу. Когда Медведеву стукнуло 16, он вместе с семьей переехал во Францию, где жила его сестра. Россиянин более двух лет пробивался в профессиональный тур, выиграв в 2018 году первый турнир. И все же громко о себе Даниил заявил только в этом году.

Главная загадка — за счет чего Медведев так резко прибавил, выиграл кучу титулов, стал рекордсменом по числу побед в этом году в мужском туре и вообще считается тем, кто придет на смену Роджеру Федереру, Рафаэлю Надалю и Новаку Джоковичу? Ведь прошло всего несколько месяцев с момента поражения в первом круге «Ролан Гаррос» в Париже от Пьера-Угу Эрбера, после которого, казалось, Даниилу уже ничто не светит в этом сезоне.

Как признается сам Даниил, все дело в психологии. Если раньше Медведев было легко разозлить и вывести из себя, то сейчас он в любой ситуации остается спокойным. Болеют против него болельщики на Открытом чемпионате США в Нью-Йорке — россиянин лишь благодарит их и просит, чтобы они и дальше переживали за сопер-

ников. Провоцирует его Стефанос Циципас — Даниил не обращает на это внимания и с легкостью громит оппонента, как это было в Шанхае.

— Я даже не мечтал, что смогу выйти в шесть финалов подряд. Одно могу сказать точно: я не чувствую себя непобедимым, — сказал Медведев после триумфа в Шанхае. — Но мне нельзя успокаиваться. Стоит немного сдать — и люди сразу забудут о всех победах и начнут критиковать тебя.

Игрой Медведева восторгаются не только его соперники и специалисты, но и знаменитые теннисисты прошлого. В частности, восьмикратный победитель турниров «Большого шлема» Андре Агасси.

— Медведев знает, когда надавить, когда добавить остроты. Он также понимает, в какой момент можно дать сопернику совершить несколько ошибок. Думаю, он может стать лучшим в туре, — считает Агасси.

Чуть ранее о Медведеве лестно высказался Надаль. Испанец назвал Даниила лучшим теннисистом своего поколения.

— На данный момент Медведев — сильнейший игрок молодого поколения. Летний отрезок вряд ли мог сложиться для него лучше, — отметил Надаль.

Ну а пока Медведев вышел на третье место в рейтинге по очкам, набранным в нынешнем сезоне. Он оттеснил с этой позиции Федерера. Остается верить, что Даниил ударно проведет концовку этого удивительного сезона.

ЦИФРА

6,8

МИЛЛИОНА

долларов призовых заработал в этом году Даниил Медведев. Всего он выиграл пять титулов.

Капитан что надо

Россия вышла на Евро-2020, а Артем Дзюба продолжает забивать

ФУТБОЛ

✍ Сергей Литвинов

Российская сборная одержала седьмую победу в официальных матчах. Разгромив на выезде Кипр (5:0), команда Станислава Черчесова досрочно вышла на чемпионат Европы-2020.

— У нас великолепная атмосфера. Мы как 23 брата, — эти слова капитан нашей сборной Артем Дзюба произнес после победы над Египтом (3:1), позволившей россиянам впервые в истории выйти в плей-офф чемпионата мира.

Со стороны сложно судить, но действительно возникает ощущение, что сборная нынешнего созыва — именно что команда. Может, в ней нет суперзвезд, зато она боевита и добивается результата.

Справедливости ради Россия изначально считалась одним из фаворитов группы «I». Откровенно сильнее были лишь бельгийцы. Тем не менее у нас есть богатый опыт неудач в ситуациях, когда все складывалось, как казалось, в нашу пользу.

В этом смысле нельзя не похвалить команду Черчесова, которая в официальных матчах, будь то на Кубке конфедераций, чемпионате мира или вот сейчас в отборочном цикле к Евро-2020, ни разу не провалилась. Да, россияне не вышли из группы на Кубке конфедераций, зато получили бесценный опыт перед домашним первенством планеты. И воспользовались им.

Отдельно стоит сказать об Артеме Дзюбе. Капитан сборной находится в потрясающей форме. Он все еще мо-

Сборная России досрочно пробилась на чемпионат Европы, одержав семь побед подряд в квалификации с общим счетом 26:1

жет стать лучшим бомбардиром не только отборочного цикла, но и в истории нашей национальной команды. От лидера по этому показателю Александра Кержакова форварда «Зенита» отделяют лишь шесть мячей. При этом Дзюба установил рекорд сборной России в отборах чемпионатов Европы и мира, отличившись по ходу нынешней квалификации девять раз.

— Полтора года назад говорили, что эта команда кривоногая, а теперь называют лучшей в истории? Это наша страна — из крайности в крайность. У нас есть шанс показать на чемпионате Европы следующим летом, чего мы стоим. Раз смогли добраться до четвертьфинала чемпионата мира, значит, есть шанс, — отметил Дзюба.



Фоторепортаж с отборочного матча Кипр — Россия смотрите на сайте rg.ru/art/1762095



Артем Дзюба установил рекорд сборной России в отборах чемпионатов Европы и мира, забив девять мячей за квалификацию.



право

Узнают по голосу
Банкам России предлагают новую систему шифрования

КРЕДИТНЫЕ организации страны получили возможность пользоваться новой разработкой «Ростелекома» — системой шифрования голоса и слепков лица клиентов при передаче в единую биометрическую систему. Новинка получила положительное заключение ФСБ. Вместе с тем банки по-прежнему могут устанавливать системы шифрования собственной разработки, но, по оценкам аналитиков, их создадут не более 10% игроков рынка.

Кредитные истории

Как финансовые организации дураят невнимательных

КОШЕЛЕК

В России достаточно примеров, когда Фемида встает на сторону россиян, которые попали в долговую яму. Люди страдают по собственной беспечности, хотя знают, чем может закончиться визит в банки и к уличным кредиторам.

Например, жительница Костромской области взяла микрокредит в 20 тысяч рублей под 547,5 процента годовых. За трехмесячное пользование деньгами с нее потребовали сумму, в девять раз большую.

— Кредитный договор был составлен так хитро, что проценты за пользование ссудой многократно возрастали: с 1,5 до 8,5 процента в день. Была предусмотрена неустойка за невыполнение обязательств по обслуживанию кредита, — рассказали «РГ» в пресс-службе Костромского облсуда.

В итоге против женщины подали иск, требуя с нее почти 190 тысяч рублей. Судья счел проценты с неустойкой завышенными и постановил взыскать с ответчицы 20 тысяч основного долга, 35,7 тысячи неустойки и судебные расходы. А в Екатеринбурге супругам удалось вдвое снизить процентную ставку по займу — со 120 до 60 процентов. Добиться этого смогли через суд.

Почти полгода семья исправно выполняла кредитные обязательства, но ближе к осени материальное положение пошатнулось, и «при просрочке свыше 7 дней размер процентов увеличился до 120% годовых» — письменно известила супругов микрокредитная компания и прислала новый график погашения платежей.

Мужчина подал иск в суд с требованием вернуть предусмотренную первоначальным договором ставку в 60 процентов. В первой же инстанции суд встал на сторону заемщика. В результате сложных подсчетов было вынесено решение, что процентная ставка по договору займа должна для семьи составлять... 92,821% годовых.

Судебная коллегия по гражданским делам Свердловского областного суда пришла к выводу, что увеличение процентной ставки противоречит закону «О потребительском кредите (займе)». Прежний график погашения кредита семье восстановили. Но микрокредитная организация за удвоение процентной ставки для заемщиков наказана не была.

В погоне за показателями и банки порой пускаются во все тяжкие. Как раз такой



Навязчивая реклама «легких денег» ждет жителей Костромы на каждом шагу.

случай произошел в Воронежской области, где кредитная организация потребовала от женщины погасить задолженность по кредиту, которым та не пользовалась. Весной в Бобровский районный суд поступил иск банка к жительнице района. Юристы кредитной организации утверждали, что 1 декабря 2014 года ответчица дала согласие на получение кредитной карты, а затем не погашала задолженность по ней.

Женщина подтвердила, что с февраля 2018 года ее телефон бомбардируют смс-сообщениями с требованиями погасить задолженность. При этом она не получала кредитную карту ни лично, ни по почте и, соответственно, ее не активировала и деньгами с нее не пользовалась.

Юристы банка представили суду распечатки тех самых смс, которыми бомбардировали бедную селянку, однако ничего более существенного предъявить не смогли.

— В соответствии со статьей 56 Гражданского процессуального кодекса, согласно которой каждая сторона должна подтвердить свои требования, истцу было предложено представить доказательства активации карты ответчиком и получения им с

нее денег. Ни одно из предъявленных смс не содержало информации об активации карты ответчиком или даче им согласия на активацию данной карты. Иных доказательств того, что ответчик получил карту, активировал ее и ею воспользовался, представлено не было. Поэтому суд в удовлетворении иска отказал, — рассказала пресс-секретарь суда Любовь Ладыкина.

Банк подал апелляцию, но Воронежский областной суд согласился с решением районного и оставил его без изменений. Судебный вердикт вступил в законную силу.

Подготовили Антон Валагин, Светлана Добрынина, Наталья Козлова

ОТ РЕДАКЦИИ

Когда писать жалобы

Когда надо должнику писать жалобы на действия микрофинансовых организаций?

- ▶ Если сотрудники микрокредитной организации пытаются помешать досрочно погасить долг в обход договоренностей.
- ▶ Если проигнорирована «банковская» тайна и данные заемщика разглашены третьим лицам.
- ▶ Если микробанкиры увеличили процент без уведомления об этом клиента.
- ▶ Если заемщика замучили постоянными звонками с угрозами — самому заемщику и его родственникам и незнакомым.
- ▶ Если появляется неожиданный долг после полной оплаты ссуды. Пример — появление задолженности в несколько рублей, о которой человека не предупредили, пока долг не вырос.
- ▶ Если банкиры не дают на руки документ, что он исполнил перед ними свои обязательства.
- ▶ Если заемщику без его согласия подключили платные дополнительные услуги.

Кому жаловаться?

В Службу судебных приставов, Центробанк, прокуратуру, Роспотребнадзор, полицию.



Читайте также: Эксперты рассказали, на что не стоит брать кредит
rg.ru/art/1752124

Как работать в выходные

ПАМЯТКА

В преддверии ноябрьских праздников минтруд напомнил россиянам, в каких случаях и на каких условиях работодатель может привлечь их работать в выходные.

Главное, что надо знать, работа в праздник или выходной должна быть либо оплачена в двойном размере, либо компенсирована днем отгула по выбору работника. Это должен быть целый свободный день независимо от того, сколько часов человек отработал в выходной. Предлагать сотруднику выйти на праздничную «вахту» работодатель может только в исключительных случаях. Если речь идет о форс-мажоре на работе (надо срочно что-то починить, что-то куда-то отправить, обслужить людей и пр.), то требуется письменное согласие работника. При этом должно быть издано официальное распоряжение или приказ.

Только особые ситуации могут заставить выйти на работу в выходные и праздничные дни

Если же речь идет о работах, которые выполняются для предотвращения катастроф, производственных аварий, стихийных бедствий, других несчастных случаев или устранения их последствий, то согласия работника не требуется. Он обязан явиться на свой «пост» по первому «зову» работодателя.

Это то, что касается большинства россиян. Но есть отдельные категории граждан, для которых предусмотрены «свои» условия работы в выходные дни.

Так, заставить работать инвалидов или родителей инвалидов, женщин с детьми до трех лет и матерей-одиночек с детьми до пяти лет ни при каких обстоятельствах в одностороннем порядке нельзя. Работодатель может только предложить им выйти на работу, предварительно под расписку уведомив о том, что от этого можно отказаться.

Представителей творческих профессий (артистов, художников, журналистов и пр.), у которых рабочий график ненормирован, наоборот, можно привлечь к работе в выходные и праздники. Оплата их труда должна быть прописана в трудовом, коллективном договоре или локальном нормативном акте организации. Ближайшие выходные ждут россиян с 2 по 4 ноября в связи с празднованием Дня народного единства.

ЕКАТЕРИНА ШОХИНА

Прием редакционной подписки осуществляет
АО «Издательство «Российская газета»: ОГРН 1057714039228;
127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4; rg.ru/subs

Российская Газета

-20% НА ПОДПИСКУ*
10 – 20 ОКТЯБРЯ 2019 г.

*Подробную информацию об изданиях, участвующих в акции, о сроках и порядке формирования специальных цен уточняйте по телефону: 8 (800) 100-11-13 (звонок бесплатный по России)

16+ РЕКЛАМА



кошелек

Процент свободного падения
Доходность депозитов уверенно движется к своему «дну»

СРЕДНЯЯ максимальная ставка по рублевым депозитам в крупнейших банках в первой декаде октября снизилась с 6,62% до 6,48%. Это минимальный уровень с августа прошлого года. От максимального уровня, наблюдавшегося в марте, показатель снизился уже на 124 базисных пункта. Нет сомнений, что он продолжит движение вниз на фоне низкой инфляции и ясных сигналов от Банка России о дальнейшем снижении ключевой ставки.

Низкие ставки на горизонте

Как снизить платеж по дорогой ипотеке

КРЕДИТЫ

✍ Игорь Зубков

Снижение ипотечных ставок вновь открывает возможность рефинансировать дорогие кредиты, оформленные в предыдущие годы. Обычно рефинансирование происходит в стороннем банке: взяв новую ипотеку в другом банке, чтобы полностью погасить прежнюю, заемщики могут снизить платежи. Операция выгодна, если ставка по «старой» ипотеке превышает ставку по «новой» на момент переоформления договора на 1,5–3 процентных пункта.

При рефинансировании требования банка к клиенту такие же, как при выдаче первичного кредита, — хорошая кредитная история, достаточный доход, возраст на момент возврата кредита (обычно от 65 до 75 лет). Рассмотрение заявки на рефинансирование имеет одно отличие — «старый» кредит должен подходить под требования «нового» банка, они различаются.

Издержки на рефинансирование ипотеки в целом те же, что и при выдаче новых кредитов: расходы на оценку и страхование предмета залога. Страхование жизни и здоровья формально обязательно, но без него ставка выше на 1 п. п. (в Сбербанке, ВТБ и других банках). Отличия заключаются в особенностях регистрации залога: при рефинансировании надо оплатить госпошлину за регистрацию ипотечного договора, говорит замруководителя Росбанк Дом Алексей Просвирин.



Читайте также: Назван комфортный для обслуживания ипотеки доход
rg.ru/art/1734401



Также у клиента на стороне «старого» банка могут возникнуть расходы, связанные со снятием обременения и расходы за перевод денежных средств со счета «старого» банка. Сроки оформления зависят от оперативности рассмотрения заявок клиента как «новым», так и «старым» банком.

После одобрения заявки в «новом» банке клиент подает заявление в «старый» банк на полное досрочное погашение кредита. После подписания кредитного договора в «новом» банке кредитные средства перечисляются на счет клиента в «старом» банке. Далее клиент должен представить

справку — подтверждение целевого использования средств (т.е. перечисления их на полное досрочное погашение) в «новый» банк. С момента перечисления средств отсчитывается срок рефинансирования кредита клиента в «новом» банке. Условия обслуживания кредита могут зависеть от срока регистрации клиентом закладной в пользу «нового» банка. Клиент должен снять обременение «старого» банка и зарегистрировать залог в пользу «нового» кредитора.

Рынок рефинансирования ипотеки начал активно расти во второй половине 2017 года, когда про-

центные ставки заметно снизились, говорит Просвирин: средняя ставка в 2016 году составила 12,48%, в 2017 году — уже 10,64%, в 2018 году — 9,56%. По оценкам ДОМ.РФ, на рефинансирование в 2018 году пришлось 11,5% рынка ипотеки, но в течение года эта доля снижалась: с 16% в январе до 8,1% в декабре. В 2019 году она будет в 2–3 раза меньше (4–5%).

В текущем году динамика ставок пока не столь активная, чтобы сформировать значительный новый пласт заемщиков, для которых рефинансирование целесообразно, отмечает младший директор по банковским рейтингам

Рефинансирование выгодно, если ставка по «старой» ипотеке выше ставки «новой» на 1,5–3 п.п.

«Эксперт РА» Екатерина Шурихина. Однако в ближайшие два года средневзвешенная ставка может снизиться до менее чем 9%, тогда доля рефинансирования составит от 5 до 10%, говорит Просвирин. «Мы ожидаем, что спрос на продукт продолжит умеренно расти в связи с трендом на снижение ставок, — отмечают в ВТБ. — При этом изменения ценовых параметров зависят от макроэкономической ситуации, ключевой ставки Банка России и конъюнктуры рынка».

Штрафы за жадность

Банки больше не смогут навязывать страховки к потребительским кредитам

ЗАКОНЫ

✍ Екатерина Шохина

Минфин разработал поправки к Закону «О потребительском кредите (займе)», запрещающие банкам навязывать гражданам страховки при выдаче займа.

В частности, кредитным организациям запрещается заставлять заемщиков оплачивать страховку сразу за весь период кредита (а только за первый год) и обосновывать получение займа необходимостью приобретения дополнительных услуг — полиса страхования жизни и пр. Банки, которые «нарушат права на свободный выбор услуг» и все-таки навязнут ненужную страховку, должны будут компенсировать заемщику убытки в двукратном размере от их стоимости. «То есть, если вместе с кредитом была продана страховка стоимостью 50 тысяч рублей, гражданин получит от

банка 100 тысяч, после того как обратится в Центральный банк или в суд», — пояснил «РГ» председатель Финансово-потребительского союза Игорь Костилов.

К сожалению, далеко не все граждане знают, что и сегодня они могут отказаться от лишних услуг. В течение 14 календарных дней с момента заключения договора добровольного страхования (в «период охлаждения») можно потребовать его расторгнуть и вернуть деньги. Заемщик должен по интернету или в офисе страховой компании написать заявление о расторжении договора, и страховщик в течение 10 дней обязан вернуть ему деньги. Банки такую информацию, конечно же, скрывают.

Существует несколько стандартных схем навязывания страховки заемщику. Например, сотрудники банка говорят, что можно не подписывать договор на страховку, но якобы в этом случае кредит не будет одобрен. Поскольку банк не должен обо-

сновывать причину отказа в выдаче займа, сложно доказать, что права заемщика нарушены. В некоторых банках, наоборот, вообще ни слова не говорят о страховке, включенной в кредит. Просто на распечатанном бланке договора сами ставят галочку в пункте «Согласен на добровольное страхование по такой-то программе». Банкиры пользуются тем, что мало кто вчитывается в кредитный договор и просчитывает ежемесячные платежи по кредиту.

Другие кредитные менеджеры запугивают клиентов — грозятся увеличить проценты по кредиту, если их клиент в «период охлаждения» расторгнет страховой договор. «Это не более чем слова. Банки не имеют права менять условия кредита после заключения кредитного договора», — объясняет Костилов. По его мнению, теперь, когда банкам будут грозить большие штрафы, ситуация изменится и клиенты избавятся от лишней «нагрузки».

ОФИЦИАЛЬНО

Пресс-служба Банка России

Банк России в целом поддерживает предложенные законодательные изменения, поскольку они способствуют защите прав заемщиков при потребительском кредитовании, в том числе и в случае предложений им дополнительных услуг. Введение указанного регулирования также позволит устранить имеющиеся сложности в правоприменительной практике. Безусловно, изменения в регулировании не исключают возможности недобросовестных действий отдельных кредиторов. Банк России проверяет соблюдение требований Закона «О потребительском кредите (займе)» и в случае выявления нарушений применяет к кредитора меры, предусмотренные законодательством.



Не пошалишь В минздраве предложили выявлять скрытых наркоманов

подробности

ДЛЯ ЭТОГО министерство здравоохранения разработало изменения в процедуру освидетельствования на применение наркотиков, об этом сообщила глава министерства Вероника Скворцова. «Кроме острой интоксикации, будут исследоваться новые агенты, которые свидетельствуют о длительном повторном применении наркотиков», — пояснила министр.

Экзамен он не затащил

Какие ошибки допускали в этом году на ЕГЭ

ОБРАЗОВАНИЕ

✍ Ксения Колесникова

Какие ошибки стали самыми «популярными» на ЕГЭ по русскому? Почему в «базовой» математике появилось больше троечников? Сколько школьников путают Госдуму и Правительство? Эксперты Федерального института педагогических измерений проанализировали типичные ошибки ЕГЭ-2019 и рассказали, что нужно подтянуть к следующему экзамену.

Русский язык

Это обязательный предмет: если его не сдать, аттестат не получишь. Минимум — 24 балла. До «тройки» в этом году, так же как и в прошлом, недотянули меньше одного процента выпускников.

Самой сложной орфограммой оказалось «Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий». Например, слово «тащАщий» — здесь участники ЕГЭ определяют спряжение по глаголу «тащить», а не «тащить». То есть смешивают виды глагола. «Сутуляющийся», «светИтся», «колЕтся»... Правильно подставить букву смогли только 38% «егэшников».

Вторыми по сложности оказались задания, проверяющие правописание суффиксов и приставок. Их выполнили в среднем 58% выпускников. «БеЗголосый», «чеРеСчур»... Причина ошибок? Ребятам даже в 11-м классе по-прежнему сложно определить некоторые части речи. Отсюда и неправильные суффиксы и приставки, которые многим школьникам в итоге сильно «испортили» жизнь.

С правописанием -Н- и -НН- справляются чуть лучше (65% выпускников). «Тканый», «растрепанный», «лиственница»... И примерно столько же ребят (65%) справляются с правописанием корней «гар/гор», «клан/клон», «бер/бир» — вариантов много.

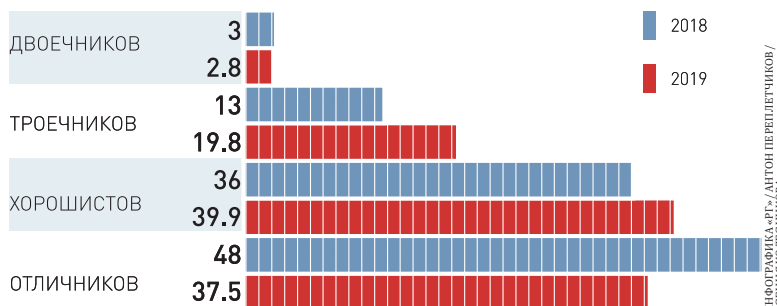
Пунктуация — тоже слабое звено. В 2019 году было введено новое задание на анализ небольшого текста. С ним справились только 32% выпускников. Остальные запутались в запятых, тире и двоеточиях.



ЕГЭ по литературе? Самыми сложными оказались задания по Достоевскому.

РЕЗУЛЬТАТЫ ЕГЭ ПО "БАЗОВОЙ" МАТЕМАТИКЕ, %

Источник: ФИПИ



У многих «егэшников» хромает и грамматика. Ошибки? На любой вкус: «более лучший, самый красивейший»; «много время», «превосходство перед другим», «по окончанию спектакля».

Математика

Это еще один обязательный предмет, но экзаменов по нему два: базовый (достаточно и «тройки» для получения аттестата) и профильный, результаты которого спрашивают вузы.

Что интересно? В этом году результаты «базы» по сравнению с прошлым годом серьезно изменились. «Троечников» стало намного больше. В 2018 году их было 13% от всех сдающих, а в 2019-м — уже 19,8%. Число отличников, наоборот, уменьшилось — с 48% в 2018 году до 39,9% — в 2019-м. Эксперты связывают это с тем, что впервые в 2019 году выпускник был обязан выбрать что-то одно: или «профиль», или «базу». А не все вместе, как многие делали раньше. В итоге самые подготовленные выпускники, которые раньше использовали «базу» как тренировку, массово перешли на «профиль».

На «базе» остались в основном гуманитарии. То есть те, кому математика для поступления в вуз не нужна. Что оказалось для них самым сложным? С трудом выпускникам далась стереометрия.

«В бак, имеющий форму правильной четырехугольной призмы, налито 10 л воды. После полного погружения в воду детали уровень воды в баке увеличился в 1,6 раза. Найдите объем детали». С подобной задачей справляются около 40% выпускников.

Еще хуже обстоят дела с умением строить простейшие математические модели.

«В доме всего 10 квартир с номерами от 1 до 10. В каждой живет не менее одного и не более трех человек. В квартирах с 1-й по 8-ю включительно суммарно живет 10 человек. А в квартирах с 7 по 10 включительно суммарно — тоже 10 жильцов. Вопрос: сколько человек живет в этом доме?» С этим заданием справляются менее трети ребят.

Профильная математика, наоборот, пошла «в рост». Почти половина всех сдающих набрала на этом экзамене более 61 балла. Для сравнения — в прошлом году таких ребят было всего 32%. Число «двоечников», наоборот, снизилось. Правда, и здесь самыми трудными остаются задания на геометрию и математические модели. Плюс матанализ.

Обществознание

Это самый популярный предмет: как экзамен по выбору его из года в год сдают примерно 50% выпускников. Но в итоге до «тройки» недотягивает практически каждый пятый. Почему так много?

Некоторые ребята считают, что обществознание можно сдать легко и без труда, толком не готовясь. Рассматривают экзамен как «запасной вариант». Это самая фатальная ошибка.

Около 20% ребят, сдающих обществознание, толком не знают, чем занимается прокуратура и полиция. Считают, что правоохранительные органы принимают законы. 24% выпускников уверены, что трудовой договор может быть заключен устно: «Вот я сделаю, а ты мне заплати...»

30% не различают уголовное и гражданское право. И около 50% выпускников отмечают, что «Правительство РФ принимает законы». Кстати, эта ошибка была одной из самых «популярных» и в прошлом году.

Статистика показывает: выпускники 2019 года не разбираются в семейных делах и брачных отношениях. «В РФ признается только брак, зарегистрированный в ЗАГСе. Все остальные виды совместного проживания мужчины и женщины браком не являются. Необходимо акцентировать на этом внимание учеников», — замечают эксперты.



Бездомные животные смогут жить в подвалах.

Кошкам вход разрешен

Подвалы жилых домов будут держать открытыми

ЖКХ

✍ Екатерина Шохина

Правительство разработало постановление, согласно которому подвалы многоквартирных жилых домов должны будут оставаться открытыми.

Закрытие подвальных помещений стало обязательным в конце 90-х — начале 2000-х. Это было связано прежде всего с угрозой терактов. Ведь подвалы были удобны для хранения взрывчатки и оружия. В это же время жильцы страдали от засилия бомжей, превращавших те же подвалы в ночлежки. С тех пор ситуация изменилась. Но по-прежнему, согласно действующим сегодня «Правилам содержания общего имущества в многоквартирном доме», сотрудники управляющих компаний обязаны закрывать подвалы, чтобы в них не могли попадать посторонние.

Авторы нового постановления хотят решить новые проблемы. Во-первых, сэкономить на ремонте, так как закупоренные подвальные помещения способствуют появлению не только в них, но и на верхних этажах плесени и грибка. «Дом раньше положенного оказывается «готовым» к капитальному ремонту», — отмечает первый заместитель исполнительного директора НП «ЖКХ-Контроль» Сергей Сохранов. Во-вторых, сэкономить на дератизации. Кошки, которые станут жить в подвалах, выгонят из домов крыс. «Когда в подвалах домов живут кошки, крыс рядом с людьми нет, — говорит вице-президент Московского общества защиты животных Кирилл Горь-

чев. — Крысы в присутствии кошек «не нагеляют», уходят из подвалов и квартир в безопасные для себя места — например, в теплотрассы, где они людям не мешают, а люди не мешают им».

Следить за состоянием дома должны управляющие компании, но оплачивают их «усилия» сами жильцы. Конечно, вред от закупоренных подвалов не исчисляется миллионами рублей. Травля крыс тоже не самая большая статья расходов. Как рассчитали «РГ» в компании «Санитарная служба», обработка от крыс подвала площадью 873,8 кв. м 17-этажного трехподъездного дома будет стоить 11 тысяч рублей. Это не так много в масштабах города или даже многоподъездного дома. Но когда каждый житель ежемесячно получает платежный документ, он сталкивается с достаточно большими тратами. В жилищно-коммунальной платежке есть графа «Содержание и текущий ремонт общего имущества», куда входит оплата разных услуг, в том числе дератизация подвалов и ремонт подъезда. Тарифы на поддержание дома в порядке в разных регионах разные. Их могут устанавливать жильцы и местная администрация. Но на практике управляющая компания настаивает на установлении муниципального тарифа для содержания и ремонта общего имущества. По словам Сохранова, по России тарифы сильно разнятся — от 13 до более 40 рублей за квадратный метр. Так, в Подмоскovie, например, это 33 рубля за квадратный метр квартиры. То есть собственники «двушки» площадью 50 кв. м платят 1650 рублей в месяц.

работа

➔ 7



Дума о правах
Безработные предпенсионеры
получат бесплатную юрпомощь?

ОЖИДАЕТСЯ, что законопроект об этом будет рассмотрен на одном из ближайших пленарных заседаний Госдумы. По словам автора инициативы, депутата Олега Быкова, не имеющие работы граждане предпенсионного возраста нуждаются в особой социальной защите и создании условий для получения квалифицированной помощи юристов, чтобы реализовать свои социально-экономические, пенсионные и трудовые права.

Никогда не поздно начинать

Предпенсионерам предлагают изучить компьютерный дизайн

СТАРШЕЕ ПОКОЛЕНИЕ

✍ Мария Голубкова,
Татьяна Кузнецова,
Анна Скрипка,
Ирина Невинная

Переподготовка работников предпенсионного и пенсионного возраста — в центре внимания правительства. Службы занятости, подразделения движения Ворлдскиллс ориентируют готовить людей так, чтобы они оставались востребованными в старой профессии или обучились новому делу. Как отметил на днях премьер Дмитрий Медведев, одно из самых перспективных направлений — обучение компьютерным дисциплинам. Корреспонденты «РГ — Недели» проверили, как в регионах выполняют программу обучения.

Москвичка Елена Николаевна осталась без работы полгода назад — по договоренности с работодателем уволилась, чтобы помочь дочери с новорожденной внучкой, но когда через год попросилась обратно, руководитель только руками развел: хоть и обещал, но взял уже на ее место другого работника. Елена возмущаться не стала — какой смысл? Но и руки не опустила, тем более что они у нее растут из того места как надо: ее пироги и торты обожают не только в семье — она щедро угощала и друзей, и сослуживцев, и соседей. Сначала пека под заказ, кто попросит, просто чтобы подзаработать. Потом взрослый сын научил, как можно «раскрутить» себя с помощью соцсетей. Освоила Елена для этого и компьютер, и цифровой фотоаппарат. И теперь всерьез подумывает, чтобы арендовать помещение и устроить небольшой кондитерский цех: на кухне и без помощников выполнять все заказы она уже не успевает.

Освоить компьютер интересно и полезно в любом возрасте.

Сначала надо
подыскать
вакансию,
а потом учить
человека «под нее»

Круто поменять жизнь и специальность непросто. Особенно, когда тебе «за» 45, 50 или даже больше. Елена справилась самостоятельно. Другим в ее ситуации могут помочь программы переобучения.

Жительница Пскова Ирина Калинина более 30 лет трудится на одном и том же месте — она инженер-строитель, давно уже сама преподает. Закон о повышении пенсионного возраста задел ее лишь краешком — 55 ей исполнилось в августе, поэтому возраст выхода на пенсию увеличился только на полгода. Впрочем, расставаться с работой она и не планировала. А в Центр занятости пришла, чтобы повысить профессиональный уровень.

— Когда я получала образование, компьютерной графики еще просто не существовало, — поясняет она, — а сейчас этот навык востребован, потому что все проектирование ведется с помощью компьютера. Поэтому я воспользовалась предложением Центра занятости и прошла обучение по программе «Оператор ЭВМ и ВМ с подготовкой в программе AutoCAD», которая мне как раз и была нужна.

А вот Елене Слатиной, которая тоже пришла в службу обучиться новому делу, пока не повезло. Четверть века она отработала в аудиторской

компании, но — «фирма иссякла»: «Нет промышленности — нет аудита». Елена Владимировна неплохо фотографирует, владеет компьютером, поэтому отучилась на дизайнера и устроилась на работу в Печору на предприятие по производству плитки. Но потом оказалось, что зарплата там — только на половину белая, да к тому же и другие сложности возникли. Пришлось уволиться. Сейчас она снова в поиске работы.

— Сотрудникам центра я очень благодарна, — рассказывает она, — все отлично организовано, а со мной преподаватель вообще занимался индивидуально. Но когда дело касается трудоустройства... Центр пачками выпускает маникюрш и фотографов, но чтобы открыть частное дело, нужен стартовый капитал, да и на рынке услуг эти профессии, по-моему, в избытке.

В администрации Псковской области сообщили: в этом году на обучение направлены уже 600 предпенсионеров, это почти 2,5 плана. В 2020 году численность участников таких программ увеличат, потому что спрос большой.

В Белгородской области, которая также попала в число лидеров по переобучению предпенсионеров, в службе занятости стараются готовить людей «под» конкретную вакансию. Во всяком случае, так получилось с жительницей поселка Красная Яруга Натальей Ткаченко.

— По профессии я продавец, но состояние моего здоровья уже не позволяло мне работать в торговле, — рассказывает она. — В районный Центр занятости пришла от безысходности. Но там помогли.

— Мы выявили ее навыки, узнали о предпочтениях, учли и состояние здоровья, — рассказала ведущий инспектор

Центра занятости Нелли Гащенко. — Нам важно, чтобы человек не просто получил профессию, но и трудоустроился потом.

Для Ткаченко подобрали профессию оператора газовой котельной, параллельно стали опрашивать и потенциальных работодателей — кому нужны такие специалисты. Оказалось, что совсем скоро откроется вакансия в котельной Красноярского социально-реабилитационного центра — как раз то, что было нужно.

В Алтайском крае тоже активно взялись за трудоустройство предпенсионеров — с начала года на студенческую скамью здесь сели уже более 1300 человек.

— В проекте участвуют как работающие, так и неработающие предпенсионеры, — рассказали в управлении по труду и занятости населения. — Для незанятых мы сначала подыскиваем подходящее место работы и только потом направляем на бесплатное переобучение. Поэтому практически все участники проекта устраиваются на работу.

Чаще всего люди предпенсионного возраста выбирают специальности, близкие к их прежней профессии. Но есть и те, кто кардинально меняет сферу деятельности. Так, Николай Тупицын из моногорода Заринска в 59 лет не побоялся начать все с нуля и из инженера-механика с большим опытом руководящей работы переквалифицировался в школьного учителя технологии.

— Я работал и заведующим мастерской, и главным инженером, — рассказал Николай Тупицын. — Но с возрастом здоровье стало подводить, пришлось уволиться. Обратился в Центр занятости, где мне сначала подыскивали вакансии по прежней специальности, а потом

➔ КСТАТИ

Запишись
в студенты

Светлана Крайчинская
директор Академии
Ворлдскиллс Россия

Еще одна возможность получить новую специальность — принять участие в программе Ворлдскиллс. Самый простой способ — записаться на обучение на сайте 50plus.worldskills.ru, где можно пройти тестирование и получить рекомендации по выбору программы. Учиться можно не только в своем регионе, но и в любом другом, в наших образовательных центрах. Кстати, у нас все чаще люди совмещают обучение с отпуском и возможностью побывать в другом городе. Такой вот современный образовательный туризм. Недавно мы добавили на сайте новый раздел — истории обучения. Там можно посмотреть фото- и видеорепортажи о том, как проходит обучение по разным компетенциям. Даже трехминутная информация, например, на утренней популярной телепрограмме, сразу обеспечивает приток заинтересованных граждан в местные центры обучения. И еще один способ — обучение, которое мы организуем в партнерстве с работодателями в рамках движения Ворлдскиллс.

Подготовила Марина
Грицюк

предложили сменить профессию. Поначалу я даже растерялся — никогда не представлял себя в роли учителя. Но директор школы убедила меня, что уж если я руководил взрослыми, то и с детьми справлюсь. И вот с 1 сентября веду у мальчиков 5–10 классов технологию, учу их пользоваться слесарным, токарным инструментом.

Перед началом занятий Николай Васильевич протестировал имеющийся инвентарь и станки, попросил оборудовать кабинет компьютером и проектором. И сегодня под его руководством ребята не только изучают теорию работы с инструментом, но и учатся самостоятельно держать в руках рубанки и лобзики, строгать, сверлить, выпиливать.

— У меня практически каждый день по шесть уроков. С неприятными приходится нелегко. Надеюсь, что когда наработаю опыт и необходимые навыки, постепенно втянусь в рабочий ритм, — говорит новоиспеченный учитель.

При этом начинающий педагог сам пока еще студент — он заканчивает дистанционные курсы в Алтайском педуниверситете.



С какого возраста положены льготы для предпенсионеров — узнайте на сайте rg.ru/art/1748584



АЛЕКСЕЙ ФЮКИН / КОСМОПОЛЬСКИЙ ТРАКТА



криминал

Собирали «квадраты»
Осуждена банда, завладевшая
чужими квартирами на 38 млн

В ТЮМЕНИ к реальным срокам заключения приговорены еще четыре фигуранта уголовного дела о незаконном присвоении недвижимости (двое уже отбывают наказание). Используя подложные документы, они стали хозяевами нескольких квартир как обычных граждан, так и находящихся на балансе городской администрации. Ущерб составил 38 миллионов рублей. Среди осужденных — юристы, адвокаты и бывший полицейский.

Многодетный чуть не стал бездомным

Дом для семьи Михаила Железова спасали всей Тамбовской областью

СИТУАЦИЯ

✍ Антон Валагин

Многодетный отец Михаил Железов и трое его детей едва не лишились крыши над головой. Из-за махинаций бывшей жены Михаила с материнским капиталом Сбербанк изъясил взятую в ипотеку квартиру. Выручили ее всем миром: омбудсмен договорился с банком, Детский фонд и тамбовские предприниматели собрали необходимую сумму. Дом вернули, но осадочек остался.

На днях Железов забрал из МФЦ свидетельство о праве собственности на небольшую квартиру на окраине тамбовского райцентра Рассказово. Четверть домика под старой яблоней — жилище Михаила и трех его детей: подросток Богдана, Иордана и пятилетнего Богдана. Необычные имена и фамилия объясняются тем, что Михаил по отцу болгарин. Это не помешало ему попасть в чисто русский переплет.

Квартиру они купили в 2009 году. Сумма кредита вышла сравнительно небольшая — 600 тысяч, но и зарплата у Михаила не постоянная. Он строитель в бригаде шабашников: есть заказы — зарабатывает, нет — дома сидит. В 2014-м от Михаила ушла жена. Ожидая третьего ребенка, она приохотилась к соцсетям, познакомилась там с другим мужчиной, а вскоре после рождения Богдана сбежала. Муж подождал три месяца и предложил: возвращайся или развод. Александра не ответила. Стали жить без мамы.

— Поначалу страшно было, — признался отец, — Богдан совсем маленький, старших в школу надо водить... Помогла моя мама.

Не успел более-менее выстроиться быт, как рухнули финансы. Беглая жена обналичила материнский капитал, на который Михаил очень рассчитывал. Таких историй сейчас много: некие фирмы предлагают превратить пособие в наличные под предлогом покупки недвижимости — какой-нибудь халупы в захолустье. В нашем случае ширмой для Пенсионного фонда оказалась непригодная для проживания развалюха в Саратовской области. Жена получила на руки 100 тысяч рублей, остальное достало фирмам. Узнал об этом Михаил не сразу: потребовалось развестись с супругой и через суд лишить ее родительских прав. Александра не сопротивлялась — просто не являлась на заседания. Преодолев все преграды, Железов получил право на материнский капитал и узнал, что он



Из-за махинаций бывшей жены семья Михаила Железова чуть не лишилась крыши над головой.

ЦИФРА

453
тыс. и 26 рублей

размер материнского капитала в 2019 году.

уже использован. Надежда закрыть ипотеку рухнула. Перед банком к тому времени накопилась задолженность. В удачные месяцы Железов отдавал по кредиту и 80 тысяч рублей, в неудачные платил сколько мог. Сбербанк это не устраивало — он подал в суд и отобрал у Железовых квартиру. Юристы готовили второй иск — о выселении семьи в никуда.

— Формально вся ситуация складывалась в рамках действующего законодательства. Но неоднократные обращения о признании действий бывшей супруги Михаила незаконными — с возбуждением уголовного дела и возвратом материнского капитала — к желаемым результатам не привели, — рассказал региональный уполномоченный по правам человека Владимир Репин. Также без ответа остались и обращения Железова в прокуратуру. Вернее, реакция последовала, но неожиданная — на Михаила завели уголовное дело за дачу ложных показаний. Дело вскоре закрыли.

Омбудсмен провел переговоры с банком — тот согласился вернуть квартиру семье, причем за гораздо меньшие деньги, чем значилось в договоре. Однако у Железовых не было и их. Тогда был объявлен сбор средств, подключились тамбовские предприниматели, и к 19 сентября необходимая сумма оказалась на специальном счете Российского детского фонда. Деньги отдали банку, теперь у Михаила и троих его детей есть жилье и нет ипотеки.

КОМПЕТЕНТНО

Как защитить ребенка

Станислав Рывкин
адвокат

— Как известно, для улучшения жилищных условий с помощью средств материнского капитала существует много способов. Если при покупке жилья с оформлением ее в общую собственность всех членов семьи проблем, как правило, не возникает, то в случае с использованием материнского капитала на погашение задолженности по ипотечному кредиту дело обстоит сложнее. Оно производится на основании нотариально удостоверенного обязательства супругов (одного из супругов) оформить жилое помещение в течение шести месяцев после погашения кредита в общую собст-

венность всех членов семьи. Если же гражданин по какой-то причине «забывает» выполнить принятое на себя обязательство, проблема решается включением в процесс предусмотренных законом механизмов, вмешательством прокуратуры и пр. В данном случае, на мой взгляд, две проблемы. Одна связана с несовершенством законодательства. Другая — с неэффективностью действий государственных правоохранительных институтов. Ну согласитесь, если материнский капитал является семейным, а основной его целью является поддержка института семьи и защита интересов несовершеннолетних детей, то ее достижение не должно ставиться в зависимость от недобросовестного поведения родителя.

ОФИЦИАЛЬНО

К сотрудникам ПФР есть вопросы

Владимир Репин
Уполномоченный по правам человека
в Тамбовской области

— Непростая жизненная ситуация, в которой оказался М.И. Железов, в первую очередь, конечно же, возникла из-за недобросовестных действий его бывшей супруги. И это еще мягко сказано.

В то же время представляется вполне очевидным, что работники районного отделения Пенсионного фонда РФ в Саратовской области, удовлетворившие заявление бывшей супруги М.И. Железова о распоряжении средствами материнского капитала, при надлежащем исполнении своих профессиональных обязанностей могли и не допустить указанной ситуации.

У работников ПФР не могло не возникнуть сомнений в том, насколько в интересах своей семьи действовала бывшая супруга М.И. Же-

лезова, учитывая, что супруги, выступая созаемщиками, уже купили на средства ипотечного кредита благоустроенную квартиру в одном из городов Тамбовской области и постоянно проживают там с тремя детьми, тогда как в саратовском селе в собственность приобреталось ветхое и неблагоустроенное жилище. Очевидно, что это была сделка в целях фактически незаконным образом получить (обналичить) средства материнского капитала.

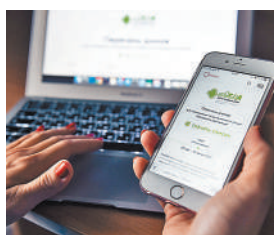
Все эти обстоятельства можно было установить в ходе рассмотрения заявления о распоряжении средствами материнского капитала и, соответственно, учитывать их при принятии решения. Кроме того, необходимо отметить и определенные недостатки механизма защиты прав граждан в целях расторжения явно необоснованных, заключенных не в интересах семьи и несовершеннолетних детей сделок по распоряжению средствами материнского капитала.

СПРАВКА «РГ»

Деньги специального назначения

Материнский капитал предоставляется при рождении (усыновлении) второго или последующего ребенка, получить его можно только один раз. Срок обращения в ПФР за сертификатом, дающим право на получение маткапитала, не ограничен. Использовать эти деньги можно через три года после рождения (усыновления) ребенка. В некоторых случаях: приобретение жилья, погашение ипотечного кредита, оплата дошкольного образования или адаптация ребенка-инвалида, распоряжаться средствами можно сразу. Материнский капитал освобождается от НДФЛ, его используют только в безналичных расчетах. Любые схемы обналичивания этих средств являются незаконными.

В мире



С клавиши на экран
Заменил ли смартфон компьютерную клавиатуру

ЭРА КОМПЬЮТЕРНОЙ клавиатуры постепенно заканчивается, уступая место эпохе смартфонов. Западные исследователи провели эксперимент и заключили, что скоро мы, особенно молодежь, будем печатать на телефонах так же быстро, как на клавиатурах. При печати двумя пальцами испытуемые в среднем набирали на экранах 38 слов в минуту, а это всего на 25 процентов меньше, чем на компьютерной клавиатуре.

С протянутой рукой

Немецкого военнослужащего уволили из рядов бундесвера за отказ поздороваться с женщиной-коллегой

ПРЕЦЕДЕНТ

✍ Марина Алешина

Высший административный суд в немецкой земле Северный Рейн-Вестфалия признал полностью законным увольнение солдата из рядов бундесвера за его отказ поздороваться за руку с сослуживицей. Мужчина оправдывал свой поступок религиозными мотивами — мол, он недавно принял ислам, традиции которого не позволяют ему прикасаться к посторонним женщинам, с которыми он не связан родственными узами. Однако судья из города Кобленц, разбиравший столь необычное дело, остался непреклонен: мало того, что военнослужащий посягнул на принцип равноправия мужчин и женщин, нарушил армейский устав, так еще и поставил под удар сплоченность, а значит — боеспособность немецкой армии. Сегодня он не подаст руку даме-бойцу, а завтра, глядишь, не поможет ей на поле боя. Попытаться оспорить решение на-



чалства во второй раз истцу уже не удастся, вопрос закрыт.

К слову, в европейской практике это не первый подобный случай. Например, шведский портал The Local сообщал о том, что работника муниципалитета из города Хельсингборг уволили только за то, что он всегда из принципа не протягивал руку женщинам-коллегам при встрече — тоже по религиозным со-

Новоиспеченный подданный датского королевства обязан обменяться рукопожатием с бургомистром — не важно, мужчина это или женщина.

бражениям. Аргументы мужчины, что не все барышни, со своей стороны, стремятся здороваться с ним за руку, на работодателей не подействовали.

В немецкоязычном кантоне

Швейцарии Базель-Ланд дошло до выяснения отношений в одной из местных школ, где издавна были приняты рукопожатия между педагогами и их подопечными. Двое учеников мусульманского вероисповедания наотрез отказались здороваться со своей учительницей таким способом, и тогда региональные власти сделали этот обычай обязательным для всех без исключения. Ну а в Дании в прошлом году был принят закон, призванный содействовать интеграции мигрантов в европейское общество. Отныне во время торжественной церемонии выдачи паспорта новоиспеченный подданный королевства обязан обменяться рукопожатием с бургомистром — не важно, мужчина это или женщина. «В Дании есть такая традиция, и ее надо уважать. Если кому-то не нравится такой простой жест, в котором нет никакого двусмысленности, то этому человеку нечего делать в нашей стране», — цитирует газета The New York Times одного из местных правых политиков.

Чем грозит «Источник мира»

Почему Турция проводит операцию против курдов на севере Сирии

КОНФЛИКТ

✍ Александр Гасюк

Прошла неделя с того момента, когда президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган объявил о начале военной операции «Источник мира» и направил турецкие войска на север Сирии, который контролировался курдскими формированиями.

Кто такие курды?

Этнические курды исторически проживают на территории четырех стран — Ирана, Ирака, Турции и Сирии, не имея собственного государства. Во время начавшейся в 2011 году гражданской войны в Сирии местные курды сформировали отряды народной самообороны, которые взяли под контроль территорию на севере страны. Они отказались подчиняться официальному Дамаску и стали основными союзниками США в регионе. В ходе боевых действий курдское ополчение на подконтрольной ему территории активно противостояло террористической группировке ДАИШ (организация запрещена в РФ). В то же время они не допускали в эти районы сирийскую армию в расчете, что в будущем эти земли станут частью новообразованного при поддержке США курдского государства.

Почему план курдов не понравился властям Турции?

Турция считает Рабочую партию Курдистана (РПК) и курдские военизированные группировки в соседних странах террори-



Сборщики хлопка наблюдают за переброской турецкой военной техники на север Сирии.

стическими структурами. Анкара уверена, что сирийские курды, укрепившиеся при поддержке США на севере арабской республики, поддерживают курдов, которые исторически живут на территории Турции. А поскольку турецкие курды десятилетиями ведут борьбу за создание собственного независимого государства, Анкара считает их планы угрозой национальной безопасности. Турция намерена создать зону безопасности вдоль своей южной границы длиной 480 километров и шириной 32 километра.

Как отреагировали США, Евросоюз и НАТО на действия Турции?

Президент США Дональд Трамп распорядился вывести американские войска из района активных боевых действий на сирийско-турецкой границе, предоставив

тем самым Турции возможность реализовать свои планы в отношении курдов.

Евросоюз негативно отреагировал на военные действия Турции в Сирии. А Германия, Франция и Нидерланды заявили о прекращении поставок военной продукции Анкаре.

Что предприняли курды?

Начатое Турцией наступление вынудило курдов, брошенных американцами, обратиться к властям Сирии за защитой.

Дамаск введет войска в курдские районы, а также в крупные города Кобани и Манбидж, и возьмет их под свой контроль.



Следите за развитием событий на сайте rg.ru/sujet/4781

Не нужен нам «брекзит» британский?

ПОДРОБНОСТИ

31 октября Британия выйдет из Евросоюза. Если верить новостям из Брюсселя, премьер Соединенного Королевства Борис Джонсон не достиг соглашения с ЕС, и 1 ноября страна пустится в свободное плавание без спасательного жилета. Отразится ли такой жесткий «брекзит» на России?

Как сообщил «РГ» источник, близкий к дипломатическим кругам, у нас с Британией не так много общих сфер, как с Евросоюзом: «Они не входят в Шенгенскую зону и зону евро, мы не торгуем с ними продовольственными товарами. Мы не получаем от представителей российского бизнеса сигналов, что выход Лондона из ЕС без соглашения может отразиться на деятельности их компаний. Когда «брекзит» состоится, можно будет точно сказать, какими будут последствия, а пока российский бизнес больше беспокоит состояние неопределенности».

От «брекзита»
прежде всего
стоит ожидать
падения курса
британского фунта
и даже евро

Источник также сообщил «РГ», что вопросы выдачи преступников регулируются Европейской конвенцией о взаимной правовой помощи по уголовным делам и другими европейскими конвенциями, на которые членство в Евросоюзе никак не влияет.

Британские СМИ предупреждают туристов, что в случае жесткого «брекзита» могут образоваться дефицит продовольственных товаров и вырасти цены. Появление на границах пунктов досмотра приведет к тому, что на железнодорожных вокзалах, портах и особенно в аэропортах могут образоваться очереди. По авиаперевозкам будет заключено отдельное соглашение, чтобы самолеты продолжали летать из стран ЕС в Британию. А между Россией и Соединенным Королевством действует соглашение о воздушном сообщении, подписанное еще в 1957 году, и билеты на самолеты в Москву, по словам собеседников «РГ» в Лондоне, можно купить без каких-либо проблем.

По мнению британских экспертов, стоит ожидать падения курса британского фунта и даже евро: ведь отсутствие соглашения с выходящей Британией неизбежно ударит и по экономике Старого Света.

Ариадна Рокоссовская



Про запас Россияне назвали любимые продукты для заготовок

САМЫМИ популярным продуктами для домашней консервации у россиян являются помидоры, огурцы, капуста, ягоды, перец, яблоки, кабачки, морковь и баклажаны. Заготовки делают 85% российских семей. Такие данные следуют из опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ). Больше половины опрошенных используют для заготовок продукты, выращенные самостоятельно.

В рагу пожелаешь

Шеф-повара против диетолога: как полезные овощи сделать вкусными

ГУРМАНАМ НА ЗАМЕТКУ

✍ Сергей Бабкин

Крупнейшие сетевые рестораны открыли осенний сезон: пошли свежие тыквы, облепиха, картофель, морковь — появилось новое меню! Сегодня во Всемирный день продовольствия мы вспоминаем, чем может гордиться наша русская кухня и как наши традиционные продукты используют мастера заграничной кулинарии.

«Осень в России — это кукуруза, время готовить оригинальный суп», — рассказывает «РГ» бренд-шеф японской концепции ресторанов «Ваби Сабиди» Павел Хорсов. В этом сезонном блюде сочетаются как азиатские нотки, так и русская огородная классика. Техника, пожалуй, знакома каждой хозяйке. Павел обжаривает на оливковом масле лук, нарубленную соломкой морковь и чеснок с добавкой имбиря. Потом добавляем зерна кукурузы, рыбный бульон и сливки — сочетание для настоящих гурманов. Варим все 10 минут на слабом огне, потом обрабатываем блендером и процеживаем через мелкое сито. «Советую подавать с сухариками и обжаренной половинкой початка кукурузы», — говорит Павел, — украшайте зеленью по вкусу. Вкусное и сытное блюдо для осенне-зимнего сезона!»

Ингредиенты:
Кукуруза 300 г
Лук репчатый 80 г
Морковь очищенная 80 г
Оливковое масло 20 г
Сливки 33% 200 г
Бульон рыбный 400 г
Чеснок очищенный 10 г
Имбирь 10 г

Еще осенью-зимой самое время согреться чаем. Хит сезона — облепиха, идеально подходит для насыщенной и поливитаминной заварки. «Основа для этого напитка — облепиха и апельсиновый сок», — объясняет бренд-шеф. — Такой чай обязательно принесет пользу организму».



Ингредиенты:
Облепиха 30 г
Апельсиновый сок 150 мл
Сироп облепихи 50 мл
Сироп бузины 15 мл
Сахарный сироп 10 мл
Горячая вода 380 мл
Сегмент апельсина (2 шт.) 30 г



В облепиховый чай обычно добавляют свежего апельсинового сока. Тепло, вкусно и витамины.

Рецепт:

В емкость положить облепиху, добавить сиропы, сок, 2 сегмента апельсина. Немного подогреть получившуюся смесь, перелить в чайник для подачи и добавить горячую воду.

Энергетическую и вкусовую ценность русского огорода оценили и веганы. Целое тыквенное меню разработал как раз в эти дни бренд-шеф ре-

сторана «Веганутые» (одного из резидентов фудхолла «Депо» в центре Москвы) Руслан Ахмедов. Мастер на основе «желтоуинского» овоща готовит множество блюд различных кухонь: от том-яма (который мы привыкли пробовать, максимум, на курином бульоне) до ризотто из крупы дзавара и чечевицы с тыквой в соусе на кокосовых сливках с веганским пармезаном. Фишкой вегана стала хапама — армянская «фаршированная» тыква. Примерные рецепты с разными вариациями этого изысканного блюда то и дело встречаются на разных кулинарных интернет-порталах. Свой вариант есть и у короля веганской кухни. Руслан Ахмедов предлагает готовить фаршированную тыкву с фундуком и грибным муссом. Получится ароматный пирог на нутовой и рисовой муке с пряностями и зеленью. Во всей красе наши продукты представили повара на выставке «Золотая осень», которая только что завершилась в Москве. Гастрономическими хитами стали рататут из сезонных овощей, запеченная в медовой глазури тыква и тыквенный же крем-суп. Но если об этих яствах знает, наверно, каждый россиянин, то сибирский пирог с ягодами и липецкий штрудель стали кулинарным эксклюзивом. В Центральной России как раз сейчас собирают замечательные яблочные урожаи. Пошли «Антоновка», «Богатырь», «Жигулевское», «Лобо», «Россошанское полосатое»!

Ингредиенты для липецкого штуделя:
200 г муки;
1 яйцо;
1 ч. л. столового уксуса 9%;
60 мл растительного масла;
50 мл теплой воды;
сахарная пудра.
Начинка:
100 г сливочного масла;
1 кг липецких яблок;
150 г миндаля;
300 г сушеной клюквы;
1 ч. л. молотой корицы;
100 г сахара;
2 стручка ванили.



«Тыква? Обожаю! Особенно в супе-пюре!»

Рецепт:

Муку просеять в миску, постепенно ввести воду, слегка взбитое яйцо, уксус и растительное масло без запаха. Хорошо вымесить тесто, завернуть в пищевую пленку и оставить на 30 минут для развития клейковины. Благодаря этому тесто можно будет тонко раскатать, и оно не будет рваться. Для начинки яблоки очистить от кожуры, нарезать на кубики. Мелко порубить орехи. Клюкву замочить в горячей воде на 10–15 минут, затем воду слить. В сковороде растопить сливочное масло, добавить яблоки, сахар и корицу. Ванильные стручки разрезать вдоль пополам, извлечь семечки, добавить в сковороду. Потушить на среднем огне 10–15 минут, добавить клюкву и орехи, остудить. Тесто раскатать очень тонко в пласт, примерно равный листу А3. Сверху распределить равномерно остывшую начинку и аккуратно завернуть в рулет. Переложить на

рукколы готовится буквально за пять минут, а пользы и хорошего настроения приносит много, — рассказывает специалист. — Если начать перечислять полезные свойства рукколы, то список получится внушительным для такой маленькой и нежной зелени. Группа ретинолов, витамины группы В, витамин С, токоферолы, магний, железо, калий, цинк, селен, натрий и даже йод».

Ингредиенты:
50 г рукколы;
10 г предварительно подсушенных лепестков миндаля;
10 г твердого сыра типа пармезан;
5 г натертой на мелкой терке цедры лимона;
5 г оливкового масла холодного отжима.

Рецепт:

Листья рукколы порвать руками, добавить миндаль, тертую цедру лимона, сыр, нарезанный в



Главное в штруделе — яблоки. Липчане используют фирменную «Антоновку».

противень, застеленный пергаментом или силиконовым ковриком. Поставить в духовку, разогретую до 200 градусов, прикрыв фольгой, на 15 минут. Затем снять фольгу и готовить еще 20 минут. Перед подачей посыпать сахарной пудрой. Такой штрудель будет хорош для межсезонного чаепития. А для завтрака из всех сезонных даров больше всего подходит свежая зелень, считает главный внештатный диетолог департамента здравоохранения Москвы Антонина Стародубова. «Салат из

виде полупрозрачных чешуек, заправить оливковым маслом и лимонным соком. Подавать в качестве гарнира к яичу пашот или омлету.

На порцию: белки — 6,4 г, жиры — 13,1 г, углеводы — 6,8 г, энергетическая ценность — 167 ккал.



Названы семь простых продуктов, которые помогут очистить сосуды — узнайте на сайте rg.ru/art/1760723

НАШИ ЭКСПЕРТЫ



Повара-мужчины Павел Хорсов (слева) и Руслан Ахмедов знают все о волшебных превращениях овощей. А главный диетолог Москвы Антонина Стародубова предпочитает простой салат.



Сиди ровно Гимназист разработал «умный» стул

УЧЕНИК новосибирской гимназии №4 Никита Ильяков изобрел стул, который с помощью закрепленной на уровне лопаток специальной системы не только помогает школьникам ровно держать спину, но и передает информацию о том, как они сидят, педагогам и ученикам. Такие стулья уже установлены в кабинете для детей с особенностями развития. Если они зарекомендуют себя хорошо, то появятся и в обычных классах.

Все это следует пить

Как новосибирский школьник открыл кофейню



РАБОТА

✍ Никита Зайков, Новосибирск

Не так давно новосибирцу Михаилу Данилину исполнилось 18, однако он уже больше года имеет статус предпринимателя. Свое дело, небольшую точку с кофе на вынос, открыл еще школьником. Первоначальный капитал составили собственные сбережения и «инвестиции» подруги с учительницей, и кофейня окупилась за несколько месяцев. А два месяца назад первокурсник Данилин открыл уже вторую точку.

— Давайте я сначала вам кофе сварю, вот увидите, у нас в сто раз вкуснее, чем в... — тут Михаил называет популярную сеть кондитерских. — Все потому, что машина профессиональная. В кондитерских, даже в некоторых кофейнях ставят простой автомат: нажал кнопку — и он сам наливает что хочет. Кто хоть немного в особенностях этого напитка понимает, никогда такой кофе пить не станет. У нас же двухрожковая кофемашина, здесь все настраивается вручную: от степени помола до количества молока.

Управляет таким аппаратом профессиональный бариста, его начинающий бизнесмен переманил у конкурентов. Собеседования 18-летний работодатель проводит сам: недавно выбрал лучшего из двух десятков претендентов. Вторым бариста потребовался в новый киоск — теперь у Данилина, можно сказать, сеть.

Второй киоск заметно современнее, но расположен, как и первый, у школы — это особая фишка, собственная бизнес-идея Данилина. Новая точка также работает в режиме «кофе на вынос», только формат у него fix price — любой кофе 100 рублей. Цена невысокая, за стакан капучино даже из-под безыскусного автомата в Новосибирске обычно просят на 20—50 рублей больше.

— Все началось на перемене перед уроком английского: сидели, болтали, и одноклассница вздохнула: кофе бы сейчас. Проблема известна всей школе: в столовке продавать кофе нельзя, в округе его нет, а чтобы добежать до бли-

жайшей кофейни, даже большой перемены не хватит.

Об идее открыть кофейню в школе старшеклассник рассказал учительнице экономики, она подсказала, что кофе в школе продавать запрещено, СанПиН не дает. Нужно придумать что-то другое. Так появился проект школьного милк-шейк-бара: молочные коктейли и сэндвичи школьникам пока никто не запрещал. Для составления проекта Михаил привлек подругу, с которой вместе ходили на курсы предпринимательства.

На создание кофейни потребовалось 108 тысяч рублей

— Мы твердо решили за лето решить все организационные вопросы и к началу учебного года открыть наш школьный бар. И начались походы в мэрию — несколько месяцев я обивал там пороги. В конце концов уже в августе, когда мы пришли туда с учительницей, нам сказали: зачем вы ходите, ничего не выйдет у вас.

К 1 сентября одиннадцатиклассник Данилин бизнесменом так и не стал. Но не успел Михаил опустить руки, как на помощь пришел случай: в первый же день учебы они с одноклассницей и почти бизнес-партнером Маргаритой заметили, что киоск, который годами торговал у школьной калитки хлебом, закрылся. Поняли — это идеальный вариант: киоск не относится к школе, поэтому здесь спокойно можно угощать одноклассников хоть кофе, хоть сэндвичами.

Владелицей торговой точки оказалась пожилая женщина. Выслушав школьников, она согласилась продать недвижимость, и Михаил уверенно назвал только что придуманную сумму: 28 тысяч рублей — ровно столько лежало в его копилке. Пенсионерка не возражала, но когда приехали

Михаил Данилин рядом со своим первым бизнес-проектом.

оформлять необходимые справки, старушка вдруг назвала новую цену: 40 тысяч рублей.

— Целая история, чтобы купить небольшой киоск, но трудности ведь только закаляют, правда? — задается риторическим вопросом молодой бизнесмен. — Конечно, проще всего заказывать какую-нибудь ерунду из Китая и продавать ее здесь в два раза дороже. Но для меня предпринимательство — это история не просто про деньги, это возможность создать что-то свое, что будет приносить пользу и существовать, может быть, уже отдельно от тебя.

На создание первой кофейни потребовалось в общей сложности 108 тысяч: по 40 тысяч вложили Марго и учительница экономики, став полноправными партнерами. К настоящему моменту Михаил уже выкупил долю бывшей одноклассницы и уверенно называет бизнес своим.

— Без опыта в бизнесе никуда, даже образование не так важно, — отмечает Михаил Данилин. — Вот я студент факультета экономики НГУ, но реальному предпринимательству ни в одном университете у нас не учат. За океаном вроде бы есть такие программы, а у нас, к сожалению, голая теория, да и ту читают люди, которые никогда своего дела не вели.

ПОЛЕЗНАЯ ССЫЛКА

Разбор полетов

Весь процесс обустройства своих кофеен юный предприниматель снимал на видео, которое набирает просмотры на созданном новосибирцем канале. Ролики наглядно показывают, с чего начинался бизнес, как действовать в той или иной ситуации, сколько требуется вложений, каков порядок заработка, словом, курс молодого бойца. Может быть, этот опыт поможет тем, кто тоже хочет заниматься собственным делом:



ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Права у самозанятых

Я являюсь ИП на УСН 15%. Думаю перейти на налог на профессиональный доход. Работников нет. Регион Татарстан. Занимаюсь мелким мебельным производством. Имею право самозанятым арендовать торговые и производственные площади, получать рекламные паспорта, получить справку 2-НДФЛ для ипотеки? Б.Г.

Деятельность самозанятых регулируется Федеральным законом от 27.11.2018 № 422-ФЗ «О проведении эксперимента по установлению специального налогового режима «Налог на профессиональный доход» в городе федерального значения Москве, в Московской и Калужской областях, а также в Республике Татарстан (Татарстан)».

Специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» (НПД) могут применить только самозанятые граждане, проживающие в Москве, в Московской и Калужской областях, Республике Татарстан.

Такой режим доступен для физлиц, а также ИП без наем-

ных сотрудников. Для применения НПД есть ряд ограничений: реализация акцизных товаров, добыча/реализация полезных ископаемых, если лицо получает доход за год, превышающий 2,4 млн руб.

Таким образом, ответ на вопрос автора: да, может.

Сумма налога напрямую зависит от источника получения денежных средств:

- ➔ 4%, если прибыль была получена от физлица;
 - ➔ 6%, если вы получили доход от юрлица или индивидуального предпринимателя.
- Иные особенности режима:
- ➔ не нужно составлять и подавать декларацию;
 - ➔ онлайн-касса не нужна;
 - ➔ отсутствие налоговых вычетов и страховых взносов;
 - ➔ можно воспользоваться льготой, применив налоговый вычет 10 тыс. руб.

Что касается справки по форме 2-НДФЛ, то самозанятый гражданин, у которого нет работодателя (налогового агента по НДФЛ), получить ее не сможет. Для того чтобы подтвердить доход, необходимо получить справку о доходах по налогу на профессиональный доход (НПД).



Репетиторство — востребованная сейчас услуга у самозанятых.

Нужно ли открывать ИП?

Занимаюсь оказанием услуг в сфере строительства. Доход непостоянный. Годовой доход около 1 млн руб. Планирую снять небольшое офисное помещение. Наемных работников нет. Нужно ли мне открывать ИП? Или я могу оформиться как самозанятый гражданин? А.В.

Для постановки на учет в качестве самозанятого гражданина важно, чтобы лицо оказывало услуги другому физлицу для личных, домашних и (или) иных подобных нужд (ч. 7.3 ст. 83 НК РФ). Такие услуги могут касаться присмотра и ухода за детьми, больными лицами, лицами, достигшими возраста 80 лет, а также иными лицами, нуждающимися в постоянном постороннем уходе; репетиторства; уборки жилых помещений или относиться к тем видам услуг для личных,

домашних и (или) иных подобных нужд, которые установлены законом субъекта РФ (п. 70 ст. 217 НК РФ).

Следовательно, если услуги в сфере строительства региональным законодательством, где планируется постановка на учет в качестве самозанятого лица, относятся к услугам для личных нужд и оказываются физическому лицу, то можно получить статус самозанятого гражданина.

В случае если нет оснований для постановки на учет в качестве самозанятого гражданина, то представляется необходимым зарегистрироваться в качестве ИП, поскольку оказываемые услуги имеют признаки предпринимательской деятельности.



Больше информации по актуальным вопросам pravo.rg.ru

12

ПОДИУМ



В чем отправиться в будущее
Эксперты из разных стран
расскажут о тенденциях в моде

ДО 19 ОКТЯБРЯ в московском «Манеже» действует открытый лекторий Futurum Education, где эксперты проведут лекции на актуальные темы в мире моды. Выступят Дмитрий Песков — спецпредставитель президента РФ по вопросам цифрового и технологического развития, Стивен Трау — эксперт-консультант для Gucci, Bottega Veneta, Yves Saint Laurent, Кацума Мори — владелец крупного модного магазина в Токио и другие.

Осенний поцелуй

Мода в этом сезоне чувственна и нежна



Вот неожиданность: две рубашки одна на другую. Принцип капусты в новом ракурсе. И тепло, и удобно. В любое время каждую из рубашек можно снять.

INSTAGRAM/DARJABARANNIK

Тренчи с цветными вставками, разные формы и вариации. Дерзко? Пожалуй!



INSTAGRAM/ANOUKIGOLD

Шутят, что в новом сезоне «одеваются в пледы». Клетчатые уютные вещи из мягких тканей согреют и тело, и взгляд, и душу.



INSTAGRAM/PERNILLETSISBAEK

Пройдите мастер-класс, как носить белое осенью и не испачкаться. Брюки с высоким поясом также в тренде.



Хватит подбирать под пиджак рубашки другого цвета. Теперь одно — такое же, как другое.

РАЗМЕР КРАСОТЫ

Девушка из Гатчины стала первой моделью плюс-сайз из России на Парижской неделе моды

Одним из ярких событий Парижской недели моды традиционно стал выход на подиум моделей плюс-сайз. Впервые в показе коллекции одежды для женщин с обычными размерами приняла участие модель из России Лидия фон Кистер. Девушка родом из Гатчины, и в модельный бизнес она пришла совершенно случайно.

Вообще-то Лидия никогда не думала о карьере модели. Она отучилась на гуманитарном факультете Санкт-Петербургского университета телекоммуникаций имени Бонч-Бруевича, устроилась на работу. Жизнь текла обычным чередом.

Лидия активно интересовалась бьюти-индустрией и модой, но не подходила под стандарты. Это ее ужасно расстраивало. Девушка не нравилась себе в зеркале, ей хотелось быть худой, как тростинка. Она пыталась похудеть, морила себя диетами, изнуряла физическими упражнениями и однажды ей был поставлен диагноз «анорексия», девушка была так слаба, что у нее даже пропала речь. С большими усилиями девушка вылечилась. Но вес вернулся.

15 лет назад, когда Лидия гуляла по Петербургу, к ней на улице подошел мужчина, сказал, что он фотограф и предложил принять участие в съемках для моделей плюс-сайз. Поначалу Лидия не поверила, подумала, что над ней шутят. Но незнакомец и правда оказался фотографом. Так у Лидии началась новая жизнь.

Она появлялась на страницах российских и западных журналов, сейчас



ИЗ АРХИВА ЛИДИИ ФОН КИСТЕР



ИЗ АРХИВА ЛИДИИ ФОН КИСТЕР

ее приглашают на съемки по всему миру.

В начале осени Лидия получила письмо от дизайнера из Канады Венди Чиндлер с предложением принять участие в Неделе моды в Париже. Всего коллекцию представляли восемь моделей плюс-сайз. И среди них — Лидия. Ранее модели с формами из России никогда не ходили по подиуму Недели моды в Париже.

Лидия признается: о таком она и мечтать не смела. Сразу после показа она разрыдалась в гримерке. От счастья.

— Своим выходом я хотела вдохновить миллионы русских женщин, а также всех остальных женщин на принятие своей внешности, истинной природы и красоты. Принять себя такую, какая вы есть, — это решение «быть счастливой»! Иначе вы рискуете провести жизнь в вечной погоне за идеалом, навязанным кем-то другим, — написала Лидия на своей странице в «Инстаграме» и отдельно подчеркнула: «Главное, не размер, а как вы его носите!»

ВЕРА ЧЕРЕНЕВА,
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ



Крестный отец Неизвестный автограф Николая Гоголя нашли в Главархиве

РАНЕЕ неизвестный автограф Николая Гоголя обнаружили в Главном архивном управлении Москвы. Писатель оставил запись в метрической книге своего крестника—сына философа-славянофила Алексея Хомякова и его жены Екатерины, родной сестры поэта Николая Языкова. В подлинности подписи сомнений нет—написание букв и характерный для Гоголя росчерк в конце фамилии подтверждают, что запись сделал сам классик.

Ради жизни под землей

Рассекречен бункер у Садового кольца, где хранился спецархив МИД

ТАЙНЫ

✍ Сергей Бабкин

Настоящий бункер советской эпохи рассекретило министерство иностранных дел РФ. Шахта, ведущая в тайный спецархив МИД, находится недалеко от Садового кольца, в 43 метрах под землей. Когда-то там были ценнейшие документы, которые надо было сохранить даже в случае ядерной войны. А сегодня это—единственный в городе подземный музей фортификации.

Детский сад какой-то

«Бункер-703» в советское время найти было нереально, да и сейчас сложновато. В переулках недалеко от Павелецкого вокзала стоит себе небольшой детский сад. Трудно поверить, но именно под ним, под обыкновенными песочницами, беседками и каруселями, строили сверхсекретное подземное сооружение. Кое-что об этом объекте сарафанное радио все же вешало. Поговаривали, что тоннель специально прорыли под промзоной «Рот Фронта», чтобы на всякий пожарный/военный случай складировать в укромном, одним вождям известном месте стратегический запас помадок, карамели, шоколада, суфле и мармелада. Но это просто легенда для сластолюбцев, мы же пришли сюда за правдой.

Вход в шахту скрывает скромных габаритов здание—маскировка. Домишко настолько неброский, что на него никто и никогда не обращал внимания. А между тем там всегда находился комендант объекта. МИД долгие десятилетия держал здесь архив секретных документов (в числе прочего—чуть ли не пакт Молотова—Риббентропа). Но с годами тайный тоннель стал ветшать. А в 2005-м его основательно подтопили грунтовые воды, коими изобилует подземная Москва. Бункер пришел в такое состояние, что легче стало построить новый тоннель, чем содержать старый в обороноспособном состоянии. В конце концов, подземную «канцелярию» сняли с мидовского баланса и передали ветеранской организации в 2018 году. С тех пор из заброшенного подполья стали делать полноценный музей фортификации. Деньги, которые берут с посетителей, как раз и идут на зарплату персонала и содержание бункера в нормальном виде.

Тоннель в СССР

У раскрашенных в хаки ворот бункера нас встречает научный руководитель подземного музея столичный историк Дмитрий Юрков. «Предупреждаю сразу: лифт не работает!»—приветствует нас хранитель мидовских традиций и тайн и провожает в



В бункере есть все, чтобы выжить в течение примерно двух недель.



Когда этой живописной тропой ходили только сотрудники МИД со спецпропуском.



Это РДУ—«ящик», который поможет всем спасенным не задохнуться под землей.

шахту. Правее от клетки для грузового подъемника—лестница с перилами, уходящая куда-то в полумрак. А рядом—специальные устройства с налетом паутины производства, видимо, еще советских пауков-пролетариев. Эти аппараты в случае ядерного удара должны были заблокировать доступ зараженного воздуха с поверхности. Вот на конец и дно. Глухие металлические двери с обеих сторон. «Ну-ка, подходите. Интересно, угадаете ли этот запах?»—Дмитрий подводит нас к запертому выходу. Ну как же—любому москвичу знаком этот аромат. Метро! Мы что—рядом с поездами? «Больше того—метро буквально за этой дверью»,—буквально ошарашил своим ответом Дмитрий. — Секретный вход». Персоналу спецобъекта он мог понадобиться в случае боевых действий. Может быть, вы, проезжая по тоннелям подземки, обращали внимание на такую едва приметную дверку? Это и есть секретный ход. По нему можно было быстро спуститься в подземку и спасти бумаги, на которых (серьезно) базируется вся мировая дипломатия. Тут «за стенкой» проходит не основной тоннель, а соединительный. По нему теоретически можно перевозить грузы. А машинисты с помощью этого канала имеют возможность переводить составы с одной линии на другую. Впрочем, открывают эту дверь сейчас только по «большим праздникам», когда нужно что-то проверить.

Двенадцать

А вот вторая глухая металлическая дверь скрывает как раз дорогу в спецхран. Огромным увесистым ключом проворачиваем запор и попадаем в тускло освещен-

➔ КОНКРЕТНО

Как попасть на экскурсию

- Забронировать места на подземный тур можно на bunker703.ru/book.
- Стоимость стандартной экскурсии для взрослых—1000 руб., для детей—500 руб.
- Групповая экскурсия (максимум—12 человек)—10 000 руб.

сты. На случай глобальной катастрофы здесь есть даже вода. В таких же жестянках, как тушенка и сгущенка. Причем срок годности обычной воды меньше, чем у мяса. Создатели бункера понимали, что в случае ядерного удара в застенках могли возникнуть проблемы с воздухом. Сейчас, когда наружная вентиляция открыта, мы дышим тут без проблем, разве что повышенная влажность чувствуется из-за грунтовых протечек. А представьте, что вас здесь 12 выживших, воздух с поверхности перекрыт! Пространства тут, конечно, много. Но через некоторое время концентрация углекислого газа зашкалит, и понадобятся экстренные методы для спасения. Один из спасательных аппаратов можно активировать с помощью рычага: механизм удаляет из воздуха то, что мы «надышали». Есть и экстренные «ящики», когда крутить рычаги нет сил. РДУ—регенеративные двухъярусные установки, которые используют подводники. Они с помощью химических реакций способны очистить воздух и дать населению бункера еще один шанс на жизнь.

Жизнь здесь продолжается и сегодня. Реальная подземная жизнь, а не какая-то мифологизированная рассказами о трехметровых крысах, якобы гуляющих по тоннелям. Сегодня это—полноценный музей, куда можно заранее записаться на экскурсию и узнать обо всех рассекреченных бункерах. В Москве их, кстати, уже 20. Правда, рассекретить-то их рассекретили, но на «подмосковные» прогулки посторонних не пускают. А еще в «Бункере-703»—первый в Москве подземный лекторий. Скоро об истории столичной канализации желающим расскажут спелестологи, эксперты отдела подземных исследований ВООПИ-иК Елизавета Ненашева и Геннадий Виноградов. Встречаемся 19 октября. В 19 часов. 2-й Новокузнецкий переулок, дом 14, строение 1. И еще 43 метра—вниз.

Российская Газета

**ПРИХОДИТЕ К НАМ
В ГОСТИ**

ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ

по самым выгодным ценам

ПОЛУЧАЙТЕ ПОДАРКИ

от «Российской газеты», издательств «Молодая гвардия» и «Космоскоп», Московского театра «Эрмитаж» и др. партнеров

Акция действует до 1 декабря 2019 г. Количество подарков ограничено. Подробную информацию об организаторе, о правилах проведения акции, количестве призов, скидок, сувениров, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по телефону АО «Издательство «Российская газета»: **8 (800) 100-11-13** (звонок бесплатный по России) ОГРН 1057714039228, 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4

Подписной пункт в РГ

Пн—Пт: 09.00—17.00

г. Москва, ул. Правды,
д. 24, стр. 4

Подписной пункт

Главный вход

д. 24, стр. 4

382

ул. Правды
Автобус №382 от м. Белорусская и м. Савеловская, остановка «Ямское поле»

14

МОСКВА. сервис



Смартфон в подарок
Ненужную технику в Москве
можно передать нуждающимся

У ВАС есть ненужный смартфон, телевизор, компьютер, монитор или другая, пусть и старая, но исправная электроника? Ее совсем необязательно выбрасывать или оставлять пылиться в шкафу. В Москве все это можно передать в дар нуждающимся, причем для этого даже необязательно куда-то ехать. Через сервис youdo.com можно вызвать бесплатного курьера, который приедет и заберет устройство. Подробности есть на сайте darudar.org.

Вещь-доки

В столице появились мастера и педагоги по расхламлению квартир

МОДА

Сergey Бабкин

У московских хозяек обретает моду расхламление — стремление избавиться от всего лишнего: старых безделушек, немодной одежды, аксессуаров и даже мебели. Доки вещевой разборки уверяют, что старье — это балласт, приводящий к физическому, а то и психологическому дискомфорту. «РГ» нашла несколько объявлений фирм, которые берутся очистить ваше жилище от хорошо забытого старого.

Чемоданы без ручек

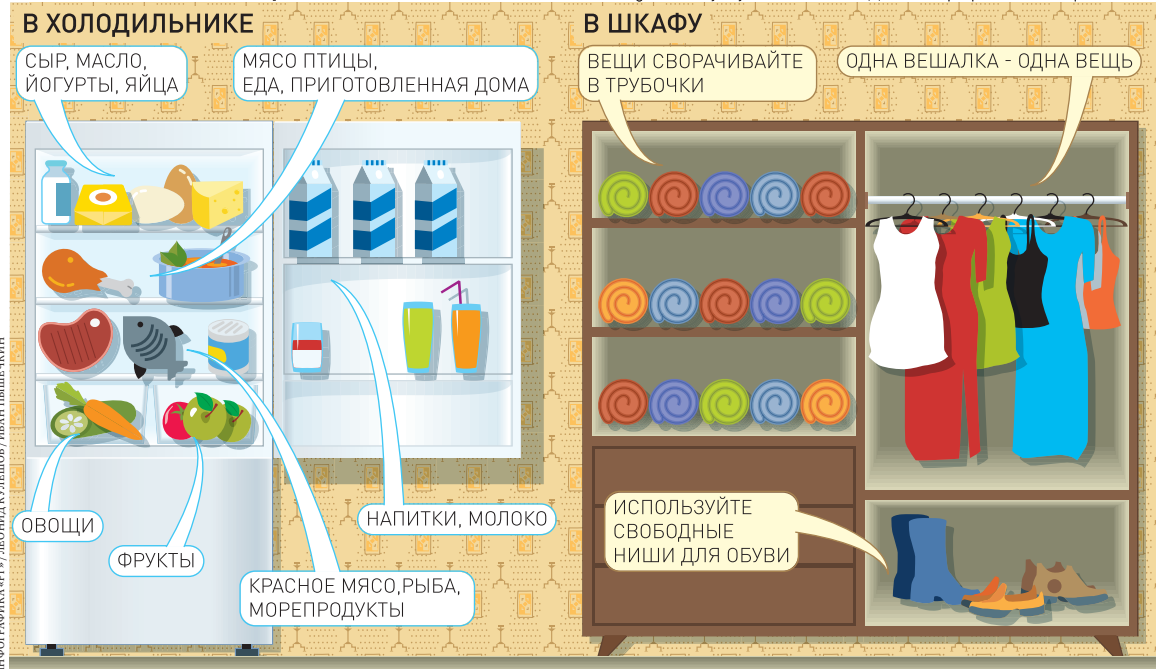
«Стоит организовать пространство в своем жилище так, чтобы в нем освободилось много свободного пространства, — считает консультант по экологичному расхламлению, организатор онлайн-марафона «Экодом» Юлия Суханова. — Тогда каждый найдет место для отдыха, работы и учебы». Причина того, что шкафы и диваны в собственной квартире (а то и студии) то и дело попадают и мешаются на пути, — хлам. «Хлам, — пишет в соцсетях Юлия, — это когда чего-то слишком много в ограниченном пространстве». Довольно часто такое происходит, когда в семье рождается ребенок. Домочадцы начинают нести в квартиру разные обновки, а потом приобретают все новые коробочки, пакеты, пластмассовую тару, чтобы всему этому найти место. Но кто из нас не испытывал чувства жалости к какой-то вещи, пусть даже совсем не практичной? Скажем, вот перечитал в свое время советскую «Библиотеку приключений», сейчас из возраста «Двух капитанов» вышел, но не выбрасывать же книжки! Или вот уютный свитер. Олени на нем давно уже немодные, а выбросить жаль — его же чуть ли не дедушка в юности носил... Так дорогие душе вещишки заполняют шкафы, антресоли, балконы. В наиболее тяжелых случаях — общий «предбанник» перед квартирами. Мастера и педагоги по расхламлению прежде всего учат, как разобраться в своем шкафу. Главный критерий, отличающий ненужную вещь от нужной, — это эмоции, считает Суханова. Если вы смотрите на куртку с радостью — ок, оставляйте. Если же давно приобретенная вещь ничего кроме раздражения не вызывает — вон ее из дому.

Роллы из одежды

И Юлия, и другие ее последователи перелагают на русскую действительность учение японки Мариэ Кондо. Девушка-писатель первой в мире в своих трудах заговорила о необходимости грамотно организовать пространство в мире вещей. Ее книги стали бестселлерами во многих странах, а недавно вышли на пик популярности и в Москве. Один из главных

ПРАВИЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА

Источник: Instagram Алсу Мухамедшиной и Димы Шарифа, книги Мариэ Кондо



тезисов крупнейшего в мире философа-антихламиста — все вещи нужно сворачивать в трубочки. Ну примерно как суши, чтобы было понятнее. Потом эти роллы из одежек складываете в шкаф. Тогда одну вещь легко достать, не потревожив остальные. Примерно такой же подход применим и к холодильнику, считает еще одна московская последовательница Кондо, блогер и организатор онлайн-курсов «Порядочный дом» Алсу Мухамедшина. Класть еду в холодильник, по Мухамедшиной, многие люди не умеют. Пожалуй, она права. Сколько раз мы просто запихивали все купленное в холодильник, лишь бы вместились. Результат — испорченные продукты, оказавшиеся где-то за теневой стороной лунной формы вилка ка-

пусты, про которые в результате просто забыли.

Алсу учит своих «курсантов» распределять продукты по категориям. «Я использую акриловые органайзеры, но можно пластиковые или любые корзинки, — советует хозяйка «Порядочного дома». — Лишь бы было удобно и понятно ими пользоваться. Как вариант, можно ставить одинаковые товары друг на друга или друг за другом: йогурты, банки с соусом». Второй принцип — ближе к дверце ставьте те продукты, которые чаще всего используете. И никаких полиэтиленовых пакетов! Максимум — контейнеры.

Чистка кошелька

В общем, методу Кондо и ее московских апологетов и вправду

неплохо бы обучиться. Правда, это стоит денег. Например, Юлия Суханова предлагает целых три пакета образовательных курсов. В зависимости от степени интенсивности, вовлеченности преподавателей и индивидуальности подхода цены разнятся от 1500 руб. в тарифе «Лайт» до 4999 в VIP-наборе. И это только один из вариантов. В Сети мы нашли контакты и ценовые предложения более чем от 20 гуров расхламления пространства. И это только те, кто работает в Москве и Подмосковье. Судя по откликам, спрос на услуги гениев чистой красоты зашкаливает.

Интересуются москвичи и службами, которые без лекций и мастер-классов просто наведут порядок в квартире. На популяр-



ных сайтах по поиску домашних мастеров регулярно стали встречаться объявления: мол, требуется расхламитель. Москвичи готовы платить за такую работу в среднем 500 рублей в час. Мастера же заявляют, что в квартире придется провести за «разборкой» пару часов. Итого — 2 тысячи, такова ставка индивидуальных вещевых док. Удалось найти целую компанию, в арсенале которой не только «детекторы» хлама, но и грузчики с водителями «Газелей». Подробно о своей работе представители фирмы не рассказывают, открытым текстом говорят, что заказов просто вал. Примерная стоимость — от 2 до 11 тысяч рублей. Потрошим кошелек. Но спасаем энергетику.

→ КОНКРЕТНО

Куда сдать ненужную одежду

В Москве сохранились «комиссионки» — магазины, где не нужные вам вещи могут продать, и вы получите пусть небольшие, но деньги за нелюбимую кофточку или аксессуар. Если вы не надевали вещь, достаточно убрать с упаковки первоначальный ценник — в магазине приклеят новый. Если хотите продать то, что сами уже использовали, потрудитесь навести лоск: одежду надо постирать и погладить (при необходимости), обувь — помыть и просушить. И внимательно осмотрите вещь: нет ли пятен, потертостей, царапин? Любое механическое повреждение — повод для магазина отказаться от нее. Адреса «комиссионки» (многие из них работают под вывеской бутиков) можно легко найти в «Яндексе» или на портале открытых данных data.mos.ru. Точно так же можно поискать «Добрые ящики» — специальные хранилища, где детские вещи принимают на благотворительность.

→ КСТАТИ



Эффект Плюшкина

Нередки случаи, когда люди буквально заваливают квартиры разного рода хламом. В публицистике это явление чаще всего называют синдромом Плюшкина, по фамилии скупого помещика из «Мертвых душ». В медицине — синдромом Мессе. На нашем фото — квартира на Ленинградском шоссе в Москве, в которой полиция обнаружила брошенную взрослыми девочку. Пятилетняя малышка, жившая в горах хлама, поначалу дичилась взрослых и ничего не говорила. Только в больнице более-менее пришла в себя. Ранее «РГ» писала, как в Москве пенсионерку, страдающую синдромом Мессе, только через суд заставили очистить квартиру, в которую было в прямом смысле слова невозможно зайти. В суд обратились соседи женщины, измученные невыносимым запахом, распространяемым по всему подъезду. Кроме мусора в жилище пенсионерки оказались еще и мертвые коты. Решение суда исполнили приставы и городские коммунальные службы.



Читайте также: Почему москвичи отказываются готовить и убирать у себя дома
rg.ru/art/1500574

«Теленеделя» является неотъемлемой частью
«Российской газеты – Неделя»

теле**Неделя**

21–27

Октябрь

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам



Игры престолов

Киносага «Екатерина. Самозванцы» — не просто продолжение популярного сериала, но и одна из главных премьер сезона канала «Россия 1». Поклонники сериалов «Екатерина» и «Екатерина. Взлет» не могли дождаться выхода этой части. Весна 1774 года. Правление Екатерины под угрозой сразу с четырех сторон. Идет война с Турцией. В Париже в руках беглых поляков и французских авантюристов оказывается важный козырь против Екатерины — Елизавета Тараканова, самозваная дочь Елизаветы Петровны. В самой России разгорается крестьянское восстание Емельяна Пугачева, а в Санкт-Петербурге заговор во дворце. В главной роли — Марина Александрова. В ролях: Владимир Яглыч, Павел Табаков, Алина Томников, Александр Ткачев и другие.
«РОССИЯ 1», с 21 октября, 21.00



Воспоминания о Караченцове

Премьера документального фильма «Я тебя никогда не увижу», приуроченного к юбилею Николая Караченцова (27 октября любимому артисту могло бы исполниться 75 лет), — на Первом канале. Его любили все: зрители за потрясающие фильмы и трюки без помощи каскадеров, театралы за фантастические спектакли в «Ленкоме». Николай Петрович как-то сказал, что прекрасно осознает, что не каждому человеку так везет в жизни: карьера, семья... Все изменилось резко, неожиданно, в одну ночь... В маленьком домике в Болгарии, где Караченцов прятался в последние годы жизни от любопытных глаз, собралась вся его семья: сын Андрей, невестка Ирина, внуки: Петр, Янина и даже четырехлетняя Оля. И вдова — Людмила Поргина. Их воспоминания — в фильме.
ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 26 октября, 10.15



Следы ведут на ипподром

Андрей Смоляков и Марина Александрова — в многосерийном фильме «Формула мести». Еще одно название фильма «Мосгаз. Новое дело майора Черкасова». Это — продолжение популярного детективного сериала о майоре Черкасове. Действие происходит в 1977 году. В новом сезоне Иван Петрович, как всегда, занят расследованием сложного и запутанного дела. С крыши сбросили студента архитектурного института. Его мать покончила с собой. Следы ведут на ипподром, где погиб жокей. И на окраине находят труп одного из служителей ипподрома. А подозреваемые — жители элитного дома, деятели культуры. Черкасов быстро выходит на исполнителей убийств, но есть еще и некий организатор, вычислить которого никак не удастся...
ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 21–24 октября, 21.30



Блеск и нищета миллионеров

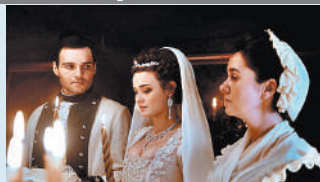
Эти люди в советское время выстраивали себе немислимые дворцы, широко гуляли в ресторанах, блистали на светских вечеринках и закапывали золото, потому что его некуда было деть. Как удавалось подпольным советским миллионерам прятать богатство под носом у КГБ и почему эти деньги их же и похоронили? Ответы — в новом документальном фильме «Блеск и нищета советских миллионеров» канала «ТВ Центр». Его герои — министр внутренних дел Николай Щелоков, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана, один из главных фигурантов «хлопкового дела» Шараф Рашидов, музыкальный продюсер Юрий Айзеншпис, герои «текстильного дела» Борис Ройфман и Шая Шакерман, гений финансовых пирамид Сергей Мавроди.
«ТВ ЦЕНТР», 24 октября, 23.05

понедельник 21 октября

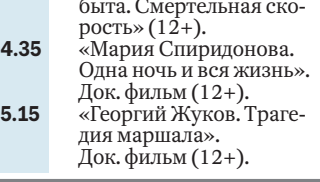
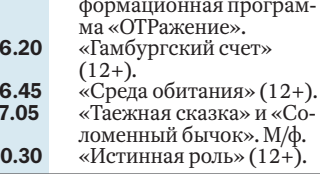
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15 → 17.00, 01.00, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.45 «Пусть говорят» (16+).	09.55 «Модный приговор».	23.25 «Вечерний Ургант».
	09.00 → 03.00 Новости.	15.15 «Давай поженимся!» (16+).	21.00 «Мосгаз». Новое дело майора Черкасова (S) (16+).	21.00 «Мужское / Женское» (16+).	
	09.55 «Модный приговор» (6+).	16.00 «Жить здорово!» (16+).	21.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).	23.25 «Познер» (16+).	
	10.55 «Жить здорово!» (16+).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	00.00		
	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.35 «На самом деле» (16+).			
РОССИЯ 1	05.00 → 09.25 «Утро России».	12.50 → 18.50 «60 минут». Ток-шоу (12+).	23.00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).	05.00 «Утро России».	02.00 «Следователь Тихонов».
	09.00 → 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	14.45 «Кто против?» Ток-шоу (12+).	02.00 «Следователь Тихонов» (12+).		
	09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).	17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	03.50 «Семейный детектив» (12+).		
	11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	21.00 «Екатерина. Самозванцы» (12+).			
	11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».				
ТВ ЦЕНТР	06.20 «Ералаш» (6+).	11.50 → 00.55 «Коломбо» (12+).	18.10 «10 стрел для одной» (12+).	02.45 «Прощание. Евгений Евстигнеев и Ирина Цывина» (16+).	18.10 «10 стрел для одной».
	06.25 «Можете звать меня папой» (12+).	13.40 «Мой герой. Алексей Немов» (12+).	22.30 «Климат как оружие. Специальный репортаж» (16+).	04.25 «Академик, который слишком много знал». Док. фильм (12+).	
	08.05 «Случай из следственной практики» (6+).	14.50 «Город новостей».	23.05 → 03.35 «Знак качества» (16+).	05.20 «Хроники московского быта. Скандал на могиле» (12+).	
	09.35 «Женатый холостяк». Городское собрание.	15.05 «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	00.00 События. 25-й час. Петровка, 38 (16+).		
	11.00 «Женатый холостяк». Городское собрание.	17.00 «Естественный отбор» (12+).	00.35		
НТВ	05.10 → 02.45 «Свидетели» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.40 «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+).	08.05 «Мальцева».	19.40 «Скорая помощь».
	06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	14.00 → 00.10 «Место встречи. Ты не поверишь!» (16+).	23.50 «Сегодня. Спорт».		
	08.05 «Мальцева» (12+).	16.30 «ДНК» (16+).	23.55		
	09.00 → 10.20 «Дикий» (16+).	17.00 «Своя правда» с Р. Бабаином.			
	10.00 → 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 Сегодня.	19.40 «Скорая помощь» (16+).			
РОССИЯ К	06.30 → 07.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	11.10 → 01.00 «Я начинаю новый монолог...Марис Лиепа». Мировые сокровища.	14.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал.	18.30 «Первые в мире». Док. сериал.	22.20 «Шахерезада» (*).
	06.35 «Пешком...». Москва красная.	12.10 → 18.45, 00.20 Власть факта.	15.10 «Агора». Ток-шоу с М. Швыдким.	19.45 «Правила жизни».	23.50 Открытая книга. О. Славникова. «Прыжок в длину» (*).
	07.05 «Красавец-мужчина» (*).	12.30 «Алтайские керчаки». Док. фильм.	16.15 → 23.20 Цвет времени.	20.05 «Спокойной ночи, малыши!».	02.00 «Секрет равновесия».
	09.15 → 02.40 Красивая планета.	13.10 «Линия жизни». И. Мазуркевич (*).	16.30 «Время-не-ждет». Неделя барочной музыки.	20.30 «Ступени цивилизации».	02.00 «Секрет равновесия». Док. фильм. (* — программы, содержащие скрытые субтитры. Стр. 888 телетекста.
	09.30 «Другие Романовы».	13.35	17.50	20.45 «Сати. Нескучная классика...».	
ОТР	04.00 → 07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	05.50 «Лиса-строитель». М/ф.	09.30 → 15.45, 02.40 «В поисках затонувших кораблей. Загадка линкора «Дантон»». Док. фильм (12+).	12.05 → 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТражение».	01.40 «Живое русское слово» (12+).
	04.15 → 17.25 «Служба доверия». 9-я серия «Секта» и 10-я серия «Ошибка».	06.00 → 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).	10.15 → 01.55 «Живет такой парень. Начало начал...».	16.20 → 01.15 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+).	02.40 «В поисках затонувших кораблей. Загадка неизвестного корабля». Док. фильм (12+).
		06.30 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	11.05 → 22.05, 03.05 «Прав! Да?» (12+).	16.45 «Сред обитания» (12+).	
		07.20 → 23.00 «Таига. Курс выживания» (12+).		17.05 «Серая шейка». М/ф.	
				00.30 «Истинная роль» (12+).	

16

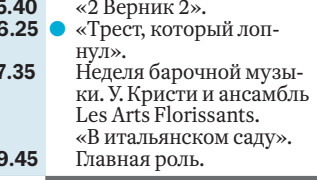
вторник 22 октября

▼ сериал ● фильм											
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15	→ 17.00, 01.00, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.45	«Пусть говорят» (16+).	21.30	«Мосгаз».	23.55	«Право на справедливость» (16+).	
	09.00	→ 03.00 Новости.	15.15	→ «Давай поженимся!» (16+).	21.00	● «Мосгаз». Новое дело майора Черкасова (S) (16+).					
	09.55	→ «Модный приговор» (6+).	16.00	→ «Мужское / Женское» (16+).	21.30	● «Мосгаз». Новое дело майора Черкасова (S) (16+).					
	10.55	→ «Жить здорово!» (16+).	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	23.25	→ «Вечерний Ургант» (S) (16+).					
12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	18.35	→ «На самом деле» (16+).	23.55	→ «Право на справедливость» (16+).						
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.25 «Утро России».	12.50	→ 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.00	→ «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).	09.55	«О самом главном».	21.00	«Екатерина. Самозванцы».	
	09.00	→ 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	14.45	→ «Кто против?». Ток-шоу (12+).	02.00	▼ «Следователь Тихонов» (12+).					
	09.55	→ «О самом главном». Ток-шоу (12+).	17.25	→ «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	03.45	▼ «Семейный детектив» (12+).					
	11.25	→ 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	21.00	▼ «Екатерина. Самозванцы» (12+).							
11.45	→ «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».										
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ «Настроение».	12.05	→ 00.55 «Коломбо» (12+).	18.05	● «Нырлящица за жемчугом» (12+).	02.20	«Семейные тайны. Леонид Брежнев». Док. фильм (12+).	13.40	«Мой герой...».	
	08.15	→ «Доктор И...» (16+).	13.40	→ «Мой герой. Дмитрий Лысенков» (12+).	22.30	→ 03.15 «Осторожно, мошенники! Бизнес на жадности» (16+).	04.35	→ «Первая мировая. Неожиданные итоги». Док. фильм (12+).			
	08.50	● «Впервые замужем».	14.50	→ «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	23.05	→ 03.45 «Мощи. Доказательства чуда». Док. фильм (16+).	05.20	→ «90-е. «Лужа» и «Черкизон» (16+).			
	10.40	→ «Валентина Теличкина. Начать с нуля». Док. фильм (12+).	15.05	→ «Естественный отбор» (12+).	00.00	→ События. 25-й час.					
11.30	→ 14.30, 17.50, 22.00 События.	17.00	→ «Скорая помощь» (16+).								
11.50	→ 00.35 Петровка, 38 (16+)										
НТВ	05.10	→ 03.40 «Свидетели» (16+).	13.25	→ Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.40	▼ «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+).	09.00	«Дикий».	17.00	«ДНК».	
	06.00	→ «Утро. Самое лучшее» (16+).	14.00	→ 01.05 «Место встречи. Ты не поверишь!» (16+).	23.50	→ «Сегодня. Спорт».					
	08.05	→ «Мальцева» (12+).	16.30	→ «ДНК» (16+).	23.55	→ «Крутая История» с Т. Митковой (12+).					
	09.00	→ 10.20 «Дикий» (16+).	17.00	→ «Своя правда» с Р. Бабаном.	03.00	→ «Подозреваются все» (16+).					
10.00	→ 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 Сегодня.	19.40	▼ «Скорая помощь» (16+).								
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	08.30	→ «Легенды мирового кино». М. Бернес.	13.20	→ «Дом ученых». А. Жёлтиков (*).	17.45	Неделя барочной музыки. Ч. Бартоли и Берлинский филармонический оркестр.	23.50	90 лет со дня рождения Л. Яшина. «Больше, чем любовь» (*).	
	06.35	→ «Пешком...». Москва Жиланди.	09.00	→ 22.20 «Шахерезада» (*).	13.50	→ 18.30, 23.20 Цвет времени.	19.45	Главная роль. «Спокойной ночи, малыши!»	02.40	Красивая планета.	
	07.05	→ 20.05 «Правила жизни».	10.15	→ «Наблюдатель».	15.10	→ «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой (*).	20.30	→ «Спокойной ночи, малыши!»			
	07.35	→ 14.05, 20.45 Ступени цивилизации.	11.10	→ 01.20 «Андрей».	15.40	→ «Белая студия».	21.40	→ Искусственный отбор.			
12.30	→ 18.40, 00.30 «Тем временем. Смыслы».	12.30	→ 18.40, 00.30 «Тем временем. Смыслы».	16.25	▼ «Время-не-ждет».						
ОТР	04.15	→ 17.25 «Служба доверия».	06.30	→ «Домашние животные с Григорием Манёвым».	09.30	→ 15.45 «В поисках затонувших кораблей. Загадка неизвестного корабля». Док. фильм (12+).	12.05	→ 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТражение».	01.15	«Культурный обмен». О. Смирнова (12+).	
	05.50	→ «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». М/ф.	07.00	→ 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	10.15	→ 01.55 «Совершенно секретно. Лев Яшин. Судьба вратаря» (12+).	16.20	→ «Фигура речи» (12+).	02.40	→ «В поисках затонувших кораблей. Призрачная субмарина». Док. фильм (12+).	
	06.00	→ 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).	07.20	→ 23.00 «Тайга. Курс выживания» (12+).	11.05	→ 22.05, 03.05 «Прав!Да?» (12+).	16.45	→ «Медосмотр» (12+).			
							17.05	→ «Лиса-строитель» и «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». М/ф.			
						00.30	→ «Истинная роль» (12+).				

среда 23 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.25 Телеканал «Доброе утро».	15.15	«Давай поженимся!» (16+).	21.30	● «Мосгаз». Новое дело майора Черкасова (S) (16+).		10.55 «Жить здорово!».				
	09.00	→ 03.00 Новости.	16.00	«Мужское / Женское» (16+).	23.25	«Вечерний Ургант» (S) (16+).						
	09.55	«Модный приговор».	18.00	Вечерние новости (с субтитрами).	00.00	К юбилею легендарного института. «МГИМО. На всех языках мира» (12+).						
	10.55	«Жить здорово!» (16+).	18.35	«На самом деле» (16+).								
	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	19.45	«Пусть говорят» (16+).								
12.15	→ 17.00, 01.00, 03.05 «Время покажет» (16+).	21.00	«Время».									
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.25 «Утро России».	12.50	→ 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.00	«Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).		11.25 Вести.				
	09.00	→ 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	14.45	«Кто против?». Ток-шоу (12+).	02.00	▼ «Следователь Тихонов» (12+).						
	09.55	«О самом главном». Ток-шоу (12+).	17.25	«Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	03.55	▼ «Семейный детектив» (12+).						
	11.25	→ 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	21.00	▼ «Екатерина. Самозванцы» (12+).								
	11.45	«Судьба человека с Борисом Корчевниковым».										
ТВ ЦЕНТР	06.00	«Настроение».	12.05	→ 00.55 «Коломбо» (12+).	18.10	● «Смертельный тренинг» (12+).		02.20 «Хроники московского быта. Смертельная скорость» (12+).	18.10 «Смертельный тренинг».			
	08.15	«Доктор И...» (16+).	13.40	● «Мой герой. Ольга Битюкова» (12+).	22.30	→ 03.15 Линия защиты (16+).						
	08.45	● «Три дня на размышление» (12+).	14.50	Город новостей.	23.05	→ 03.45 «Прощание. Владимир Этуш» (16+).						
	11.30	→ 14.30, 17.50, 22.00 События.	15.05	● «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	00.00	События. 25-й час.						
	11.50	→ 00.35 Петровка, 38 (16+).	17.00	«Естественный отбор» (12+).								
НТВ	05.10	→ 03.45 «Свидетели» (16+).	13.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.40	▼ «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+).		21.40 «Канцелярская крыса...».	02.55 «Подозреваются все».			
	06.00	«Утро. Самое лучшее» (16+).	14.00	→ 00.55 «Место встречи. Ты не поверишь!» (16+).	23.50	«Сегодня. Спорт».						
	08.05	«Мальцева» (12+).	16.30	«ДНК» (16+).	23.55	«Однажды...» (16+).						
	09.00	→ 10.20 «Дикий» (16+).	17.00	«Своя правда» с Р. Бабаном.	02.55	«Подозреваются все» (16+).						
	10.00	→ 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 Сегодня.	19.40	▼ «Скорая помощь» (16+).								
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	08.30	«Легенды мирового кино». В. Караваева.	12.30	→ 18.40, 00.30 «Что делать?» Программа В. Третьякова.		16.25 ● «Трест, который лопнул».	20.30 «Спокойной ночи, малыши!»			
	06.35	«Пешком...». Москва отепельная.	09.00	→ 22.20 «Шахерезада» (*).	13.20	К 100-летию со дня рождения Е. Ржевской.				17.35	Неделя барочной музыки. Ю. Лежнева и ансамбль La Voce Strumentale под управлением Д. Синьковского.	21.40 «Эпоха Аркадия Райкина». Док. фильм.
	07.05	→ 20.05 «Правила жизни».	10.15	→ 01.15 XX век. «Слово Андроникова». 1974.	15.10	«Эпизоды» (*).				19.45	Главная роль.	23.50 К 95-летию со дня рождения М. Туrowsкой.
	07.35	→ 14.05, 20.45 Ступени цивилизации.	11.10	→ 23.20 Цвет времени. Карандаш.	15.40	Библийский сюжет.						«Острова» (*).
			12.25	→ 23.20 Цвет времени. Карандаш.		«Сати. Нескучная классика...»						Роман в камне.
ОТР	04.15	→ 17.25 «Сину—река страстей» (12+).	07.00	→ 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	09.30	→ 15.45 «В поисках затонувших кораблей. Призрачная субмарина». Док. фильм (12+).		12.05 → 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТражение».	01.15 «Моя история». Э. Артемьев (12+).			
	05.50	«Таяжная сказка». М/ф.	07.20	→ 23.00 «Тайга. Курс выживания» (12+).	10.15	→ 01.55 «Влюблён по собственному желанию. Кинолегенды» (12+).				16.20	«Гамбургский счет» (12+).	02.40 «В поисках затонувших кораблей. Крушение Франческо Крипи». Док. фильм (12+).
	06.00	→ 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).			11.05	→ 22.05, 03.05 «Прав!Да?» (12+).				16.45	«Среда обитания» (12+).	
	06.30	«Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).								17.05	«Таяжная сказка» и «Соломанный бычок». М/ф.	
										00.30	«Истинная роль» (12+).	

четверг 24 октября 17

▼ сериал ● фильм									
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15 → 17.00, 01.00 «Время покажет» (16+).	21.00 «Время».	15.15 «Давай поженимся!».		00.00 «Прыжок Льва».			
	09.00 → 03.00 Новости.	15.15 «Давай поженимся!»	21.30 «Мосгаз. Новое дело майора Черкасова (S) (16+).						
РОССИЯ 1	09.55 «Модный приговор» (6+).	16.00 «Мужское / Женское» (16+).	23.25 «Вечерний Ургант» (S) (16+).	11.45 «Судьба человека...».		23.00 «Вечер с Соловьёвым».			
	10.55 «Жить здорово!» (16+).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	00.00 К 90-летию Л. Яшина.						
	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.35 «На самом деле» (16+).	03.05 «Время покажет» (16+).						
	05.00 → 09.25 «Утро России».	12.50 → 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).						
	09.00 → 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	14.45 «Кто против?» Ток-шоу (12+).	02.00 ▼ «Следователь Тихонов» (12+).						
ТВ ЦЕНТР	09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).	17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	03.45 ▼ «Семейный детектив» (12+).	11.50 «Коломбо».		04.05 «Командир корабля».			
	11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	21.00 ▼ «Екатерина. Самозванцы» (12+).							
	11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».								
	06.00 «Настроение».	13.40 «Мой герой. Сосо Павлиашвили» (12+).	23.05 «Блеск и нищета советских миллионеров».						
	08.15 «Доктор И...» (16+).	14.50 Город новостей.	00.00 Док. фильм (12+).						
НТВ	08.45 «Страшная красавица».	15.05 ● «Пуаро Агаты Кристи».	00.35 События. 25-й час.	06.00 «Утро. Самое лучшее».		23.55 «Захар Прилепин...».			
	10.40 «Олег Ефремов. Последнее признание» (12+).	17.00 «Естественный отбор».	02.40 Петровка, 38 (16+).						
	11.30 → 14.30, 17.50, 22.00 События.	18.05 «Женская версия. Де-душкина внучка» (12+).	04.05 ● «Командир корабля».						
	11.50 → 00.55 «Коломбо» (12+).	22.30 → 03.35 «Вся правда» (16+).							
	05.10 → 02.55 «Свидетели» (16+).	10.00 → 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 Сегодня.	19.40 ▼ «Скорая помощь» (16+).						
РОССИЯ К	06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.40 ▼ «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+).	15.10 Пряничный домик (*).		20.30 «Спокойной ночи, малыши!».			
	08.05 «Мальцева» (12+).	14.00 → 00.40 «Место встречи. Ты не поверишь!» (16+).	23.50 «Сегодня. Спорт».	15.40 «2 Верник 2».			21.40 «Энигма. Василиса Бержанская».		
	09.00 → 10.20 «Дикий» (16+).	16.30 «ДНК» (16+).	23.55 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+).	16.25 ● «Трест, который лопнул».				23.50 Черные дыры. Белые пятна.	
	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	17.00 «Своя правда» с Р. Бабаном.		17.35 Неделя барочной музыки. У. Кристи и ансамбль Les Arts Florissants.					02.00 «Павел Челищев. Нечетнокрылый ангел».
	06.35 «Пешком...». Москва православная.	08.30 «Легенды мирового кино». О. Ефремов.	12.00 «Германия. Замок Розенштайн». Док. фильм.	19.45 «В итальянском саду». Главная роль.					
ОТР	07.05 → 20.05 «Правила жизни».	09.00 → 22.20 «Шахерезада» (*).	12.30 → 18.45, 00.30 «Игра в биссер» с И. Волгиным.	11.05 → 22.05 «Прав! Да?» (12+).		00.30 «Истинная роль» (12+).			
	07.35 → 14.05, 20.45 Ступени цивилизации. «Сакральные места». Док. фильм (*)	10.15 «Наблюдатель».	13.15 «Больше, чем любовь». Л. и В. Яшины (*).	12.05 → 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТражение».			01.15 «Гамбургский счёт» (12+).		
	06.00 → 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).	11.10 → 01.10 XX век. «Ласточка с острова Туманный».	13.55 → 18.35, 23.20 Цвет времени. В. Дэйк. У. Тёрнер. Ж.-П. Сёра.	16.20 «Моя история». Э. Артемьев (12+).				01.40 «Живое русское слово» (12+).	
	06.30 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	07.00 → 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	09.30 → 15.45 «В поисках затонувших кораблей. Крушение Франческо Криспи». Док. фильм (12+).	17.05 М/ф «Крашенный лис», «Три мешка хитростей».					02.40 «Фигура речи» (12+).
		07.20 → 23.00 «Тайга. Курс выживания» (12+).	10.15 → 01.55 «А зори здесь тихие. Детям Победы посвящается». Док. фильм (12+).						

пятница 25 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.55 «Модный приговор». 10.55 «Жить здорово!» (16+). 12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами). 12.15 → 17.00 «Время покажет» (16+).	15.15 «Давай поженимся!» 16.00 «Мужское / Женское» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.35 «Человек и закон» с А. Пимановым (16+). 19.45 «Поле чудес» (16+). 21.00 «Время».	21.30 «Голос». Новый сезон (S) (12+). 23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+). 00.25 Фигурное катание. Гран-при 2019. Прямой эфир из Канады (S). 03.20 «Про любовь» (16+). 04.10 «Наедине со всеми».	16.00 «Мужское / Женское».	00.25 Фигурное катание.
РОССИЯ 1	05.00 → 09.25 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». 11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время. 11.45 → 03.55 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).	12.50 → 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+). 14.45 «Кто против?» Ток-шоу. 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+). 21.00 «Юморина» (16+). 23.45 «Сто причин для смеха». С. Альтов. 00.15 «Васильки» (12+).	17.25 «Андрей Малахов...».	23.45 «Сто причин для смеха».	00.15 «Васильки».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.15 → 05.45 «Ералаш» (6+). 08.25 «Николай Караченцов. Нет жизни До и После...» Док. фильм (12+). 09.20 → 11.50 «Не приходи ко мне во сне» (12+). 11.30 → 14.30, 17.50 События.	13.25 → 15.05 «Я знаю твои секреты-2» (12+). 14.50 «Город новостей». 18.10 «Овраг» (12+). 20.05 «Сельский детектив. Яблоня раздора» (12+). 22.00 → 02.45 «В центре событий» с А. Прохоровой.	23.10 «Приют комедиантов» (12+). 01.05 «Безумие. Плата за талант». Док. фильм (12+). 01.55 «Блеск и нищета советских миллионеров». Док. фильм (12+). 03.55 Петровка, 38 (16+). 04.15 «Выстрел в тумане».	13.25 «Я знаю твои секреты-2».	04.15 «Выстрел в тумане».
НТВ	05.10 «Свидетели» (16+). 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+). 08.05 «Доктор Свет» (16+). 09.00 → 10.20 «Дикий» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 → 02.35 «Место встречи. Ты не поверишь!» (16+). 16.30 «ДНК» (16+). 17.00 «Жди меня» (12+). 18.00 «Скорая помощь» (16+). 21.40 «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+).	23.55 «ЧП. Расследование» (16+). 00.35 «Мы и наука. Наука и мы» (12+). 01.30 Квартирный вопрос. 04.20 «Таинственная Россия» (16+).	05.10 «Свидетели».	00.35 «Мы и наука. Наука и мы».
РОССИЯ К	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры. 06.35 «Пешком...». 07.05 «Правила жизни». 07.35 → 14.05 Ступени цивилизации. Док. фильм (*) 08.30 «Легенды мирового кино». Р. Шнайдер.	09.00 «Шахерезада» (*). 10.15 «Эпоха Аркадия Райкина». Док. фильм. 10.55 К 80-летию Российского Государственного Театра «Сатириконт» имени А. Райкина. К. Гольдони. «Синьор Тодеро хозяин».	12.55 Открытая книга. О. Славникова. «Прыжок в длину» (*). 13.25 Черные дыры. Белые пятна. 15.10 «Письма из провинции» (*). 15.40 «Энигма. Василиса Бержанская».	16.25 «Трест, который лопнул». 17.35 Неделя барочной музыки. «Ночь королей: торжественный концерт эпохи Людовика XIV». Мировые сокровища. Билет в Большой. Смехоностагия.	20.15 80 лет Ю. Погребничко. «Линия жизни» (*). 21.10 «С тобой мне жизнь мила». 22.35 65 лет Ю. Арабову. «Линия жизни» (*). 23.50 «Юрьев день» (*). 02.05 «Искатели». «Тайна Поречской колокольни».
ОТР	04.15 → 17.25 «Сину — река страстей» (12+). 05.50 «Крашенный лис». М/ф. 06.00 → 09.00, 15.15 «Календарь» (12+). 06.30 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+).	07.00 → 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00 Новости. 07.15 → 23.00 «Чисто английские убийства». «Смерть под чужим именем» 1-я и 2-я серии (12+).	09.30 → 15.45 «В поисках затонувших кораблей. Подводный робот». Док. фильм (12+). 10.10 «Галина Вишневская. Монолог». Док. фильм (12+). 11.05 → 22.05 «За дело!» (12+).	12.05 → 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТражение». 16.20 «Культовый обмен». О. Смирнова (12+). 17.05 «Мойдодыр». М/ф. 00.45 «Маленькое одолжение» (12+).	02.05 «Пропавшие среди живых» (12+). 03.30 «Большая страна» (12+). 04.25 «Три мешка хитростей». М/ф. 04.35 «Новости Совета Федерации» (12+).

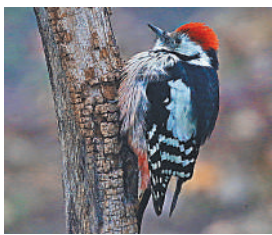
18 суббота 26 октября

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.30 → 06.10 ● «Старший сын». Новости. 06.00 «Играй, гармонь любимая!» (12+). 08.10 «Умницы и умники» (12+). 08.55 «Слово пастыря».	10.00 → 12.00 Новости (с субтитрами). 10.15 К юбилею Н. Караченцова. «Я тебя никогда не увижу...» (12+). 11.15 «Теория заговора» (16+). 12.15 «Николай Караченцов. «Любови не названа цена» (16+).	13.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» — «Реал Мадрид». Прямой эфир (S). 15.55 ● «Белые росы» (12+). 17.40 «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым (12+). 19.10 «Сегодня вечером».	21.00 «Время». «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига (S) (16+). 21.20 23.35 → 02.55 Фигурное катание. Гран-при 2019. Прямой эфир из Канады (S). 00.50 ● «Дьявол носит Prada».	10.15 «Я тебя никогда...».
РОССИЯ 1	05.00 «Утро России. Суббота». 08.15 «По секрету всему свету». 08.40 Местное время. Суббота. 09.20 «Пятеро на одного». 10.10 «Сто к одному». Телеигра. 11.00 Вести. 11.20 Вести. Местное время.	11.40 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+). 13.50 ● «На обрыве» (12+). 18.00 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу А. Малахова (12+). 20.00 Вести в субботу. 21.00 ● «Совсем чужие» (12+). 01.00 ● «Сила веры» (16+).	13.50 «На обрыве».	21.00 «Совсем чужие».	01.00 «Сила веры».
ТВ ЦЕНТР	06.05 Марш-бросок (12+). 06.40 АБВГДейка. 07.10 Православная энциклопедия (6+). 07.35 «Выходные на колёсах» (6+). 08.10 ● «Чемпионы» (6+).	10.05 → 11.45 ● «Чемпионы. Быстрее. Выше. Сильнее» (6+). 11.30 → 14.30, 23.45 События. 12.35 → 14.45 ● «Женская версия. Дедушкина внучка» (12+). 16.50 ● «Женская версия. Ваше время и стекло» (12+).	18.55 ● «Женская версия. Роман-тик из СССР» (12+). 21.00 → 03.00 «Постскриптум» с А. Пушкиным. 22.15 → 04.15 «Право знать!» Ток-шоу (16+). 00.00 «Дикие деньги. Игорь Коломойский» (16+).	00.50 «90-е. БАБ: начало конца» (16+). 01.40 «90-е. Наркота» (16+). 02.25 «Климат как оружие». Специальный репортаж (16+). 05.40 Петровка, 38 (16+).	08.10 «Чемпионы».
НТВ	05.10 «ЧП. Расследование». 05.40 ● «Криминальный квартет» (16+). 07.20 Смотри. 08.00 → 10.00, 16.00 Сегодня. 08.20 «Готом с Алексеем Зиминным». 08.45 «Кто в доме хозяин?» Едим дома.	10.20 Главная дорога (16+). 11.00 «Еда живая и мёртвая» (12+). 12.00 Квартирный вопрос. 13.10 «Поедем, поедим!» 14.00 Своя игра. 16.20 Следствие вели... (16+). 19.00 «Центральное телевидение» с В. Такменевым.	21.00 «Россия рулит!» (12+). 23.05 «Международная пирамида» с Т. Кеосаяном (18+). 00.00 «Квартирник НТВ у Маргулиса». С. Сурганова. 01.20 «Фоменко фейк» (16+). 01.45 «Дачный ответ». 02.55 ● «Бой с тенью» 16+).	01.20 «Фоменко фейк».	02.55 «Бой с тенью».
РОССИЯ К	06.30 Библиейский сюжет. 07.05 «Королева Зубная щетка». «Скоро будет дождь». «Василиса Прекрасная». М/ф. 08.05 → 01.05 ● «После ярмарки». 09.10 → 00.35 Телескоп.	09.35 «Маленькие секреты великих картин». Док. сериал (*). 10.05 ● «Розыгрыш». Земля людей. «Ассирийцы. Ладони Бога» (*). 11.40 «Дикая природа Греции». Док. фильм (*). 12.05	13.00 «История одной вселенной». Док. фильм (*). 13.45 «Эффект бабочки» (*). 14.15 «Театральная летопись». Ю. Соломин. 15.05 195 лет Государственному Академическому Малому Театру. А. Грибоедов. «Горе от ума».	17.40 «Энциклопедия загадок». Док. сериал (*). 18.15 ● «Воздушный извозчик». 19.30 «Поколение, уходящее в вечность». Фильм Б. Курковой (*). 21.00 «Агора». Ток-шоу с М. Швыдким.	22.00 ● «Мэнсфилд парк». Клуб 37. 23.40 «Искатели». «Тайна смерти «белого генерала».
ОТР	04.50 → 22.15 Концерт памяти М. Магомаева (12+). 07.15 → 19.45 «Культурный обмен». К. Богомолов (12+). 07.55 «Большая наука» (12+). 08.20 «От прав к возможностям» (12+). 08.35 → 00.40 «Фигура речи».	09.00 → 04.25 М/ф «Лев и заяц» и «Валидуб». 09.30 «Служу Отчизне» (12+). 10.00 → 13.00, 15.00, 19.00 Новости. 10.05 → 16.10 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+). 10.30 → 16.30 «Среда обитания».	10.40 «За дело!» (12+). 11.30 «Гамбургский счёт». 12.00 → 03.30 «Большая страна». 12.50 → 13.05, 15.05 ▼ «Тайга. Курс выживания» (12+). 16.40 «Жалобная книга» (12+). 17.10 «Монастырские стены. Святогорье» (12+).	17.35 ● «Пропавшие среди живых» (12+). 19.20 → 04.55 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+). 20.30 ● «Откройте, полиция!» 01.10 ● «Неверность» (12+). 02.40 «Земля 2050» (12+). 03.05 «Легенды Крыма» (12+).	17.35 «Пропавшие среди живых».

воскресенье 27 октября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 Новости. 06.10 ● «Выстрел» (12+). 07.40 «Часовой» (S) (12+). 08.10 «Здоровье» (16+). 09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+). 10.00 → 12.00 Новости (с субтитрами).	10.15 Ж. Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» (S) (12+). 11.15 → 12.15 «Видели видео?» (6+). 14.00 Фигурное катание. Гран-при 2019 (S) (16+). 16.00 «Звезды «Русского радио» (S) (12+).	18.10 Г. Мартиросян в новом музыкальном проекте «Щас спою!» (S) (12+). 19.25 Шоу М. Галкина «Лучше всех!» Новый сезон (S). 21.00 «Время». 22.00 В. Никонов и Д. Саймс в программе «Большая игра» (16+).	23.45 ● «Уилсон» (S) (16+). 01.30 «На самом деле» (16+). 02.35 «Про любовь» (16+). 03.30 «Наедине со всеми» (16+).	23.45 «Уилсон».
РОССИЯ 1	04.40 «Сам себе режиссёр». 05.20 ● «Арифметика подлости» (12+). 07.20 «Семейные каникулы». 07.30 «Смехопанорама» Е. Петросяна. 08.00 Утренняя почта. 08.40 Местное время. Воскресенье.	09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». 10.10 «Сто к одному». Телеигра. 11.00 Вести. 11.20 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа. 13.40 ● «Училка» (12+).	17.50 «Удивительные люди-4» (12+). 20.00 Вести недели. 22.00 Москва. Кремль. Путин. 22.40 «Хватит травить народ. Кино про вино». Фильм Д. Киселёва (12+).	23.50 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.30 ▼ «Следователь Тихонов» (12+). 04.10 ▼ «Гражданин начальник» (16+).	22.40 «Хватит травить народ...».
ТВ ЦЕНТР	05.55 ● «Дежа вю» (12+). 08.00 «Фактор жизни» (12+). 08.35 ● «Сельский детектив. Яблона раздора» (12+). 10.25 Премьера. «Ералаш». 10.40 «Спасите, я не умею готовить!» (12+). 11.30 → 00.05 События. 11.45 ● «Екатерина Воронина».	13.40 «Смех с доставкой на дом» (12+). 14.30 → 05.30 Московская неделя. 15.00 «90-е. Горько!» (16+). 15.55 «Прощание. Роман Трахтенберг» (16+). 16.40 «Мужчины Лидии Федосеевой-Шукшиной».	17.35 ● «След лисицы на камнях» (12+). 21.15 → 00.20 ● «Этим пыльным летом». Петровка, 38 (16+). 01.20 «Машкин дом» (12+). 01.30 «Разлучённые властью». Док. фильм (12+). 04.25	17.35 «След лисицы на камнях».	01.30 «Машкин дом».
НТВ	05.05 «Таинственная Россия» (16+). 06.00 «Центральное телевидение» (16+). 08.00 → 10.00, 16.00 Сегодня. 08.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+). 10.20 «Первая передача» (16+).	11.00 «Чудо техники» (12+). 11.50 «Дачный ответ». 13.00 «НашПотребНадзор» (16+). 14.00 «Секрет на миллион». С. Пьеха (16+). 16.20 Следствие вели... (16+). 18.00 «Новые русские сенсации» (16+).	19.00 «Итоги недели» с И. Зейналовой. 20.10 «Звезды сошлись» (16+). 21.45 Ты не поверишь! (16+). 22.55 «Основано на реальных событиях» (16+). 02.15 «Жизнь как песня». Их нравы. 03.50 «Версия» (16+). 04.20 ▼	14.00 «Секрет на миллион».	04.20 «Версия».
РОССИЯ К	06.30 «Эффект бабочки» (*). 07.05 «Разные колеса». «Мой-додыр». «Про бегемота, который боялся прививок». М/ф. 07.50 ● «Воздушный извозчик». 09.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».	09.30 «Мы — грамотеи!» Телеигра для школьников. 10.10 ● «Мэнсфилд парк». 11.45 → 17.10 «Первые в мире». Док. сериал. 12.00 «Письма из провинции» (*). 12.25 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе (*).	13.10 «Другие Романовы». «Солдат своего Государя» (*). 13.35 Год музыки Великобритании и России. Фестивальный оркестр Бриттена-Шостаковича. 15.00 → 01.05 ● «Гром небесный».	16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком». 75 лет со дня рождения Н. Караченцова. «Острова» (*). 17.30 «Маленькое одолжение» (*). 18.10 «Новости культуры с В. Флярковским». 19.30	20.10 «Романтика ромansa». «Розыгрыш». 21.05 ● «Белая студия». Концерт в парке дворца Шёнбрунн. Венский филармонический оркестр. 22.40 «По собственному желанию». «Яп, ляп — малы-ры!» М/ф для взрослых. 23.25
ОТР	05.25 ● «Откройте, полиция!» 07.15 → 19.45 «Моя история». А. Чыпкин (12+). 07.55 «Легенды Крыма» (12+). 08.20 «Живое русское слово». 08.35 → 23.10 «Дом «Э» (12+). 09.00 «Братья Ло». М/ф. 09.30 «Жалобная книга» (12+). 10.00 → 13.00, 15.00 Новости.	10.05 → 16.10 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+). 10.30 «Среда обитания» (12+). 10.40 «Земля 2050» (12+). 11.10 «Активная среда» (12+). 11.40 «Новости Совета Федерации» (12+). 11.55 «Большая страна» (12+).	12.50 → 13.05, 15.05 ▼ «Тайга. Курс выживания» (12+). 16.40 «Монастырские стены. Диво». Док. фильм (12+). 17.10 ▼ «Чисто английские убийства» (12+). 19.00 → 01.00 «ОТражение недели».	20.25 ● «Маленькое одолжение». 21.45 ● «Неверность» (12+). 23.35 ● «Пропавшие среди живых» (12+). 01.45 «За дело!» (12+). 02.40 «Вредный мир. Вредная химия». Док. фильм (12+). 03.05 «Прав! Да?» (12+).	12.50 «Тайга. Курс выживания».



Синица в небе

За два дня волонтеры насчитали в столице 44 вида птиц

В МОСКВЕ около 250 человек поучаствовали в общеевропейском учете птиц EuroBirdwatch 2019. За два октябрьских дня участники акции насчитали 4176 птиц 44 видов. Чаще всего наблюдателям встречались крапива и большая синица, также пролетали хохлатая чернеть, белоспинный дятел, камышница и другие. Перед началом наблюдений волонтеры прошли обучающие мастер-классы, а все данные наблюдений направили в Мосприроду.

Приголубили

В рамках программы «Мой район» в столице начали возрождать «птичьи дома»

ИНИЦИАТИВА

✍ Ирина Огилько

Удивительное дело: на востоке столицы, по улице Халтуринской, строят голубятню! Лет пять назад в ходе благоустройства города эти птичьи домики чаще всего сносили, а тут городские власти вдруг взялись за стройку! Что бы это значило, заинтересовался корреспондент «РГ».

Птичья реновация

Как выяснилось, голубятня на улице Халтуринской, 14, стр. 2, существует уже более шести десятков лет. Она здесь появилась даже раньше, чем в семидесятые годы прошлого века в Преображенском районе началась застройка этого квартала. В ходе ее домик голубей не тронули, оставили его в остатках старого яблоневых сада. Чуть позже возле Черкизовского пруда благоустроили красивую набережную, через воду перекинули белый изящный пешеходный мост. Со временем и набережная Шитова, и мостик обветшали, и жители начали писать в управу письма с просьбой отремонтировать их. Так территория попала в программу «Мой район». Старенькую голубятню по проекту планировали удалить — не вписывалась в современный ансамбль территории. Но жители окрестных домов встали горой за достопримечательность. В ходе переговоров решили построить для голубей новый дом. Если для москвичей идет реновация, то почему бы не распространить ее и на птиц?

Тепло и сухо

Сейчас для новой голубятни уже сделали фундамент, установили металлический каркас из двух секций высотой 6,5 и 4,5 метра. Высокая секция — клетка для выгула птиц, пониже — утепленное помещение из сэндвич-панелей для гнезд и зимовки, на крыше оборудуют насест. Будут в птичьем домике кормушки, жердочки, входы и выходы. Словом, все как положено. «Хотели предложить простую конструкцию, — рассказал «РГ» главный архитектор Института комплексного развития территорий Александр Ко-



чековский. — А когда увидели, как жителям дорога существующая голубятня, решили разработать уникальный авторский проект — с необычным цветовым решением: все в красных тонах, с прозрачным забором. Туда ведь теперь смогут приходить дети на экскурсии, уроки биологии». Ждать осталось недолго, как сообщил «РГ» заместитель гендиректора подрядной организации Роман Асабин, если погода позволит, до конца октября птицы смогут переехать в новый дом.

Курицы, павлины и другие

Грохота от мини-стройки немного, но хозяин голубятни Рафаэль Хамидуллин (часовых дел мастер) говорит, что наиболее пуливых птиц раздал друзьям. «У меня декоративные породы, они шума не любят, — рассказывает голубевод. — Старая голубятня вмещала 50 птиц, в новом доме места хватит для 120. Друзья по союзу голубеводов обещали подарить к новоселью необычных птенцов. А еще новый дом позволит Рафаэлю

осуществить мечту — завести павлинов. «У меня уже есть китайские шелковые петухи и курочки, в теплом доме появятся и цыплята», — продолжает рассказ пенсионер. Тем временем в гости к нему забежали восьмилетний Сережа с бабушкой. Женщина безуспешно пыталась отвести ребенка домой. «Ко мне много детей ходит», — улыбается Хамидуллин, глядя, как пацан с восторгом смотрит на птиц. Через час около голубятни было уже не протолкнуться. Детвора с удовольствием подключилась к делу — убирала за птицами, наливала им в поилки воду. «Гораздо полезнее, чем в телефоне сидеть», — пришла к выводу одна из мам.

На обратном пути к автобусной остановке интересуюсь у местной жительницы, не мешает ли им голубятня? «Нет, я люблю из окна на кухню смотреть, как выпускают белых голубей, как летят они ввысь. Птицы красивые, породистые, да и молодость вспоминается», — отвечает 85-летняя Зоя Павловна.

Рафаэль Хамидуллин знает характер каждой птицы из своей голубятни.

Хобби для пенсионеров

По данным Московского союза голубеводов, сейчас в столице насчитывается около тысячи голубеводов. Многие из них держат голубятни за пределами города: воздух чище и место под питомник проще получить. «Еще 30 лет назад у нас на юге города, а я живу в районе Чертанова, было около 600 голубятен, сейчас — не более 50, возраст большинства голубеводов — пенсионный», — рассказывает «РГ» председатель клуба голубеводов «Феникс» Александр Катомин. Как говорят специалисты, многие питомники закрыли в кризисные 1990-е годы. Кто-то брал любимых голубей домой в клетки на балкон, остальных птиц продавал или выпускал, а постройку сносил. Десятки построек сломали в 2010–2015 годах при благоустройстве территорий в Теплом Стане, Коньково, Новогиреево и других районах. Как рассказал «РГ» президент Федерации спортивных голубеводов Александр Карелин, остались самые сильные голубеводы: трудолюбивые, умеющие ухаживать за птицами, правильно кормить, тренировать, вовремя прививать пернатых — только так они не гибнут сами и не становятся разносчиками разных болезней. «Голуби — это трудная, но благодарная ра-



Скоро этот «скелет» голубятни превратится во вполне пригодный для жизни домик.

бота, — говорит Карелин. — Приходится лазить по лестницам, кормить, убирать, и так каждый день. Но и радости-то сколько! Голуби нам жизнь продлевают. А если власти помогут с ремонтом голубятен — это будет большим подарком москвичам».

В пресс-службе департамента капремонта столицы заверили «РГ», что город готов повторить проект с голубятней на Преображенке и в других районах, если это нужно москвичам. Подтвердили в департаменте и то, что работы на территории набережной Шитова будут завершены до конца года.

➔ ЭТО ИНТЕРЕСНО

Самые необычные голубятни в Москве

- ◆ Судостроительная улица, 51 (голубятня выглядит как мини-городок).
- ◆ Миллионная улица, 8, к. 1 (голубятня выглядит как древнерусская изба).

➔ КСТАТИ

Вред и польза городских голубей

Городских сизарей называют «летающими крысами», ведь они распространители болезней (орнитоза, сальмонеллеза, листериоза и других), в том числе опасны для человека. Для того чтобы сократить их популяцию, как говорят специалисты, нужно закрыть доступ к помойкам и чердакам, не кормить птиц пшеном и хлебом. А если уж хочется покормить птиц — насыпьте семечек, кукурузных зерен, семян ячменя или овса.

➔ ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ

Как завести голубятню?

Сначала нужно вступить в один из клубов голубеводов (их в Москве около десятка — как декоративных, так и спортивных). В БТИ получить «кальку» с расположением места будущей голубятни. Из основных условий — постройка не должна быть ближе 50 м к жилым домам. Документы подаются в управу, где межведомственная комиссия рассматривает заявление. Разрешение дается на три года, затем продлевается. Но если земля под голубятней понадобится городу, владелец обязан снести постройку за свой счет.



В середине прошлого века голуби были достопримечательностью столицы.

➔ СПРАВКА «РГ»

Как это было

Первых голубей в столице завел 200 лет назад граф Алексей Орлов, построив особняк-дачу «Голубятню» на юге столицы. Голубятни тогда строили люди в основном зажиточные. К открытию Всемирного фестиваля молодежи и студентов 1957 года городские власти призвали всех москвичей вырастить как можно больше голубей, и тогда голубятни появились почти в каждом дворе. К 1980 году их было в Москве более трех тысяч.

20

МОСКВА. АКЦЕНТ



Электричка в «Царицыно»
МЦД-2 свяжет крупнейшие
парки столичного региона

МОСКОВСКИЙ центральный диаметр (МЦД-2) «Нахабино—Подольск», который планируется запустить уже в этом году, свяжет крупнейшие парки столичного региона. Пассажиры смогут быстро и с комфортом добраться до усадьбы «Царицыно», парков Кузьминки-Люблино, Покровское-Стрешнево, Тимирязевский и Митинский, Опалиховского лесопарка, подмосковных усадеб Голицыных в Дубровицах и «Архангельское».

Где прячется Бродвей

Корреспондент «РГ» прогулялся по «секретным» пешеходным улицам Москвы

ОТДЫХ

✍ Александр Мелешенко

Московские пешеходные улицы — неизменный атрибут всех туристических путеводителей. Гостям столицы в обязательном порядке предлагают прогуляться по Арбату, Кузнецкому Мосту, Камергерскому переулку, а Никольская в прошлом году и вовсе стала неофициальной фанзоной чемпионата мира по футболу. Однако кроме этих пеших маршрутов в Москве есть и другие, о которых не знают не только туристы, но и сами москвичи. Корреспондент «РГ» отыскал их и отправился на прогулку.

Лиственничная аллея

Эта тихая зеленая улица на севере Москвы растянулась больше чем на километр. С одной стороны к ней примыкают поля для гольфа, с другой — корпуса Аграрного университета имени Тимирязева, образующие целые кварталы с закрытыми дворами. Практически все постройки выполнены в конструктивистском стиле в конце 1920-х — начале 1930-х. Одним из архитекторов застройки был Борис Иофан — автор неосуществленного проекта строительства высотного административного здания дворца Советов.

Начинать прогулку лучше от Петровской площади — там нет поблизости метро, но этот недостаток с лихвой компенсирует эффектный архитектурный ансамбль самой площади. Она окружена корпусами дворянской усадьбы Петровское-Разумовское, построенной в XIX веке. В разное время ей владели Шуйские, Прозоровские, Нарышкины, Разумовские и другие известные семьи. Собственно, и Лиственничная аллея долгое время называлась Петровским проспектом и использовалась как дорога, ведущая в усадьбу от Дмитровского шоссе. В 1990-е она стала пешеходной и с тех пор служит собственным Бродвеем для студентов Аграрного университета — они ходят по ней из корпуса в корпус, в общежития и к метро. Случайных прохожих здесь мало, что создает особую атмосферу. Можно в любое время года гулять в полной тишине, вдаль от дорог среди сибирских лиственниц, высаженных больше 150 лет назад. Помимо удивительной и хорошо сохранившейся архитектуры от барокко до конструктивизма тут есть и разные памятники. На постаментах среди аллеи стоят, например, трактор СХТЗ 15/30 — первенец советского тракторостроения 1934 года выпуска и грузовик ГАЗ-АА, серийно выпускавшийся в 1930—40-х годах.

Отдохнуть во время прогулки можно на берегах живописных Фермерских прудов, расположенных примерно в середине аллеи. Заканчивается пешеходная зона у Дмитровского шоссе, откуда можно за пять минут дойти до станции метро «Петровско-Разумовская».

От храма к храму

Еще одна небольшая улица, у которой даже нет своего имени. Фактически это внутренний проезд среди корпусов Сеченовского медицинского университета и различных клиник, образующих больничный городок между Большой Пироговской и Погодинской улицами. Сотрудники и студенты между собой этот проезд нередко называют «Аллеей жизни». Дело в том, что начинается она с кафедры акушерства и гинекологии. Там раньше был роддом и храм, где крестили детей. А заканчивается пато-



Территория бизнес-центра «Акварин» — одно из самых популярных мест для фотосессий в столице.

лого-анатомическим корпусом, то есть моргом и церковью, где отпевали покойных. Такая своеобразная дорога от рождения к смерти.

Об этой аллее мало кто знает, хотя вход на нее абсолютно свободный. Начать прогулку можно от белоснежного старинного храма Архангела Михаила — именно там с 1897 года крестили новорожденных. Машин на аллее практически не бывает, поэтому можно спокойно идти по проезжей части, рассматривая медицинские вывески вроде «Клиника изучения и лечения боли» и «Центр крови».

Одно из самых примечательных зданий на маршруте — розовый деревянный сруб с табличкой «Музей истории медицины». Основные его фонды сейчас сосредоточены в бывшем здании ректората, а в бревенчатом доме открыта экспозиция, посвященная выдающемуся врачу и ученому Николаю Склифосовскому.

На аллее много зелени и деревьев, есть даже уютное кафе. Продолжить прогулку после изучения местных достопримечательностей можно в расположенном поблизости сквере Девичьего поля.

Олимпийская деревня

Эта улица фактически разрезает на две части одноименный микрорайон, построенный к летней Олимпиаде 1980 года. Основу микрорайона составляют 18 панельных многоэтажек популярной в СССР серии П-3. Они образуют закрытые дворы в форме буквы «П». Прогулка по этой улице позволяет понять, как из совершенно обычных типовых многоэтажек можно построить уютные кварталы с большими зелеными дворами.

По сути, архитекторы здесь еще 40 лет назад использовали популярный сегодня принцип квартальной застройки, создав среди высоток закрытые от посторонних дворы. Во многих домах к тому же сохранились стеклянные входные двери в подъезды и даже мраморная отделка. Завершается улица у необычных зданий, которые во время Олимпийских игр использовались для размещения дирекции, культурных и спортивных центров. Сегодня их занимают торговые центры, филармония и даже музей обороны Москвы.

Добраться до Олимпийской деревни проще всего от станции метро «Озерная» Солнцевской линии.

Задворки «Метрополя»

Найти улочки, где почти не бывает машин, можно и в самом центре столицы. Один такой безымянный проезд, к примеру, спрятался между гостиницей «Метрополь» и уцелевшей частью Китайгородской стены. Гуляющие по Театральному проезду москвичи обычно проходят мимо, полагая, что это служебная дорога. На самом же деле кованые ворота почти всегда открыты, и вдоль древней стены-памятника можно выйти к Театральной площади.

Оттуда стоит идти дальше, к старым переулкам у парка «Зарядье». Один из них — Рыбный — два года назад стал полностью пешеходным и сейчас набирает популярность среди туристов. Однако мало кто знает, что с него можно свернуть в Безымянный переулок и выйти к Никольскому переулку. Расположенные на них здания занимают государственные органы, поэтому проехать туда без пропуска нельзя. А вот пешеходов никто не останавливает, благодаря чему там можно гулять без соседства с машинами.



Так в октябре выглядит «Аллея жизни» в больничном городке на Большой Пироговской улице.

В поисках «Акварина»

Прогуляться по свободным от авто переулкам можно и недалеко от станции метро «Новокосинская». Во-первых, тут есть жилой комплекс «4 солнца» с большими дизайнерскими пешеходными дворами и длинным проездом, куда на машинах могут попасть только местные жители. С одной стороны проезда стоят стильные новостройки, а с другой — современные бизнес-центры. Чуть дальше, на Озерковской набережной, можно также заглянуть на территорию офисного центра «Акварин» — это одно из самых популярных мест для фотосессий в столице. Офисные корпуса формируют небольшую пешеходную зону в форме полукруга, окруженную белыми высотками. Долго гулять здесь вряд ли получится, поскольку протяженность пешеходной части около сотни метров, но без стильных фотографий точно не уйдете. А для длительной прогулки подойдет Озерковская набережная — после недавней реконструкции на ней стало гораздо меньше машин и больше места для пешеходов.

→ КСТАТИ

Путеводитель в помощь

Столичный комитет по туризму выпустил три новых путеводителя. Они посвящены основным московским достопримечательностям, культурным событиям и местам для отдыха с детьми. Много нового интересного в них найдут не только туристы, но и москвичи — в этом убедился корреспондент «РГ». Скачать электронные версии путеводителей можно на сайте mos.ru/tourism.



Лиственничная аллея — явно недооцененная пешеходная зона. Чаще всего на ней можно встретить студентов Аграрного университета.



Предательский отпечаток

Защитная пленка на смартфоне мешает функции доступа

ДЕШЕВАЯ гелевая защитная пленка на Samsung Galaxy S10 может дорого обойтись владельцу. Вместе с ней дактилоскопический датчик, который должен распознавать только палец владельца телефона, срабатывает на любое прикосновение. Кто угодно может разблокировать смартфон, взяв его в руки. В Samsung объяснили, что их сканер хороший, а пленка некачественная, не надо гнаться за дешевизной, лучше покупать проверенные.

Если гаджет — ветеран

Как можно использовать старые мобильные устройства

СОВЕТЫ

Алексей Трапезников

Гаджет, послуживший вам несколько лет надежным средством связи, можно использовать для других целей. При этом вовсе не обязательно обладать конструкторским талантом, ведь о дополнительных функциях гаджетов-ветеранов уже позаботились разработчики программного обеспечения.

Охраняет бесплатно

Вот и передо мной встал такой же вопрос: продать ли старый мобильник? Очень удобный, компактный и голосистый он существенно уступал в функциональном плане своим новым собратьям с большими экранами и мощными процессорами. При этом продать его можно было только за бесценок. И вдруг в магазине приложений Google Play мне попалась на глаза бесплатная программа Life360 семейный трекер.

За членами семьи следить я не собирался, а вот новый автомобиль нуждался в присмотре и желательно из космоса с помощью функции GPS, которая существует даже на самых дешевых моделях смартфонов. Уже на следующий день мой старый гаджет из потайного места в багажнике показывал месторасположение автомобиля на карте и при этом не забывал отчитаться о собственном заряде аккумулятора. Так и езжу уже несколько лет, потому что удобно. Единственный минус — сложность использования GPS-маячка в самые холодные дни года, когда заряд аккумулятора быстро садится. Но и эта проблема оказалась преодолима с помощью автономного зарядного устройства для мобильных телефонов.

Кстати, с помощью старого смартфона можно следить не только за своей машиной, но и за квартирой, но уже через камеру мобильного устройства. Поможет в этом специальное приложение из магазина программ, которое превращает гаджет-ветеран в камеру видеонаблюдения. Наиболее распространенное — Ivideon, которое работает на мобильных устройствах с операционной системой Android. Оно обладает удобным интерфейсом и не занимает много места в памяти устройства. С его помощью изображение установленной вами камеры старого гаджета транслируется на экран вашего смартфона, а также может быть записано и сохранено в облачном хранилище данных.

Мобильник может поработать няней. Установив на него программу Dormi (работает в операционной среде Android), можно будет дистанционно наблюдать за своим малышом и развлекать его. В дополнение к аудио- и видеомониторингу приложение обладает возможностью передавать звук, чтобы вы могли поговорить и успокоить плачущего ребенка издалека.

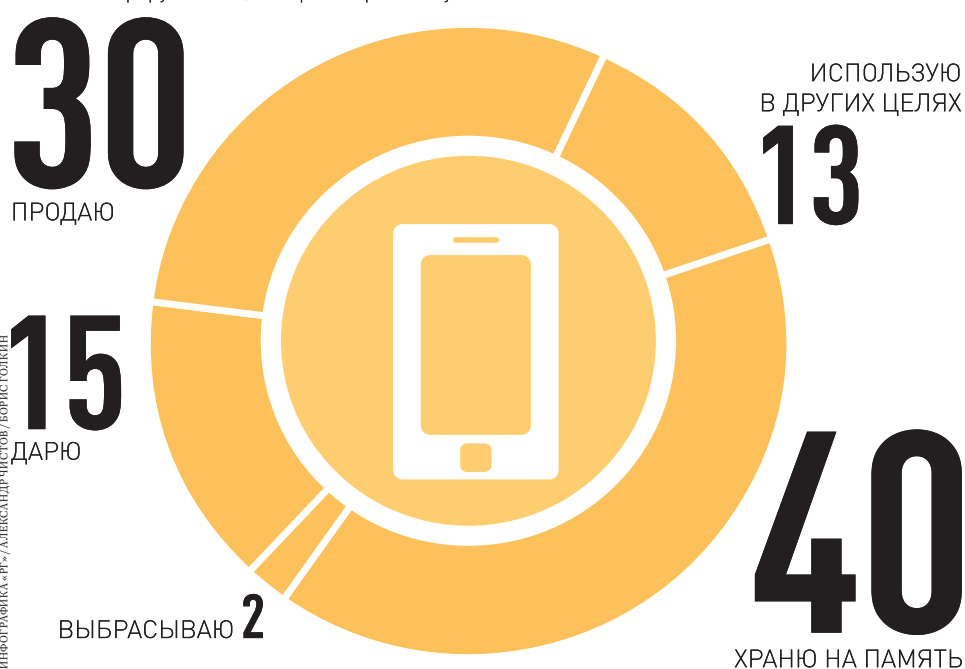
Используя гаджет-ветеран, можно сделать эффективную сигнализацию для квартиры или гаража. На устройство необходимо будет установить приложение DoorSec Quick Door Security и закрепить на двери. Электронный сторож, оснащенный акселерометром (датчик изменения положения в пространстве), будет реагировать на любое движение и сможет отправить своему хозяину тревожное сообщение SMS.



Читайте также: Верховный суд разъяснил правила замены дорогих гаджетов
rg.ru/art/1706218

КАК ВЫ ПОСТУПАЕТЕ СО СТАРЫМ СМАРТФОНОМ? (%)

Источник: форум 4PDA, в опросе приняло участие 15512 человек



Повелитель домашней техники

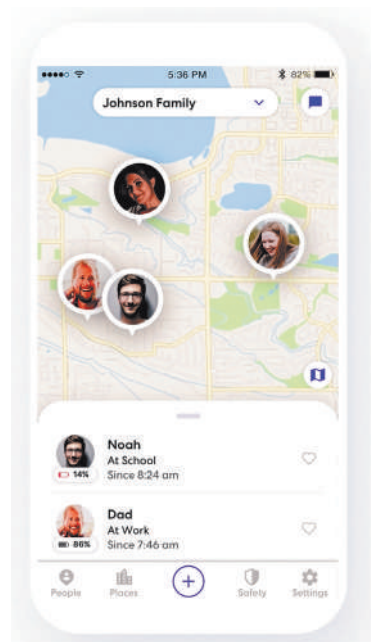
— Из старых смартфонов можно сделать много полезных в быту вещей, например, универсальный пульт управления телевизором, проигрывателем дисков, проектором и телевизионной приставкой, — рассказывает работник ремонтной мастерской мобильных устройств Олег Филимонов. — Необходимо, чтобы у смартфона был инфракрасный порт. Если разработчик его не предусмотрел, можно купить специальный ИК-передатчик, который вставляется в разъем для наушников. Далее скачиваем специальную программу в магазине приложений (их много для Android и iOS) и наш дистанционный пульт готов к работе. При этом приложение на смартфоне способно будет найти в доме всю умную электронику, у которой есть ИК-порт, и командовать ей.

Старый смартфон и сам может превратиться в стационарное бытовое устройство, например, с его помощью можно создать музыкальный центр или радио. В первом случае для проигрывания музыкаль-

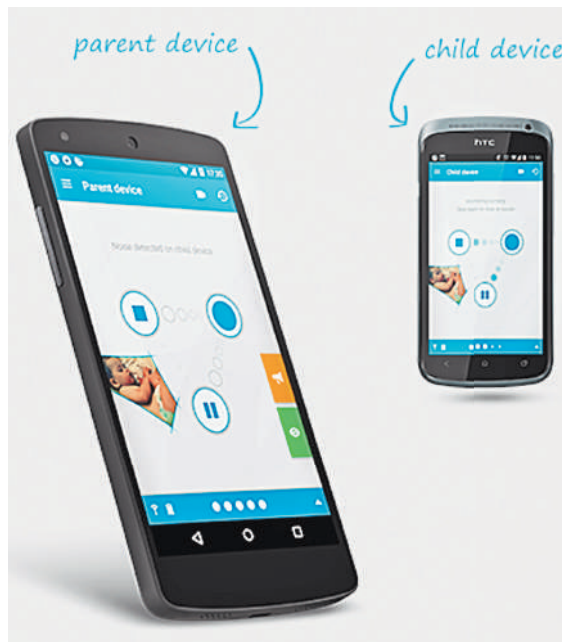
ных файлов подойдет любая программа аудиоплеера, а во втором — интернет-радио. Конечно, не стоит ожидать от мобильника качественного звучания. Но самодельный музыкальный центр можно усовершенствовать с помощью компьютерных колонок, которые подключаются к устройству с помощью кабеля со штекером, как у простых наушников. Если важна мобильность, то к смартфону с набором музыкальных программ с помощью функции Bluetooth можно подключить беспроводную мобильную колонку. При этом стоит учесть, что на природе звук не экранируется от стен, а потому колонка должна быть голосистая.

По законам красоты

Зачем тратить деньги на дорогую электронную фоторамку, если смастерить ее можно из старого мобильника с большим экраном или планшета. Для этого потребуются приобрести недорогую подставку, а в качестве постоянного источника питания можно использовать штатное зарядное устройство.



Смартфон с функцией GPS будет показывать, где находятся ваши родные и близкие...



...Или, если установить функцию няни, наблюдать за вашим малышом, развлекать его и передавать ему ваш голос.

Шикануть не дали

ОБЩЕСТВО

Ивановская областная Дума под давлением общественного мнения отказалась от закупки дорогостоящей техники на общую сумму более 430 тысяч рублей. Как рассказали в региональном отделении ОНФ, общественники обратили внимание на то, что 25 сентября на сайте госзакупок появилась информация об электронном аукционе.

Заказчиком аукциона выступила Ивановская областная Дума, которая за счет межбюджетных трансфертов на обеспечение членов Совета Федерации и их помощников в субъектах Российской Федерации заказала компьютер-моноблок за 132 тысячи рублей, ноутбук Lenovo за 151 тысячу рублей, две флеш-карты Kingston HyperX Savage на общую сумму 39 тысяч рублей. «Вишенкой на торте» оказалось объявление о закупке смартфона iPhone Xs Max за 112 тысяч рублей.

Аукционом заинтересовались активисты проекта ОНФ «За честные закупки». Они начали задавать вопросы, из какого материа-

В объявлении о закупках значился смартфон iPhone Xs Max за 112 тысяч рублей

ла должны быть сделаны флешки, которые стоят почти 40 тысяч рублей, и зачем ивановскому сенатору и его помощникам потребовался офисный компьютер с игровыми параметрами.

— Общественники обратились к губернатору с просьбой дать объективную оценку намерению Ивановской областной Думы приобрести данные гаджеты, — пояснили в ОНФ.

Кроме этого, активисты ОНФ попросили председателя регионального парламента Марину Дмитриеву отменить закупку как «расточительную». После разразившегося скандала ивановские депутаты проинформировали общественников, что объявленный аукцион по закупке подозрительно дорогих гаджетов не состоялся.

Как прокомментировал ситуацию координатор проекта ОНФ «За честные закупки» Антон Гетта, отказ от закупки чрезмерно дорогой техники за бюджетные деньги — «пример правильной, конструктивной реакции Ивановской областной Думы на замечания активистов ОНФ».

— Но возникают вопросы о возможности возникновения такой ситуации в принципе, — отметил сопредседатель регионального штаба ОНФ в Ивановской области Дмитрий Сафонов.

Анна Скудаева, Иваново



Ядро и сабля Музею Черноморского флота в Севастополе исполнилось 150

К ЮБИЛЕЮ в музее подготовили фотовыставку, отражающую все этапы его жизни — от закладки здания до сегодняшних дней. Среди экспонатов сегодня — орудия времен Крымской войны, рында с судна «Императрица Мария», 609-килограммовая якорная мина 1912 года, письма и оружие защитников города в 1941–1942 гг. Один из главных раритетов музея — обломки сабли вице-адмирала Корнилова, разбитой убившим его ядром.



Иван Айвазовский. Русская эскадра на Севастопольском рейде. 1846 год.

«Отстаивайте же Севастополь...»

Таковыми были последние слова вице-адмирала Корнилова

РУССКИЙ ФЛОТ

Алексей Филиппов

Вице-адмирал, начальник штаба Черноморского флота Владимир Корнилов был убит 17 октября 1854 года, 165 лет назад, во время первой бомбардировки Севастополя. Для командования англо-французской армии она стала большим разочарованием: Севастополь обстреливали и с моря, и с суши, но фатального урона укреплениям нанести не удалось, а повреждения быстро восстановили. Город же отбивался, как огнедышащий дракон: в арсеналах главной базы Черноморского флота было много пороха и снарядов, на бастионы поставили орудия с затопленных кораблей.

Гибель Корнилова стала огромной потерей — к этому времени он успел превратиться в символ. Севастополь был морским городом, Черноморский флот не походил на Балтийский — при всех строгостях службы времен Николая I он напоминал большую семью. Офицеры в целом относились к матросам по-человечески, и встретившихся во время Крымской войны с флотской дисциплиной армейских командиров поражаало, как свободно те держались. А матросы в основном любили своих офицеров. И те, и другие по-особому относились к городу. Во время осады командовавший морскими и сухопутными силами в Крыму светлейший князь Меншиков писал, что моряки с таким остервенением бьются за Севастополь потому, что там их дома, жены и дети. Погибший в бою Корнилов был признан героем, вошел в пантеон русской военной славы и остался там и в советское время — парадоксальным образом его считали чуть ли не жертвой царского режима. А на самом деле он, сын сенатора и тайного советника, потомственный морской офицер, делал блестящую и быструю карьеру: два года прокомандовал корветом и получил фрегат, еще через



Владимир Корнилов — потомственный морской офицер.

год 130-пушечный линейный корабль, в 42 года стал контр-адмиралом. Корнилов был знающим, исполнительным, дельным офицером и храбрым человеком, но его стремительный взлет поражает. В 44 года он становится начальником штаба Черноморского флота,

еще через год фактически возглавляет флот. Николай I был флотофилом, и Корнилов ему нравился. Очевидно, он отвечал императорскому представлению о том, каким должен быть настоящий морской офицер.

Император Николай в шутку называл себя «инженером» — у него было неплохое техническое образование. Его очень интересовали бывшие апофеозом технических наук корабли — при этом царе началось быстрое возрождение флота, занимавшего третье место в мире. Император пробовал отдавать приказы с капитанского мостика: однажды, в шторм, он принял командование линейным кораблем «Россия». Ему удалось развернуть парусную громадину, во время бортового залпа выплевывавшую больше тонны металла. Царь не знал, что экипаж исполнял команды, которые тайком отдавал капитан, — в противном случае все могло кончиться очень плохо. После этого император часто повторял: «Не моряк, а «Россия» повернул!» Но во время большой войны, для которой, соб-

ственно, и был нужен мощный флот, все пошло не так.

На Балтике император пытался подтолкнуть флот к активным действиям: атаковать, попытаться захватить блокировавшие русские порты вражеские фрегаты. Но он столкнулся с дружным противодействием адмиралов и собственного сына, управлявшего морским министерством великого князя Константина. Профессионалы не верили в успех, слишком высока была репутация английского флота, поддержанного большой французской эскадрой.

Обладавший большим опытом практических плаваний, оваянный славой Синопа Черноморский флот в противостоянии англо-французам тоже вел себя пассивно. Его адмиралы не попытались перехватить союзную эскадру на переходе в Крым, когда половина кораблей была загружена войсками и малобоеспособна, не ударили по ней во время высадки, когда вражеские корабли были в беспорядке. Флот не преуспел и в крейсерских операциях, отличившись только против турок. И на фоне этого удивляет решение, которое Корнилов принял за месяц до смерти, 9 сентября 1854 г. На совете флагманов и капитанов он предложил вывести в море весь флот, атаковать, идти на абсордаж, взрываться вместе с противниками. Фактически он велел своим подчиненным совершить коллективное самоубийство.

И здесь надо сказать о таком эфемерном, но значимом на войне понятии, как офицерская честь, и ее трансформации к началу Крымской войны. Царствование Николая I было военным. Император любил внешнюю, парадную сторону военного дела. Но при этом в его царствование Россия постоянно — и победоносно — воевала. Но по сравнению с екатерининским и началом александровского царствования генеральский и офицерский типы стали иными. На смену быстрым, энергичным, жадным до

славы и чинов и достаточно дерзким людям пришли служажки. Николай I упорядочил русскую жизнь, но та при нем сильно заостенела.

То, что случилось в сентябре — октябре 1854 между Корниловым, офицерами и адмиралами Черноморского флота и князем Меншиковым — интереснейшая психологическая драма, решающее слово в которой сказал Русский Бог. Корнилов осторожничал, а после поражения при Альме решил, что незащищенный с суши Севастополь обречен. Образцовый николаевский офицер решил, что флот должен погибнуть вместе с городом. Военный совет его не поддержал, но он все равно приказал готовиться к выходу в море и бою.

А затем случилось чудо. Начальник инженерной службы английской армии ошибся, решил, что с хода город не взять, союзники начали осадные работы и потеряли темп. А в Севастополе оказался гениальный военный инженер, подполковник Тотлебен, которого Меншиков едва не отправил из армии восвояси. Под его руководством солдаты, моряки и горожане превратили город в крепость. После поражения при Черной речке, при нехватке боеприпасов, город пришлось оставить. Но Корнилов, Нахимов, тысячи оставшихся безвестными солдат и офицеров позволили русской армии сохранить честь, а это стоит победы.

ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ

Кто такой Тотлебен

Как в 1854 году русский немец Тотлебен спас Севастополь — читайте очерк «Цена незаметной работы», опубликованный в «Российской газете — Неделе». Для чего воспользуйтесь QR-кодом.



Пластуны — спецназ того времени.

культура



От Лондона до Нижнего
Танцовщик Сергей Полунин
показал в Москве свое шоу Satori

СПЕКТАКЛЬ о творческом пути известного солиста Баварского балета и Новосибирского театра оперы и балета впервые был с успехом показан в лондонском Coliseum в конце 2018-го. Гастроли шоу с участием самого Полунина, звезд мирового балета Йохана Кобборга и Леонида Сарафанова и артистов театра Бориса Эйфмана стартовали в Санкт-Петербурге и пройдут еще в Краснодаре, Воронеже, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге.

Две эпохи «Мулен Руж»

Как заведение, в которое стеснялись ходить приличные люди, превратилось в серьезный многомиллионный бизнес

ЯВЛЕНИЕ

Александр Беляев

8 октября в Париже вспыхнуло здание легендарного кабаре «Мулен Руж». Никто из посетителей не пострадал, а причину возгорания устанавливают до сих пор. Происшествие вроде рядовое — в отличие от потрясшего весь мир пожара в соборе Парижской Богоматери. Но ключевое слово здесь — «вроде».

Накануне «Красная мельница» отметила юбилей — 130 лет со дня открытия. И, между прочим, именно пожары сыграли в истории всемирно известного заведения весьма важную роль.

Эпоха «До»

«Мулен Руж» с момента рождения приходилось выдерживать жестокую конкурентную борьбу. Все дело — в месте.

Итак, 6 октября 1889 года известный только в узких кругах предпринимателей и антрепренеров Жозеф Оллер (испанец по происхождению) вместе со своим компаньоном Шарлем Зидлером открыли на площади Бланш, расположенной в районе Монмартр, очередное для французской столицы увеселительное заведение. Свой расчет на успех Жозеф и Шарль строили в том числе и на дате — в Париже близилась к своему финальному апофеозу Всемирная выставка.

Как и Эйфелева башня, появившаяся ранее (к открытию той же Всемирной выставки), здание «Мулен Руж» выглядело вызывающе и необычно. Ветряная мельница с вращающимися лопастями выкрашена в кричащий красный цвет, статуя гигантского слона, интерьеры (авторства знаменитого в Париже Адольфа Виллетта) с огромными зеркалами, создающими сложную игру света, исхо-



Пожар в кабаре 8 октября.



Исторический вид культового заведения.

дящего от не менее внушительных люстр, — все это притягивало даже самую избалованную развлечением публику.

В «Мулен Руж» и парижане, и гости города влюбились сразу. Причины тому было минимум две. Первая — кабаре отличалось демократичностью. Сюда могли зайти и бедные, и богатые, при этом неказисто одетым не грозило быть выставленным за отсутствие аристократического лоска, а фантам с полным кошельком не приходилось проталкиваться сквозь толпу клошаров, брезгливо морща нос, чему способствовала грамотная планировка пространства и ценовая политика.

Вторая — и, пожалуй, главная — французский канкан. Да, львиная доля парижских и обывателей, и аристократов считали сей танец крайне неприличным, однако... Конечно, запретный плод всегда сладок, но дело не только в этом. За очень короткий срок творческие кадры, придиричиво нанятые основателями кабаре, смогли возвысить канкан до уникального культурного явления.

Что характерно, многочисленные гости из России исповедовали вполне обывательскую точку зрения. С присущей гениальной краткостью ее отразил, например, Антон Павлович Чехов в рассказе «На чужбине», где главный

герой, помещик Камышев, излагает свое понимание канкана: «Взять хоть, например, брак. У нас коли женился, так прилепился к жене и никаких разговоров, а у вас черт знает что. Муж целый день в кафе сидит, а жена напустит полный дом французов и давай с ними канканировать...»

Под сень «Мулен Руж» заглядывали знаменитости всех уровней, начиная от Оскара Уайльда и заканчивая принцем Уэльским, а один из величайших французских художников, Анри де Тулуз-Лотрек, немало подзаработал, рисуя афиши с программами кабаре.

Так, в вихре веселья, шальных денег, шампанского и самой пестрой, какую только можно представить, публики «Красная мельница» просуществовала до 27 февраля 1915 года (мировая война отнюдь не отразилась на посещаемости), когда пожар, да-да, именно пожар, уничтожил заведение.

Эпоха «После»

На восстановление «Мулен Руж» ушло шесть лет. Если изначально наплыв публики обеспечивал союз внешней кичливости и внутренней необычности с легким привкусом порока, то в 1921 году в кабаре потянулись в поисках веселья среди серых и унылых послевоенных тягот.

Однако не все было так просто. У «Мулен Руж» сменилось несколько владельцев, и каждый старался привнести свой в нынешней терминологии «концепт». Кабаре пришлось побыть и подобием клуба, с выступающими знаменитыми артистами — некое подобие современного стендапа, и мюзик-холлом, и театром оперетты. Во время немецко-фашистской оккупации заведение закрылось. Немцы предпринима-

Мельница — неизменный символ «Мулен Руж». Ну и артистки кабаре, разумеется.

ли несколько попыток использовать «Мулен Руж» для увеселения офицеров и солдат вермахта, однако все они успешно и, что удивительно, безнаказанно саботировались.

Поворотным моментом в жизни «Красной мельницы» стал 1955 год. «Концепты» закончились, решено было вернуться к истокам. Таково было решение выкупивших кабаре братьев Клерико — Луи и Джозефа.

В шоу вновь воцарился канкан, а кроме того, появилось важное нововведение. Если до 1955 года «Мулен Руж» принимало посетителей только в вечернее и ночное время, то новые владельцы сделали еще и дневное представление. Туристы по достоинству оценили этот шаг — выручка буквально за считанные месяцы с момента реформы удвоилась.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ



Жанна Авриль, 1893 год.

Как попасть в музей

Что предлагает музей Анри де Тулуз-Лотрека, можете узнать по QR-коду ниже. Как это работает? На смартфонах по умолчанию установлен сканер QR-кода. 1. Откройте сканер на своем телефоне. 2. Держите устройство над QR-кодом так, чтобы он вошел в рамки сканера. Телефон автоматически сканирует код. В некоторых приложениях для сканирования кода нужно нажать на изображение или кнопку. Ссылка откроется автоматически в браузере.



КСТАТИ

Три факта

1 «Мулен Руж» стало местом рождения стрип-шоу. Он появился на свет в 20.00 9 февраля 1893 года, когда танцовщица Мона внезапно избавилась на сцене от всей одежды. Зачем она это сделала, танцовщица объяснить не смогла и была оштрафована полицией на 100 франков за неподобающее поведение.

2 В «Мулен Руж» с момента открытия и по сей день — 850 мест для зрителей. В нынешнем веке кабаре посещают ежегодно до 500 тысяч человек. Средняя цена входного билета колеблется от 80 до 500 евро.

3 Для работы в «Мулен Руж» пригодны мужчины ростом не менее 185 см.

24

персона



Самая быстрая в Европе
Первый канал покажет новый фильм о «Скорой помощи»

ПЕРВЫЙ выезд машины «скорой помощи» состоялся 15 октября 1919 года. А 18 июля 1919 года был подписан протокол заседания коллегии врачебно-санитарного отдела об организации станции скорой помощи в Москве. На сегодняшний день московская «Скорая помощь» одна из трех самых оперативных в мире. Доказательства — в документальном фильме «Скорая помощь» — на Первом канале (19 октября в 10.15).

Найти преступника и мужа

Семь вопросов актрисе Екатерине Вилковой

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

✍ Сусанна Альперина

Новый сериал — детектив по жанру «Холодные берега» — вышел на канале «Россия 1» в рубрике «Русская серия в 21.00». Актриса Екатерина Вилкова играет в нем начинающего следователя, которой предстоит распутать сложнейшее дело — оно не под силу иному «зубру», — а заодно... устроить свою личную жизнь. Но какой ценой? Обозреватель «РГ» попыталась выяснить все самое важное, кроме того, кто именно убийца.

Чем отличается сериал «Холодные берега» от многих других, где орудует серийный убийца, и какое место он занимает в вашем творчестве?

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Для меня, прежде всего, это работа и возможность попробовать себя в новом жанре. Плюс — сама история съемок: общение, работа в классной команде. А вообще мы пытались сделать не совсем типичную историю для канала «Россия 1». Добавить в рассказ о судьбах, любви и страданиях — а такие обычно там бывают — детективную линию и немного страшилок. Не знаю, насколько это у нас получилось.

А вы любите детективы? Страшилки?

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Мне кажется, что детективы любят 90 процентов людей. Всегда интересно разгадывать какие-то ребусы и смотреть, как это делают другие. Я — не исключение. Страшилки и хоррор для меня не так привлекательны. В меньшей степени я люблю бояться, потому что как-то с детства у меня с этим не сложилось. Правда, иногда, когда фильм сделан лишь с элементами ужасиков, мой организм способен это переносить. А когда совсем надо бояться, то большую часть времени сижу с закрытыми глазами.

Вы играете женщину-детектива нашу современницу. Как вы считаете, вообще у следователей-женщин остается время на то, чтобы хоть как-то следить за собой? Или они настолько загружены работой, что становятся мужеподобными?

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Конечно же, профессия накладывает отпечаток на жизнь. Но многое зависит от самого человека, и зачастую какая-то жесткая и тяжелая работа провоцирует женщину на то, чтобы она наращивала себе ногти, ресницы, волосы, красилась каждый день, красиво одевалась. То есть организм идет «от обратного». Мне кажется, что для женщины многое зависит от того, чего она хочет в данный момент. Если у нее уже есть семья — это одни приоритеты. Если женщина в поиске, то другие. Уходить с головой в работу, перестать мыть голову и красить ногти — такое, наверное, тоже случается. Но тогда мотивация для работы должна быть очень сильной. Все профес-



«В фильме «А зори здесь тихие...» зрители ни разу не увидели мою героиню в боевых действиях».

сионалы прежде всего люди — со свойственными им желаниями и потребностями.

Когда вы готовитесь к такой роли или к подобным ей вы специально тренируетесь? И как вам удается себя держать в форме? Например, прекрасно выглядит и быть в строю после рождения детей?

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Если бы у меня были тут проблемы, то я бы, наверное, занималась спортом и поддержанием формы. Пока все держится, видимо, на каких-то внутренних силах организма. Но, наверное, они рано или поздно закончатся. Не знаю, к чему это приведет, к ожирению или к нездоровой худобе. Относительно подготовки к картинам: если нужно для роли прийти в

физическую форму и приобрести какие-то навыки, то, конечно, это делаешь. А насколько большое количество времени можешь этому уделять — зависит от графика. То есть если он достаточно свободный и нужно волшебным образом в кадре, то все свободное время посвящаешь тренировкам. Если времени меньше, то ты обманываешь зрителя иначе: ходишь всего на несколько тренировок, максимально учишься тому, чему можно за определенное время... И дальше уже кино — иллюзия обмана. Для «Холодных берегов» мне не нужно было драться, а уж тем более быть в физической форме спецназовца.

У вас были похожие роли, например в новом фильме «А зори здесь тихие...» или в том же «Батальоне».

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Здесь еще важно, что зритель видит в кадре. Если за всю картину героиня ни разу не дерется, не отжимается или не бежит — к чему навыки? В фильме «А зори здесь тихие...» зрители ни разу не видели мою героиню — женщину-солдата в боевом действии. Не думаю, что она отжималась или ходила в деревенский фитнес, чтобы держать форму. Отнести ведро, что-то сделать руками, взять ребенка и носить его с утра до вечера — этого у меня и в жизни хватает. Вот тебе и подготовка к роли (смеется).

Судя по всему, вы человек впечатлительный. Какой жанр для вас ближе из тех, в которых вы работали? Сказка «Последний богатырь», исторический детектив «Шифр», комедия «Отель «Элеон»...

ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА: Наверное, с опытом привязываешься не к жанру, а к интересной истории. Приходишь на пробы и смотришь, с кем тебе работать. И это не только режиссер. Продюсеры — чего они хотят от этого фильма. Партнеры. Художники. Операторы. Ценишь не жанр, а то, что хочется работать с умными и интересными людьми, которые могут еще чему-то и научить, и вытащить из тебя что-то, что в тебе заложено, но ты либо это не использовала, либо даже не знаешь, что оно есть. Хочется совершать открытия для себя самой.



В сказке «Последний богатырь» Екатерина Вилкова сыграла княжну-колдунью Варвару.

► КОНКРЕТНО

О чем фильм «Холодные берега»

Вот уже несколько месяцев жители Озёрска живут в постоянном страхе — в городе орудует серийный убийца, который душит молодых женщин. Еще одно чрезвычайное происшествие в городе — пропала без вести наследница гигантского состояния Мария Воронцова (Анастасия Микульчина). Это дело поручено начинающему следователю Алине Новинской (Екатерина Вилкова) — дочери начальника отделения полиции Бориса Новинского (Сергей Пускепалис). Возможно, все эти события как-то связаны — ведь жертвы все как одна были похожи на пропавшую. Алине не удается найти ни Марию, ни преступника, зато удается обрести семью — спустя некоторое время она выходит замуж за бывшего мужа Воронцовой — Марка (Кирилл Сафонов). Эта история могла бы закончиться счастливо, но спустя несколько лет Марк встречает женщину... пугающе похожую на его прежнюю жену. Одновременно с этим в Озёрске возобновляется волна убийств. Судя по почерку, таинственный преступник, о котором все уже забыли, снова вышел на охоту. Алина возвращается к полицейской работе и поискам убийцы, которые приведут ее к шокирующей разгадке... В фильме также снимались: Александр Горбатов, Галина Польских, Никита Панов и другие.

КИНО



Прощание с бабушкой
Фильм с певицей Аквафиной
в главной роли растрогал людей

ПОСЛЕ премьеры фильма «Прощание» на фестивале «Сандэнс» его хотела купить платформа Netflix за 15 миллионов долларов, но авторы отказались и при бюджете в 3 миллиона картина заработала в прокате 19. Критики предсказывают ей номинации на «Оскар» в главных категориях. В фильме рассказывается о том, как семья собралась якобы на свадьбу брата, а на самом деле попрощаться с бабушкой, которая не знает о страшном диагнозе.

Девочка над радугой

Три фильма октября, которым прочат номинации на «Оскар»

ПРЕМЬЕРЫ

✍ Сусанна Альперина

Традиционно осенью выходят такие фильмы, при просмотре которых люди мысленно начинают раздавать свои «Оскары». Представим ленты октября, которым прочат главные мировые кинонаграды в той или иной номинации. Смотреть их рекомендуем, чтобы составить о каждой свое собственное мнение.

«Джуди» Руперта Гудла С 17 октября

На сегодняшний день практически нет конкурентов на главные кинопремии года у актрисы Рене Зеллвегер, которая исполнила роль одной из величайших актрис Голливуда Джуди Гарленд в фильме «Джуди». Картина выходит в российский прокат уже совсем скоро, и каждый сможет оценить ее и согласиться с тем, что Зеллвегер сыграла так, что сама попала в ряды актеров, которых можно назвать великими. Зеллвегер — актриса, которая умеет удивлять. В фильмах про Бриджит Джонс она показала, что готова на героические эксперименты, поправившись для роли на 20 килограммов. Звезда фильма-мюзикла «Чикаго», на ее счету работы в картинах «Холодная гора», «Истинные ценности» и других. Казалось бы, не так давно Рене попала на страницы таблоидов с информационным поводом — неудачная пластическая операция. Думалось, что она никогда не будет прежней и не взметнется ввысь в своей карьере. Попробуйте узнать в худющей брюнетке — так она выглядит в фильме о Джуди Гарленд — пышнотелую блондинку Бриджит Джонс! Но актриса доказала, что талант не зависит от работы пластических хирургов. Кстати, то же самое сделала в свое время и Джуди Гарленд — ее внешность студии пытались улучшить с помощью пластических операций, чтобы она соответствовала стандартам красоты, принятым в то время. Поразительно, но при просмотре фильма русским человеком невольно на ум приходит



ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМПАНИЕЙ ПАРАДИЗ

сравнение с великой Людмилой Гурченко, которая стремилась удержать молодость всеми возможными способами. Но не это было в ней главным. Фильм «Джуди» снят по сценарию Тома Эджа, написанному на основе пьесы «Конец радуги» Питера Куилтера. Джуди Гарленд в нем не только молодая и красивая — какой ее многие помнят по роли Дороти в фильме «Волшебник страны Оз». «Джуди» и начинается с этих кадров — когда талантливая и красивая маленькая девочка, доверяющая взрослым, стоит в декорации всей своей жизни. Ее путь обставлен розами с двух сторон, и она думает, что так будет всегда.

Роз в ее жизни было много. Но фильм показывает Джуди в тот момент, когда, казалось бы, остались одни шипы. Последние концерты Гарленд, приуроченные к 30-летию кинофильма, сделавшего ее знаменитой. В них она предстает как взъерошенный воробушек, ее можно назвать Эдит Пиаф Голливуда. Ее здоровье подорвано антидепрессантами и наркотиками. Ее звездная дочь Лайза

Миннелли пытается ей помочь, четвертый муж придает ей силы жить, но все бесполезно. Но публика любит Джуди за сделанное ею ранее, за искренность, за боль, которую она испытывает.

«Джокер» Тодда Филлипса В прокате с 3 октября

В городе — клоуны. В фильме, при просмотре которого ни разу не хочется не то что смеяться — даже улыбнуться. В книге Гюго «Человек, который смеется» Гюинплена искалечили злые люди. Физически. Героя Хоакина Феникса (многие прочат ему за эту роль «Оскара», что называется, по умолчанию, мол, даже не обсуждается) в детстве искалечили духовно. В результате редкая болезнь, которая проявляется в непроизвольном хохоте в самое неподходящее время.

Смех его незабываем. Улыбка страшна. Образ... Казалось бы, ничего нового — пупсики и клоуны, они — самые страшные, потому что должны быть, по идее, самыми милыми. Смех... Он убийственный. Люди любят лезть, щерятся в ответ на ненависть, большинство ненавидит правду. Но смех. Его не прощают. Хочешь смеяться — будь готов быть избитым. Хочешь позволить себе шутить — быть клоуном дорогого стоит. Маска? Носите на здоровье! Но чем серьезнее — тем лучше и безопаснее.

Так что вполне серьезные рекомендации. В первую очередь советуем посмотреть это кино Ивану Урганту. Во вторую — Comedy Club в полном составе. В третью — кавээнщикам всех времен и народов. Всем, кто собирается делать кино и писать книги про убийц и маньяков. Всем, кто работает на телевидении. Не ночью — уснуть после просмотра будет нелегко.

Что показано в фильме? Мир уцелел, потому что смеялся? Все

В фильме «Джуди» звучат лучшие песни голливудской звезды Джуди Гарленд в исполнении Рене Зеллвегер.

наоборот — мир разрушился оттого, что это делал. Жил человек Артур Флэк, работал клоуном, хотел быть добрым, ухаживал за мамой, выступал в больницах. Но был психически нездоров. На беду в городе Готэме сократили про-



Джуди Гарленд и ее партнеры по телешоу CBS Дин Мартин (слева) и Фрэнк Синатра.

грамму помощи таким, как он. А еще жители города не ценили его доброту. И когда перед Артуром открылись тайны, связанные с его прошлым, ему ничего не оставалось, как превратиться в кровавого Джокера, стать из незаметного и серого цветным и страшным. И заставить всех говорить и думать о себе. Для роли Джокера Хоакин Феникс похудел на 24 килограмма и ел чуть больше одного яблока в день. Для съемок фильма было задействовано 4000 статистов. Появление Артура в качестве Клоуна и некоторые его движения отсылают к «Маленькому Бродяге» Чарли Чаплина.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

«Малефисента: Владычица тьмы» Йоакима Роннинга



THE WALT DISNEY COMPANY RUSSIA & CIS

С 17 октября

Фильм выходит в нашей стране на день ранее, чем в США. Это — вторая часть фильма про необычную сказочную чародейку. Первая вышла в 2014 году. С тех пор Анджелина Джоли — исполнительница главной роли — отвлекалась на семейные проблемы, и весь мир следил за этой «сказкой» не менее увлеченно, чем за фильмом. Но вот спустя пять лет выходит часть вторая. А актриса Мишель Пфайффер, которая исполнила в новом фильме-приключении роль королевы Ингрид и приехавшая в Москву представлять картину, заявила СМИ, что не исключает, что будет и третья часть. Первый фильм рассказывает о том, как Малефисента отстояла свое волшебное лесное царство от притязаний алчного короля людей и подружилась с юной принцессой Авророй.

Во второй части Малефисенте вновь предстоит встреча с людьми — существами опасными, но забавными. В фильме снова будет много волшебных существ. И нужно сказать: Мишель Пфайффер опровергла слухи о том, что отношения между ней и Джоли на съемочной площадке были, мягко говоря, непростыми. «Для меня было огромным удовольствием играть королеву-злодейку. Она знает, чего можно ожидать от Малефисенты, знает, что та может ее уничтожить. И еще она знает, что у нее, в отличие от фей, нет магических сил. А значит, ее главное оружие — хитрость, она должна умело манипулировать окружающими. Как любые реальные злодеи, она считает, что делает что-то правильное и справедливое, помогает своему народу. Правда, не задумываясь, готова уничтожить чужой...» — рассказала о своей роли Мишель Пфайффер во время визита в Москву.



При просмотре фильма «Джокер» ни разу не хочется улыбнуться.



И полетят...
В России на учениях
проведут пуск боевых ракет

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ учения ядерных сил «Гром-2019» ВС России проходят 15—17 октября. Запланировано 16 пусков крылатых и баллистических ракет. Для учений используют десять аэродромов на всей территории страны. Запустят межконтинентальные баллистические ракеты «Ярс» и «Синева». На морских полигонах в Баренцевом, Балтийском, Черном, Каспийском и Охотском морях проведут пуски ракет морского базирования.

Дерево мира

Как ракета «Тополь» предотвратила третью мировую войну

АРСЕНАЛ

✍ Антон Валагин

37 лет назад начались испытания межконтинентальной баллистической ракеты РТ-2ПМ «Тополь», открывшей новую эру в истории оружия. Мы узнали, как запустить «Тополь» из любой точки России и почему крыши ангаров с пусковыми установками ракет сделаны раздвижными.

В 1982 году у Советского Союза появилась принципиально новая ракета. Ее сделали трудноуловимой: поместили не в шахту, как обычно, а на огромный грузовик и отправили колесить по необъятным русским лесам. Выследить и уничтожить «Тополь» там практически невозможно, поэтому ползущие по боевым маршрутам пусковые установки гарантировали нанесение ответного удара после ядерного нападения на Советский Союз.

Наш бронепоезд

Межконтинентальные баллистические ракеты (МБР) — инструмент сдерживания. Их задача — появляться на парадах, напоминая супостату, что в это самое время сотни таких же ракет стоят на боевом дежурстве и готовы при необходимости нанести ответный удар. Ответный и окончательный — победителей в термоядерной войне не будет. Однако всегда находятся желающие попробовать — США, к примеру, с 50-х годов один за другим создают планы уничтожения советского, а затем и российского ядерного арсенала внезапным массированным ударом. После этого Америка, по идее пентагоновских стратегов, сможет делать с противником что хочет.

Чтобы этого не произошло, еще во времена «холодной войны» ядерное оружие стали прятать в подводные лодки и бомбардировщики, а по железным дорогам Советского Союза пошли поезда, похожие на товарные, но вели их машинисты в форме Ракетных войск стратегического назначения, а в длинных вагонах с откидными крышами находились готовые к старту ракеты РТ-23, получившие в НАТО имя «Скальпель». Расчет был на то, чтобы вывести из-под превентивного ядерного удара максимальное количество боеголовок для удара ответного.

— В стратегии третьей мировой войны крайне важен фактор неприемлемого ущерба. Поскольку возможности оружия вышли на уровень уничтожения целых государств, агрессор перед нападением должен быть уверен в своей безнаказанности. Пока остается возможным ответного удара с нанесением неприемлемого для него ущерба, войны не будет, — рассказал полковник РВСН в отставке, доктор технических наук Дмитрий Макаров.

Мобильные «Тополя» стали продолжением концепции «неуловимого оружия». Ползущий по лесам гигантский грузовик с ракетой на горбу теоретически можно вы-



Даже экипажи пусковых установок не знают маршруты боевого патрулирования — они постоянно меняются.



следить со спутника или разведывательно-го самолета, но предугадать, где он окажется в «час X», совершенно нереально. Этому не знают даже экипажи пусковых установок — маршруты боевого патрулирования постоянно меняются.

Плутониевый серп

В НАТО РТ-2ПМ получила имя Sickie — серп. 22-метровая ракета на твердом топливе пожаробезопасна, не дает токсичных утечек и может храниться в боевой готовности два десятка лет. Каждая из трех ее ступеней заканчивается широким конусом ракетного двигателя. Есть свой двигатель и у боеголовки. Выброшенный пороховым зарядом из пускового контейнера, «Тополь»

Межконтинентальные баллистические ракеты — инструмент сдерживания. И гарантия мира.

включает двигатель и устремляется почти вертикально вверх. Через три минуты в околоземном пространстве, на вершине баллистической траектории оказывается головная часть, в которой помимо заряда плутония, способного разрушить средний город, находится автоматика наведения и запас ложных целей. Конус разворачивается острием к земле, двигатель дает серию коротких импульсов, наводя боеголовку точно на цель, и начинается падение со все возрастающей скоростью. До «модного» нынче гиперзвука боевой блок разгоняется уже в стратосфере.



Ракета может стартовать из самых неожиданных мест нашей страны.

Сбивать ракеты в космосе мы только учимся, а ближе к Земле несущийся со скоростью 20 махов боевой блок неуязвим для обычных систем ПВО. Но траектория пикирующей из запредельной выси боеголовки неизменна и ее можно вычислить — на этом построена противоракетная оборона. Для ее преодоления «Тополь» выпускает вороха ложных целей из фольги, устраивающие «метель» на экранах радаров, и глушит головки наведения противоракет электронными помехами.

Ракета с буфетом

В инженерном смысле мобильный комплекс с ракетой межконтинентального класса был делом совершенно новым, проблемы возникали самые неожиданные — например, с питанием военных. Вместе с ракетой по маршруту боевого патрулирования путешествует до сотни человек: водители, связисты, пусковой расчет, охрана, командование. «Тополь» может колесить по лесам месяц, и все это время сопровождающим его людям надо регулярно кушать и отдыхать.

— До этого ударные комплексы — например, «Пионер» с ракетой средней дальности, — сопровождали специализированные машины-столовые, общежития на колесах, дизель-электростанции. Мы подсчитали, что по такой схеме пусковых установок «Тополь» понадобится караван из девяти автомобилей, что отрицательно сказалось бы на скрытности и боеготовности. Взамен парка специализированных авто была создана универсальная машина жизнеобеспечения: с генератором, запасами, кухней и местами для отдыха. С тех пор такая машина следует за каждой пусковой установкой МБР, — рассказал заместитель генерального конструктора по комплексу «Тополь» Владимир Бухштаб.

КСТАТИ

Фундамент для телемоста

Вскоре после того, как «Тополя» вышли на боевое дежурство, отношения между СССР и США резко улучшились. Страны договорились о сокращении ядерных арсеналов и стали проводить телемосты.



здоровье

Не жрать!
Минздрав объявил, что лишний вес имеет половина россиян

ЗНАМЕНИТОЕ высказывание Майи Плисецкой «Не жрать!» (так она ответила на вопрос о том, как сохранить стройность) становится все актуальнее. По данным минздрава, сейчас лишний вес и ожирение имеет уже половина населения страны. «Важно понимать, с чем связана эпидемия ожирения. Это не вопрос покупательной способности, а в первую очередь, вопрос культуры питания», — прокомментировали новость в Роспотребнадзоре.

Начихать на холода

Почему йоги редко болеют и что они для этого делают

ПОМОГИ СЕБЕ

✍ Ирина Невинная

Во многих регионах осеннее ненастье наступило в этом году неожиданно, когда народ еще вовсю ждал бабьего лета. Как защититься от резкого похолодания и не заболеть? Мы собрали советы представителей как официальной медицины, так и альтернативных (а точнее, дополняющих рекомендации врачей) оздоровительных практик.

Итак, Роспотребнадзор, как обычно в это время года, напомнил, что такое грипп, чем он страшен и почему нужно всеми силами постараться избежать заражения.

«Это единственная острая респираторная вирусная инфекция (ОРВИ), влекущая за собой серьезные осложнения, которые не только нарушают работу нашего организма, но и опасны для жизни», — предупреждают врачи.

Заразиться гриппом, к сожалению, очень легко. Кроме стандартного воздушно-капельного пути (когда здоровый человек общается с зараженным и вдыхает мельчайшие капли слизи, выделяемой при разговоре, не говоря уже о кашле или чихании) также легко заразиться, если забыть помыть руки после, например, поездки в транспорте — вирус легко «снять» с поручней, ручек дверей и т.д.

Не случайно доктора рекомендуют во время эпидемий становиться «нерукопожатными» — так меньше шансов заразиться.

«Единственный надежный способ защиты от гриппа — вакцинация», — отмечают в федеральной службе, отвечающей за эпидемическую безопасность. — Но не все группы людей делают прививку по тем или иным причинам. У кого-то аллергическая реакция на белок куриного яйца, сильная реакция на предыдущее введение вакцины, иммунодефицитные состояния, острая инфекция и др». Поэтому тем, кому можно, лучше привиться. А людям, имеющим противопоказания к проведению вакцинации против гриппа, остается только постараться соблюдать правила гигиены и укреплять иммунитет.

Что еще нужно делать, чтобы лучше противостоять вирусу:
♦ сохранять оптимальный режим труда и отдыха: не «убиваться» на работе, противостоять стрессо-



вым ситуациям, высыпаться, позаботиться о прогулках на свежем воздухе;

♦ качественно и полноценно питаться. Дефицит белков, жиров, витаминов и микроэлементов приводит к вторичным иммунодефицитным состояниям, то есть инфекции легче нас атаковать. Особенно важно обратить внимание, чтобы в еде хватало витаминов А, С, Е, бета-каротина, можно также пропить витаминно-минеральный комплекс;

♦ важна двигательная активность: заниматься физкультурой, закалиться;

♦ на иммунитет влияет психоэмоциональное состояние, поэтому важна психогигиена, умение управлять своими эмоциями;

♦ стандартный и универсальный совет — отказ от вредных привычек (алкоголь, курение).

Что делать, если все же заболели

Еще утром выходили из дома на работу и все было в порядке, а через пару часов уже ясно, что заболели: свербит нос, слезятся глаза, ломает и жить не хочется... «Если вы почувствовали недомогание, первые признаки заболевания уже появились — в общественных

местах используйте маску для того, чтобы исключить распространение инфекции», — говорят представители Роспотребнадзора. — А в дальнейшем воздержитесь от посещения работы. Это уменьшит вероятность развития осложнений, в том числе опасных для жизни».

Йога против простуды

Йоги болеют редко. А еще в их арсенале есть упражнения, которые помогают, например, быстро вылечить больное горло. «РГ» попросила поделиться этими умениями инструктора кундалини-йоги Ольгу Макаренкову.

1 Полное йогическое дыхание

Из дыхательных упражнений можно рекомендовать так называемое полное йогическое дыхание. В положении сидя с прямой спиной делаем вдох, заполняя легкие воздухом снизу вверх: сначала вдыхаем в живот, потом заполняем область диафрагмы, потом грудную клетку. Выдыхаем в обратном порядке, сверху вниз, последним сдуваем живот. Из-за отсутствия у большинства людей привычки «дышать животом» нижняя треть

Йога — не панацея, но это реальный путь стать сильнее, спокойнее и здоровее.

легких обычно не задействуется, а это неправильно, потому что приводит к застою воздуха. Время выполнения — минимум три минуты.

2 «Огненное» дыхание — согревает и бодрит

Сидим с прямой спиной. Резко выдыхаем через нос, одновременно сокращая мышцы живота, как бы втягивая его на секунду и тут же расслабляя. Вдох происходит автоматически. Понаблюдайте за собаками: они так дышат, когда им жарко. «Огненное» дыхание помогает взбодриться и согреться в холодную погоду, но его нельзя делать, если нос заложен.

3 «Рычащее» дыхание против боли в горле

Вдыхаем через нос, а выдыхаем через рот с максимальным вытянутым языком с гортанным рыком. Такое «рычащее» дыхание провоцирует прилив крови к области горла и помогает лучше противостоять инфекциям.

4 Поза «кобры» укрепляет легкие и иммунитет

Лежа на животе ставим ладони под плечевые суставы и разгибаем руки (можно не полностью). Поднимаемся так, чтобы бедра остались на полу. Лопатки сводим, плечи оттягиваем назад и вниз, за центр груди тянем себя вперед и вверх. Лицо направлено вперед. Так мы раскрываем грудную клетку, улучшаем «вентиляцию» легких. Плюс идет воздействие на тимус (вилочковую железу, орган иммунной системы). Держать положение со спокойным дыханием 1–2 мин.

5 «Помпа» животом — для иммунитета

Для хорошего иммунитета важно отладить кровообращение и пищеварение. Поможет «помпа» животом: в положении сидя вдыхаем через нос, задерживаем дыхание и на задержке ритмично подтягиваем и отпускаем переднюю стенку живота, как будто взбалтываем содержимое брюшной полости. Продолжаем столько, сколько комфортно держать задержку дыхания. Потом выдох через нос, снова вдох — делаем 1–2 мин.

6 «Полетели» от простуды

Еще одно простое упражнение для раскрытия и «проветривания» легких — вращение руками назад. Стоя описываем прямыми руками максимально большие круги назад, при этом одно вращение происходит за один дыхательный цикл: в верхнем положении рук вдох, в нижнем выдох. Делаем 1–2 минуты.

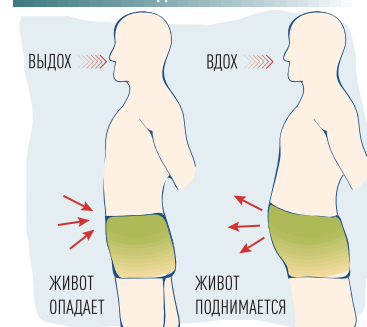
«Общее замечание: внимательно следим за своим состоянием, при появлении дискомфорта замедляем темп или прекращаем упражнение. Стоит также проконсультироваться со своим доктором», — говорит Ольга Макаренкова, подчеркнув, что йога — не панацея, а лишь дополнительное средство помощи.



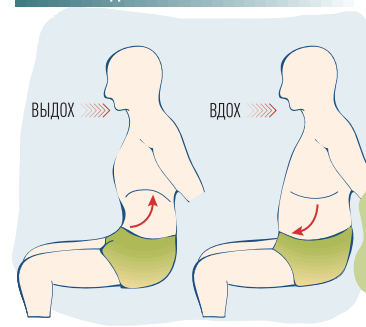
Читайте также: Педиатр рассказал, как подготовить ребенка к сезону простуд
www.rg.ru/art/1751172

УПРАЖНЕНИЯ ИЗ ЙОГИ ПОМОГУТ СПРАВИТЬСЯ С ПРОСТУДОЙ

ПОЛНОЕ ЙОГИЧЕСКОЕ ДЫХАНИЕ



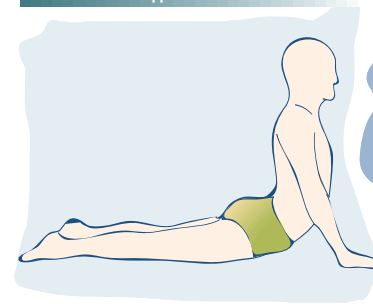
«ОГНЕННОЕ» ДЫХАНИЕ



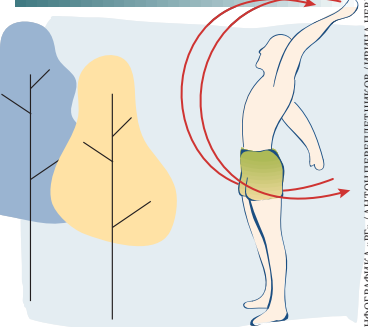
«РЫЧАЩЕЕ» ДЫХАНИЕ В ПОЗЕ ЛЬВА



ПОЗА «КОБРЫ» С МЕДЛЕННЫМ ИЛИ «ОГНЕННЫМ» ДЫХАНИЕМ



КРУГОВЫЕ МАХИ РУКАМИ





О первом после Бога
Фильм к 90-летию Яшина выйдет
в прокат в юбилей вратаря

Льва Яшина в молодости и в зрелом возрасте в фильме сыграли молодой актер театра им. Ленсовета Александр Фокин и народный артист РФ Алексей Ермаков. Также в картине заняты Алексей Гуськов в роли тренера Михаила Якушина, вратаря Алексея Хомича сыграл Алексей Кравченко, комментатора Николая Озерова—Андрей Леонов. Режиссер фильма—Василий Чигинский, снявший «Первый после Бога» и «Москва, я люблю тебя».

Вратарь мечты

Девяносто лет назад появился на свет великий Яшин

КУМИРЫ

Алексей Филиппов

Лев Иванович Яшин родился девяносто лет назад, 22 октября 1929 года, а умер в 1990-м, в совершенно другой России, на пороге больших перемен. Яшин — великий футболист: по версиям ФИФА, МФФИИС, World Soccer и Placar он лучший вратарь XX века, Яшин входит в списки лучших игроков XX века, ему, единственному из вратарей, вручили «Золотой мяч».

Яшин, которого мы не понимаем

30-е и 40-е были временем мечты. Мечтой стал и спорт — он мог изменить жизнь выросшего в бараке или коммуналке рабочего паренька. Но эти ребята не думали о социальных лифтах, их вела страсть.

Предшественник Яшина в воротах «Динамо» Алексей Хомич, тогда еще школьник младших классов, должен был присматривать за годовалой сестренкой. Поздно вечером, когда та засыпала, он вылезал вместе с ней в окно — и укладывал спящую сестру вместо второй штанги футбольных ворот. Позже он рассказывал, что забить ему под ту руку, где лежала сестра, было невозможно.

А Яшин вспоминал о лыжных прыжках с трамплинов, которыми служили сараи, о драках, прочно забытой в наше время лапте, лазанье на деревья — и о футболе, в который постоянно играли маль-



чишки. Детство советских футболистов — современников Яшина очень напоминает мальчишеские годы звезд латиноамериканского футбола: бразильские и аргентинские «звезды» вырастают из футбольных звездочек городских трущоб и фавел.

Охотившиеся за потенциальными Пеле и Роналду профессиональные латиноамериканские клубы в СССР заменяли люби-

тельские команды. Там играли латаными-перелатаными мячами, и игроки получали сменившие не одного хозяина бутсы, — а в остальном сходство удивляет. Но это время быстро прошло, и оставшийся футбольное поле, работавший начальником динамовской команды Яшин плохо понимал молодых игроков. На дворе 1971-й, заходя в везущий его подопечных на выездной матч автобус

Лев Яшин разговаривает со своими юными поклонниками. 1969 год.

(и не в ту развалюху, на которой когда-то возили его и других молодых игроков сборной команды Тушино), Яшин шутит:

— Ну что, обед отработаем?.. Кто-то вежливо улыбается, другие смотрят в окна — теперь молодые футболисты живут иначе. Учитель в 1970-м получал 136 рублей в месяц, инженерно-технический работник — 178, шахтер — 500—600, а фиксированная ставка футболиста сборной СССР равнялась 250 рублям. За победу добавляли еще 100, были денежные премии и надбавки за выслугу лет, им дарили автомобили, давали квартиры. Игроки «Динамо» имели воинские звания — Яшин, к примеру, был полковником.

Когда Яшин был молодым игроком, обед для него был значим — в войну его семья меняла вещи на картошку и брюкву, после войны он не скоро отъехал. В 1949-м, когда Яшин стал третьим дублером основной команды «Динамо», это была бы хорошая штука. В семидесятые, в эпоху ВАЗ-2101, джинсов и отдельных квартир, его уже не понимали.

Большой футбол и большая мечта

В биографии Яшина есть неясности. Мы не знаем, почему ушел из дома, когда ему еще не было 18 лет, отчего добровольно, до призывного срока, пошел в армию. Этот поступок вне нашей эпохи — как пожизненная верность Яшина «Динамо», где ему поначалу было непросто. Как и то, что он отдался от очень большой суммы, выигранной на португальском телевизионном шоу, — Лев Иванович отдал деньги «детям Португалии». В СССР были свои правила



Бутсы футбольного вратаря московского «Динамо» Яшина в Государственном музее спорта.

игры, и Яшина наверняка проинструктировали, но вся его жизнь подчеркнута не наша, не современная. От требовательности к себе до строгости к другим, от того, что он выходил на игру большим, с высокой температурой, до того, что он стеснялся попросить начальство о новой квартире, хотя в старую его большая семья уже не помещалась.

В наше время он, пожалуй, не стал бы великим, легендарным Яшиным — по современным стандартам рост Льва Ивановича, 186 сантиметров, не так уж и велик для голкипера (в 2016 году рост среднестатистического российского вратаря составлял 190 сантиметров). Да и где любительский футбол, в котором начинал Яшин? Где дворовые команды, где дети, не боявшиеся прыгать с крыш сараев на лед? Яшин считал, что такое детство дало ему все, что нужно футболисту, и очень жалел, что в семидесятые-восемидесятые все стало по-другому.

Глядя на его биографию, поневоле вспоминаешь написанные в 1975-м стихи младшего современника Яшина, Владимира Высоцкого:

— Дети бывших старшин
да майоров
До бедовых широт поднялись,
Потому, что из всех коридоров
Им казалось сподручнее вниз.

Теперь больше нет такого, как было у него, сочетания верности профессиональному долгу, преданности команде и стране, самоотречения, бытового аскетизма и готовности все время учиться, казалось бы, до азов освоенному любимому делу. Его гениальность родилась из одержимости футболом.

Не все помнят, что в начале 50-х, когда у него были сложности в «Динамо» (в одной из игр Яшин пропустил 4 мяча, и высокое милейское начальство запретило выпускать его на поле в основном составе), он прекрасно играл в хоккей — за то же «Динамо». В 1953-м стал обладателем серебряной медали чемпионата СССР, в игре с ЦДСА на финальном матче кубка СССР стоял на воротах. «Динамо» победило, Яшин стал мастером спорта и кандидатом в сборную СССР по хоккею перед чемпионатом мира 1954 года, где советская команда должна была дебютировать.

И все же он выбрал футбольное поле.



Льва Яшина несут на руках футболисты. 1972 год.

спорт

29



СКА—и Баста! Знаменитый рэпер купил футбольный клуб

ОБ ЭТОМ говорится в пресс-релизе клуба «СКА Ростов-на-Дону» на странице «ВКонтакте». Музыкант займется развитием коммуникационных направлений и работой со спонсорами. Уроженец Ростова-на-Дону закрыл долговые обязательства СКА и вложил около 10 млн рублей личных средств в развитие клуба. По словам Басты, свою цель здесь он видит в «перезагрузке, грамотной селекции и воспитании собственных игроков».

У каждого свой Яшин

Лучший вратарь мира запомнился разным—гениальным и непредсказуемым

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

✍ Николай Долгополов

Лев Иванович Яшин был гением футбола. И об этом написано столько... О его неудачах, недугах, сложных привычках сегодня предпочитают молчать.

Я старшеклассником ходил на все матчи «Динамо», а чтобы не мучиться с покупкой билетов, брал дешевенький абонемент, сидел прямо под табло. Клуб, за который болел, помимо множества титулов носил главный — «Динамо», и дома, и особенно в зарубежье называли «командой Яшина». Его выход на поле встречали победным криком.

Но не всегда.

Неблагодарность убивает

Самый тяжелый момент настал после чемпионата мира 1962 года в Чили. Помните же, с каким восторгом восприняли выход нашей сборной в четвертьфинал на домашнем Кубке мира-2018, где мы, хозяева, проиграли хорватам? А в Чили сборная СССР уступила в одной четвертой хозяевам чилийцам — 1:2, и поражение для удобства «повесили» на Яшина. Никто толком не видел того матча, телевидение до таких географически далеких точек не добиралось, но именно Льва Ивановича заклеили виновным. И в Москву не сборная, а Яшин вернулся козлом отпущения. Его первый выход на поле болельщики встретили свистом, громкими, пусть не матерными, как сегодня, но оскорблениями. Каждое яшинское касание мяча толнуло в босаяком улюлюканье. Я чуть не плакал. За что?

Никто не знает, виноват ли был Лев Иванович в проигрыше в Чили. Но зачем так затаптывать, выпихивать из футбола? Другой бы ушел. А Яшин вернулся. В 1966 году перед глазами, по крайней мере моими, предстала лучшая в истории сборная СССР и России с фантастическим голкипером в воротах. Четвертое место на чемпионате мира-1966 в Англии — тому свидетельство. С тех пор мы и близко к мировому пьедесталу не подбирались.

Революция в штрафной

Яшин был невиданным голкипером. О прыгучести, интуиции, смелости не говорю.

Выбрасывал рукой мяч сразу к центру поля. Если видел, что защитники не успевают вернуться, выходил из штрафной, вступая в схватку с чужими нападающими. Зрители в моменты любви к Яшину наслаждались его взаимодействием с вымученной яшинской гвардией — тремя «К» — Кесаревым, Крижевским, Кузнецовым. Требовала обстановка — затягивал время, разыгрывая короткие комбинации с защитниками, а потом вдруг — раз ногой. И мяч рядом с чужой штрафной.



В прежнем консервативном футболе голкиперы так не играли. Яшина признали во всем мире. А в СССР приходилось труднее.

Режим — не его стихия

Дымил с детства нещадно. Все это знали. До поры до времени прощали. Но если вдруг требовалось придаться к Яшину, вспоминали о его дурных привычках. Вратарь Олег Иванов, которого одно время метили в преемники Яшина, рассказывал мне, как старший посылал его, «молодого», за кузовом.

Трудно было назвать Льва Ива-

новича и настоящим врагом спиртного. Понятно, не Игорь Численко, который в ночь перед важным матчем сборной для собственного спокойствия мог вместо снотворного глотнуть стакан водки, сразу уснуть, а завтра свеженьким выбежать на поле и забить. Но и не какой-то стопроцентный режимщик, выставаемый тренером в пример всем остальным.

Да в те времена футболисты не слишком соблюдали строгие, не ими введенные правила. И в показавшийся руководству нужным момент им за это доставалось. Однажды статейка о нарушителе

За такие вот прыжки Яшину присваивали титулы «Паука» и «Тигра».

Яшине появилась и в большой центральной газете.

Ну и что, если курил.

Личные встречи

Уже работая не первый год спортивным журналистом, получил задание: взять интервью у Льва Ивановича. После расставания с родным «Динамо», он в 1976-м перешел в Управление футбола Спорткомитета СССР. Хотя какое там расставание. Все мы знали: на-



Даже здесь Яшин остался динамовцем: его прощальная игра, состоявшаяся в Лужниках 27 мая 1971 года, называлась «Сборная звезд мирового футбола — сборная «Динамо» (СССР)».

чальника «Динамо» просто попросили на выход. Трагически погиб, вылезая из застрявшего лифта, способный паренек, центральный нападающий «Динамо» Анатолий Кожемякин. Виновным назначили Яшина, обвинив в ослаблении командной дисциплины.

Я долго готовился к беседе с моим кумиром: читал, специально встретился с двумя игроками, выступавшими за «Динамо» в славные яшинские времена. Составил длинный список вопросов. И вот встреча в Управлении футбола, что находилось тогда в уютном особняке на Арбате.

Ко мне вышел замначальника по воспитательной работе Яшин Лев Иванович. И разговор не пошел. Яшин говорил короткими фразами. Рубил прописные истины. Острых вопросов избегал. Получался сплошной официоз. Пару раз спрашивал меня, знаю ли, что такое футбольная тактика. Заметил впрямую: чтобы понимать игру, это надо знать, а ты — не знаешь. Учись. Я пообещал.

Интервью совсем не получилось. В этом — моя вина... По моему, он навсегда остался величайшим вратарем XX века. В воротах он был другим. Почему тогда ему таким же и в кресле спортивного аппаратчика? Я шел к нему с теми же высокими мерками, мною и заданными. Не стоило браться за беседу с вратарем — слишком я его ценил и любил.

После эпохи Яшина «Динамо» лишь раз весной 1976 года выиграло звание чемпиона. Теперь, вернувшись из низшего дивизиона, борется за право вновь не вылететь из Премьер-лиги. Легендарная команда исчезла. И стадион теперь у «Динамо» великолепный. И всего-всего хватает. Нет лишь одного — команды.

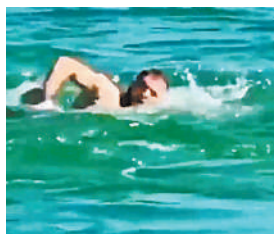
От прежнего «Динамо» если что и осталось, то дух лучшего в мире голкипера XX века Льва Ивановича Яшина.



У него был собственный способ отвлечься, забыться перед матчем или, может, настроиться на игру. Рыбачил, нацепив смешную светлую шляпу-панаму.

30

спорт



Борется с волнами Нурмагомедов рассекретил свои тренировки

ДЕЙСТВУЮЩИЙ чемпион UFC в легкой весовой категории Хабиб Нурмагомедов поразил поклонников экстремальными тренировками. В «Инстаграме» появился видеоролик, как Хабиб плавает против течения реки в Дагестане. Автор публикации уточнил, что вода ледяная, а также посоветовал возможному сопернику Нурмагомедова — американцу Тони Фергюсону готовиться к худшему. Этот бой может состояться уже весной 2020 года.

Мужики!

Российские гимнасты — лучшие в мире

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

✍ Анна Козина

Абсолютный чемпион мира и чемпион мира в командном турнире Никита Нагорный, который помог сборной России завоевать два таких важных в предоллимпийский год «золота», производит впечатление очень надежного человека. Он такой на самом деле — и в спорте, и в жизни.

Нагорный не является капитаном нашей команды, но точно ее лидер. Если вспомнить финал командного многоборья на чемпионате мира, то судьба золотой медали решалась в заключительном, шестом упражнении — на перекладине. Главные конкуренты — китайцы и россияне — выступали в одной подгруппе, через одного. Пожалуй, выходить на помост первым и последним в такой ситуации тяжелее всего. Китаец Сунь Вей не выдержал напряжения и сорвался с перекладины. У Нагорного нервы, наверное, как канаты, так что он все сделал чисто. Также стабильно, уверенно Никита прошел все шесть снарядов в личном многоборье. Но главное все равно — общий успех.

— У меня нет установки в голове, что я лидер. В первую очередь мы приехали на соревнования командой. Поставили цель — выиграть командное «золото». Мы мужики, мы справились, — отметил Нагорный. — А личный успех — это уже, наверное, последствия подготовки к командному турниру.

Никита невозмутим. Хотя у него был повод поволноваться: не за себя, а за супругу. Дарья Спиридонова тоже боролась за медали и олимпийские лицензии в Штутгарте. В составе женской сборной она завоевала «серебро». А вот в индивидуальном зачете выступление не получилось. Чемпионка мира на брусьях 2015 года на этот раз до пьедестала недотянула. Тогда Никита, которому и самому в тот день не повезло на вольных упражнениях, решил выиграть «золото» для любимой.



Денис Аблязин — ветеран сборной. Он привозил медали с двух Олимпиад — в Лондоне и Рио.



У Никиты Нагорного нервы, как канаты на кольцах. Психология сыграла большую роль в его победах.

— В конце соревнований всегда тяжело. Все устало, эмоции выплеснули, — признался Нагорный журналистам. — Но я расстроился за Дашу. Поэтому решил в опорном прыжке выйти и завоевать для нее медальку.

И это не просто красивые слова, жест на публику. Без Дарьи Спиридоновой, возможно, не было бы чемпиона Нагорного. У Никиты был весьма непростой период в карьере. Из-за перелома голеностопа спортсмен три месяца ходил в «сапоге», а потом почти весь 2017 год восстанавливался и ждал результатов. Мысли всякие в голову лезли. Даша — тогда еще в роли девушки — поддержала, вдохновила, помогла не раскиснуть.

Теперь Нагорный может смело мечтать об олимпийском «золоте». Хотя для Никиты и этого мало, в том смысле, что мыслит он более глобально: хочет развивать свой любимый вид спорта, передавать свои знания и опыт детям. И он уже делает это. Нагорный активен в «Инстаграме», создал YouTube-канал, где записывает забавные ролики про спортивную гимнастику, чтобы в доступной форме показать, как это красиво, сложно, круто. У него, между прочим, 196 тысяч подписчиков. Чуть больше года назад Никита основал гимнастический центр — «Академию чемпионов». Просто открыл зал в одном из торговых центров. В названии — отсыл к спорту высших достижений. Но в перспективе это проект о массовом и даже обязательном занятии спортивной гимнастикой для общего развития.

На самом деле у каждого из на-

ших чемпионов своя история — преодоления, переосмысления, поиска себя, достижения успеха.

Артур Далалоян, который в прошлом году завоевал историческое «золото» в абсолютном первенстве — первое для России за 19 лет, в одночасье превратился в «короля Артура». В момент триумфа мало кто вспоминал, что за два года до этого Далалоян не попал в состав сборной на Олимпийские игры в Рио. Его даже запасным не взяли. «Серебро» в команде добывали без него.

Артур тогда понял, что нужно больше работать, взять себя в руки и максимум времени и внимания уделять гимнастике, а не растрачивать силы на вечеринки и мимолетные знакомства. Изменить отношение к тренировкам, а по сути и к жизни, удалось. Результат вы знаете.

Но, несмотря на ту грандиозную победу в личном многоборье, Далалояну не давало покоя второе место в командном турнире. Грубая ошибка Артура на брусьях на ЧМ-2018 не позволила россиянам бороться за лидерство. Китайцам мы проиграли почти неосознанные 0,049 балла. Как говорят сами спортсмены, надо было просто шире улыбнуться судьям. Увидев эти оценки в Дохе, Артур не смог совладать с эмоциями, плакал от обиды. В Штутгарте ребята стояли на высшей ступеньке пьедестала, и глаза на мокром месте были у всех. Но их переполняли совсем другие чувства.

— Ничего круче не может быть, это вообще что-то неопишное. Целый год мне не удавалось поспать ночью, потому что я жил этой медалью, каждый тренировочный день я думал только о ней, потому что год назад нам доли тысячных не хватило, чтобы за-

браться на первое место. Как раз в тот день я ошибся, китайцы нас победили. Это было моей мотивацией на протяжении года — выйти и сделать, потому что впереди Олимпийские игры, — сказал Далалоян журналистам. — Не хочется подходить к Олимпиаде с ощущением, что мы где-то в чем-то слабее, и только чудо какое-то нам поможет. Нет, мы доказали друг другу, что мы самая лучшая команда, что мы можем бороться.

Это «золото» также на счету Ивана Стретовича, Дениса Аблязина и Давида Белявского.

Стретович хоть и является серебряным призером Рио в команде, на чемпионате мира выступал впервые. Он смог восстановиться после травмы и операции на плече и подготовил четыре снаряда из шести.

Белявский долгое время закрывал многоборье, был пятым на Олимпиаде в Лондоне-2012, на следующий год выиграл чемпио-



Хороший многоборец в команде всегда на вес «золота». А Нагорный еще и боец, чемпион с характером.

нат Европы в Москве. На этот раз он выступал с поврежденным ахилловым сухожилием.

Аблязин — один из самых опытных наших гимнастов. Он ездил и в Лондон, и в Рио. Завоевал пять медалей как в команде, так и в личных видах. У Дениса долгое время были проблемы с надкостницами, он выступал через боль. Одни травмы отступили, появились другие. Гимнастика вообще сложный вид спорта. Но наши парни готовы к любым трудностям.

КСТАТИ

Гимнастка Оксана Чусовитина выступит на Олимпийских играх-2020, которые станут для нее восьмыми (!) в карьере. Когда Оксана выйдет на помост в Токио, ей будет 45 лет. Ее семь Олимпиад — уже достижение из Книги рекордов Гиннесса. Но Чусовитина не собирается завершать карьеру. — Наконец-то я могу сообщить вам официально, что я попала на свою восьмую Олимпиаду. Хочу сказать вам всем огромное спасибо за поддержку и веру в меня. Мы это сделали вместе, — написала Чусовитина на своей странице в «Инстаграме».

Чусовитина почти 30 лет выступает на высшем уровне. В 1992-м она стала Олимпийской чемпионкой в составе Объединенной команды, в 2008-м выиграла «серебро» в опорном прыжке в составе сборной Германии. Сейчас она представляет родной Узбекистан.



Брусья — коварный для Далалояна снаряд. На чемпионате мира-2018 в Дохе падение Артура стоило команде «золота».



К слову

Дни хорошие и не очень
Геоманнитная обстановка
и природные аномалии

ПО ДОЛГОСРОЧНОМУ прогнозу Лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН, магнитная буря возможна **24–25.10**, а возмущение магнитосферы **26.10**. Благоприятные октябрьские дни (по данным астрологов): **28, 29**. В Алтайском крае дождь со снегом и ветер до 30 м/с. Высокая пожарная опасность в Крыму, Дагестане, Томской области, в Тыве. Сильный снег на севере Якутии. В центральной части страны заморозки на почве до -2.

Лицеисты блокады

О судьбах четырех выпускников Пушкинского лицея, не покинувших блокадный Ленинград

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✍ Дмитрий Шеваров

Письмо из Петербурга от замечательного исследователя истории Пушкинского лицея и давнего автора «Календаря поэзии» Светланы Васильевны Павловой.

«Дорогие читатели!

Очевидно, многие из вас полагают, что после 1917 года питомцев Императорского Александровского (бывшего Царскосельского) лицея в России не осталось—они или погибли, или уехали в эмиграцию. Это не так. Были лицеисты, которые остались в СССР, а в 1941 году разделили участь ленинградцев, оказавшихся в блокаде.

Четверо лицеистов, о которых я хочу вам рассказать, принадлежали к разным поколениям. Старшему из них на 40 лет больше, чем младшему, а вот время и место гибели у них одно—Ленинград.

Василий Балк, герой «Варяга»

Василий Балк родился в 1876 году. Воспитанник 55-го курса. Окончил лицей в 1899 году.

Его отец Александр Орестович Балк всю жизнь посвятил морской службе, дослужился до звания генерал-майора.

Детские годы Василия прошли в Севастополе, где отец являлся старшим помощником командира Севастопольского порта. До сих пор сохранился в Севастополе дом, где жила семья Балк.

Василий поступает в Императорский лицей, но впоследствии флотская семейная традиция пересилила интерес к гражданской службе.

К моменту начала русско-японской войны Василий Балк уже офицер и служит на легендарном крейсере «Варяг».

В бою с японским неприятелем мичман Балк получил ранение и был удостоен ордена Святого Георгия 4-й степени.

По прибытии в Одессу, где была устроена торжественная встреча героев, Василию Балку была вручена телеграмма: «Знаменитый подвиг Ваш ярко сияет на страницах истории Лицея...»

В Петербурге в Александровском лицее в честь Василия Балка был устроен товарищеский обед. В лицейском музее «Лицеяна» хранился кортик героя «Варяга».

Грянула Первая мировая. Капитан 2 ранга Василий Балк—начальник оперативной части штаба Сибирской флотилии. С 1916 года—в Балтийском флотском экипаже.

После революции Василий Александрович остался в России. В конце 1930-х годов он вместе с сыном Орестом, названным в честь деда, жил в Ленинграде на Володарском проспекте (Литейный), дом 24, квартала 21. Это знаменитый дом Мурузи.

Здесь и застал их 1941 год. Василию Александровичу было 65 лет. Умер он в первую блокадную зиму. Место захоронения неизвестно.

Сергей Козакевич—сын, ответивший за отца

О нем рассказал в автобиографической книге «На чужбине» Лев Любимов: «Из наиболее близких лицейских товарищей, кажется, только один Сергей Козакевич категорически заявил, что никуда не уедет. Отец его, боевой генерал, принял решение не покидать отечество ни при каких обсто-



Василий Александрович Балк—выпускник Пушкинского лицея и герой «Варяга».

ятельствах, и сын проникся тем же убеждением...»

Так семья воспитанника 78-го курса Сергея Козакевича (Козакевича) после революции осталась в Петрограде.

Глава семьи Евгений Михайлович Козакевич, будучи убежденным монархистом, участвовал в сборе средств для императорской семьи. В апреле 1924 года его арестовали вместе с сыном Сергеем и отправили в Бутырскую тюрьму. В мае того же года Сергея освободили, а вот старший Козакевич вернулся в родной город лишь в 1929 году.

Не прошло и года, как последовал его новый арест. В начале февраля 1931 года Евгений Михайлович Козакевич был расстрелян. После гибели отца Сергей Евгеньевич вместе с матерью был выслан из Ленинграда. Вернулись лишь перед самой войной.

Сергей Евгеньевич Козакевич, его мать Юлия Петровна и жена Наталья Федоровна погибли в первые месяцы 1942 года. Место захоронения Сергея Евгеньевича—Пискаревское кладбище.

Алексей Ильин, картограф Дороги жизни

Третий из лицеистов—Алексей Алексеевич Ильин. Принадлежал к 34-му лицейскому курсу. С именем его отца, Алексея Афиногеновича Ильина, связано возникновение и развитие первого в России частного картографического заведения.

Возглавив после смерти отца семейное дело, Алексей Алексеевич вел научную и редакционную работу по созданию карт, совершенствуя технологию их тиражирования. Разработанный им способ многокрасочной печати в 1893 году отмечен золотой медалью Академии наук.

В дореволюционной России Алексей Ильин занимал видные посты: член Государственного совета, председатель Российского общества Красного Креста, член Совета Государственного банка.

После революции и национализации «Картографического заведения Ильина» Алексей Ильин приходит на работу в Эрмитаж. В 1928 году его избирают членом-корреспондентом АН СССР.

В 1931 году как «бывший фабрикант» и за «участие в контрреволюционных группировках» он был уволен из музея, но в том же году восстановлен.

Это был старый русский интеллигент.

Свое собственное богатое нумизматическое собрание он постепенно передавал в Эрмитаж. Над последней частью коллекции, завещанной Эрмитажу, он работал уже во время блокады.

Будучи картографом и знатоком Ладожского озера, Алексей Алексеевич консультировал проектирование трассы Дорога жизни.

Ильину предлагали эвакуироваться, но 85-летний ученый отказывался. Тогда ему выделили небольшую комнатку в Старом Эрмитаже, где он продолжал работать.

Алексей Алексеевич умер 4 июля 1942 года за своим письменным столом. Место упокоения—Шуваловское кладбище.

Сергей Максимович, «отец» цветного кино

Блокада отняла жизнь и у лицеиста 49-го курса, выпускника 1898 года, Сергея Олимпиевича Максимовича. Имя его как ученого и изобретателя вписано в историю развития цветной фотографии и цветной кинематографии.

После окончания лицея Сергей продолжил образование на электрохимическом факультете высшего технического училища в Дармштадте. По возвращении в Петербург он вошел в кружок известных русских фотографов.

В 1909 году Максимович запатентовал изобретенный им способ трехцветного кино. Много и плодотворно Сергей сотрудничал с известным фотографом С.М. Прокудиным-Горским (в прошлом также воспитанником Александровского лицея).

После революции Сергей Олимпиевич преподавал в Высшем институте фотографии и фототехники, был сотрудником НИИ геодезии, аэрофотосъемки и картографии.

В Ленинграде Максимович жил на набережной реки Фонтанки в доме 141. Здесь и застигла его смерть в голодный и холодный декабрь 1941 года.

Светлая память лицеистам-блокадникам...»



Алексей Алексеевич Ильин проектировал Дорогу жизни, но сам ей не воспользовался.

ДАТА

Лицея день заветный

19 (31-е по новому стилю) октября 1811 года в Царском Селе по указу Александра I открылся Императорский лицей.



Пишите Дмитрию Шеварову:
dmitri.shevarov@yandex.ru
Календарь поэзии на сайте
rg.ru/plus/poezia

16 октября — 22 октября

ГОРОСКОП

Овен

Неожиданно для себя вы можете получить ответы на вопросы, которые давно вас волнуют.

Телец

Общение с людьми, способными вселить в вас уверенность, поможет справиться с сомнениями.

Близнецы

Даже если вы будете уверены в своей правоте, не стоит тратить силы на то, чтобы убедить окружающих в их ошибках.

Рак

У многих из вас появится склонность к демонстративным поступкам, чтобы произвести благоприятное впечатление.

Лев

Вам лучше тратить время и силы на дела, которые дадут быструю отдачу, поскольку у вас хватит сил довести их до конца.

Дева

Найдите в себе силы не бросать начатые проекты и заставьте себя трудиться.

Весы

Участие в коммерческих проектах, которые сулят вам золотые горы, может лишить вас бдительности.

Скорпион

Затяжные на этой неделе предприятия быстро воплотятся в жизнь и повлекут события, которые изменят вашу жизнь.

Стрелец

В момент назревающих конфликтов сумейте быстро найти приемлемые решения, особенно если рискуете потерять деньги.

Козерог

Если будете делать только то, что вам хочется, то это доставит вам большое удовольствие.

Водолей

Вы сможете манипулировать чужим мнением и добиваться поддержки своих планов и идей у самых несговорчивых оппонентов.

Рыбы

У вас может появиться интерес ко всему, что связано с семьей и домом, вам вполне по силам будет взяться за большие дела.

Подготовила
Елена Шмелева

сканворд, викторина, sudoku

- Никогда не иди на сделку со своей совестью. Иди один.
- Опять кол по геометрии?! Марш в угол!—А угол это что?
- Социальная реклама против су-

- ицида: «После смерти нет интернета».
- Всю жизнь овца волков боялась, а сожрал ее пастух.
- У вас нитки в продаже есть?—

- Есть.—А суровые?—Да ужас просто. Подойти боюсь!
- Мне очень нелегко сказать это, но ваш сын упал в Эйяфьятлайокудль.

СУ|ДО|КУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта.

1



3

1

ЧЕМ ТАРАКАНОВ ПОДПАИВАЮТ?

БОМБОЧКА ДЛЯ ФЕЙЕРВЕРКА

У КАКОГО ИЗ МОРСКИХ ХИЩНИКОВ ЧИСЛО ЗУБОВ МОЖЕТ ДОХОДИТЬ ДО ПЯТНАДЦАТИ ТЫСЯЧ ШТУК?

ОБЮДОНОЕ «ЧУВСТВО ЛОКТА»

2

СКОБКА ИЗ ПАРТИТУРЫ

ГДЕ САМАЯ ЧИСТАЯ ПИТЬЕВАЯ ВОДА В ЕВРОПЕ?

О КАКОМ ТАИНСТВЕННОМ КОНТИНЕНТЕ МОЖНО УЗНАТЬ ИЗ ДИАЛОГОВ ПЛАТОНА?

«ВСЕ МЫ ... ДА НЕ ВСЕ ЧЕЛОВЕКИ»

«ЗЕМЛЯНОЙ МИНДАЛЬ» ЧЬИ КЛУБНИ ЕГИПТА НЕ ВАРЯТ В ЯЧМЕННОМ ПИВЕ И ЕДЯТ ВМЕСТО ДЕСЕРТА

ОДНА ИЗ ОЧЕНЬ НЕМНОГИХ ЖЕНЩИН, КОТО ПРИГЛАШАЛИ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ ВЫСШЕЙ ЛИГИ КВН

«ОРУДИЕ ПЫТКИ» ДЛЯ БОЛТУНА

ШЕДЕВР УЗБЕКСКОГО ПОВАРА

ЧТО ЧАСТО УКРАШАЮТ ПИРСИНГОМ?

ЛИПУЧКА ДЛЯ АППЛИКАЦИИ

СВЯТОЙ С ПЕРВОЙ КАРТИНЫ, НА КОТОРОЙ ПОЯВИЛАСЬ ПОДПИСЬ ВЕЛИКОГО КАРАВАДЖО

МАРТЕНОВСКОЕ БАРЕВО

«ЧТОБЫ ДАВАТЬ, НУЖНА ОГРОМНАЯ ...»

КАКИЕ КУЛЫ ДЛЯ ПАТ И МАМ

КАКОЙ ОСЕЛ ЖИВЕТ В КИШЛАКЕ?

ДАР ПОНИМАТЬ НЕ РАЗОБЛАЧАЯ

ЦИТРУС ДЛЯ УКРАШЕНИЯ КОКТЕЙЛЯ

ИНТЕНСИВНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ

2



4

простой								
			4	7	5			9
8				2	1	6	4	3
	5	1			9		2	
				4	6		9	3
	6	2				7	5	
1		3		7	5			
	1		6			5	4	
	2	5	1	8	3			9
	9			2	4	3		

сложный								
				2	3	1	8	
1	9	2	8		4		3	
						7		
2							9	
4		7	3		2			
					6		4	
6	4		2					
	2		7	4		3		1
	8			1				

Ответы на сканворд

По горизонтали: Эппле | Петарда | Акколада | Волчек | Холмс | Даву | Измаил | Шарм | Ватерло | Плов | Клян | Исав | Отпуск | Иоанн | Ассам | Гусл | Клей | Сталь | Ишак | Темп.

По вертикали: Хорватия | Атлантида | Спарринг | Пиво | Уиллис | Люди | Петипа | Вальс | Шок | Такт | Акула | Сила | Ездок | Лайм | Взаимопомощь | Пупок | Чуфа | Козловский.

простой								
2	3	4	7	5	8	1	9	6
8	7	9	2	1	6	4	3	5
6	5	1	3	4	9	8	2	7
5	8	7	4	6	2	9	1	3
9	6	2	8	3	1	7	5	4
1	4	3	9	7	5	2	6	8
3	1	8	6	9	7	5	4	2
4	2	5	1	8	3	6	7	9
7	9	6	5	2	4	3	8	1

сложный								
5	7	6	9	2	3	1	8	4
1	9	2	8	7	4	5	3	6
8	3	4	5	6	1	7	2	9
2	1	8	4	5	7	6	9	3
4	6	7	3	9	2	8	1	5
3	5	9	1	8	6	2	4	7
6	4	1	2	3	5	9	7	8
9	2	5	7	1	8	3	6	1
7	8	3	6	1	9	4	5	2

Викторина

Мы предлагаем нашим читателям прочитать каждый из вопросов и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом.

1 Древний город Атлит-Ям просуществовал меньше десяти веков. В начале VI тысячелетия до н. э. на Сицилии взорвался вулкан, который позже получит имя Этна. Сорокаметровые цунами, двигавшиеся со скоростью 700 километров в час, отправило поселение на

дно. В каком море сейчас оказались руины Атлит-Яма?

- а) Красное. б) Средиземное. в) Тасманово.

2 Впервые бутылочки с сосисками представили на Всемирной выставке. Молодые мамы с восторгом приняли новшество. В каком городе это произошло в 1855 году?

- а) Чикаго. б) Париж. в) Лондон.

3 В 1469 году тверской купец Афанасий Никитин высадился на индийскую землю. Он оказался первым нашим соотечественником, кто посетил

эту страну. Сейчас в тех краях даже установили памятник этому русскому путешественнику. На территории какого современного штата это произошло?

- а) Махараштра. б) Ассам. в) Гуджарат.

4 Один из заводов города Гусь-Хрустальный отметил участие в подготовке первого полета человека в космос. Какую деталь для ракеты «Восток-1» с Юрием Гагариным на борту изготовили на данном предприятии?

- а) Сопла. б) Головной обтекатель. в) Иллюминатор.

5 Проект конституции, который граф Никита Панин представил Екатерине Великой, ему помогал составлять талантливый секретарь. Он был личностью незаурядной и вошел в когорту классиков русской литературы. О ком речь?

- а) Александр Сумароков. б) Василий Тредиаковский. в) Денис Фонвизин.

6 Звезда кино Колин Ферт получил заветную статуэтку премии «Оскар» за исполнение роли Георга VI в исторической драме «Король говорит». Актер настолько во-

шел в роль своего героя, что потом долго не мог избавиться от некоего недостатка. Какого?

- а) Хромота. б) Заикание. в) Нервный тик.

7 У героя шумерских сказаний Гильгамеша был друг Энкиду. Однажды он решил спуститься в подземное царство, чтобы забрать оттуда волшебный предмет. Но нарушил ритуальные запреты и навсегда остался в преисподней. А что он хотел оттуда прихватить?

- а) Эликсир бессмертия. б) Меч. в) Барабан.

Ответы

недедег / 7
инениег / 9
ниэивноф
инет / 5
ротанимонил / 4
радрехедер / 3
жирин / 2
эонивэитред / 1

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ ИП ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ

УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Главный редактор «Российской газеты»: ВА. ФРОНИН	Генеральный директор ФГБУ «Редакция «Российской газеты»: ПА. НЕГОИЦА	ЗАКАЗЫ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: тел./факс: 8 495 786 6782, 8 495 786 6787, 8 499 257 3752 reklama@rg.ru	Отпечатано в типографии АО «Грайм Принт Москва» 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский проезд, д. 58	РЕГИОНАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ ФГБУ «РЕДАКЦИЯ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» В ГОРОДАХ: Архангельск (8182) 20-40-59 arh@rg.ru; Барнаул (3852) 66-72-37 alai@rg.ru; Бишкек (10996312) 300-142 bishkek@rg.ru; Благовещенск (4162) 59-20-65 amur@rg.ru; Владивосток (4232) 22-34-89 rim@rg.ru; Волгоград (8442) 92-35-08 vlg@rg.ru; Воронеж (473) 250-23-05 voronezh@rg.ru; Екатеринбург (343) 371-24-84 ural@rg.ru; Иркутск (3952) 28-83-82 irkutsk@yandex.ru; Казань (843) 264-42-37 kazan@rg.ru; Калининград (4012) 53-10-10 zapad@rg.ru; Кемерово (3842) 35-40-59 kmr@rg.ru; Краснодар (861) 259-21-11 kuban@rg.ru; Красноярск (391) 274-60-49 krasn@rg.ru; Мурманск (8152) 60-74-24 murmansk@rg.ru; Нижний Новгород (831) 216-05-95 nnov@rg.ru; Новосибирск (383) 223-80-29 sibir@rg.ru; Омск (3812) 25-80-15 omsk@rg.ru; Пермь (342) 236-56-55 perm@rg.ru; Ростов-на-Дону (863) 261-91-41 rostov@rg.ru; Санкт-Петербург (812) 449-65-45 spb@rg.ru; Самара (846) 242-69-24 samara@rg.ru; Саратов (8452) 27-15-37 saratov@rg.ru; Симферополь (0652) 60-02-13 simferopol@rg.ru; Ставрополь (8652) 28-48-02 stavropol@rg.ru; Тюмень (3452) 35-24-94 (3452) 35-25-11 zs@rg.ru; Уфа (347) 276-42-60 ufa@rg.ru; Хабаровск (4212) 31-62-00 habarovsk@rg.ru; Челябинск (351) 727-73-33 chel@rg.ru; Южно-Сахалинск (4242) 43-20-69 sakhalin@rg.ru; Якутск (4112) 42-56-00 sakha@rg.ru
Заместитель главного редактора, шеф-редактор ежедневного выпуска: Б.В. ГОЛКИН	Распространитель: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 127137 АО «Издательство «Российская газета» Телефон: 8 499 257 5362 Факс: 8 499 257 51 22	Справки по подписке и доставке: тел. 8 499 257 51 62, по розничным продажам 8 499 257 40-23 Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, esopolitic@rg.ru; политики: тел. 8 499 257 5970, politika@rg.ru; официальных публикаций: тел. 8 499 257 5396, oficial@rg.ru; международной жизни: тел. 8 499 257 5903, forein@rg.ru; региональной сети: тел. 8 499 257 3603, zubkevich@rg.ru; телерадиопрограмм: тел. 8 499 257 5750, grg@rg.ru; спорта: тел. 8 499 257 5045, sport@rg.ru; о публикации: тел. 8 499 257 5256, biblioteka@rg.ru; общества: society@rg.ru; новостей: тел. 8 499 257 5348, hotnews@rg.ru; культуры: тел. 8 499 257 5113, culture@rg.ru	Время подписания в печать: по графику 20:00 фактически 20:00 Дата выхода в свет: 16.10.2019 г. Свободная цена ТИП № 3171 1 2 3 4 5 6 7 8	© ФГБУ «Редакция «Российской газеты». Все права защищены. • Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. 8 499 257-56-50 • Рукописи не рецензируются и не возвращаются. • За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. • За текст, опубликованный под знаком «Реклама», несет ответственность рекламодатель. • В региональные выпуски газеты редакции могут быть внесены изменения. • Дизайн газет, Анатолий Гусев, Денис Ландин