

# ТРУД 7

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

6–12 декабря 2012 года

№ 179-т/45 (26578)

Выходит с 19 февраля 1921 года Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru

# ТВ

Полная телепрограмма  
10–16 декабря

## Аскольд Запашный:

Красть  
у Деда Мороза  
варежку  
нам без  
надобности

6

Спасатели из  
Мосгаза спешат  
на помощь

7

В испанской  
Севилье тепло  
и радостно  
даже зимой

17

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ISSN 1025 – 1189

12 179



9 177 1025 1189 26



ВЗГЛЯД

ПАВЕЛ ОРЛОВ  
СПЕЦКОР «ТРУДА»

## По заветам старухи Шапокляк

По данным статистического агентства «Евростат», за чертой бедности в ЕС находятся 24,2% населения. А в России, по данным «Росгосстраха», 87% жителей городов довольны своей жизнью. Впрочем, то ли Европа к нам приближается, то ли мы к Европе. Попробуем разобраться.

Итак, на грани и за гранью бедности находятся 119,6 млн человек из 27 стран Евросоюза. И сразу вопросы: что такое бедность в их понимании, можно ли сравнить голландского бедняка с болгарским, сколько среди бедняков так называемых новых европейцев – недавно натурализованных индусов, алжирцев и других гостей с юга – и как относиться к российским официальным данным, по которым у нас за чертой бедности всего 13% населения?

По порядку. Бедняками в ЕС считаются те, чей доход с учетом социальной помощи равен минимальной зарплате или составляет менее 60% от средней зарплаты по стране. А эти показатели, то есть минимальная и средняя зарплаты, в разных странах ЕС отличаются почти в десять раз. Например, минимальная зарплата в Болгарии равна 272 евро в месяц, в Румынии – 283, а в Литве – 391. Тогда как минимальная зарплата во Франции – 1398 евро, а в Люксембурге – 1801. Что до средней зарплаты, то она отличается примерно в тех же пропорциях. Так, в Болгарии средняя месячная зарплата на конец ноября 2012 года составила 588 евро, в Румынии – 705, в Литве – 924, в Латвии – 991. Зато во Франции эта цифра равна 5745 евро, в Дании – 6484, в Швеции – 6568, а в Бельгии – 6602. Самыми обеспеченными странами оказались Люксембург, Великобритания, Германия, Нидерланды и Австрия. Больше всего материальных проблем у болгар (44%), румын (30%) и латышей (31%). Любопытно, что состояние экономики своей страны и ближайшие перспективы наиболее негативно оценили жители Ирландии (96%), Испании (96%) и Греции (99%).

Конечно, при составлении рейтинга учитывались не только голые цифры зарплат, но и стоимость жилья, ЖКХ, продуктовой корзины, размер социальной помощи, а также уровень безработицы и шансы получить рабочее место. Не будем также забывать,

что в Великобритании, Франции и Германии за последние 20 лет гражданство получили миллионы мигрантов из Индии, Алжира, Китая и стран бывшего соцлагеря, часть из которых даже не пытается устраиваться на работу, существуя на пособия. В общем, вывод понятен: бедняк в Голландии и бедняк в Румынии – это, как говорят в Одессе, две большие разницы.

Теперь вернемся к российским реалиям. Средняя зарплата по всей российской экономике, по данным Росстата, составляет сейчас 21 тысячу рублей в месяц. Это один из лучших показателей в секторе бывших соцстран. Однако, если заглянуть в другие сводные таблицы, опубликованные Росстатом, ситуация в нашей стране не столь радужная. Так, на долю 10% наиболее обеспеченного населения приходится 29,7% общего объема денежных доходов, а на долю 10% наименее обеспеченного населения – 2,0%. Итого доходы богатых превышают доходы бедных в 14 раз. Если присмотреться еще пристальнее, то обнаружатся цифры и вовсе неприличные. Так, 2,9% нашего населения имеет достаток в 3,5 тысячи рублей в месяц, 5% – от 3,5 до 5 тысяч, 8,9% – от 5 до 7 тысяч, 14,6% – от 7 до 10 тысяч, 21% – от 10 до 15 тысяч, 25% – от 15 до 25 тысяч, 11% – от 25 до 35 тысяч. И только оставшиеся 11% населения России получают более 35 тысяч рублей в месяц.

Исходя из этих цифр, можно сравнить доходы россиян с минимальной зарплатой в самой бедной стране ЕС – Болгарии. Получается, что 31,4% россиян получают меньше минимальной зарплаты в Болгарии. Что не мешает Центру стратегических исследований «Росгосстраха» уверять, что экономические настроения наших сограждан в ноябре существенно улучшились: «В среднем по экономике доля сотрудников, уверенных в завтрашнем дне своих предприятий, увеличилась с 70 до 79%». Такие выводы можно сделать только в одном случае: если вообще отменить деньги к чертовой матери!

Тут вспоминается детский анекдот. Крокодил Гена спрашивает у Шапокляк: «Что тебе привезти из Америки?» На что Шапокляк громко и отчетливо отвечает, как учили: «Ничего не надо! У нас все есть! Слава КПСС!»

### ПАМЯТЬ

## Столица отметила новый праздник

До сих пор в Москве отмечали три городских праздника: День города – первая суббота сентября; День герба и флага Москвы – 6 мая, а также День Московского университета – 25 января. В этом году впервые 5 декабря столица отметила День начала контрнаступления советских войск под Москвой в 1941 году. В этот день чествовали ветеранов, дарили им цветы, а в округах прошли праздничные концерты. 5 декабря включено в число дней воинской славы России.

### ЦИФРА

## 7000 рублей

Столько планируют потратить россияне на подарки? Это чуть больше, чем в прошлом году, говорится в ежегодном исследовании потребительских настроений Deloitte. Дарить будут косметику (42% опрошенных) и шоколад (38%). А лучшим подарком для себя считают деньги (56%), путешествия (44%) и смартфоны (40%).



### ЖКХ

## Мечты о теплом туалете

Каждая пятая городская квартира не имеет горячей воды



### Статистика

62,7%

составляет доля благоустроенного жилья (с водопроводом, канализацией, отоплением, горячей водой, газом или электроплитой) в среднем по стране

71 млн кв. метров, государство тогда строило в полтора раза больше, чем сегодня. Ипотека? В прошлом году лишь 11,8 тысячи семей (менее 0,5% состоящих в очереди на получение жилья) смогли ею воспользоваться, но и это меньше, чем в 2010-м. Дорого!

Напомним: в указе президента Путина, подписанном 7 мая сего года, правительству поручено обеспечить россиянам возможность улучшения жилищных условий не реже одного раза в 15 лет. А до 2020-го создать такие условия, чтобы комфортные квартиры, дома стали доступны 60% нуждающихся семей. Уже до января 2013 года, говорится в указе, необходимо сформировать рынок доступного арендного жилья, а также некоммерческий жилищный фонд для граждан, имеющих невысокий уровень дохода.

Будет ли через месяц премьер-министр готов доложить президенту о выполнении этих поручений?

Каждая четвертая российская семья (почти 35 млн человек) живет в квартире или деревянном домике без туалета – «удобства» на улице. Каждое третье домохозяйство (47 млн) не имеет горячей воды. У 29 млн человек нет даже холодного водоснабжения, а у 22 млн – отопления. Эти и другие факты приводятся в свежем докладе Росстата «Жилищные условия населения».

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Конечно, некомфортное жилье характерно в большей мере для сельской местности, но и в городе каждая десятая квартира не оборудована водопроводом, канализацией, системой отопления, а каждая пятая не имеет горячей воды. В среднем по стране доля благоустроенного жилья (с водопроводом, канализацией, отоплением, горячей водой, газом или электроплитой) составляет 62,7%. Маловато для XXI века.

Правда, десять лет назад эта доля и вовсе составляла менее половины. Но такой прогресс – слабое утешение для тех десятков миллионов граждан, которые бегают в уличный туалет, а воду носят в ведрах. Среди самых отстающих регионов – Курганская, Псковская, Томская, Кировская, Новгородская, Костромская, Сахалинская области, Алтайский и Забайкальский края, республики Дагестан, Якутия, Калмыкия...

Выход один: надо больше строить и наращивать масштабы капремонта. Для сравнения: в 1989-м в РСФСР ввели около

## Новогоднее настроение

Чуть меньше месяца осталось до начала долгожданных новогодних и рождественских праздников. Пора уже задуматься о том, как мы их проведем. Радиостанция «Милицейская волна» (107,8 FM) заранее позаботилась о вашем досуге и уже с первого зимнего дня начинает дарить билеты на новогодние шоу.



С 1 по 15 декабря настраивайтесь на волну 107,8 FM, слушайте программу «Приемная» (с 13.00 до 14.00 и с 20.00 до 21.00) и получайте билеты на сказочное музыкальное шоу «Новые приключения Алисы в Стране чудес». Вы увидите самую таинственную сказку с невероятными спецэффектами. Кроме того, в течение

недели три раза в день проходит викторина «Счастливый час», где вы можете выиграть билеты на уникальное цирковое шоу братьев Запашных «К.У.К.Л.А.» и пригластельные на новогоднюю елку благотворительного фонда «Расправь крылья», которая пройдет на территории Казанского вокзала.

**Еженедельник ТРУД-7**  
Открыта досрочная подписка на первое полугодие 2013 года во всех почтовых отделениях России:  
■ на еженедельный выпуск газеты «Труд-7» 32068  
■ на ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд-7» 10265

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Высшая математика онлайн

■ Звездой интернета стал профессор математики из Германии Йорн Ловиссах. Несколько раз в неделю он читает лекции в пустой аудитории, а потом выкладывает их на YouTube. Сейчас у него 14 тысяч постоянных интернет-зрителей. Его видеоролики посмотрели более 7 млн раз. «Студенты из Цюриха, например, часто смотрят и благодарят за видео. Немецкие студенты, которые в США учатся, тоже смотрят мои лекции, из Польши пишут. Из России пока не писали, но посмотрим», – говорит профессор математики.

НАСТРОЕНИЕ

Фунтик, не подведи!

■ Нежные прозвища автомобилям придумывают свыше трети российских водителей. Фантазией, судя по информации одного из российских интернет-порталов, владельцы не блещут, а потому по дорогам колесят бегемотики, лошадки и ласточки. Встречаются авто с женскими и мужскими именами – на наших дорогах много Люсь, Анфис, Феди и Борисов. Пользуются популярностью также киноперсонажи и герои мультфильмов. Особенно нравятся водителям такие клички, как Терминатор, Рокки и Фунтик.



ИНИЦИАТИВА

Женщины как сталь. И даже лучше

■ Продолжая традицию двух предыдущих лет, Белорусский металлургический завод издал эротический календарь на 2013 год. Причем желающих обнажиться оказалось так много, что среди работниц завода пришлось проводить кастинг. В итоге на страницы попали инженеры, лаборант, контролер, студентка, воспитатель, кладовщица и оператор ЭВМ – все отличницы производства и при этом красавицы. Концепцию календаря руководство определило следующим образом: он «отображает не просто роль женщин на металлургическом производстве, а саму их неповторимость и грациозность».

ПЕРЕД ПРАЗДНИКОМ

Шарик на елку за 500 рублей

Наши цены даже во время распродаж впереди планеты всей



«Труд» попросил своих друзей в Лондоне и Нью-Йорке сходить на рождественский шопинг в известные универмаги – Selfridges в Великобритании и Bloomingdale's в США. А сами мы отправились в московский ЦУМ – сравнить цены, скидки и количество подарков, жаждающего принести в свой дом Рождество поскорее.

ЕЛЕНА ГОНЧАРОВА

К онечно, никакими скидками в ЦУМе и не пахло. Там даже не начинали готовиться к рождественским распродажам. В будни в обеденный перерыв в магазинах одежды людей, конечно, маловато, чего не ска-

жешь о елочном базаре – вот там-то не протолкнуться.

– Девушка, а нам бы елочки посмотреть, прицениться, – начали было мы говорить с консультантом, которая, узнав, что нам нужны простые зеленые представители Рождества и Нового года, быстро отвела нас в уголок и больше нами не интересовалась.

Обычных зеленых елочек в ЦУМе несколько штук, 1,80 м и 2,3 м. Все – made in China и, честно признаться, не особо привлекательные. Как и ценники на них. Пониже – 13 340 рублей, повыше – 19 010. Это только первая новогодняя траты, самая обязательная.

Что касается Нью-Йорка, там к Рождеству семья приобрела елочку около двух метров за 275 долларов, то есть за 8,5 тысячи рублей. В Лондоне ел-

ки на том же ценовом уровне, хотя вот качество и их вид намного лучше наших. Шестифутовое дерево с красивым серебристым напылением (1,8 м) стоит 165 фунтов (8,2 тысячи рублей).

Кроме елки мы решили сравнить цены на гирлянды, вечерние женские платья и карнавальные костюмы для детей. Гирлянды, которыми было бы не стыдно украсить такие дорогие елочки, стоят от 4,5 до 6,5 тысячи рублей в ЦУМе, около 20 фунтов за любую (1 тысяча рублей) в Selfridges и 97 долларов (3 тысячи рублей) в Bloomingdale's. Примерно одинаковые платья: 104 тысячи рублей в ЦУМе, 31 тысяча (990 долларов) в Нью-Йорке и 37 тысяч (750 фунтов) в Лондоне.

Карнавальные костюмы для детей, конечно же, тоже доро-

же в России. Если в Лондоне костюм Джинджермена можно купить всего за 35 фунтов (1800 рублей), а в США молодая мама приобрела ребенку праздничный наряд за 100 долларов (3100 рублей), то цены в единственном на весь ЦУМ магазинчике детских карнавальных костюмов только начинаются от 3 тысяч рублей, красивые же костюмы Осени и эльфы – около 6 тысяч рублей. Платья для маленьких принцесс еще дороже – 10 тысяч рублей и выше. Да что и говорить: карнавальная маска (правда, произведенная в Италии) стоит 4 тысячи и больше!

И несмотря на то что рождественских распродаж в России вообще не предусмотрено (кроме тех, в которых от распродажи только одно название, когда рекламируют скидки в 50%, при этом перерисовывая изначальные ценники), народ по ЦУМу снуют. Больше всего жителей и гостей столицы интересуют декорации: о платьях подумают они еще успеют, а вот дом украшать уже надо начинать. И никого не смущают ценники в 500 рублей за один пластиковый шар на елку и 800 – за стеклянную птичку. Никто не думает о том, что гирляндам можно использовать и прошлогоднюю (она еще лет 10 проработает), – люди покупают. Потому что есть деньги на кредитках и обеденный перерыв в центре Москвы. Все остальное – ерунда.

ПРОЕКТ

Клятва кунака

В Кабардино-Балкарии с успехом реализуется межрегиональный молодежный проект «Куначество». Он направлен на возрождение народной дипломатии в вопросах дружбы и добрососедства между многочисленными народами Кавказа. Недавно к проекту присоединились еще 12 семей из семи муниципальных районов республики.

ЕКАТЕРИНА ПОГОНЦЕВА

На встрече, которая прошла в одной из сельских школ, все кунаки были торжественно представлены друг другу и ознакомлены с кодексом кунака, каждому вручили футболки с символикой проекта. В течение недели 12 семей принимали у себя кунаков из других населенных пунктов по всем районам кавказского гостеприимства. Например, Кантемир Урусов из Нартана принял кунака Александра Мироненко из Прохладного, а Эльдар Хуболов из Бабугента – Астемира Мукофова из Аргудана. По окончании недели участники проекта снова собрались вместе, чтобы поделиться впечатлениями. На прощание ребята торжественно дали клятву кунака и обменялись сувенирами на память.

Напомним, что куначество – распространенный в прошлом на Северном Кавказе обычай, по которому двое мужчин, принадлежавших к разным родам, племенам или народностям, становились друзьями и оказывали друг другу всяческую помощь. Узы дружбы между кунаками распространялись и на членов их семей. Обязательство кунаков защищать



друг друга действовало в любых условиях, а не только в период, когда один гостил в доме другого. Кстати, по обычаю, горец, посещающий селение, в котором жил его кунак, должен был обязательно остановиться в его доме. Куначество позволяло людям лучше узнавать друг друга, укрепляло отношения добрососедства и взаимопомощи между представителями различных народов и вероисповеданий.

Проект в Кабардино-Балкарии стартовал еще в 2009 году, за это время его участниками стали около 80 представителей молодежи почти из всех регионов Северо-Кавказского федерального округа.

КардиоАктив поможет вашему сердцу справиться с активным ритмом современной жизни

Ежегодно от сердечно-сосудистых заболеваний в России умирает около полумиллиона человек – больше, чем от алкоголя, несчастных случаев и онкологических заболеваний вместе взятых! И если когда-то считалось, что беспокоиться о здоровье сердца можно только после 50, то сегодня все больше людей хватаются за сердце уже в 40 и даже в 35 лет!

Ритм современной жизни диктует свои правила и не дает расслабиться ни на минуту. Нужно

езде успеть, многого добиться. А есть ли у вас время, чтобы правильно питаться, отдыхать, да и элементарно выспаться? И как при этом чувствует себя ваше сердце, работающее на пике своих возможностей?

Чтобы не попасть в молодежную «сердечную» статистику, помогите своему сердцу работать правильно. Принимайте КардиоАктив от Эвалар! В нем высокая дозировка экстракта цветков и плодов боярышника, который

усиливает кровообращение в сосудах сердца, благотворно влияет на сердечный ритм. В КардиоАктиве действие боярышника впервые усилено «витаминами для сердца» – калием и магнием. Они питают и укрепляют сердце, делая его более сильным и выносливым.

С КардиоАктивом вы будете поддерживать свое уставшее сердце всего за 14 рублей<sup>2</sup> в день!

Принимайте КардиоАктив и вы отсрочите тот день, когда поход к кардиологу станет неизбежным!

КардиоАктив – недорогое, усиленное питание для сердца, которое помогает ему справиться с сумасшедшим ритмом современной жизни, оберегая вас от молодеющей «сердечной» статистики!

Средняя цена одной упаковки КардиоАктива в аптеке – 120 рублей.

Более подробную информацию о препаратах компании «Эвалар» читайте на сайте [www.evalar.ru](http://www.evalar.ru). Будьте здоровы!



Спрашивайте во всех аптеках города!  
«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный), в Москве (495) 921-40-74, в Санкт-Петербурге (812) 454-00-03 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», тел./факс: (3854) 39-00-50. ОГРН 1022200553760  
<sup>1</sup>Впервые в данной группе препаратов боярышника. <sup>2</sup>Средняя стоимость рекомендуемой суточной дозы. Действие подтверждено сертификатом соответствия СДС «Марка года» №МГ RU.001.П0983 и указано в рамках влияния БАД на естественные физиологические процессы в организме, зависящие от рациона питания (не лечебного действия). СоПР № RU.77.99.13.003.E.000229.01.1 БАД. Не является лекарством. Реклама

## ВИРУС

# Опять птичий грипп?

## В Краснодарском крае объявлен карантин

**Жесткий карантин и тотальный ветеринарный контроль объявлены в Темрюкском и Анапском районах Краснодарского края в связи со вспышкой птичьего гриппа. За несколько дней до этого жители села Веселовка и егеря стали находить на берегу Кизилташского лимана и береговой полосе Черного моря мертвых птиц.**

ЛЮДМИЛА ШАЛАГИНА  
НОВОРОССИЙСК

Весь берег был усеян трупами лебедей, уток-лысух, бакланов, пеликанов, — рассказал «Труд» местный житель Юрий Курым. — До 50–60 трупов птиц на каждые 100 метров. И так вся прибрежная полоса. На Таманщине в этом году тепло, птицы не улетели, а к ним присоединились еще «мигранты». Раньше, когда такое тепло случалось, мы селами собирались, гоняли с лимана птиц, не давали им сесть, чтобы они улетели. А сейчас никому до этого дела нет...

На следующий день прибрежную полосу моря и лиманов Анапы и Тамани усеяли уже тысячи мертвых птиц. «Ликвидаторы» начали собирать трупы и сжигать их здесь же, на берегу. В твиттере губернатора Александра Ткачева появилась запись: «Уже подтверждено, что птицы в лиманах на этой территории погибли от птичьего гриппа H5N1, опасного и для человека. Дело серьезное». — Риск заражения птичьим гриппом подвержены и люди, находящиеся в контакте с инфицированными птицами, — объясняет врач Ольга Будкина. — В сельской местности птица есть почти в каждом доме. То есть последствия могут быть очень серьезными для человека, вплоть до летального исхода.

В зону заражения уже завезены противовирусные препараты и вакцины. Медики заходят в каждый дом, берут анализы у детей и у взрослых. Ветеринары обследуют домашнюю птицу и вакцинируют ее.

Вячеслав Лаврентьев, глава

Новотаманского сельского поселения, не спит уже несколько дней.

— Не дожидаясь окончательного заключения специалистов, мы поставили дезбарьер с круглосуточным дежурством полицейских и представителей ветеринарных служб, перекопали подходы к лиману и начали вакцинацию птицы и людей в поселке, — рассказывает он.

Практически за сутки было вакцинировано 98% населения. Представители администрации, врачи и ветеринары пошли по домам, разъясняя людям необходимость безвыгульного содержания домашней птицы.

— Какое количество падшей птицы было утилизировано в районе Веселовки?

— Зафиксировано более 4000 голов. Если лаборатория подтвердит птичий грипп, значит, мы успели вовремя локализовать очаг заболевания. Если нет — то и слава богу. Но мы сделали все что могли.

Однако на лиман рвутся охотники, у которых в самом разгаре охотничий сезон. Председателя правления темрюкской районной организации охотников и рыболовов Алексея Бабича замучили требованиями открыть осенний отстрел. Но охота запрещена. — Декабрь — самый результативный месяц для охоты, — вздыхает он. — Это же время перелета птицы, а здесь такая беда...

— Как вы думаете, откуда пришла зараза?

— Откуда угодно. В Ростовской и Воронежской областях похолодало — вот пернатые и летят к нам. У нас и кормовая база хорошая, и тепло до сих пор. Птица летит из Европы, с Ближнего Востока. А од-



## Наша справка

● **Штамм H5N1 представляет серьезную угрозу для здоровья и жизни людей. С 1997 года ученые зафиксировали более 100 подтвержденных случаев заболевания вирусом птичьего гриппа у людей, вызванных контактом с зараженной птицей и инфицированными поверхностями.**

на больная особь может заразить сотни.

Эколог Вадим Новопашин считает, что выводы о штамме H5N1 делать еще рано:

— Точный диагноз во всей нашей стране могут поставить только в двух-трех лабораториях. Поэтому образцы направлены во Владимир, в спецлабораторию. Ответ оттуда будет примерно через неделю. А не имея заключения, нельзя говорить однозначно, что это грипп. Однако краевая прокуратура уже начала проверку по факту вспышки заболевания. Главное, считают правоохранители, не допустить распространения опасного вируса.

## ПРОЦЕСС

# Миллион за заводской брак

**Житель Ростова-на-Дону Евгений Брыков отсудил у компании «Дженерал Моторс» более миллиона рублей за заводской брак, который стал причиной выхода его автомобиля из строя.**

ЕКАТЕРИНА ПОГОНЦЕВА  
РОСТОВ-НА-ДОНУ

В мае 2011 года в моем автомобиле Opel Astra N произошел разрыв контура охлаждения автоматической коробки переключения передач (АКПП) в радиаторе системы охлаждения двигателя, — вспоминает Евгений. — Машине на тот момент было больше двух лет. Я обратился с претензией к дилеру, но мне сказали, что раз закончился срок гарантии, ремонт будет платный. В разных автомастерских мне называли стоимость устранения поломки от 280 тысяч до 406 тысяч рублей. Беда в том, что ремонт АКПП в Ростове не производят, единственный вариант — полностью поменять коробку. Я избородил весь интернет и обнаружил, что моя поломка — не единственный случай. Из-за нее в ряде

зарубежных стран даже был произведен отзыв автомобилей Opel. Тогда я написал претензию производителю — ООО «Дженерал Моторс» (Москва), а оттуда мне ответили, что по вин-номеру в «отзывные» мой автомобиль не попал, а определить, заводской ли это дефект, по дате выпуска радиатора не представляется возможным».

Евгению ничего не оставалось делать, как провести экспертизу. Эксперты пришли к выводу, что имевшая место поломка — не просто заводской дефект, а конструкторский брак, ставший следствием ошибки, допущенных в технологии двигателя. С этим заключением, а также с требованием компенсировать материальный ущерб и моральный вред Брыков обратился в Пролетарский районный суд Ростова-на-Дону.

«Суд признал, что проблема с Opel ростовчанина — существенный недостаток, так как стоимость ремонта превышает 50% стоимости автомобиля, — рассказал председатель Комитета защиты прав потребителей в ЮФО Юрий Гусаков, который представлял интересы автовладельца в суде. — «Дженерал Моторс» обжаловал решение

в областном суде, но тот оставил решение первой инстанции без изменений. В итоге компании обязали выплатить 1 млн 147 тысяч 530 рублей.

«Большую часть суммы я от ответчика уже получил, — рассказывает Евгений Брыков. — Даже не верится, что у меня все получилось. Конечно, было непросто решиться на суд с таким автогигантом. Многие, с кем я общался по интернету, просто махнули на проблему рукой, не стали отстаивать свои права».

Вскоре после того, как Ростовский областной суд вынес решение в пользу потребителя, вышло новое постановление Пленума Верховного суда РФ, которое изменило прежний порядок определения штрафа. В нем говорится: «При удовлетворении судом требований потребителя в связи с нарушением его прав, установленных Законом о защите прав потребителей, которые не были удовлетворены в добровольном порядке изготовителем, суд взыскивает с ответчика в пользу потребителя штраф независимо от того, заявлялась ли такое требование суду».

## Новогоднее сказочное шоу «Ну, погоди!»



**С 22 декабря 2012 по 8 января 2013, сеансы в 12.00, 15.00 и 18.00.**

Героям знаменитой мультяшной истории необходимо попасть на волшебный новогодний бал, устраиваемый Дедушкой Морозом. Волка и Зайца ожидают невероятные испытания, фантастические

чудеса и сказочные персонажи, а дети в зрительном зале смогут помочь им в этом увлекательном приключении.

Организаторы воплотят самые смелые идеи с применением технических новшеств: светящиеся в темноте декорации, летающие над залом сказочные существа, гномы и необыкновенные создания в прямом контакте со зрителями (включая гостей на балконе!) — все это заставит поверить в чудеса.

Вас ожидает:  
— мероприятие с бюджетом более трех миллионов долларов;  
— сказочное мультижанровое шоу;

— специально созданный для шоу МУЛЬТСЮРПИЗ;

— завораживающий 3D VIDEO MAPPING (пространственная видео анимация с использованием особенностей сцены и зрительного зала);  
— уникальный интерактив со всеми детьми в зрительном зале, включая гостей на балконе;

— 4 анимационно-игровые зоны в фойе;

— и многое, многое другое...  
Специальный гость шоу — знаменитый клоун театра «Лицедеи» Леонид Лейкин с новым номером «Аплодисменты!»

Подробная информация о шоу на сайте организатора: [www.7raduga.ru](http://www.7raduga.ru)

## Препаратов с кальцием много, а Горный кальций один

Сегодня в аптеках предлагают множество препаратов с кальцием. Какой кальций выбрать?

Главное, чтобы кальций усваивался организмом. Для его усвоения требуется немало дополнительных условий. Одно из них — присутствие витамина D<sub>3</sub>, а самое главное — наличие микроэлементов: марганца, меди, бора, фосфора, цинка, кремния и т.д. Именно таким условиям полностью отвечает Горный кальций D<sub>3</sub> с мумие от компании Эвалар.

Во-первых, Горный кальций на 100% удовлетворяет суточную потребность организма

как в кальции, так и в витамине D<sub>3</sub>. Во-вторых, мумие в составе Горного кальция содержит более 30 макро- и микроэлементов, что способствует более полному усвоению кальция организмом. Таким микроэлементным составом как у мумие не может похвастаться, пожалуй, ни один витаминно-минеральный комплекс. И в-третьих, мумие является естественным катализатором (ускорителем) доставки кальция в костную ткань, способствует улучшению минерального состава и структуры костной ткани. Недаром мумие вместе с кальцием советуют принимать при

переломах для более быстрого восстановления костной ткани. Именно поэтому Горный кальций D<sub>3</sub>, сочетаясь в одной таблетке с мумие, способствует лучшему усвоению кальция, нормализации его обмена, предупреждению остеопороза, регенерации костной ткани при переломах.

Регулярно принимайте Горный кальций, чтобы кости стали крепче гор.

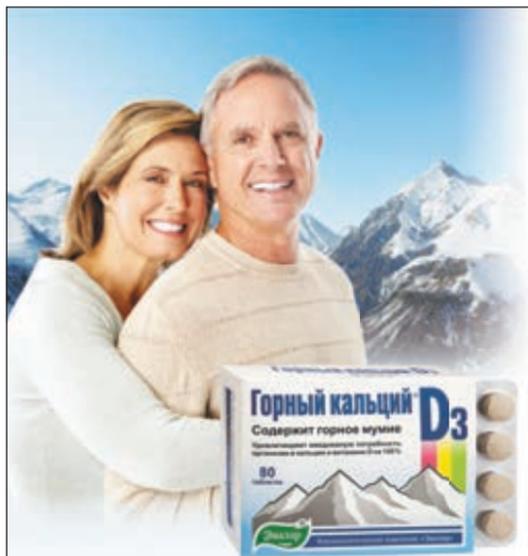
Более подробную информацию о препаратах компании «Эвалар» читайте на сайте [www.evalar.ru](http://www.evalar.ru).

Будьте здоровы!

Спрашивайте во всех аптеках города!

«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный), в Москве (495) 921-40-74, в Санкт-Петербурге (812) 454-00-03 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», тел./факс: (3854) 39-00-50. ОГРН 1022200553760

СогРН № RU.77.99.11.003.E.014893.05.11 БАД. Не является лекарством. Реклама



Горный кальций, чтобы кости стали крепче гор

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТАНГО

# Если ошибся, танцуй дальше

За несколько минут можно прожить целую жизнь

В этом танце не принято разговаривать – все и так понятно без слов. Приглашение, высказанное вслух, может расцениваться как оскорбление. Улыбаться – тоже лишнее, даже в глаза друг другу можно не смотреть.

ОЛЬГА ЦЕРБАКОВА

Помните танго из фильма «Запах женщины» с легендарным Аль Пачино в главной роли?

«В танго не бывает ошибок – это не жизнь, – говорит слепой полковник в отставке Фрэнк перед тем, как выйти на танцпол. – Поэтому танго – великий танец. Если ты ошибся, танцуй дальше». Полная импровизация! В танго очень важно умение партнеров услышать друг друга. И нет ничего более приятного для женщины, чем чувствовать, что партнер знает, куда ее ведет.

Существует, кстати, несколько версий о происхождении танго. Самая распространенная из них – что изна-



PHOTO PRESS

чально этот танец появился в портовых пригородах Буэнос-Айреса, где на рубеже XIX и XX веков встретились и сплелись в одно целое культурные традиции многих стран мира: ритмы кубинской хабанеры, аргентинской милонги, испанского фламенко и некоторых других европейских танцев, завезенных иностранными матросами.

Международный день танго отмечается в день рождения аргентинского танцора, певца и киноактера Карло-

са Гарделя, получившего звание «короля танго». Он родился 11 декабря 1887 года во Франции, но еще в раннем детстве переехал с родителями в Аргентину. В подростковом возрасте Карлос заболел танго и вскоре стал знаменитым на всю Аргентину. А переехав в Европу, он покорила Париж, откуда этот танец начал свое триумфальное шествие по странам и континентам. В настоящее время существует даже несколько видов танго:



## Кстати

● Милонги (танцевальные вечера аргентинского танго) – это хорошая альтернатива службам знакомств. Кавалеров здесь море, дамы на изящных каблучках, атмосфера царит творческая. В столице такие вечера проходят ежедневно во многих популярных клубах, адреса и время лучше уточнять в интернете.

милонгера (оно наиболее близко к оригинальному аргентинскому танго), салонное танго, для которого характерна большая дистанция между танцорами, простое танго (liso), его отличает определенный рисунок без множества импровизаций и сложных шагов, новое танго (puevo), в нем множество интересных и сложных фигур, и танго «фантазия». Это постановочное танго для соревнований и театрализованных выступлений.

## КАЛЕНДАРЬ

### Что мы празднуем на этой неделе

**9 декабря – день рождения компьютерной мыши**  
44 года назад изобретатель Дуглас Энгельбарт из Стэнфордского исследовательского института представил первую в мире компьютерную мышь. Это изобретение представляло собой деревянный куб на колесах с одной кнопкой. Своим именем компьютерная мышь обязана проводу – он напоминал хвост настоящей мыши. Внутри устройства находились два металлических диска: один поворачивался, когда устройство двигалось вперед, второй отвечал за движение вправо и влево. Позже идеей Энгельбарта заинтересовалась компания Хегох. Ее исследователи изменили конструкцию мыши, и она стала похожа на современную.

**10 декабря – Всемирный день футбола**  
Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, которым уже более двух тысяч лет. Называлась игра «цзю чю», что означает «толкать ногой». Некоторые утверждают, что предшественником футбола была дикая игра саксонцев, которые жили в Англии в VIII веке. После сражений они пинали отрубленные головы противника. В футбол играли и в Древней Греции, и в Риме. В Греции эта игра называлась «битва за мяч», из чего можно предположить, что в ней использовали приемы боевых искусств.

**10 декабря впервые вручили Нобелевские премии**  
В 1895 году, за год до своей кончины, шведский изобретатель и фабрикант Альфред Нобель составил завещание. В нем он велел создать фонд, проценты с которого должны выдаваться в виде премии тем, кто в течение предшествующего года принес наибольшую пользу человечеству. По завещанию указанные проценты делятся на пять равных частей: за открытия в области физики, химии, физиологии и медицины, литературы, а также за особые достижения в деле мира (Нобелевская премия мира). Первые Нобелевские премии были присуждены в 1901 году.

**11 декабря родился Николай Озеров**



Выдающийся советский спортивный комментатор родился в 1922 году в Москве. Уже в 12 лет он стал чемпионом Москвы по теннису среди мальчиков. В 1941 году Озеров поступил на актерский факультет ГИТИСа. Когда началась война и немцы вплотную подошли к Москве, в столице была организована беспрецедентная акция. В ту пору в столице осталось только три теннисиста, и, чтобы показать, что город полон жизни, их стали возить на мотоцикле с одного стадиона на другой, где они играли друг с другом. За участие в этих матчах Озерову присвоили звание мастера спорта. В 1946 году Озеров окончил ГИТИС и получил направление во МХАТ. Как ему удавалось совмещать работу в театре и спорт, большая загадка. В 1950-х годах Озеров стал спортивным комментатором. Умер Николай Озеров 2 июня 1997 года.

**12 декабря открылся московский Манеж**  
Это произошло в 1817 году. Грандиозное здание было построено по проекту знаменитого инженера Августина Бетанкура, испанца на русской службе. Бетанкур блистательно справился с заданием императора Александра I, пожелавшего иметь в Москве залу, под сводами которой для упражнений и смотров могли развернуться двухтысячный полк. Благодаря конструкции стропильных перекрытий здание долго не имело себе равных по ширине в мире. Со временем в Манеже начали устраивать выставки, концерты и гуляния. После 1917 года Манеж служил гаражом для правительственных автомашин. Однако после смерти Сталина здание было возвращено городу для проведения выставок и ярмарок. В ночь на 15 марта 2004 года Манеж сгорел. А в 2005 году восстановленное здание было вновь открыто.

## ДЕНЬ БОРЬБЫ С КОРРУПЦИЕЙ

# Берем борзыми щенками

Традиция получать незаконное вознаграждение за исполнение своих должностных обязанностей в России уходит корнями в историю. Поскольку тогдашние чиновники – наместники государя не получали жалования, весь срок службы их «кормили» на местах.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

Это так называемая система кормлений, через которую прошли прак-

тически все страны. Официально эту систему отменили при Иване Грозном в середине XVI века, а для острастки за чрезмерность во взятках ввели смертную казнь. При Петре I получение взятки в любой форме стало считаться преступлением, так как чиновникам начали платить фиксированную зарплату. Был изобличен в коррупции и повешен сибирский губернатор Гагарин, а Меньшиков чудом избежал ссылки в Сибирь, когда выяснилось, что он брал взятки за

предоставление выгодных военных подрядов. Екатерина II действовала мягче. Она запретила взятки, но взяточников уже не казнили.

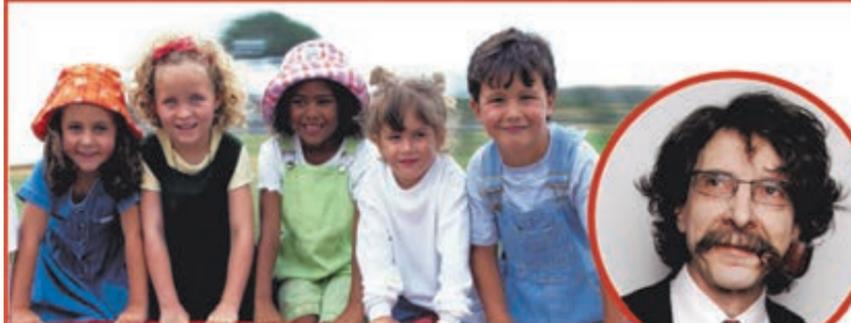
Международный день борьбы с коррупцией отмечают 9 декабря с 2003 года. В этот день была открыта для подписания Конвенция ООН против коррупции. Документ обязывает подписавшие его государства объявить уголовным преступлением взятки, хищение бюджетных средств и отмывание



## Между прочим

● В Китае за взятку могут и казнить, причем расстрел проводится публично. С 2000 года в Китае за взяточничество было расстреляно около 10 тысяч чиновников.

коррупционных доходов. Россия в числе первых стран подписала Конвенцию.



**детская площадка**

**с ПАТАШЕЙ БУНТМАНОМ**

**Свободное радио - для свободных людей!**

Редакция (495) 695-92-29 Реклама (495) 959-05-51

**FM91.2**  
www.echo.msk.ru

по воскресеньям **9:10**

**НА РАДИО**  
**«ЭХО МОСКВЫ»**



**Жизненное кредо братьев Запашных сродни мужкетерскому – если нужно, один заменит обоих.**

**ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА**

**Н**акануне премьеры нового шоу Аскольд Запашный рассказал «Труду» о том, чем они с братом публике удивлять будут, и о том, каким видят будущее отечественного цирка.

– Вы с братом представляете четвертое поколение известной цирковой династии: ген бесстрашия унаследовали от предков или преодолеваете страх сознательными усилиями?

– Нет такого гена, к сожалению. А может, и к счастью. Страх необходим: он помогает человеку выжить. Особенно артисту цирка. Страх преодолевается профессионализмом, то есть опытом. Дрессура – один из самых ярких и опасных жанров циркового искусства. В любом другом, если артист ошибется – в основном это его собственная ошибка, а в дрессуре очень многое обусловлено поведением зверя. И наша задача в том, чтобы отретпировать максимальное количество различных ситуаций, в том числе нестандартных, не уповая на то, что в действительности они могут и не произойти.

– Чего в дрессуре хищников больше – точного расчета или магии личного влияния человека на зверя?

– Я вам раскрою секрет – нет никакой магии. Можно сочинить красивую сказку, устроить эдакий заговор дрессировщиков: пусть люди думают, что в нас есть что-то загадочное и мы в самом деле можем подчинять себе зверей усилием воли. И все бы верили, что абсолютно технические трюки выполняются каким-то сверхъестественным образом: человеку со стороны разобраться в тонкостях дрессуры не под силу. Ситуация всегда должна быть под контролем. Для этого есть специальные приемы, которыми владеет каждый профессионал. Все-таки хищник – убийца, в нем это природой заложено.

– Как вы отбираете четвероногих артистов в свою труппу?

– Сначала определяем, чего можно ожидать от животного, исходя из природы поведения данного вида. Дальше – индивидуальный подход. Смотрим на родителей: если они крупные, то и детеныш, скорее всего, таким вырастет. Значит, бесполезно рассчитывать, что он будет хорошо прыгать и бегать, и нужно воспитывать его для си-



## Аскольд Запашный:

отом, что мы пришли к какой-то новой форме. Скорее обновили то, что уже существовало до нас. В жизни все циклично – тематические представления были и в советские времена. Зато есть простор для режиссерских ходов: можно подключать современные технологии. И если оценивать мою режиссерскую, сценарную или хореографическую работу, то можно скорее говорить о каких-то авторских красках, чем о кардинальном новаторстве.

– Чем удивлять будете в новой программе?

– «К.У.К.Л.А.» – это такая психоделика в стиле Тима Бертона, я попытался создать аналогичную атмосферу с учетом отечественных реалий. Будет несколько настоящих «бомб»: в таких масштабах никто ничего подобного не делал. Это очень динамичное представление в плане использования транспортных средств: автомобили, мотоциклы, велосипеды, даже ролики. Мы всегда соревнуемся сами с собой: к счастью или к несчастью, у нас конкурентов нет. Общий уровень творчества оставляет желать лучшего – те же новогодние представления строятся по примитивной формуле «у Деда Мороза украли варенку, и из-за этого Новый год не настанет».

– Сколько времени понадобится, чтобы российский цирк смог на равных конкурировать с лучшими цирками мира?

– Я бы не стал прогнозировать: слишком много составляющих у этой проблемы. Нужна система, а сколько времени потребует ее запуск, один Бог знает. Распределяют средства и подписывают бумаги чиновники, ничего не понимающие в искусстве. И достаточно даже одному чиновнику среднего звена оказаться нечестным на руку, чтобы остановить весь процесс. И сделать он это может так изящно, что, даже зная, кто виноват, трудно будет призвать его к ответу.

Впрочем, некоторые позитивные изменения уже наблюдаются. В Министерстве культуры есть люди, понимающие, что так дальше жить нельзя. На примере Большого Московского цирка мы покажем, на что способны, и докажем, что мы не просто болтуны, а люди, отвечающие за свои слова.

Российскому цирку нужны профессиональные кадры, умеющие высококлассно работать. Иначе с ним произойдет то же, что и с другими отраслями, – автопромом, авиапромом. Мы приобретаем иностранные автомобили, телевизоры и одежду за отсутствием достойных отечественных аналогов, и это страшная беда. По сути этот захват – медленная оккупация изнутри. Когда мы перестаем принадлежать самим себе и становимся пользователями, приходят настоящие хозяева и говорят: вы давным-давно принадлежите нам! Тот же Cirque du Soleil к нам на самом деле не в гости ездит, а плацдарм для захвата готовит. И в наших силах ему этот плацдарм не отдать.

# Красть у Деда Мороза варенку нам без надобности

Представитель знаменитой династии дрессировщиков рассказал о том, как творятся цирковые чудеса

## Наше досье

**БРАТЬЯ ЗАПАШНЫЕ**  
Укротители хищников. Эдгард родился в 1976 году в Ялте (Украина), Аскольд – в 1977-м в Харькове. Представители четвертого поколения известной цирковой династии. Уехали вместе со всей семьей в Китай работать по контракту в 1991 году. Создали Цирк братьев Запашных, а также

много цирковых шоу, среди которых «Нолизей» (2007), «Камелот» (2008), «Садко» (2009), «Камелот-2: Наместник богов» (2010), «Легенда» (2011). Эдгард Запашный – победитель ТВ-шоу «Король ринга» (2007). В ноябре 2012 года назначен директором Большого Московского цирка на проспекте Вернадского.

да дело касается работы, среди других артистов не выделяю.

– У вас с братом существует разделение труда на манеже?

– Мы стараемся делать все по максимуму одинаково. При этом у каждого есть трюки, так сказать, заявочные, рекламные, которые мы выполняем друг за друга только в крайних случаях. И, ко-

нечно, у каждого есть трюки эксклюзивные, которые один делает, а другой не может. Но они эквивалентны, чтобы ни один из нас не проигрывал в глазах публики.

– Как уживаются два талантливых, самодостаточных человека, которым профессия оставляет мало времени для сольного существования?

– Тут надо сказать огромное спасибо нашим родителям. Мама, кстати, до сих пор работает с нами, она такой мотор всего коллектива. Так вот, подход к воспитанию был прост: если мы продолжаем династию, то всегда должны быть вместе и друг друга поддерживать. Раньше отец и мама всегда были рядом, что-то подсказывали. С возрастом сами начали искать выходы из сложных ситуаций. Бывает, что эмоции зашкаливают, мы достаточно систематически ругаемся: для двух самодостаточных сильных людей нахождение на замкнутой территории при сложных целях и большом нервном напряжении чревато неизбежными разногласиями. Но жизнь показывает: мы умеем их преодолевать.

– Ваша специализация – шоу с драматургией. Считаете, что традиционное представление себя изжило?

– Традиционное мне просто неинтересно. Люблю что-то свое придумывать. Я бы не стал громко и красиво говорить

# Мосгаз вызывали?

## Спасатели-газовщики за несколько минут добираются в любую точку столицы

Обеспокоенные жильцы жаловались, что в подъезде чувствуется запах газа. Аварийно-спасательная бригада Мосгаза, оперативно выехавшая на место происшествия, быстро установила, что утечка идет из квартиры на первом этаже. Начали стучаться. Хозяин квартиры, который все это время сидел на лавочке возле дома, услышав шум и гам, даже удивился: «Так я специально все конфорки открыл, чтобы тараканов отравить». Достаточно было одной искры, чтобы весь подъезд взлетел на воздух...

МАРИЯ ПЕТРОВА

**А**варийно-спасательная служба ГУП «Мосгаз» – это новое подразделение в структуре предприятия. По профессионализму его сотрудники не уступают коллегам из МЧС. Зачем Мосгазу потребовались свои спасатели? Как прошла подготовка предприятия к зиме? Какой опыт газовые хозяйства Европы перенимают у отечественных газовщиков?



Обо всем этом рассказал «Труду» генеральный директор ГУП Мосгаз Гасан Гасангаджиев.

### И ОДИН В ПОЛЕ... ДИСПЕТЧЕР

– Гасан Гизбуллагович, часто спасателям Мосгаза доводится проверять себя в деле?

– К сожалению, таких эпизодов, связанных с непосредственной угрозой жизни людей, случается немало – около пяти-шести в год. Один из недавних случаев, когда удалось спасти пожилую женщину, которая заснула, оставив на плите включенный чайник. Плита была старая, без системы газавтоматики, и вода залила конфорку, пламя погасло. Всем повезло, что спасатели успели вовремя, ведь концентрация газа была уже предельной.

Кстати, подобные спасательные формирования – большая редкость для газовой отрасли. В Центральном регионе Мосгаз в этом отношении уникален. В задачи подразделения входит в максимально короткие сроки локализовать любую утечку газа и любое газовое повреждение. Это очень важно, потому что, если что-то происходит, на место ЧП в обязательном порядке приезжает МЧС, но выполнить работы по локализации утечки газа они не могут, поскольку не имеют права работать на газовых сетях. Мы обучали спасателей в учебном центре МЧС, все они (сейчас их 78 человек) имеют статус спасателей. И в любой момент на

место происшествия готовы выехать шесть специализированных автомобилей, оснащенных искробезопасным оборудованием. Одна такая кувалда стоит прилично, примерно как половина автомобиля спасателей, – это очень дорогие инструменты.

– Какие новые технологии внедряются на производстве? Наверное, теперь все процессы автоматизированы?

– Мы очень серьезно перестроили работу диспетчерской службы, фактически создав у себя на предприятии Центральное диспетчерское управление. Именно здесь сходятся все нити управления системой и технологическими процессами. Это помогает исключить необходимость регулярно выезжать на контрольные мероприятия, поскольку диагностику сетей теперь можно проводить дистанционно.

Совсем недавно вступил в строй реконструированный газорегуляторный пункт «Южная газовая станция (ГС)». Эту станцию собрали, как конструктор «Лего», существенно сократив сроки строительства – с двух лет до шести месяцев. Думаю, этот опыт мы продолжим внедрять в следующем году на других станциях. Примечательно, что раньше на станции работали 24 человека, сегодня со всеми процессами управляется один оператор. Причем его оставили лишь потому, что это наш первый опыт, и было решено мониторить работу станции в течение отопительного сезона. В будущем она станет необслуживаемой – полная автоматизация.

### ВЕЧНЫХ ТРУБ НЕ БЫВАЕТ

– Реконструкция сетей – это тоже часть процесса модернизации и автоматизации?

– Безусловно, за последние три года были проведены масштабные работы по реконструкции сетей и замене оборудования. Только в этом году мы обновили 88 км труб – это большой объем. Если не брать в расчет сети низкого давления, в сетях среднего и высокого давления практически под 40% все удалось автоматизировать. Думаю, все работы можно будет завершить к 2016 году.

– А как прошла подготовка предприятия к зиме?

– В обязательном порядке и с определенной периодичностью мы проводим диагностику всех сетей газоснабжения в Москве. Это постоянный процесс, не связанный с сезонами.



### Цифры

Протяженность газопроводов столицы – **7800 км**, но лишь **2%** транспортируемого газа поступает в квартиры москвичей. Остальные **98%** используются для выработки электричества, подогрева воды, обеспечения комфортного быта горожан. В Москве **24 852** жилых дома, а это **1,85 млн** газовых плит и около **650 тысяч** водонагревателей.

По результатам этого исследования Ростехнадзор выдает заключение, а затем разрабатываются мероприятия на последующий период. Газопроводы, прошедшие диагностику, эксплуатируются дальше, их рабочий период продлевается. Те, что «забраковали», попадают в программу ремонта и реконструкции.

### ЕСТЬ ЧЕМУ ПОУЧИТЬСЯ

– Какие идеи вы заимствуете у других стран? А может, есть отечественные проекты, которые востребованы на Западе? – Например, «Южную ГС» мы создали, используя опыт коллег из Латвии. Они входят в Евросоюз, подстраиваются под те нормативы, которые действуют в Европе. Этот опыт оказался для нас очень полезным. Получилась компиляция – некое сращение требований, которые предъявляются в Европе к той российской инфраструктуре, которая была заложена в наших странах еще в советское время.

Но при этом представители газовых обществ, будучи у нас в Москве на конференциях, пе-



ренимали опыт автоматизации, а также заимствовали проекты создания программных продуктов для работы в газовом хозяйстве. Мы ведь не пошли по пути покупки программ от серьезных производителей и разработчиков, а создавали их сами. Эти алгоритмы писали наши же программисты, которые были задействованы в производственных процессах.

– Как вы оцениваете газовое хозяйство на новых московских территориях? Насколько те включены в общую систему Мосгаза?

– Мы не работаем на новых территориях, это ведомство Мособлгаза. У нас несколько разная архитектура – как построения предприятий, так и самих сетей. Существует два подхода – один для города, другой для поселковых территорий, – они даже в нормативах отличаются. То, что со временем потребует внедрения городского подхода для формирования сетей, очевидно. И к этому вопросу еще придется возвращаться. Но он будет решаться, когда будут реализованы генплан и концепции застройки и развития.

### На заметку

Больше года назад в ГУП «Мосгаз» открылась единая для всей Москвы сервисная служба. Для планового ремонта (не аварийного) газовщика можно вызвать на дом через интернет. Оплата производится прямо на месте. Раньше нужно было оплатить квитанцию в банке и только после этого вызвать мастера. Теперь процедура значительно упростилась и занимает всего несколько минут. Телефон единой диспетчерской службы ГУП «Мосгаз»: **(495) 660-20-01** (с 8.30 до 17.30 по рабочим дням).



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ «МОСГАЗ»

### БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ

## Как отличить сотрудника Мосгаза от мошенника

Время от времени происходят случаи, когда под видом сотрудников ГУП «Мосгаз» в квартиры москвичей проникают посторонние. Жертвами мошенников становятся, как правило, одинокие пожилые люди и дети. Вот несложные советы, которые помогут распознать лжегазовщиков.

– Сотрудники эксплуатационных управлений Мосгаза всегда заблаговременно предупреждают управляющие компании о времени проведения техобслуживания внутренних газопроводов и диагностики газовых приборов по каждому жилому дому. О них управляющие компании оповещают жильцов, вывешивая объявления на подъездах. Иногда компании даже обзванивают жильцов. – При проведении техоб-

служивания сотрудники газовой службы одеты в спецодежду темного синего цвета со светоотражающими полосками и оранжевой конкеткой с символикой Мосгаза. Каждый из них имеет удостоверение работника предприятия с фотографией. – Любой москвич через службу «04» может проверить, пришел к нему газовщик или мошенник под видом специалиста. При малейших сомнениях двери лучше не открывать.

# Столица готова приспособиться

Владимир Петросян рассказал, как решаются насущные проблемы инвалидов



На днях в столице прошла пресс-конференция руководителя департамента социальной защиты населения города Москвы Владимира Петросяна на тему «Актуальные вопросы социальной интеграции и адаптации городской среды. Мероприятия по повышению качества жизни инвалидов в Москве».

ЛИНА ПОЛОСКОВА

Владимир Петросян не пытался оправдаться или представить положение вещей в более выгодном свете, чем есть на самом деле. Обо всех проблемах и достижениях говорилось вполне открыто.

## РЕАБИЛИТОЛОГИ ОЧЕНЬ НУЖНЫ

Так, большое значение имеет экспериментальный проект по выдаче сертификатов на приобретение технических средств мобильности. Владимир Аршакович сообщил, что этот проект будет финансироваться городским бюджетом, а в настоящее время готовится нормативно-правовая база для его реализации. Сейчас система приобретения инвалидами необходимых технических средств реабилитации в большей степени абсурдна, чем действительна. В соответствии с нынешней системой обеспечения инвалидов руководством департамента социальной защиты должно вслепую проводить тендер на закупку ортопедических изделий, в том числе и обуви, для нескольких сотен человек без учета личных потребностей каждого. Система выдачи сертификатов, которая должна заработать уже в следующем году, способна хоть и незначительно, но улучшить качество жизни инвалидов.

Вопрос подготовки кадров для работы с инвалидами сегодня один из самых сложных. Врачей-реабилитологов, о важности которых говорится так много, не готовит ни один российский вуз. Более того, самой профессии пока нет ни в одном перечне. «Мы говорим о реабилитации как о важнейшем и нужном процессе, но тех, кто

профессионально этим занимается, не хватает. Люди занимаются самообразованием на каких-то курсах, круглых столах, конференциях. Для нас и наших инвалидов наличие реабилитологов и высокий уровень их подготовки очень важны. Сегодня, в том числе и на федеральном уровне, много говорят о высокотехнологичной помощи, высокотехнологичной аппаратуре, но, к сожалению, никто не говорит о высокотехнологичной реабилитационной работе, о высокотехнологической реабилитации в целом», — заявил Владимир Петросян.

В центре медико-социальной реабилитации инвалидов департамента под руководством профессора Светланы Воловец со следующего года начнется переподготовка врачей для работы реабилитологами. Кроме того, готовятся соглашения с израильскими и австрийскими клиниками о стажировках для российских врачей и их переподготовке, что должно повысить уровень реабилитационной помощи.

## «МЫ ИДЕМ ПО АДРЕСАМ»

В ходе пресс-конференции акцент был сделан на проблеме приспособленности общественного транспорта для людей с ограниченными возможностями. Помимо действующего социального такси на создание доступной среды выделено свыше 2 млрд рублей, и уже в следующем году, по словам Петросяна, город должен выйти на 72-процентный уровень приспособленности. Сегодня много делается для адаптации общественного транспорта для инвалидов. Весь автобусно-троллейбусный парк приобретает только низкопольный и полностью приспособленный для инвалидов.

Страмваями сложнее, но новая модернизированная трамвайная система, которая будет работать в городе, окажется полностью приспособленной для инвалидов.

«Я не буду говорить о том, что все сходило, съезды, дворовые территории приспособлены для инвалидов. Мы все свидетели того, что многие из них сделаны неправильно или выходят прямо под колеса, — вздохнул руководитель департамента. — Я хотел бы предложить очень многим нашим муниципальным депутатам взять под свой контроль приспособление городской среды, потому что они непосредственно на местах находятся. Им будет проще отслеживать выполнение на местах такой глобальной задачи, которую Сергей Семенович Собянин отслеживает тоже. Он поставил для всех срок: к 2016 году окончательно приспособить город для жизни инвалидов. У нас работает пока одна Общественная инспекция инвалидов, которая контролирует деятельность по приспособлению среды. Я благодарен и представителям СМИ за то, что вы в своих материалах даете некоторые адреса, недоступные для инвалидов. Мы идем по этим адресам и пытаемся устранять выявленные нарушения».

## КАК СЕБЯ БЕСПЕЧИТЬ

Одним из самых важных, как в экономическом, так и в социальном аспекте, является вопрос труда и занятости людей с ограниченными возможностями. Согласно статистике департамента социальной защиты населения, в Москве проживает 1,2 млн инвалидов, из них 930 тысяч — пенсионного возраста, 240 тысяч инвалидов трудоспособного возраста.

«Я думаю, что в серьезной реабилитации и помощи в первую очередь нуждается эта категория, то есть 240 тысяч инвалидов. Среди них, по сведениям бюро медико-социальной экспертизы, 150 тысяч имеют показания к труду. Мы видим, что занято сейчас порядка 75 тысяч человек. Мы в прошлом году проводили мониторинг (в этом году он еще будет проводиться), но, по данным этого мониторинга, 50% молодых инвалидов не имеют мотивации к труду. Что очень странно, потому что многие инвалиды с образованием поднимают вопросы трудоустройства именно по профессии», — отметил Владимир Петросян.

С экономической точки зрения этот вопрос также очень важен. Ведь если инвалид не будет работать и обеспечивать свою

семью, он будет вынужден обращаться за помощью к государству. Задача департамента и общества — помочь инвалиду в стремлении самому содержать себя и свою семью. Это и часть социальной роли государства. Необходимо создать с этой целью 12,1–12,5 тысячи рабочих мест. На конец ноября, как было сказано в отчете главы департамента социальной защиты населения Москвы, уже создано 1800 рабочих мест из запланированных на год 2500.

## КРАСИВЫЕ, СИЛЬНЫЕ, ИНТЕРЕСНЫЕ

Руководитель Центра медико-социальной реабилитации инвалидов Светлана Воловец рассказала о проекте подготовки кадров для службы «112», который проводился совместно с МЧС. Большой упор в ее выступлении был сделан на необходимость культурно-социальной адаптации людей с ограниченными возможностями. Только за последние 9 месяцев было подготовлено 60 культурно-массовых мероприятий, многие — городского уровня. «Все эти мероприятия важны не только для наших пациентов, но и для нас, работников департамента, и для всех наших стратегических партнеров», — объяснила Светлана Воловец. — Например, на конкурсе «Мисс театр» мы хотели сделать так, чтобы женщины, лишенные возможности передвигаться без инвалидных колясок, но красивые, сильные, интересные, смогли бы раскрыться, показать свой внутренний мир и стать востребованными у работодателей. Нас очень поддержала театральная общественность, а председателем жюри стал Вениамин Смехов».

Довольно подробно Светлана Альбертовна рассказала о том, как попасть в медико-реабилитационный центр. «Взять направление у своего лечащего врача и — самое главное — зайти на наш официальный сайт (<http://www.dszn.ru/index.php>), посмотреть подробную инструкцию и противоязвения к активной реабилитации. Потом пациент проходит через отборочную комиссию. Но, к сожалению, желающих и нуждающихся в реабилитации гораздо больше, чем может вместить наш центр. Сейчас в листе ожидания значатся 250 человек, и запись идет на апрель. Наш центр — это 60 коек круглосуточного стационара, 45 коек стационара на дому, 16 коек дневного пребывания и 100 посещений в смену отделений нестационарной реабилитации».



## Компетентно

СЕРГЕЙ СОБЯНИН  
мэр Москвы

— Москва будет делать все, чтобы создать удобную, комфортную среду для учебы, труда, для жизни инвалидов. И это не далекая перспектива, а абсолютно конкретные планы, которые мы претворяем в жизнь... Еще несколько лет назад обычные школы были закрыты для детей с ограниченными возможностями, сегодня ситуация качественно изменилась... Главное — это искреннее желание московских педагогов поддержать тех, кто больше всего нуждается в помощи, сделать так, чтобы они были вовле-

чены в обычную городскую жизнь, быстрее адаптировались к реальной жизни. Первые результаты этого есть. Количество детей-инвалидов, которые обучаются в обычных школах, увеличилось за год на 20%. Город, открытый для инвалидов, начинается с самых обыденных вещей: со двора, подъезда, автобуса... И в столице уже многое сделано для того, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья комфортно чувствовали себя на городских улицах. Из выступления на торжественном мероприятии, посвященном Международному дню инвалидов

Материалы подготовил Сергей Беднов

# ТВ 7



**Солистка  
Мариинского театра  
и депутат Госдумы  
Мария Максакова  
в программе  
«Временно доступен»  
Вс, 00.35,  
«ТВ-Центр»**

## НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Хелена  
Бонэм Картер**

★★★★●●●●  
«Суини Тодд, демон-  
парикмахер с Флит-стрит»,  
Пт, 01.45, ТВЗ

**Джим  
Керри**

★★★★★●●●●  
«Брюс  
Всемогущий»,  
Пт, 19.10, СТС

**Кирстен  
Данст**

★★★★★●●●●  
«Солдатики»,  
Вт, 01.00,  
СТС

**Гарик  
Харламов**

★★★★★●●●●  
«Самый лучший  
фильм – 2»,  
Пн, 21.00, ТНТ

## Машков и Миронов: новый поединок



ФОТО: PHOTOPRESS

**М**ногим памятен блестящий дуэт Владимира Машкова и Евгения Миронова в боевике «Охота на пиранью». В ближайшее время знаменитые ак-

теры сойдутся в новом непримиром поединке – в остро сюжетном сериале «Пепел», снимаемом по заказу телеканала «Россия 1». Действие сериала разворачивается с 1938 по 1948 год. Судьба сводит двух людей –

матерого вора по кличке Пепел (Евгений Миронов) и кадрового офицера Петрова (Владимир Машков). Случайно каждый из них становится обладателем документов другого. Фотографий в те времена в ксивах не было, зато корочкам и бумажкам верили больше, чем словам людей. С этого момента офицеру предстоит с головой окунуться в криминальный мир, а вору сначала превратиться просто в военного, а потом и в героя войны. Более того – им придется делить одну женщину – жену Петрова (Елена Лядова).

Проект масштабный. По уверению авторов, они намерены не только рассказать историю двух людей, но и показать эпоху, тщательно восстанавливая ее дух и детали. Над сериалом работает очень интересная команда. Авторы сценария – писатель Эдуард Багиров и известный российский блогер Ренат Хайрулин.

Режиссер фильма Вадим Перельман родился в Киеве, но с 1990 года живет в Лос-Анджелесе. В 2003 году он снял свой дебютный фильм «Дом из песка и тумана» по одноименному роману Андре Дюбуа. Профинансировал эту постановку, получившую три номинации на премию «Оскар», сам Стивен Спилберг. В следующей картине Перельмана «Вся жизнь перед глазами» главную роль сыграла Ума Турман.

Помимо Машкова и Миронова в фильме занято множество других великолепных актеров: Сергей Гармаш, Ирина Розанова, Василий Лановой, Алексей Серебряков, Чулпан Хаматова, Андрей Смоляков, Петр Мамонов, Владимир Гостюхин, Сергей Чонишвили, Павел Деревянко.

Съемки проходят в Кронштадте, Выборге, Москве и Карелии. Точное количество серий и бюджет проекта держатся в тайне.

## Валуев сыграл самого себя



ФОТО: KINOPOISK.RU

**З**наменитый в прошлом боксер, а ныне депутат Госдумы Николай Валуев снялся в одном из эпизодов «Ворониных» (СТС).

По сюжету один из героев сериала, спортивный журналист Костя Воронин, заболел ветрянкой, из-за чего не смог приехать на интервью к Валуеву, о котором долго договаривался. Единственный выход – побеседовать по скайпу. Боксер согласился на такой

вариант. Но по ходу записи в кабинет к Николаю с какими-то мелкими проблемами без конца заглядывают его домочадцы, нарушая ход разговора и невольно становясь участниками действия. Для съемок в студии в точности воспроизвели домашний кабинет политика.

По словам Валуева, время от времени ему поступают предложения сняться в сериалах, но он отказывается, так как не является поклонником этого вида телевизионного продукта. А для «Ворониных» сделал исключение, потому что считает этот проект добрым и по-настоящему смешным. В свою очередь, создатели сериала утверждают, что Валуев – природный актер. Он понимает, что от него требуется, с полуслова. И единственное, что его раздражает, – это комментарии непрофессиональных людей, которые имеют обыкновение околачиваться на всевозможных съемках.

## ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

# О вине по-честному

**Винный рынок России очень быстро проходит путь, на который многим странам понадобились десятилетия. Аналитики в один голос говорят о том, что доминируют на нем по-прежнему полусладкие напитки, занимающая чуть менее 80%. На эти цифры можно посмотреть и с другой стороны.**

**РИНАТ СИДИКОВ**

**О** том, может ли Россия перейти на более цивилизованный тип потребления «честного» виноградного вина без добавок, читайте в нашем обзоре.

### СЛАДКАЯ ИЛЛЮЗИЯ

Более пятой части российского потребления уже занимают натуральные сухие вина без искусственных добавок в виде сахара и прочего.

В Аргентине, Австралии, Греции, даже в Италии и Испании 20–30 лет назад основу рынка тоже составляли дешевые подслащенные вина. Сейчас картина принципиально другая: доминируют вина натуральные, пусть и недорогие. И Россия очень быстро догоняет весь остальной мир. В ценовой категории свыше 130–150 рублей на полках российских магазинов доля



на вино, мы встаем перед выбором страны производства. Супермаркеты манят многочисленными «баронами», «маркизами» и «бордо» в красном и белом исполнении с привлекательным ценником в 150–200 рублей. В этом случае дело опять обстоит примерно так же, как с колбасой. Не стоит обманывать себя. Доставка вин из Франции и Италии обходится недешево, не менее накладно оформить все разрешительные документы, уплатить пошлины. В результате в цене бутылки «французского» вина за 180 рублей собственно на вино приходится не более 70–80...

### ОТ КАЧЕСТВА К КОЛИЧЕСТВУ

Примерно семь лет назад в магазинах появились первые российские вина от «Шато ле Гран Восток», произведенные французскими виноделами. Пример оказался заразительным. Буквально еще через пару лет на рынок вышли коллекции качественных натуральных вин от производителей «Фанагория», «Шато Тамань» и нескольких других.

Самое важное, что сейчас происходит в этом направлении: помимо дорогих, выдержанных в дубовых бочках ограниченных партий недеше-

вого вина на полках магазинов появляются достаточно массовые коллекции достойного качества и по приемлемой цене. Российские производители не просто освоили технологии виноделия мирового уровня, но и научились делать недорогое качественное вино в больших количествах.

Производство качественного натурального вина, особенно недорогого и в больших объемах, требует серьезных инвестиций в виноградики. С 2002 по 2012 год их площади в России только сокращались – в среднем на 1 тысячу гектаров в год. Виноделам не хватает оборотных средств и кредитов, качественных саженцев, техники и просто четкой государственной политики в отношении вина. Тем не менее из оставшейся 61 тысячи гектаров на начало 2012-го больше половины плантаций были перезаложены по всем мировым канонам. В последние годы эти молодые лозы начали приносить первые серьезные урожаи.

Сложно добросовестным виноделам и конкурировать с изготовителями винодобных продуктов из сахара, спирта и т.д. Крайне сложно бывает объяснить покупателю, что, сохраняя 40–50 своих кровных рублей на бутылке, он

экономит на здоровье. Ведь на этикетке и честного виноградно-го вина, и самой низкопробной подделки написано одно и то же: «вино столовое».

### ВИННОЕ БУДУЩЕЕ

Добросовестные виноделы готовы предложить альтернативу «полусладкому» – честные сухие вина, ароматные, недорогие, со сбалансированным вкусом без излишней кислотности. Последнее, пожалуй, самое важное. Сложные отношения с сухим вином у россиянина сложились как раз из-за резкого, кислото-го вкуса, которым в подавляющем большинстве отличались неподслащенные вина времен СССР. Сделать вино с приятным вкусом, не пряча огрехи винодела и пороки неправильно выращенного винограда за сахаром, – целое искусство. И его сейчас активно осваивают лучшие российские производители.

Первые примеры видны уже сейчас. Первопроходец направления качественных российских вин – «Шато ле Гран Восток» – этим летом представил в российской рознице свою новую коллекцию Solo, созданную французским энологом виноделом Лораном Дюброем. Лоран не просто новый главный ви-

нодел первого русского «Шато». Это консультант мирового уровня. Последние 10–15 лет он консультировал десятки виноделов в Восточной Европе, Турции и даже Индии. Хорошо изучив специфику развивающегося, в том числе и постсоветского виноградарства, Лоран очень трезво смотрит на российское винное будущее. Именно поэтому свою карьеру в России он начал не с создания микрочастичек винных шедевров, а с работы над новой коллекцией в наиболее доступной потребителю ценовой категории.

Такую возможность энтологу дали молодые виноградики «Шато ле Гран Восток», вступившие в возраст плодоношения в прошлом году. Благодаря новым плантациям и благоприятным погодным условиям 2011 года Лоран смог сделать свое Solo существенно дешевле топовых линейк хозяйства, увенчанных от международных экспертов. По замыслу французского винодела, это позволит многим россиянам открыть для себя мир натуральных, качественных вин, не тратя больших денег на первые опыты, сделать еще один важный шаг на пути России к цивилизованному потреблению «честного» вина.

10  
ПОНЕДЕЛЬНИК

«Улицы в крови» 01.25 РОССИЯ 1

Вэл Килмер и Шэрон Стоун в триллере про полицейского, который решил расследовать смерть своего напарника, якобы погибшего во время урагана (2009).



«Дорога» 00.45 ТВЗ

Мрачный триллер с Вигго Мортенсенем и Шарлиз Терон про каннибализм и самопожертвование во имя нравственности (2009).



ПЕРВЫЙ

- 05.00 Новости
  - 05.05 Теленал «Доброе утро»
  - 09.00 Новости
  - 09.15 Контрольная закупка
  - 09.45 «Жить здорово!» 12+
  - 10.55 Модный приговор
  - 12.00 Новости (с субтитрами)
  - 12.20 «Время обедать!»
  - 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
  - 14.00 Другие новости
  - 14.25 Понять. Простить. 12+
  - 15.00 Новости (с субтитрами)
  - 15.15 «Доброе здоровьице!» с Геннадием Малаховым
  - 16.10 СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА». 16+
  - 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
  - 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
  - 18.50 «Давай поженимся!» 16+
  - 19.50 «Пусть говорят». 16+
  - 21.00 «Время»
  - 21.30 СЕРИАЛ «ОТРАЖЕНИЕ». 16+
  - 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
  - 00.00 «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым. 18+
  - 01.10 Ночные новости
- С 01.30 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.30, 03.05 «МАЛЕНЬКАЯ ЧЕРНАЯ КНИЖКА». Комедия (США). 16+
  - 03.00 Новости
  - 03.30 СЕРИАЛ «СВЯЗЬ». 12+
  - 04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
  - 09.00 «1000 мелочей»
  - 09.45 «О самом главном»
  - 10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
  - 11.00 Вести
  - 11.30 Местное время. Вести-Москва
  - 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
  - 12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
  - 13.50 Вести. Дежурная часть
  - 14.00 Вести
  - 14.30 Местное время. Вести-Москва
  - 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
  - 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
  - 16.45 Вести. Дежурная часть
  - 17.00 Вести
  - 17.30 Местное время. Вести-Москва
  - 17.50 СЕРИАЛ «КРУЖЕВА». 12+
  - 19.40 Местное время. Вести-Москва
  - 20.00 Вести
  - 20.30 Спокойной ночи, малыши!
  - 20.40 «Прямой эфир». 12+
  - 21.30 СЕРИАЛ «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ». 12+
  - 23.20 Специальный корреспондент. 16+
  - 00.25 «Девчата». 16+
  - 01.05 Вести +
- С 01.45 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.25 «УЛИЦЫ В КРОВИ». Фильм (США). 16+
  - 03.20 «АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ». Драма. 1-я серия
  - 04.45 Вести. Дежурная часть

НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2». 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Живут же люди!». О+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-10». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Ленидом Закошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «ЛИТЕЙНЫЙ». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-3». 16+
- 23.15 Сегодня. Итоги
- 23.35 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ». 16+
- 01.30 «Прокурорская проверка». 18+
- 02.40 Динкий мир. О+
- 03.05 СЕРИАЛ «ОПЕР-ГРУППА». 16+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

- 07.00 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 «ЧЕХОВ И Я». Фильм. 1-я серия
- 12.05 «Веселый жанр не веселого времени». Док. сериал. 1-я серия
- 12.45 «Твое Величество – Политтехнологический!»
- 13.10, 17.15 «Мировые сокровища культуры»
- 13.30 «Исцелители». «Загадка северной Шамбалы»
- 14.15 «Линия жизни». Людмила Хитяева
- 15.10 «Воображаемый музей». «Древний мир»
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ИВАН ФЕДОРОВИЧ ШПОНЬКА И ЕГО ТЕТУШКА». Телеспектакль
- 16.45 «Метафизика любви»
- 17.30 К 80-летию Родиона Щедрина. «Хороводы», 4-й концерт для оркестра
- 18.10 «Константин Циолковский. Гранданин Вселенной»
- 18.40 Ступени цивилизации
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Сати. Неслучная классика...»
- 20.45 «Острова». Александр Татарский
- 21.25 Academia
- 22.15 «Тем временем»
- 23.00 «Монолог в четырех частях. Андрей Кончаловский». Часть 1-я
- 23.50 «РОДНЫЕ ПОЛЯ». Фильм
- 01.35 «Абулькасим Фирдоуси»

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 08.20 «ТИХИЙ ДОН». Драма. 1-я серия
- 10.20 Петровна, 38. 16+
- 10.40 «Врачи». 16+
- 11.30 События
- 11.50 «Постскриптум». 16+
- 12.50 «В центре событий». 16+
- 13.45 «Треугольники». 16+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Петровна, 38. 16+
- 15.30 «Живая природа. Слоны из Цаво». 6+
- 16.35 «Про жизнь». 16+
- 17.30 События
- 17.50 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ». 12+
- 18.45 «Право голоса». 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Прага-42. Убийство Гейдриха». 12+
- 21.05 «Городские войны. По закону джунглей». 16+
- 21.55 СЕРИАЛ «СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА». 12+
- 23.55 События. 25-й час
- 00.30 «Футбольный центр»
- 01.00 «Мозговой штурм». 12+
- 01.35 СЕРИАЛ «ВОЙНА ФОЙЛА». 16+
- 03.35 СЕРИАЛ «УПАРО АГАТЫ КРИСТИ». 12+
- 05.25 «Тайна 25-го кадра». 12+

СТС

- 06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 12+
  - 07.00 «Великий Человек-паук». 12+
  - 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
  - 08.00, 09.00, 13.00, 13.30, 14.00 «Животный смех». О+
  - 09.30, 12.00, 18.30, 00.00, 01.30 «6 кадров». 16+
  - 11.00, 19.00, 19.30 «Даешь молодежь!». 16+
  - 14.20 «ДЕТИ ШПИОНОВ – 3. В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ». Комедийный боевик (США). 12+
  - 15.50 «ДЕТИ ШПИОНОВ – 4. АРМАГЕДДОН». Комедийный боевик (США). 12+
  - 17.30 «Галилео». О+
  - 20.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
  - 21.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
  - 22.00 «ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО». Комедия (США). 16+
  - 00.30 «Нино в деталях». 16+
- С 01.45 вещание – по кабельным сетям
- 01.45 «АМЕРИКАНСКИЙ НИНДЗЯ». Приключенческий боевик (США). 16+
  - 03.35 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИПОТ, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
  - 04.35 «Что новенького, Скуби Ду?». 6+
  - 05.30 «Зимовье зверей». Мультфильм. О+
  - 05.40 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00, 09.00 Мультсериалы
- 08.00 СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+
- 08.30 «Про дедор». 12+
- 09.50 «ВЛАСТИЛИН КОЛЕЦ: ДВЕ КРЕПОСТИ». Фэнтези (Новая Зеландия-США). 12+
- 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.25 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 18.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 21.00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2». Комедия. 16+
- 22.35 «Комеди Клуб». 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 СЕРИАЛ «КОМПЬЮТЕРЩИКИ». 16+
- 01.00 «ИМПЕРИЯ СОЛНЦА». Драма (США). 12+
- 04.00 «Битва экстрасенсов». 16+
- 05.00 «Что новенького, но фант». «Русалки». 16+
- 06.00 «Атана клоунов». 16+
- 06.30 СЕРИАЛ «САША + МАША». 16+



«Воображаемый музей»  
Документальный сериал  
К 100-летию юбилею Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина канал «Россия К» подготовил цикл фильмов, посвященных прошлому и пока только воображаемому, но грандиозному, как обещает его многолетний директор Ирина Антонова, будущему. Первый фильм посвящен искусству Древнего мира.



«Прага-42. Убийство Гейдриха»  
Документальный фильм  
Картина Леонида Млечина посвящена линдивации обергруппенфюрера СС Райнхарда Гейдриха, который руководил борьбой Третьего рейха с внутренними врагами. Стоило ли уничтожать Гейдриха? Ведь гитлеровцы жестоко отомстили за него смерть. С другой стороны, эта казнь придала смелости участникам сопротивления по всей Европе.

РЕН

- 05.00 «Багз Банни – американский герой». Мультфильм. 16+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Заговор куколдов». 16+
- 07.30 «Чистая работа». 12+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Любовь 911». 16+
- 11.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Засуди меня». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 «Специальный проект». 16+
- 00.50 СЕРИАЛ «МАТРЕШКИ-2». 18+
- 02.50 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 16+

МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 12.45 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+
- 11.30, 15.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 13.30 Москва и окрестности. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 16.30 Цифра. 6+
- 16.45 Спортивный интерес. 6+
- 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 22.30 Москва рулит. 6+
- 22.45 Правила движения. 6+
- 23.30 Док. фильм. 6+
- 01.15 Удобный город. 6+
- 03.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 05.15 Стиль жизни. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Джейми у себя дома». О+
- 07.30 «Достать звезду». 16+
- 08.00 «Полезное утро». О+
- 08.30 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА МАРГО». 16+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». Мелодрама. 4 серии. 12+
- 14.35 «Женский род». 12+
- 15.35 «Одиночки». Мелодрама. 16+
- 17.30 «Тайны тела». 16+
- 18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «ОДЕРЖИМЫЙ». 16+
- 22.00 «Одна за всех». 16+
- 22.10 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «СОЗДАНЫ ДРУГ ДЛ ДРУГА». Мелодрама. 18+
- 01.30 Удобный вечер. О+
- 02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
- 04.55 Красота требует! 12+
- 05.50 Цветочные истории. О+
- 06.00 «Моя правда». 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем». О+

ЗВЕЗДА

- 06.00 СЕРИАЛ «БИГЛЬ». 16+
- 07.10 «РАЗРЕШИТЕ ВЗЛЕТ». Фильм. 12+
- 09.00 Новости
- 09.20 «ЕВДОКИЯ». Мелодрама. 12+
- 11.25 «ЧАКЛУН И РУМБА». Военная драма. 16+
- 13.00 Новости
- 14.40 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
- 16.00 Новости
- 16.15 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
- 17.35 «Битва империй». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 СЕРИАЛ «И ПРИМ-КНУВШИЙ К НИМ ШЕПИЛОВ». 16+
- 19.40 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+
- 21.00 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 СЕРИАЛ «АДЬЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+
- 00.00 «ХОЗЯИН ТАЙГИ». Детектив. 12+
- 01.45 «ГЕНЕРАЛ». Военный фильм. 16+
- 03.40 «ОХОТА НА ЕДИНОРОГА». Военная драма. 16+
- 05.15 «Я научилась помнить». 12+

РОССИЯ 2

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.50 «Моя планета»
- 06.40 «В мире животных» с Николаем Дроздовым
- 07.05 Вести-спорт
- 07.15 «Моя рыбалка»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ру
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «КРЕСТ». Фильм. 16+
- 11.10 «Наука 2.0»
- 11.40 Вести.ру
- 12.00 Местное время. Вести-спорт
- 12.30 «Футбол.ру»
- 13.20 «30 спартацев»
- 14.20 «УРОК ВЫЖИВАНИЯ». Фильм. 16+
- 16.15 Вести-спорт
- 16.25 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: МЕНТЫ-3». 16+
- 19.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» (Россия) – «Азов-маш» (Украина). Прямая трансляция
- 21.15 Неделя спорта
- 22.10 «Майя. Пророки апокалипсиса»
- 23.10 «ВИРУС». Фильм. 16+
- 01.00 «Последний день Помпеи»
- 02.00 «Вопрос времени»
- 02.25 Вести.ру
- 02.45 «Рейтинг Баженова»
- 03.10 «Моя планета»
- 04.30 «В мире животных»

ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. О+
- 07.10 СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
- 08.00 «Неразгаданный мир». 12+
- 09.00 «У моего ребенка шестое чувство». 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 12.00 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ». Приключенческий фильм (США). О+
- 15.45 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 «У моего ребенка шестое чувство». 12+
- 20.00 «13 знаков Зодиака». 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ». Приключенческий фильм (США). 12+
- 00.45 «ДОРОГА». Драма (США). 16+

5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Планеты». 6+
- 07.00 «Утро на «5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 14.00 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Вне закона». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова. 16+
- 00.10 «Место происшествия. О главном». 16+
- 01.10 «Правда жизни». 16+
- 01.40 «Вне закона». 16+
- 02.40 «БАНДИТНИ». Комедийный боевик. 16+
- 04.10 Мифы о Европе. Выстрелы в шлоках. 16+
- 05.00 «Оружие Второй мировой». 12+
- 05.20 «Планеты». 6+

# 11 ВТОРНИК

## «Франкенштейн» 01.35 ПЕРВЫЙ

Страшная фантастическая драма, в которой Роберт Де Ниро играет чудовище, терроризирующее красавиц (1994).



## «Джонни – красавчик» 00.50 РЕН

Микки Рурк в драматическом триллере про преступника с обезображенным лицом, который начал мстить своим поделщикам (1989).



### ПЕРВЫЙ

- 05.00 Новости
- 05.05 Теленал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 «Нить здорово!» 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Доброго здоровья!» с Геннадием Малаховым
- 16.10 СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 СЕРИАЛ «ОТРАЖЕНИЕ». 16+
- 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАДИРЫ». 16+
- 01.35 «ФРАНКЕНШТЕЙН». Триллер (США–Великобритания). 18+
- 03.00 Новости
- 03.05 «ФРАНКЕНШТЕЙН». Продолжение. 18+
- 04.00 СЕРИАЛ «СВЯЗЬ». 12+

### РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
- 12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЬЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
- 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 СЕРИАЛ «КРУЖЕВА». 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 12+
- 00.10 «Кузькина мать». Итоги. «Мертвая дорога». 12+
- 01.10 Вести +
- 01.35 «АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ». Драма. 2-я и 3-я серии
- 04.45 Вести. Дежурная часть

### НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2». 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Профессия – репортер». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-10». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «ЛИТЕЙНЫЙ». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-3». 16+
- 23.15 Сегодня. Итоги
- 23.35 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ». 16+
- 01.35 Главная дорога. 16+
- 02.10 Диний мир. 0+
- 03.00 СЕРИАЛ «ОПЕР-ГРУППА». 16+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

### РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 «ЧЕХОВ И Я». Фильм. 2-я серия
- 12.05 «Веселый жанр невеселого времени»
- 12.50 «Острова». Александр Татарский
- 13.30, 18.40 Ступени цивилизации
- 14.15 «Эзоп». Док. фильм (Украина)
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 «Воображаемый музей». «Эпоха Возрождения»
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ТАЙНА ЭДВИНА ДРУДА». Телеспектакль. 1-я серия
- 17.15, 01.40 «Мировые сокровища культуры»
- 17.30 80-летию Родиона Щедрина. Избранное
- 18.25 Важные вещи. «Пушечки Павла I»
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Власть факта. «История взятки»
- 20.45 «Больше, чем любовь». Дмитрий Меренковский и Зинаида Гиппиус
- 22.15 «Игра в бисер». «Софол». «Царь Эдип»
- 23.00 «Монолог в четырех частях. Андрей Кончаловский». Часть 2-я
- 23.50 «СНАЖИ, ЧТО ТЫ ЛЮБИШЬ МЕНЯ, ДЖУНИ МУН». Фильм (США)

### ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 08.25 «ТИХИЙ ДОН». Драма. 2-я серия
- 10.40 «Врачи». 12+
- 11.30 События
- 11.50 «ХРАНИ МЕНЯ, ДОЖДЬ!». Мелодрама. 12+
- 13.50 «Треугольник». 16+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Петровка, 38. 16+
- 15.30 «Живая природа». 6+
- 16.35 «Про жизнь». 16+
- 17.30 События
- 17.50 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ». 12+
- 18.45 «Право голоса». 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Кровавый спорт». 16+
- 21.55 СЕРИАЛ «СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА». 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Линия защиты. 16+
- 01.05 «ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ!». Комедия (Франция). 16+
- 03.15 «ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ!-2». Комедия (Франция). 12+
- 05.40 Петровка, 38. 16+

### СТС

- 06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЕНЯ». 12+
- 07.00 «Великий Человек-паук». Мультсериал. 12+
- 11.30 События
- 07.30 «Глуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00, 09.00, 13.00, 13.30 «Животный смех». 0+
- 09.30 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 11.00, 18.00, 19.00, 00.30 «Дважды молодежь». 16+
- 12.00, 17.00, 18.30, 19.30, 23.45, 00.00 «6 кадров». 16+
- 14.00 «ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО». Комедия (США). 16+
- 16.00 «Галилео». 0+
- 20.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 21.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
- 22.00 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАРСИЯНИН». Фантастическая комедия (США). 12+
- 01.00 «СОЛДАТИКИ». Фантастика (США). 12+
- 03.00 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИПОТ, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
- 04.25 «Что новенького, Снуби Ду?». Мультсериал. 6+
- 05.15 «Нентервильское привидение». Мультфильм. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

### ТНТ

- 07.00, 08.30 Мультсериалы
- 08.00 СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+
- 11.15 «Женская лига: пари, деньги и любовь». 16+
- 11.45 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2». Комедия. 16+
- 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.25 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 18.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 21.00 «УДАЧИ, ЧАК!». Комедия (Канада–США). 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 СЕРИАЛ «КОМПЬЮТЕРЩИКИ». 16+
- 01.00 «МАЛЕНЬКИЕ ГИГАНТЫ». Комедия (США). 16+
- 03.15 «Битва экстрасенсов». 16+
- 04.15 «Необъяснимо, но факт». «Звезды и судьбы». 16+
- 05.15 «Школа ремонта». 12+
- 06.10 «Атана клоунов». 16+
- 06.40 «Комедианты». 16+



## «История взятки»

Ток-шоу  
Очередной выпуск передач «Власть факта» посвящен истории взяток. Оказывается, первое письменное упоминание о взятках было сделано еще в XXIV веке до нашей эры, а уже во времена Римской империи взяточничество стало настоящей проблемой. Но почему институт взяточничества так живуч именно в России?



## «Кузькина мать. Мертвая дорога»

Документальный фильм  
В новой картине цикла речь пойдет о железной дороге Салехард – Игарка, которая вошла в историю нашей страны совсем под другим именем – «Мертвая дорога». Одна из самых загадочных сталинских строек теперь превратилась в свалку ржавых паровозов и место паломничества редких туристов-экстремалов.

### РЕН

- 05.00 «Багз Банни отрывается по полной». Сборник мультфильмов. 16+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Заговор нункловодов». 16+
- 07.30 «Надзор». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный унин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Любовь 911». 16+
- 11.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАКИ». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный унин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Засуди меня». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Территория заблуждений». 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 «ННЯЗЬ ТЬМЫ». Мистический триллер (США). 18+
- 00.50 «ДЖОННИ-КРАСАВЧИК». Триллер (США). 18+
- 02.40 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 16+

### МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15 Безопасность. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономка. 6+
- 11.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 15.30, 23.30 Познавательный фильм. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Стиль жизни. 6+
- 22.30, 05.15 Удобный город. 6+
- 22.45 Цифра. 6+
- 01.15 Спецрепортаж. 6+
- 03.15 Москва рулит. 6+

### ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Джейми у себя дома». 0+
- 07.30 «Достать звезду». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА МАРГО». 16+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «НЕНАВИСТЬ». 16+
- 13.45 «Звездная жизнь». 16+
- 14.30 Красота требует! 12+
- 15.30 «МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ». Мелодрама. 12+
- 17.30 Тайны тела. 16+
- 18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
- 22.00 «Одна за всех». 16+
- 22.10 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ». Детектив. 16+
- 01.20 «Одна за всех». 16+
- 01.30 Удобный вечер. 0+
- 02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕДИЙ УГОЛ». 16+
- 04.55 Красота требует! 12+
- 05.50 Цветочные истории. 0+
- 06.00 Служебные романы. 16+
- 06.25 Музыка. 0+

### ЗВЕЗДА

- 06.00 «Защищая небо Родина». 12+
- 07.00 «Победоносцы». 12+
- 07.25 «ХОЗЯИН ТАЙГИ». Детектив. 12+
- 09.00 Новости
- 09.15 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА». Драма. 12+
- 11.00 СЕРИАЛ «И ПРИМ-КНУШИЛ К НИМ ШЕПИЛОВ». 16+
- 12.00 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 16+
- 13.00 Новости
- 14.40 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
- 16.00 Новости
- 16.15 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
- 17.35 «Битва империй»
- 18.00 Новости
- 18.30 СЕРИАЛ «И ПРИМ-КНУШИЛ К НИМ ШЕПИЛОВ». 16+
- 19.40 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+
- 21.00 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 22.00 Новости
- 22.30 СЕРИАЛ «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+
- 00.05 «ПРОПАЖА СВИДЕТЕЛЯ». Детектив. 12+
- 01.50 «СЛЕЗЫ НАПАЛИ». Фильм-притча. 12+
- 03.30 «По следам зверя». 18+

### РОССИЯ 2

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.50 «Вопрос времени»
- 06.20 «Моя планета»
- 07.05 Вести-спорт
- 07.15 «Диалоги о рыбалке»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «УРОК ВЫЖИВАНИЯ». Фильм. 16+
- 11.10 «Наука 2.0»
- 11.40 Вести.ru
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 «Братство кольца»
- 12.40 Лыжный спорт. Прыжки с трамплина. Кубок мира
- 14.25 Биатлон. Кубок мира
- 18.55 Вести-спорт
- 19.05 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: МЕНТЫ-3». 16+
- 22.55 Вести-спорт
- 23.10 «ЧЕЛОВЕК ПРЕЗИДЕНТА-2». Фильм. 16+
- 01.00 «Экспресс-курс Ричарда Хаммонда»
- 01.55 «Происхождение смеха»
- 02.50 Вести.ru
- 03.05 «УРОК ВЫЖИВАНИЯ». Фильм. 16+
- 04.45 «Моя планета»

### ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 07.10 СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
- 08.05 «Многоженство по-русски». 12+
- 09.00 «Что ждет вас под землей?» 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Схотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.45 «Загадки истории». 12+
- 15.45 «Гадалка». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Схотники за привидениями». 12+
- 19.00 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «СОЛОМОН НЕЙН». Приключения (США). 16+
- 01.00 «НОВЫЙ ФРАНКЕНШТЕЙН». Фильм ужасов (США). 12+
- 03.00 СЕРИАЛ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: ВСЕЛЕННАЯ». 12+
- 05.00 СЕРИАЛ «БАШНЯ». 16+

### 5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Планеты». 6+
- 07.00 «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 11.30, 12.30, 13.05, 14.00 СЕРИАЛ «ГРУППА ЗЕТА». 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «ПОТЕРПЕВШИЕ ПРЕТЕНЗИИ НЕ ИМЕЮТ». Детектив. 12+
- 01.00 «ЗМЕИНЫЙ ИСТОЧНИК». Триллер. 16+
- 02.40 «ГЕРЦОГИНЯ». Историческая драма (США). 16+
- 04.30 «Чужие гены». 12+
- 05.15 «Планеты». 6+

12 СРЕДА

«Старски и Хатч» 21.00 ТНТ

Бен Стиллер и Уээн Уиллсон в комедии про парочку убойных полицейских, которым поручили перехватить большую партию чудо-кокаина (2004).



«Городские легенды» 22.50 РЕН

Подростковый триллер про маньяка, который в каждом своем убийстве оживлял одну из легенд студенческого городка (1998).



ПЕРВЫЙ 1

05.00 Новости
05.05 Теленанал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 «Время обедать!»
13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 Понять. Простить. 12+
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 «Доброго здоровьица!» с Геннадием Малаховым
16.10 СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА». 16+
17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
21.30 СЕРИАЛ «ОТРАЖЕНИЕ». 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости
00.25 СЕРИАЛ «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК». 16+
01.15 «ПИКНИК». Мелодрама (США). 12+
03.00 Новости
03.06 «ПИКНИК». Окончание. 12+
03.15 «Богини социализма». 16+
04.15 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 «1000 мелочей»
09.45 «О самом главном»
10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
11.00 Вести
11.30 Местное время. Вести-Москва
11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
13.50 Вести. Дежурная часть
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
16.45 Вести. Дежурная часть
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 СЕРИАЛ «ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ». 12+
20.00 Вести
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.30 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 12+
00.15 «Битва за соль. Всемирная история»
01.15 Вести +
01.40 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова. 16+
02.15 «АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ». Драма. 4-я серия
03.50 Комната смеха

НТВ

05.55 Информационный канал «НТВ утром»
08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2». 16+
09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
10.00 Сегодня
10.20 «Профессия – репортер». 16+
10.55 «До суда». 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-10». 16+
15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
16.00 Сегодня
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.00 Сегодня
19.30 СЕРИАЛ «ЛИТЕЙНЫЙ». 16+
21.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-3». 16+
23.15 Сегодня. Итоги
23.35 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ». 16+
01.35 Квартирный вопрос. О+
02.35 Диний мир. О+
03.00 СЕРИАЛ «ОПЕР-ГРУППА». 16+
04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛНОВА». 16+

РОССИЯ К

06.30 Канал «Евроноьюс»
10.00 «Наблюдатель»
11.15 «ЧЕХОВ И Я». Фильм. 3-я серия
12.05 «Веселый жанр невеселого времени»
12.50 «Больше, чем любовь». Дмитрий Мережковский и Зинаида Гиппиус
13.30, 18.35 Ступени цивилизации
14.25, 21.25 Academia
15.10 «Воображаемый музей». «Золотой век европейского искусства»
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
15.50 «ТАЙНА ЭДВИНА ДРУДА». Телеспектакль. 2-я серия
17.20 «Харун-аль-Рашид»
17.30 К 80-летию Родиона Щедрина. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Солист Родион Щедрин
19.45 Главная роль
20.00 «Абсолютный слух»
20.40 «Другая жена Высоцкого»
22.15 Магия кино
23.00 «Монолог в четырех частях. Андрей Кончаловский». Часть 3-я
23.50 «В ЯСНЫЙ ДЕНЬ УВИДИШЬ ВЕЧНОСТЬ». Фильм (США)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.20 «ТИХИЙ ДОН». Драма. 3-я серия
10.35 «Врачи». 12+
11.30 События
11.50 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Военная драма. 6+
13.45 «Треугольник». 16+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.10 Петровка, 38. 16+
15.30 «Живая природа». 6+
16.30 «Про жизнь». 16+
17.30 События
17.50 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ». 12+
18.45 «Право голоса». 16+
19.50 События
20.15 «Русский вопрос». 12+
21.05 «Доказательства вина». 16+
21.55 СЕРИАЛ «СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА». 12+
00.00 События. 25-й час
00.35 «ЛЕОН». Боевик (Франция). 16+
02.45 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Военная драма. 6+
04.35 «Советский космос: четыре короля». 12+
05.40 Петровка, 38. 16+

СТС

06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 12+
07.00 «Великий Человек-паук». Мультсериал. 12+
07.30 «Глуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
08.00, 09.00, 13.00, 13.30, 14.00 «Животный смех». О+
09.30 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
10.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
11.00, 18.00, 19.00, 00.30 «Дважды молодежь». 16+
12.00, 17.00, 18.30, 19.30, 23.40, 00.00 «6 кадров». 16+
14.15 «РЫЖИЙ ПЕС». Комедия (Австралия). 16+
16.00 «Галилео». О+
20.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
21.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
22.00 «ТАКСИ». Комедийный боевик (Франция). 16+
01.00 «ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦА». Детектив (Великобритания–Германия–США). 16+
03.30 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИПОТ, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
04.45 «Что новенького, Скуби Ду?». Мультсериал. 6+
05.10 «Оранжевое горлышко». Мультфильм. О+
05.35 Музыка на СТС

ТНТ

07.00, 08.30 Мультсериалы
08.00 СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+
11.15 «Женская лига: парни, деньги и любовь». 16+
11.35 «13 РАЙОН: УЛЬТИМАТУМ». Боевик (Франция). 16+
13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
14.30 «Дом-2. Lite». 16+
16.25 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
18.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
20.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
21.00 «СТАРКИ И ХАТЧ». Комедийный боевик (США). 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
00.30 СЕРИАЛ «КОМПЬЮТЕРЩИКИ». 16+
01.00 «КРУИЗ». Комедия (Франция). 16+
03.45 «Битва экстрасенсов». 16+
04.45 «Необъяснимо, но факт». «Астрология власти». 16+
05.45 «Атана клоунов». 16+
06.15 СЕРИАЛ «САША + МАША». 16+



Премьера РЕН ТВ!
Фильм – сенсация Михаила Задорнова
«Рюрик. Потерянная быль»
Известный писатель, драматург, сатирик, любимый миллионами зрителей нашей страны за острый ум и необыкновенно точное владение словом, предстанет в абсолютно новом качестве. Проведя серьезное исследование, подняв не один пласт

истории, побывав в самых разных уголках России и мира, он даст правдивый ответ на вопрос «откуда есть и пошла земля русская?»
Давно не секрет, что история России уже с XVIII века превращалась, как говорит в своем фильме Михаил Задорнов, «из правды в кривду», навязанную нам историками-немцами. В своих сочинениях они утверждали, будто древнерусское государ-

ство было основано германским народом – шведами. От них славяне переняли культуру, быт, военное искусство, язык и даже само название своего государства – Русь. Тех, кто до сих пор придерживается этой точки зрения, называют норманистами. Карамзин же в своем труде «История государства Российского» намекал, что русы могли быть и не шведами вовсе, а прийти с земель исконно славянских...

РЕН

05.00 «Унасы нашего Багза Банни». Мультфильм. 16+
05.30 «По закону». 16+
06.00 «В час пик». 16+
06.30 «Заговор нукловодов». 16+
07.30 «Территория заблуждений». 16+
08.30 Новости «24». 16+
09.00 «Званный ужин». 16+
10.00 «Любовь 911». 16+
11.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ». 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 Новости «24». 16+
13.00 Званный ужин. 16+
14.00 Не ври мне! 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Засуди меня». 16+
17.00 СЕРИАЛ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+
19.00 «Экстренный вызов». 16+
19.30 Новости «24». 16+
20.00 «Специальный проект с Михаилом Задорновым». 16+
22.00 «Экстренный вызов». 16+
22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
22.50 «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ». Фильм ужасов (США). 18+
00.50 «ПОЙМАТЬ, ЧТОБЫ УБИТЬ». Боевик. 16+
02.45 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 16+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15 Удобный город. 6+
10.30, 17.30, 21.30, 05.30
Формула качества. 6+
10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45
Городовой. 6+
11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15
Экономика. 6+
11.30, 03.30
Познавательный фильм. 6+
12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15
Интервью. 6+
12.30, 01.30
План города. 6+
12.45, 20.45, 00.15, 05.45
Московский патруль. 6+
13.30, 19.30, 00.30
Правда-24. 6+
14.30, 18.30, 02.30
«12 округов». 6+
15.30
Док. фильм. 6+
16.30, 20.30, 04.30
Афиша. 6+
16.45
Безопасность. 6+
22.30, 01.15, 05.15
Специальный репортаж. 6+
22.45
Стиль жизни. 6+
23.30
Москва и окрестности. 6+
03.15
Депеш мод. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Джейми у себя дома». О+
07.30 «Достать звезду». 16+
08.00 «Полезное утро». О+
08.30 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА МАРГО». 16+
09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.30 СЕРИАЛ «НЕНАВИСТЬ». 16+
13.45 «Звездная жизнь». 16+
14.15 Красота требует! 16+
15.15 «ПСИХОПАТКА». Криминальная мелодрама. 16+
17.30 Тайны тела. 16+
18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ОДЕРЖИМЫЙ». 16+
22.00 «Одна за всех». 16+
22.10 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА». 16+
23.00 «Одна за всех». 16+
23.30 «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ». Киноповесть. О+
01.30 Удобный вечер. О+
02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
04.55 Красота требует! 12+
05.50 Цветочные истории. О+
06.00 Служебные романы. 16+
06.25 Музыка на «Домашнем». О+

ЗВЕЗДА

06.00 «Защищая небо Родины». 12+
07.00 «В ОКРУЖЕНИИ. ВОСПОМИНАНИЯ ТАНКИСТА». Военный фильм. 16+
07.20 «ПРОПАНА СВИДЕТЕЛЬ». Детектив. 12+
09.00 Новости
09.35 «ПРОСТО САША». Мелодрама. 12+
11.00, 18.30 СЕРИАЛ «И ПРИМНУВШИЙ К НИМ ШЕПИЛОВ». 16+
12.00, 21.00 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 16+
13.00 Новости
14.40, 16.15 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
16.00 Новости
17.35 «Битва империй». 18.00
Новости
19.40 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+
22.00 Новости
22.30 СЕРИАЛ «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+
00.00 «ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ». Детектив. 12+
01.50 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив. 12+
03.45 «Великие тайны человечества». 12+
04.40 СЕРИАЛ «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 16+

РОССИЯ 2

05.20 «Все включено». 16+
06.10 «Последний день Помпеи»
07.05 Вести-спорт
07.15 «Язь против еды»
07.45 «Все включено». 16+
08.40 Вести.ru
09.00 Вести-спорт
09.10 «ЧЕЛОВЕК ПРЕЗИДЕНТА-2». Фильм. 16+
10.50 «Наука 2.0»
11.20 Вести.ru
11.40 Вести-спорт
11.50 «ВИРУС». Фильм. 16+
13.30 «Большой тест-драйв со Стиллациным»
14.25 Футбол. Клубный чемпионат мира. 1/2 финала
16.25 Смешанные единоборства. Bellator. 16+
17.55 Вести-спорт
18.05 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: МЕНТЫ-3». 16+
20.55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде
22.55 Вести-спорт
23.10 «Полигон»
23.40 «ТОП ГАН». Фильм. 16+
01.40 «Вечная жизнь»
03.00 Вести.ru
03.15 «Майя. Пророки апокалипсиса»
04.10 «Диалоги о рыбалке»
04.40 «Моя планета»

ТВЗ

06.00 Мультфильмы. СМФ. О+
07.10 СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
08.10 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+
10.00 «Параллельный мир». 12+
11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
11.30 «Охотники за привидениями». 12+
12.30 «Городские легенды». 12+
13.00 «Апокалипсис». 12+
14.45 «Загадки истории». 12+
15.45 «Гадална». 12+
17.00 «Параллельный мир». 12+
18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
18.30 «Охотники за привидениями». 12+
19.00 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+
20.50 «Апокалипсис». 12+
22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
23.00 «ГЕЙМЕР». Фантастический фильм (США). 16+
00.45 «ГИБРИД». Фильм ужасов (США). 16+
02.30 «Городские легенды». 12+
03.00 СЕРИАЛ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: ВСЕЛЕННАЯ». 12+
05.00 СЕРИАЛ «БАШНЯ». 16+

5-Й КАНАЛ

06.00 «Сейчас»
06.10 «Планеты». 6+
07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на «5». 6+
09.45 «Место происшествия»
10.00 «Сейчас»
10.30, 11.30, 12.30, 13.05, 14.00 СЕРИАЛ «ГРУППА ЗЕТА». 16+
12.00 «Сейчас»
15.00 «Место происшествия»
15.30 «Сейчас»
16.00 «Открытая студия»
17.00 «Право на защиту». 16+
18.00 «Место происшествия»
18.30 «Сейчас»
19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
22.00 «Сейчас»
23.10 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ». Комедия. 12+
01.00 «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ». Лирическая комедия. 12+
02.30 «МИСС МИЛЛИОНЕРША». Комедия. 12+
04.00 «Бизнес2012. Ошибка маяя». 12+
04.50 «Последний гризли». 12+
05.15 «Планеты». 6+

# 13 ЧЕТВЕРГ

## «Дальше некуда» 00.35 ТВ-ЦЕНТР

Пьер Ришар в комедии про фотографа, который хотел снять фильм о трагической любви, а продюсеры переделали его в откровенное порно (1976).



## «Обыкновенное чудо» 01.25 РОССИЯ 1

Сказка Марка Захарова про медведя, которого волшебник превратил в юношу. В ролях: Александр Абдулов, Олег Янковский, Екатерина Васильева (1978).



### ПЕРВЫЙ 1

- 05.00 Новости
- 05.05 Теленанал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Доброго здоровья!» с Геннадием Малаховым
- 16.10 СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 20.00 Кубок Первого канала по хоккею. Сборная России – сборная Швеции. Прямая трансляция
- 22.10 «Время»
- 22.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОТРАЖЕНИЕ». 16+
- 23.25 ПРЕМЬЕРА «История одного суда»
- 00.10 Ночные новости
- 00.30 «ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРЕДЕЛ». Приключенческий боевик (США–Германия). 12+
- 02.50, 03.05 «УБИЙСТВО В ГРИНВИЧЕ». Триллер (США). 16+
- 03.00 Новости

### РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
- 12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕННАЯ ЛЮБОВЬ»
- 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 СЕРИАЛ «ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ». 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 СЕРИАЛ «БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ». 12+
- 23.25 «Поединок». 12+
- 01.00 Вести +
- 01.25 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Лирическая комедия
- 04.45 Вести. Дежурная часть

### НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2». 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Медицинские тайны». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-10». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «ЛИТЕЙНЫЙ». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-3». 16+
- 23.15 Сегодня. Итоги
- 23.35 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ». 16+
- 01.35 «Дачный ответ». О+
- 02.35 Диний мир. О+
- 03.00 СЕРИАЛ «ОПЕР-ГРУППА». 16+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛНОВА». 16+

### РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 «ЧЕХОВ И Я». Фильм. 4-я серия
- 12.05 «Веселый жанр невеселого времени»
- 12.45 «Другая жена Высоцкого»
- 13.30, 18.35 Ступени цивилизации
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 «Воображаемый музей». «Век просвещения и век романтизма»
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ТАЙНА ЭДВИНА ДРУДА». Телеспектакль. 3-я серия
- 17.20 «Васко да Гама»
- 17.30 «НАРМЕН-СЮИТА». Балет
- 18.20 Важные вещи. «Одеяло Енаторины I»
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Черные дыры. Белые пятна
- 20.45 «Хулиган с душой поэта». 85 лет со дня рождения Леонида Маркова
- 22.15 «Культурная революция»
- 23.00 «Монолог в четырех частях. Андрей Кончаловский». Часть 4-я, заключительная
- 23.50 «ДОРОГАЯ ЛИЛИ». Комедия (США)

### ТВ-ЦЕНТР

- 06+.00 «Настроение»
- 08.30 «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ». Мелодрама
- 10.20 Петровна, 38. 16+
- 10.40 «Врачи». 16+
- 11.30 События
- 11.50 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Военная драма. 6+
- 13.45 «Треугольник». 16+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Петровна, 38. 16+
- 15.25 «Живая природа. Царь водопоя». 6+
- 16+.30 «Про жизнь». 16+
- 17.30 События
- 17.50 СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ». 12+
- 18.45 «Право голоса». 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Хроники московского быта». 12+
- 21.55 СЕРИАЛ «СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА». 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 «ДАЛЬШЕ НЕКУДА». Комедия. (Франция). 16+
- 02.35 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Военная драма. 6+
- 04.20 «Неровный спорт». 16+

### СТС

- 06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ». 12+
- 07.00 «Великий Человек-паук». Мультсериал. 12+
- 07.30 «Глуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00, 09.00, 13.00, 13.30, 14.00 «Животный смех». О+
- 09.30 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 11.00, 18.00, 19.00, 00.30 «Дважды молодежь». 16+
- 12.00, 17.00, 18.30, 19.30, 23.45, 00.00 «6 кадров». 16+
- 14.20 «ТАКСИ». Комедийный боевик (Франция). 16+
- 16.00 «Галилео». О+
- 20.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 21.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+
- 22.00 «ТАКСИ-4». Комедийный боевик (Франция). 16+
- 01.00 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИПОТ, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
- 04.15 «Что новенького, Снуби Ду?». Мультсериал. 6+
- 04.45 «Необыкновенный матч». «Старые знакомые». Мультфильмы. О+
- 05.35 Музыка на СТС

### ТНТ

- 07.00, 08.30 Мультсериалы
- 08.00 СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+
- 11.15 «СТАРСКИ И ХАТЧ». Комедийный боевик (США). 16+
- 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.25 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 18.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 21.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ». Комедия (США). 16+
- 23.15 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.15 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.45 СЕРИАЛ «КОМПЬЮТЕРЩИКИ». 16+
- 01.15 «НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ». Комедия (США). 16+
- 03.40 «Битва экстрасенсов». 16+
- 04.40 «Необыкновенно, но факт». «Антихрист». 16+
- 05.40 «Атана клоунов». 16+
- 06.10 «Комедианты». 16+
- 06.20 СЕРИАЛ «САША + МАША». 16+



### «Все мы там не будем»

Документальный фильм

Очередная картина из цикла «Хроники московского быта» посвящена самым престижным московским кладбищам – Кремлевской стене, Новодевичьему и Ваганьковскому. На эти погосты можно было попасть только за особые заслуги, и за честь покониться здесь разворачивались самые настоящие битвы.



### «Какие люди!»

«Звездная прислуга»

Быть прислугой непросто, особенно когда твой хозяин – напизная звезда. Корреспондент программы попытается устроиться няней или домработницей в семью знаменитости. Что из этого выйдет и на каких условиях придется работать...

### РЕН

- 05.00 «Спецвыпуск: Хэллоуин Багза Банни». Мультфильм. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик». 16+
- 06.30 «Заговор нукловодов». 16+
- 07.30 «Территория заблуждений». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». 16+
- 10.00 «Любовь 911». 16+
- 11.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАКИ». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Засуди меня». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Тайны мира». 16+
- 21.00 «Какие люди!» 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ-2». Фильм ужасов (США). 18+
- 00.50 «ОНГ БАК-2: НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ». Боевик (Таиланд). 16+
- 02.40 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 16+

### МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономка. 6+
- 11.30, 15.30, 23.15, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Москва в твоей тарелке. 6+
- 22.45 Безопасность. 6+
- 01.15 Цифра. 6+
- 03.15 Стиль жизни. 6+

### ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Джейми у себя дома». О+
- 07.30 «Достать звезду». 16+
- 08.00 «Полезное утро». О+
- 08.30 СЕРИАЛ «НОРОЛЕВА МАРГО». 16+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «НЕНАВИСТЬ». 16+
- 13.45 «Звездная жизнь». 16+
- 14.30 Красота требует!. 12+
- 15.30 «НАСПЕДНИКИ». Мелодрама. 12+
- 17.30 Тайны тела. 16+
- 18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «ОДЕРЖИМЫЙ». 16+
- 22.00 «Одна за всех». 16+
- 22.10 СЕРИАЛ «НОРОЛЕВА ЮГА». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ЭТА ЖЕНЩИНА В ОКНЕ...». Лирическая комедия. 16+
- 01.15 «Одна за всех». 16+
- 01.30 Удобный вечер. О+
- 02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
- 04.55 Красота требует!. 12+
- 05.50 Цветочные истории. О+
- 06.00 Служебные романы. 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем». О+

### ЗВЕЗДА

- 06.00 «Защищая небо Родины. История отечественной ПВО». 12+
- 07.10 «ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ». Детектив. 12+
- 09.00 Новости
- 09.40 «ХЛЕБ, ЗОЛОТО, НАГАН». Приключенческий фильм. 12+
- 11.00, 18.30 СЕРИАЛ «И ПРИМКНУВШИЙ К НИМ ШЕПИЛОВ». 16+
- 12.00, 21.00 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 16+
- 13.00 Новости
- 14.30, 16.15 СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...». 12+
- 16.00 Новости
- 17.35 «Битва империй». 16+
- 18.00 Новости
- 19.40 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+
- 22.00 Новости
- 22.30 СЕРИАЛ «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+
- 01.30 «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ». Детектив. 12+
- 03.05 «РЫСЬ ВОЗВРАЩАЕТСЯ». Драма. 6+
- 04.35 СЕРИАЛ «ОТЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 16+

### РОССИЯ 2

- 05.25 «Все включено». 16+
- 06.15 «Экспресс-курс Ричарда Хаммонда»
- 07.05 Вести-спорт
- 07.15 «Рейтинг Баженова»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.15 «ВИРУС». Фильм. 16+
- 11.00 «Наука 2.0»
- 11.35 Вести.ru
- 11.50 Вести-спорт
- 12.05 «ЧЕЛОВЕК ПРЕЗИДЕНТА-2». Фильм. 16+
- 13.55 «Полигон»
- 14.25 Футбол. Клубный чемпионат мира. 1/2 финала. Матч с участием «Челси» (Англия)
- 16.25 «Удар головой»
- 17.15 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины
- 18.50 «ТОП ГАН». Фильм. 16+
- 20.55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде
- 23.15 Вести-спорт
- 23.30 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ». Фильм. 16+
- 01.50 «Наука 2.0»
- 02.15 «Удар головой»
- 03.00 Вести.ru
- 03.15 «Моя планета»
- 04.20 «Школа выживания»
- 04.50 «Рейтинг Баженова»

### ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. О+
- 07.10 СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
- 08.10 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 Х-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.45 «Загадки истории». 12+
- 15.45 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 Х-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 Х-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «ПРИШЕЛЬЦЫ». Фильм ужасов (США). 16+
- 00.45 Большая игра Покер Старз. 16+
- 01.45 «ЛЕПРЕНОК». Фильм ужасов (США). 16+
- 03.30 «Городские легенды». 12+
- 04.00 СЕРИАЛ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: ВСЕЛЕННАЯ». 12+
- 05.00 СЕРИАЛ «БАШНЯ». 16+

### 5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Планеты». 6+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал
- 08.00 Утро на «5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 12.30 «ПОТЕРПЕВШИЕ ПРЕТЕНЗИИ НЕ ИМЕЮТ». Детектив. 12+
- 12.00 «Сейчас»
- 13.05 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ». Комедия. 12+
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «ЗОЛОТАЯ МИНА». Детектив. 12+
- 01.30 «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ». Комедия. 12+
- 03.05 «ЗМЕИНЫЙ ИСТОЧНИК». Триллер. 16+
- 04.35 «Теория кризисов». 12+

**14**  
**ПЯТНИЦА**

**«Без лица» 01.30 ПЕРВЫЙ**  
Культовый боевик с Джоном Траволтой в роли агента ФБР, которому ради дела пришлось поменяться лицом со знаменитым террористом (Николас Кейдж) (1997).



**«Путешествие с домашними животными» 23.30 ДОМАШНИЙ**  
Ксения Кутепова и Дмитрий Дюжев в драме о воспитаннице детдома, которую насильно выдали замуж (2007).



**ПЕРВЫЙ**

- 05.00 Новости
- 05.05 Теленал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Доброго здоровья!» с Геннадием Малаховым
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА».** 16+
- 17.00 «Нди меня»
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Поле чудес»
- 21.00 «Время»
- 21.30 «Голос». Прямой эфир. 12+
- 23.35 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ПОСЛЕ ШКОЛЫ».** 12+
- 01.30 «БЕЗ ЛИЦА». Боевик (США). 16+
- 04.10 «Женщины в поисках счастья». 12+
- 05.05 Контрольная закупка

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 08.55 Мусульмане
- 09.05 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».** 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».** 12+
- 12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕННАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ».** 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 «Юрмала-2012». Финал. 2-я часть. 12+
- 23.25 «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ». Фильм. 12+
- 01.15 «ВНЕЗЕМНОЙ». Фильм. 16+
- 04.00 Комната смеха

**НТВ**

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.40 «Женский взгляд» с Оксаной Пушкиной. Екатерина Гордон. 0+
- 09.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Спасатели. 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Ончательный вердикт». 16+
- 14.35 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-10».** 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Занюшанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 **СЕРИАЛ «ЛИТЕЙНЫЙ».** 16+
- 21.30 «ЧЕСТЬ САМУРАЯ». Остро сюжетный фильм. 16+
- 23.30 «ГРОМОЗЕНА». Фильм. 16+
- 01.40 «ВЗРОСЛАЯ НЕОЖИДАННОСТЬ». Комедия (США-Германия). 16+
- 03.40 **СЕРИАЛ «ОПЕР-ГРУППА».** 16+

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00, 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры
- 10.20 «Тринадцать плюс...» 90 лет со дня рождения Николая Басова
- 11.00 «Гонимый круг». Док. фильм
- 11.15 «ЧЕХОВ И КО». Фильм. 5-я серия
- 12.05 Документальная намера. «Роман с героем»
- 12.50 «Хулиган с душой поэта». Леонид Марков
- 13.30 Ступени цивилизации
- 14.25 Academia
- 15.10 «Воображаемый музей». «Галерея искусства XX века»
- 15.50 «ТАЙНА ЭДВИНА ДРУДА». Телеспектакль. 4-я серия
- 17.25 «Мировые сокровища культуры»
- 17.40 Билет в Большой
- 18.25 Игры классиков. Эмиль Гилельс
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Сокровища Пруссии». Док. фильм
- 20.45 «ПРИНЦ И ТАНЦОВЩИЦА». Комедия (Великобритания-США)
- 22.45 «Линия жизни». 80 лет Борису Жугтовскому
- 00.00 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым.
- «ЛЮБОВНИКИ». Драма (Франция)

**ТВ-ЦЕНТР**

- 06.00 «Настроение»
- 08.30 «ТАЕННАЯ ПОВЕСТЬ». Мелодрама. 12+
- 10.20 Петровна, 38. 16+
- 10.40 «Врачи». 16+
- 11.30 События
- 11.50 «ТЫ У МЕНЯ ОДНА». Мелодрама. 16+
- 13.45 «Треугольник». 16+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Петровна, 38. 16+
- 15.30 «Смех с доставкой на дом». 12+
- 16.35 «Мираж пленительного счастья». 16+
- 17.30 События
- 17.50 **СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».** 12+
- 18.45 «Право голоса». 16+
- 19.50 События
- 20.15 Праздничный концерт, посвященный 80-летию Московского городского суда. 12+
- 22.10 «СНЕГИРЬ». Мелодрама. 12+
- 00.00 События
- 00.20 «ТАМОЖНЯ». Детектив
- 01.50 «ВАТЕЛЬ». Мелодрама (Франция). 16+
- 04.00 «Хроники московского быта». 12+
- 05.40 «Врача вызывали?». 16+

**СТС**

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».** 12+
- 07.00 «Великий Человек-паук». Мультсериал. 12+
- 07.30 «Нлуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00, 09.00, 09.30, 13.30, 15.45, 18.30, 19.00 «Б надров». 16+
- 14.00 «ТАКСИ-4». Комедийный боевик (Франция). 16+
- 19.10 «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ». Комедия (США). 12+
- 21.00 Шоу «Уральских пельменей». «Назад в будущее!». Часть II. 16+
- 22.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 23.00 «ПАРЕНЬ ИЗ ПУЗЫРЯ». Комедия (США). 16+
- 00.30 «Даешь молодежь!». 16+
- 01.00 **СЕРИАЛ «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ».** 12+
- 04.10 «Что нового, Скуби Ду?». Мультсериал. 6+
- 05.00 «Первая скрипка», «Дудочка и кувшинчик». Мультфильмы. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

**ТНТ**

- 07.00, 08.30 Мультсериалы
- 08.00 **СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ».** 12+
- 11.05 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ». Комедия (США). 16+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР».** 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ».** 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.25 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ».** 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».** 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ».** 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».** 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР».** 16+
- 20.00 «Битва экстрасенсов». 16+
- 21.00 «Комеди Клуб». 16+
- 22.00 «Comedy Баттл». Новый сезон. 16+
- 23.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «КОМПЬЮТЕРЩИКИ».** 16+
- 01.00 «РАЗРУШИТЕЛЬ». Боевик (США). 16+
- 03.15 «Битва экстрасенсов». 16+
- 04.15 «Необъяснимо, но факт». «Шестое чувство». 16+
- 05.15 «Атана клоунов». 16+
- 05.45 **СЕРИАЛ «САША + МАША».** 16+
- 06.00 «Пингвины из Мадагаскара». 12+
- 06.25 **СЕРИАЛ «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».** 12+

**7 ПЕРВЫЙ**

**«Голос»**  
Музыкальное шоу  
Стартует завершающая стадия революционного музыкального конкурса, в котором жюри оценивало лишь вокальные данные конкурсантов. С этого выпуска начнется серия концертов в прямом эфире. Телезрители смогут принять в них активное и непосредственное участие и спасти любимого исполнителя от вылета.

**01.55 РОССИЯ 2**

**«Вопрос времени. Торговля будущего»**  
Документальный фильм  
Время, когда потребитель бегал за товаром, прошло. Теперь вещь сама ищет себе покупателя: за каждым нашим кликом в интернете следят специальные сборщики информации, которые готовы продать нам любой товар за сдельные деньги. Станет ли монитор прилавком? Это вопрос времени.

**РЕН**

- 05.00 «Лунные напевы Багза Банни». Мультфильм. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Заговор кувловодов». 16+
- 07.30 «Накие люди!» 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Любовь 911». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ».** 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Засуди меня». 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО».** 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Живая тема». 16+
- 21.00 «Странное дело». 16+
- 22.00 «Секретные территории». 16+
- 23.00 «Смотреть всем!» 16+
- 01.00 «ФАНТАЗМ». Эротический фильм (Австралия). 18+
- 02.50 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6».** 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+
- 11.30, 03.30 Док. фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30 Правда-24. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 15.30 Москва и окрестности. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Москва рулит. 6+
- 19.30, 00.30 Живой звук. 6+
- 22.45 Москва в твоей тарелке. 6+
- 23.15 Познавательный фильм. 6+
- 01.15 Безопасность. 6+
- 03.15 Правила движения. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Джейми у себя дома». 0+
- 07.30 «Достать звезду». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 «РОДНЯ». Мелодрама. 0+
- 10.30 «Одна за всех». 16+
- 10.40 **СЕРИАЛ «ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ».** 16+
- 18.00 «Звездные истории». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ».** 16+
- 22.15 «Одна за всех». 16+
- 22.30 «Достать звезду». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ». Мелодрама. 16+
- 01.30 Удобный вечер. 0+
- 02.00 **СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ».** 16+
- 04.55 Красота требует! 12+
- 05.50 Цветочные истории. 0+
- 06.00 Служебные романы. 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем». 0+

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 «Защищая небо Родины. История отечественной ПВО». 12+
- 07.05 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив. 12+
- 09.00 Новости
- 09.30 «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА». Комедия. 12+
- 11.00 **СЕРИАЛ «И ПРИМ-КНУШИЙ К НИМ ШЕПИЛОВ».** 16+
- 12.00 **СЕРИАЛ «РОБИНЗОН».** 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 «Великие тайны человечества. Тибет». 12+
- 14.40, 16.15 **СЕРИАЛ «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...».** 12+
- 16.00 Новости
- 17.35 «Битва империй». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Нрылья России». 12+
- 19.30 «Тайны забытых побед». 12+
- 20.05 «СТО СОЛДАТ И ДВЕ ДЕВУШКИ». Военный фильм. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИНА». Военный фильм. 12+
- 00.00 **СЕРИАЛ «СИТУАЦИЯ (202)».** 16+
- 04.25 **СЕРИАЛ «ОТЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ».** 16+

**РОССИЯ 2**

- 05.20 «Все включено». 16+
- 06.10 «Происхождение смеха»
- 07.05 Вести-спорт
- 07.15 «Полигон»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «ТОП ГАН». Фильм. 16+
- 11.10 Вести.ru. Пятница
- 11.40 Вести-спорт
- 11.50 Бокс. Лучшие бои Дениса Лебедева
- 14.35 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ». Фильм. 16+
- 16.55 Вести-спорт
- 17.10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины
- 18.50 «ЯРОСЛАВ». Фильм. 16+
- 20.55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде
- 23.25 Вести-спорт
- 23.40 «КОРОЛЬ ОРУЖИЯ». Фильм. 16+
- 01.25 Вести.ru. Пятница
- 01.55 «Вопрос времени»
- 02.25 «Моя планета»
- 04.30 «Рейтинг Баженова»

**ТВЗ**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 07.10 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ».** 12+
- 08.10 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ».** 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 Х-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.45 «Загадки истории». 12+
- 15.45 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 Х-Версии. Другие новости. 12+
- 19.00 «СВЕРХНОВАЯ». Фантастический фильм (США). 12+
- 22.30 «НЕЧТО». Фильм ужасов (США). 16+
- 00.45 Европейский понерный тур. Монте-Карло. 16+
- 01.45 «СУНИ ТОДД, ДЕМОН-ПАРИКМАХЕР С ФЛИТ-СТРИТ». Триллер (США). 16+
- 04.00 **СЕРИАЛ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: ВСЕЛЕННАЯ».** 12+
- 05.00 **СЕРИАЛ «БАШНЯ».** 16+

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Момент истины». Авторская программа А.Нараулова. 16+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на «5». 6+
- 09.45 «Место происхождения»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 11.30, 12.30, 13.05, 14.05, 15.15, 16.00, 16.55, 01.55, 02.55, 04.40, 03.45, 05.40, 06.40 **СЕРИАЛ «ПРОТВОСТОВАНИЕ».** 12+
- 15.30 «Сейчас»
- 18.00 «Место происхождения»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30 **СЕРИАЛ «ДЕКТИВЫ».** 16+
- 20.00, 20.50, 21.30, 22.15, 22.55, 23.45, 00.25, 01.10 **СЕРИАЛ «СЛЕД».** 16+

15  
СУББОТА

«Унесенные ветром» 01.30 ТНТ

Грандиозная драма Виктора Флеминга про любовь красавицы (Вивьен Ли) и благородного мужчины (Кларк Гейбл) на фоне Гражданской войны (1939).



«Фобос» 00.00 РЕН

Петр Федоров и Агния Кузнецова в русском хорроре про молодежь, запертую в старом бомбоубежище (2009).



ПЕРВЫЙ 1

- 05.35, 06.10 «ХОККЕИСТЫ». Фильм
- 06.00 Новости
- 07.35 «Играй, гармонь любимая!»
- 08.20 «Джейн и пираты Нидерландии»
- 08.45 «Смешарики. Новые приключения»
- 09.00 Умницы и умники. 12+
- 09.45 «Слово пастыря»
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Смак. 12+
- 10.55 «Игорь Угольников. Шутить изволите?» 12+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 «Абракадabra». 16+
- 14.00 Кубок Первого канала по хоккею. Сборная России – сборная Чехии. Прямая трансляция
- В перерыве – Новости (с субтитрами)
- 16.10 СЕРИАЛ «ФАРФОРОВАЯ СВАДЬБА». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.10 «Человек и закон». 16+
- 19.15 «Минута славы» шагает по стране». 12+
- 21.00 «Время»
- 21.20 «Сегодня вечером». 16+
- 22.50 «Что? Где? Когда?»
- 00.10 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО». 16+
- 01.10 Кубок Первого канала по хоккею. Сборная Финляндии – сборная Швеции
- 03.20 «ПОХИТИТЕЛИ КАРТИН». Боевик (Испания–США). 16+
- 05.10 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.05 «ЛЮДИ В ОКЕАНЕ». Драма
- 06.35 «Сельское утро»
- 07.05 Диалоги о животных
- 08.00 Вести
- 08.10 Местное время. Вести-Москва
- 08.20 «Военная программа»
- 08.50 «Планета собак»
- 09.25 Субботник
- 10.05 «Секретная азбука жизни. Тайны ДНК»
- 11.00 Вести
- 11.10 Местное время. Вести-Москва
- 11.20 «Городок». Дайджест
- 11.55 «Джентльмены удачи». 40 лет спустя»
- 12.55 Вести. Дежурная часть
- 13.25 «Честный детектив». 16+
- 14.00 Вести
- 14.20 Местное время. Вести-Москва
- 14.30 «Погоня». Интеллектуальная игра
- 15.35 «Новая волна – 2012». Лучшее
- 17.30 «Танцы со звездами». Сезон – 2012
- 20.00 Вести в субботу
- 20.45 ПРЕМЬЕРА «КЛУБНИЧНЫЙ РАЙ». Комедия. 12+
- 00.35 «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ-2». Мелодрама. 12+
- 03.20 Горячая десятка. 12+
- 04.25 «Секретная азбука жизни. Тайны ДНК»

НТВ

- 05.35 СЕРИАЛ «ХВОСТ». 16+
- 07.25 Смотр. 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Лотерея «Золотой ключ». 0+
- 08.45 «Государственная жилищная лотерея». 0+
- 09.25 «Готовим с Алексеем Зиминим». 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога. 16+
- 10.55 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой. 0+
- 12.00 Квартирный вопрос. 0+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 СЕРИАЛ «ШЕРИФ». 16+
- 15.10 Своя игра. 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели... 16+
- 17.20 «Очная ставка». 16+
- 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.25 «Профессия – репортер». 16+
- 19.55 «Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого». 16+
- 21.00 «Русские сенсации». 16+
- 22.00 Ты не поверишь!. 16+
- 23.00 «Реакция Вассермана». 16+
- 23.35 «Метла». 16+
- 00.30 «Луч Света». 16+
- 01.05 «Школа злословия». Станислав Дробышевский. 16+
- 01.55 СЕРИАЛ «ДЕЛО КРАПИВИНЫХ». 16+
- 03.55 СЕРИАЛ «ОПЕРГРУППА». 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроныус»
- 10.00 Библейский сюжет
- 07.25 Смотр. 0+
- 10.35 «ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА». Трагикомедия
- 12.05 Большая семья. Светлана Безродная
- 13.00 Пряничный домик. «Стеклодувы»
- 13.30 ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ». Фильм
- 15.35 «Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого
- 16.05 Гении и злодеи. Игорь Стравинский
- 16.35 «Ночевники Монголии». Док. фильм (Франция)
- 17.35 Вслух. Повесть сегодня
- 18.20 «Больше, чем любовь». Сальвадор Дали и Елена Дьяконова
- 19.00 Смотрим... Обсуждаем... «СТАРЕЦ ПАИСИЙ И Я, СТОЯЩИЙ ВВЕРХ НОГАМИ». Фильм
- 21.05 «Романтика ромansa». Русский француз Александр Дюбюк
- 22.00 «Белая студия»
- 22.45 «УДОЧЕРЕНИЕ». Фильм (Венгрия)
- 00.20 РОКовая ночь с Александром Ф. Склярком. Группа «Чинаго»
- 01.30 «Старая пластинка». «Номмуальная история». Мультфильмы для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

- 06.10 Марш-бросок. 12+
- 06.45 «День аиста». 6+
- 07.05 Мультпарад
- 08.30 АБВГ Дейна
- 09.00 Православная энциклопедия. 6+
- 09.30 Наши любимые животные
- 10.00 «КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ». Фильм – детям
- 11.30 События
- 11.45 Городское собрание. 12+
- 12.30 «СЛЕДЫ НА СНЕГУ». Детектив
- 14.05 «НЕУКРИТИМАЯ АНЖЕЛИНА». Приключенческий фильм (Франция). 12+
- 15.45 «День города». Телеигра. 6+
- 16.50 «РАЗВОД И ДЕВИЧЬЯ ФАМИЛИЯ». Детектив. 12+
- 17.30 События
- 17.45 «РАЗВОД И ДЕВИЧЬЯ ФАМИЛИЯ». Продолжение фильма. 12+
- 21.00 «Постскриптум»
- 22.00 СЕРИАЛ «ВОЙНА ФОЙЛА». 16+
- 00.00 События
- 00.20 «Культурный обмен». 12+
- 00.55 «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ». Детектив. 16+
- 04.45 «Взрослые люди». 12+

СТС

- 06.00 Мультфильмы. 0+
- 07.30 «Монсуно». 12+
- 07.55 «Чаплин». 6+
- 08.10 «Смешарики». 0+
- 08.30 «Флиппер и Лопана». 6+
- 09.00 «Маленький принц». 6+
- 09.30 «Король Лев. Тимон и Пумба». 6+
- 11.00 «Это мой ребенок!». 0+
- 12.00 «Том и Джерри. Комедийное шоу». 6+
- 12.30 «ПАРЕНЬ ИЗ ПУЗЫРЯ». Комедия (США). 16+
- 14.00 Шоу «Уральских пельменей». «Весь апрель – никому». 16+
- 15.30 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 16.00, 18.20 «Б надров». 16+
- 16.30 «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ». Комедия (США). 12+
- 19.35 «Не бей копытом!». Анимационный фильм (США). 6+
- 21.00 «МЫШИНАЯ ОХОТА». Комедия (США). 6+
- 22.50 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 23.20 «МЕКСИКАНЕЦ». Боевик (США–Мексика). 16+
- 01.40 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
- 03.50 «Что новенького, Скуби Ду?». 6+
- 05.05 «Степа-морья». Мультфильм. 0+
- 05.35 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 Мультсериалы
- 08.50 «Женская лига. Банановый рай». 16+
- 09.35 «Бануган: импульс Ментаниума». 12+
- 10.00 «Школа ремонта». 12+
- 11.00 «Два с половиной пивара». 12+
- 11.30 «Дурнушен.net». 16+
- 12.30 «Comedy Woman». 16+
- 13.30 «Комеди Клуб». 16+
- 14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
- 15.30 «СуперИнтуиция». 16+
- 16.30, 17.00, 17.30, 18.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 18.30 «Comedy Woman». 16+
- 19.30 «Комеди Клуб». Лучшее. 16+
- 20.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ». Фэнтези (Новая Зеландия–США). 12+
- 00.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 01.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 01.30 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». Драма (США). 12+
- 03.25 «Дом-2. Город любви». 16+
- 04.25 «Школа ремонта». «Эно-невидаль». 12+
- 05.25 «Атана клоунов». 16+
- 06.00 СЕРИАЛ «ХОТЯНИКИ ЗА МОНСТРАМИ». 12+



**Премьера!**  
Юмористическое шоу «Вечерний квартал»  
Шоу «Вечерний квартал» от популярного актерского коллектива во главе с неподражаемым Владимиром Зеленским, чей голос с хрипотцой невозможно спутать ни с чьим другим. Искромётный интеллектуальный юмор наверняка придется по вкусу любителям посмеяться от души.



**Матч Россия – Чехия**  
Кубок Первого канала по хоккею  
В прямом эфире – трансляция матчей кубка Первого канала по хоккею с шайбой. Это второй этап хоккейного Евро-тура-2012/2013, в общем зачете которого национальная сборная России пока занимает лишь третье место, неудачно сыграв в Кубке Нарьяла и набрав в общем зачете только четыре очка.

РЕН

- 05.00 СЕРИАЛ «ПРАПОРЩИК ШМАТКО, ИЛИ Е-МОЕ!». 16+
- 08.00 СЕРИАЛ «БОРОДИН: ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕНЕРАЛА». 16+
- 09.50 «Чистая работа». 12+
- 10.30 «Специальный проект с Михаилом Задорновым». 16+
- 12.30 «Новости (24)». 16+
- 13.00 «Военная тайна». 16+
- 15.00 «Странное дело». 16+
- 16.00 «Секретные территории». 16+
- 17.00 «Тайны мира с Анной Чапман». 16+
- 18.00 «Представьте себе». 16+
- 18.30 «Репортерские истории». 16+
- 19.00 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
- 20.00 «Тырлы и глюпены». Концерт Михаила Задорнова. 16+
- 22.00 «Вечерний Квартал». 16+
- 00.00 «ФОБОС». Триллер. 16+
- 01.40 «ФАНТАЗМ-2». Эротический фильм (Австралия). 18+
- 03.30 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 16+

МОСКВА 24

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 13.15, 00.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 06.45, 14.30, 00.45 Удобный город. 6+
- 07.15, 14.45, 01.15 Делеш мод. 6+
- 07.30, 19.30 Москва и окрестности. 6+
- 08.15, 08.45, 12.15, 15.15, 16.15, 22.30, 03.15, 04.45 Специальный репортаж. 6+
- 08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+
- 09.15, 16.45, 05.15 Цифра. 6+
- 09.30, 11.30, 13.30, 15.30, 21.30, 23.30, 01.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 10.15, 17.15 Безопасность. 6+
- 10.30, 19.15 Правила движения. 6+
- 10.45, 20.15 Стиль жизни. 6+
- 11.15, 20.45 Топ-7. 6+
- 12.45, 22.45 Москва рулит. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 17.30, 05.30 Док. фильм. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Джейми у себя дома». 0+
- 07.30 «Достать звезду». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 «ВА-БАН!». Криминальная комедия (Польша). 12+
- 10.20 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ». Мелодрама. 12+
- 12.40 Спросите повара. 0+
- 13.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 12+
- 18.00 СЕРИАЛ «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 12+
- 21.15 «ПРИНЦЕССА СПЕЦИЙ». Мелодрама (Великобритания). 12+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «СТЕПФОРДСКИЕ ЖЕНЫ» (1975). Триллер (США). 16+
- 01.30 Удобный вечер. 0+
- 02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
- 04.55 Красота требует!. 12+
- 05.50 Цветочные истории. 0+
- 06.00 «Мужские истории». Мужчины нашего времени. Тридцатилетние. 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем». 0+

ЗВЕЗДА

- 06.00 «ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ». Фильм-сказка. 6+
- 07.40 «ВАСЕН ТРУБАЧЕВ И ЕГО ТОВАРИЩИ». Фильм – детям. 6+
- 09.00 Мультфильмы. 6+
- 10.00 «По волнам нашей памяти». «Страна Советов». 12+
- 11.15 «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК». Комедия. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 «Забитая война». 12+
- 15.50 «Тайны забытых побед». 12+
- 16.30 «Великая война. День за днем». 16+
- 17.00 «Неизвестная война». 16+
- 18.00 Новости
- 18.15 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+
- 23.25 СЕРИАЛ «ВПЕРЕДИ ОКЕАН». 12+
- 04.40 СЕРИАЛ «ОТЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 16+

РОССИЯ 2

- 05.00 Смешанные единоборства. Bellator
- 07.15 Вести.ру. Пятница
- 07.45 «Диалоги о рыбалке»
- 08.15 «В мире животных»
- 08.45 Вести-спорт
- 09.00 «Индустрия кино»
- 09.30 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ». Фильм. 16+
- 11.55 Вести-спорт
- 12.10 «Магия приключений»
- 13.00 «ЯРОСЛАВ». Фильм. 16+
- 15.00 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»
- 15.35 Биатлон. Кубок мира
- 16.25 «УЛЬТРАФИОЛЕТ». Фильм. 16+
- 17.50 Биатлон. Кубок мира
- 18.40 Вести-спорт
- 18.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед» – «Сандерленд»
- 20.55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде
- 22.50 Вести-спорт
- 23.05 Бокс. Кубок чемпионов
- 00.25 Бокс. Артур Абрахам (Германия) против Мехди Буадла (Франция)
- 02.30 «Индустрия кино»
- 02.55 «Последний день Помпеи»
- 03.50 «Моя планета»
- 04.30 «В мире животных»

ТВ3

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 09.00 «МОСКВА – НАССИОПЕЯ». Фантастический фильм. 0+
- 10.45 «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ». Фантастический фильм. 0+
- 12.30 «ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ». Фантастический фильм. 0+
- 15.30 «СВЕРХНОВАЯ». Фантастический фильм (США). 12+
- 19.00 «ПОЛ: СЕКРЕТНЫЙ МАТЕРИАЛЬНЫЙ». Комедия (США). 16+
- 21.15 «ЭВОЛЮЦИЯ». Комедия (США). 12+
- 23.15 «ПРИШЕЛЬЦЫ-ЗАВОЕВАТЕЛИ». Фильм ужасов (Великобритания) 16+
- 01.15 «НЕЧТО». Фильм ужасов (США). 16+
- 03.30 «СУИНИ ТОДД, ДЕМОН-ПАРИКМАХЕР С ФЛИТ-СТРИТ». Триллер (США). 16+

5-Й КАНАЛ

- 07.35 «Нлад нота Леопольда», «Месть нота Леопольда», «Прогулна нота Леопольда», «Сокровища затонувших кораблей», «Серебряные копыты», «Лягушка-путешественница», «Как казаки инопланетян встречали», «В стране невыученных уроков», «Нентервильское привидение. Мультфильмы. 0+
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10, 10.55, 11.40, 12.25, 13.10, 13.55, 14.40, 15.25, 16.10, 16.55, 17.40 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00 «Правда жизни». Спецрепортаж. 16+
- 19.30, 20.25, 21.20, 22.10 СЕРИАЛ «ГРУППА ЗЕТА -2». 16+
- 23.00, 00.05 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+
- 01.00, 04.10, 05.40 СЕРИАЛ «ВОЛАНДЕР». 16+
- «Эльза: левиза, изменившая мир». 1 часть. 6+

16 ВОСКРЕСЕНЬЕ

«Пираты Карибского моря: На краю света»

17.55 ПЕРВЫЙ

Джонни Депп в продолжении приключенческой франшизы про обаятельного пирата Джека Воробья (2007).



«Никита» 22.00 ТВ-ЦЕНТР

Боевик Люка Бессона про девушку, которой пришлось расплачиваться за убийство полицейского пожизненной работой киллера (1990).



ПЕРВЫЙ 1

- 05.50, 06.10 «ЗМЕЕЛОВ». Детектив. 12+
06.00 Новости
07.45 «Армейский магазин». 16+
08.20 «Аладдин»
08.45 «Смешарики. ПИН-код»
08.55 «Здоровье». 16+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «Непутевые заметки». 12+
10.35 «Пока все дома»
11.25 Фазенда
12.15 Среда обитания. 12+
13.10 «Мадагаскар. Новогодний выпуск». Анимационный фильм (США)
13.30 «Кунг-фу Панда: Секреты неистовой пятёрки». Анимационный фильм (США)
14.00 Кубок Первого начала по хоккею. Сборная Финляндии. Прямая трансляция
В перерыве – Новости (с субтитрами)
16.10 «Большие гонки. Братство колец». 12+
17.55 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ: НА КРАЮ СВЕТА». Приключенция (США). 12+
21.00 Воскресное «Время»
22.00 «Мульт личности». 16+
22.30 «Yesterday live». 16+
23.30 «Познер». 16+
00.30 Кубок Первого начала по хоккею. Сборная Чехии – сборная Швеции
02.40 «ИСТОРИЯ ЛИНДЫ МАНКАРНИ». Драма (Канада–США). 16+
04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.25 «МЕНЯЛЫ». Комедия. 12+
07.20 Вся Россия
07.30 Сам себе режиссер
08.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 «Сто к одному». Телеигра
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.10 ПРЕМЬЕРА «Один в океане»
12.05 «БИЕНИЕ СЕРДЦА». Мелодрама. 12+
14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
14.30 «БИЕНИЕ СЕРДЦА». Продолжение. 12+
16.20 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
18.05 «НА ВСЮ ЖИЗНЬ». Детектив. 12+
20.00 Вести недели
21.30 «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ». Мелодрама. 12+
23.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
01.20 «МОИ СЧАСТЛИВЫЕ ЗВЕЗДЫ». Комедийный боевик (Гонконг). 16+
03.20 Комната смеха

НТВ

- 05.45 Мультфильм. 0+
06.05 СЕРИАЛ «ХВОСТ». 16+
08.00 Сегодня
08.15 Лотерея «Русское лото». 0+
08.45 Их нравы. 0+
09.25 Един дома. 0+
10.00 Сегодня
10.20 «Первая передача». 16+
10.55 «Чудо техники». 12+
11.25 «Поедем, поедим!». 0+
12.00 «Дачный ответ». 0+
13.00 Сегодня
13.20 СЕРИАЛ «ШЕРИФ». 16+
15.10 Своя игра. 0+
16.00 Сегодня
16.20 «Развод по-русски». 16+
17.20 И снова здравствуйте! 0+
18.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Нирилом Поздняковым
20.00 Чистосердечное признание. 16+
20.50 «Центральное телевидение». «ЦТ. Главное». 16+
21.35 «ЦТ. Отравления». 16+
22.35 «ЦТ. Вечернее». 16+
23.15 «ТОЛЬКО ВПЕРЕД». Боевик. 16+
01.20 СЕРИАЛ «ДЕЛО КРАПИВИНЫХ». 16+
03.15 СЕРИАЛ «ОПЕРГРУППА-2». 16+
05.00 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым»
10.35, 23.40 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ». Героическая комедия
12.05 «Легенды мирового кино». Тосиро Мифуна
12.30 «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы». Мультфильм
13.55 «Год ежа». Док. фильм (Австрия)
14.45 «Что делать?»
15.35 «В поисках рая». Док. фильм
16.20 «Кто там...»
16.50 «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ». Мелодрама
18.00 Итоговая программа «Нонтекст»
18.40 «Искатели». «Загадка «подмосковного Версаля»
19.25 «ПРОДЛИТЬ, ПРОДЛИТЬ, ОЧАРОВАТЬ...». Мелодрама
20.50 «Страсти по Щедрину». Док. фильм
21.45 Родион Щедрин. Юбилейный концерт. Прямая трансляция
01.10 «Соңровища «Пруссии». Док. фильм
01.50 «Икар и мудрецы». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

- 05.20 Мультпарад
06.55 «КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ». Фильм – детям
08.20 «Фантом жизни». 6+
08.55 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ». Комедия. 6+
10.20 «Барышня и нули-нар». 6+
10.55 «Добро с нулаками». 16+
11.30 События
11.45 Петровна, 38. 16+
11.55 «ГОЛУБАЯ СРЕЛА». Детектив
13.45 «Смех с доставкой на дом». 12+
14.20 «Приглашает Борис Ноткин». 12+
14.50 Московская неделя
15.20 СЕРИАЛ «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». 12+
17.15 «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАНОСИ». Детектив
21.00 «В центре событий»
22.00 «НИКИТА». Боевик (Франция). 16+
00.15 События
00.35 «Временно доступен». 12+
01.40 «ЗВЕРОВОЙ». Исторический фильм. 12+
04.35 «Города мира. Иерусалим». 16+
05.05 «Доказательства вины». 16+

СТС

- 06.00 «Аленький цветочек», «Волшебное лекарство», «Варенная», «Новогодняя сказка». Мультфильмы. 0+
07.30 «Монсуно». 12+
07.55 «Чарльз». 6+
08.10 «Смешарики». 0+
08.30 «Флиппер и Лопак». 6+
09.00 «Самый умный». 12+
10.45 «Галилео». 0+
11.45 «Том и Джерри». Комедийное шоу. Сборник. 6+
12.00 «Снимите это немедленно!». 16+
13.00 «Не бей копытом!». Анимационный фильм (США). 6+
14.25, 16.00 «6 кадров». 16+
16.50 «МЫШИНАЯ ОХОТА». Комедия (США). 6+
18.40 Шоу «Уральских пельменей». «Нано-концерт, на!». 16+
20.00 Шоу «Уральских пельменей». «Назад в булочную!» Часть II. 16+
21.00 «Я – ЧЕТВЕРТЫЙ». Фантастический боевик (США). 16+
23.00 «НАРАТЕЛЬ». Боевик (США). 16+
01.15 СЕРИАЛ «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
04.00 «Что новенького, Снуби Ду?». 6+
05.15 «Снежные дорожки», «Приходи на наток». Мультфильмы. 0+
05.40 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 Мультсериалы
08.55 «Спортлото 5 из 49». 16+
09.00 «Золотая рыбка». 16+
09.05 «Бинго». 16+
09.25 «Бангун: импульс Ментаниума». 12+
09.50 «Первая Национальная лотерея». 16+
10.00 «Школа ремонта». 12+
11.00 «Про декор». 12+
11.30 «Два с половиной повара». 12+
12.00 «Бросить все и уехать». 16+
13.00 «ПЕРЕЗАГРУЗКА». 16+
14.00 «Comedy Баттл». Новый сезон. 16+
15.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+16+. Комедия. 74
15.30 «ВЛАСТИЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ». Фэнтези (Новая Зеландия–США). 12+
19.30 «Комеди Клуб». 16+
20.00 «БАВИЛОН Н.Э.». Боевик (США). 16+
22.00 «Комеди Клуб». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
00.30 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». Драма (США). 12+
02.55 «Дом-2. Город любви». 16+
03.55 «Школа ремонта». «Автолофт». 12+
04.50 «Необъяснимо, но факт». 16+
05.50 «Атана клоунов». 16+
06.20 СЕРИАЛ «САША + МАША». 16+



«Страсти по Щедрину»

Документальный фильм к 80-летию выдающегося композитора Родиона Щедрина. В его музыке сочетаются новейшие технологии и «проклятые» русские вопросы...

РОССИЯ К

- 20.50 РОССИЯ К
05.00 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 2 серии. 16+
06.30 «Тырылы и глюпенлы». Концерт Михаила Задорнова. 16+
08.30 СЕРИАЛ «НАВАЖДЕНИЕ». 8 серий. 16+
15.50 СЕРИАЛ «НИНА». 8 серий. 16+
23.45 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
01.10 «СУМЕРЕЧНЫЙ ГРЕХ». Эротический фильм (США). 18+
02.40 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-7». 16+



«Все до лампочки»

Специальный репортаж в цикле «Среда обитания» – программа, посвященная способам экономии энергии. От 20 до 30 тысяч рублей в год – столько в среднем семья из четырех человек тратит на электроэнергию...

РЕН

- 05.00 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-6». 2 серии. 16+
06.30 «Тырылы и глюпенлы». Концерт Михаила Задорнова. 16+
08.30 СЕРИАЛ «НАВАЖДЕНИЕ». 8 серий. 16+
15.50 СЕРИАЛ «НИНА». 8 серий. 16+
23.45 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
01.10 «СУМЕРЕЧНЫЙ ГРЕХ». Эротический фильм (США). 18+
02.40 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-7». 16+

МОСКВА 24

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 13.15, 00.15 Безопасность. 6+
06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
06.45, 14.30, 00.45 Правила движения. 6+
07.15, 14.45, 01.15 Стиль жизни. 6+
07.30, 09.30, 17.30, 19.30, 21.30, 05.30 Познавательный фильм. 6+
08.15, 15.15, 22.45, 03.15 Топ-7. 6+
08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+
08.45, 11.15, 12.15, 16.15, 20.45, 04.45 Специальный репортаж. 6+
09.15, 16.45, 05.15 Москва рулит. 6+
10.15, 17.15 Москва в твоей тарелке. 6+
10.30, 19.15 Удобный город. 6+
10.45, 20.15 Дешев мод. 6+
11.30 План города. 6+
12.45, 22.30 Цифра. 6+
13.30, 01.30 Док. фильм. 6+
15.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+
18.30, 02.30 «12 округов». 6+
23.30 Живой звук. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Джейми у себя дома». 0+
07.30 «Достать звезду». 16+
08.00 «Полезное утро». 0+
08.30 Сладкие истории. 0+
09.00 «ВА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР». Криминальная комедия (Польша). 12+
10.45 «Мужская работа». Кулинарное шоу. 0+
11.15 «Одна за всех». 16+
11.35 «НЕБЕСА ОБЕТОВАНЫ». Мелодрама. 16+
14.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕН». 12+
18.00 СЕРИАЛ «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». 16+
19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕН». 12+
21.00 «ОДЕРЖИМОСТЬ». Мелодрама (США). 16+
23.00 «Одна за всех». 16+
23.30 «ЗА СПИЧКАМИ». Комедия (СССР–Финляндия). 0+
01.30 Удобный вечер. 0+
02.00 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
04.55 Красота требует! 16+
05.50 Цветочные истории. 0+
06.00 Провинциалки. 12+
06.25 Музыка на «Домашнем». 0+

ЗВЕЗДА

- 06.00 «МОЙ ПЕРВЫЙ ДРУГ». Киноповесть. 6+
07.25 «ОТЯД ТРУБАЧЕВА СРАЖАЕТСЯ». Фильм – детям. 6+
09.00 Мультфильмы. 6+
10.00 Служу России!. 16+
11.15 «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ». Боевик. 12+
13.00 Новости
13.15 «СТО СОЛДАТ И ДВЕ ДЕВУШКИ». Военный фильм. 16+
15.05 «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ». Приключенческий фильм. 12+
16.45 «Открытое небо-2012». 100 лет Военно-воздушным силам России. 12+
17.10 «Фальшивая армия». 16+
18.00 Новости
18.15 «ХРОНИКА ПИНИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИНА». Военный фильм. 12+
19.40 СЕРИАЛ «РОБИНЗОН». 16+
23.30 «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ». Приключенческий фильм. 12+
01.20 «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК». Комедия. 12+
03.00 «АЗЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ». Мелодрама. 12+
04.45 «По волнам нашей памяти». «Страна Советов». 12+

РОССИЯ 2

- 05.00, 13.25 Бокс. Нонито Донэйр (Филиппины) против Хорхе Арсе (Мексика)
07.00 Вести-спорт
07.15 «Моя рыбалка»
07.45 «Язь против еды»
08.15 «Рейтинг Баженова»
08.45 Вести-спорт
09.00 Страна спортивная
09.25 «Полигон»
10.00 «Большой тест-драйв со Стиллавиным»
10.55 АвтоВести
11.10 Вести-спорт
11.25 Футбол. Клубный чемпионат мира. Матч за 3-е место
14.25 Футбол. Клубный чемпионат мира. Финал
16.25 Биатлон. Кубок мира
17.20 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»
17.55 Биатлон. Кубок мира смешанные единоборства. Fight Nights. «Битва под Москвой 9»
22.00 Бокс. Лучшие бои Дениса Лебедева
23.05 Вести-спорт
23.20 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде
00.45 «Нартавыи футбол»
01.05 «БАЗА «КЛЕЙТОН». Фильм. 16+
02.55 «Моя планета»
04.30 «Рейтинг Баженова. Законы природы»

ТВ3

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.00 «ПРИШЕЛЬЦЫ НА ЧЕРДАКЕ». Комедия. 12+
11.00 Звезды и мистина с Константином Крюковым. 12+
11.45 «13 знаков Зодиака». 12+
12.45 «У моего ребенка шестое чувство». 12+
13.45 X-Версии. Другие новости. 12+
14.45 «ЭВОЛЮЦИЯ». Комедия (США). 12+
16.45 «МОЯ МАЧЕХА – ИНОПЛАНЕТЯНКА». Комедия (США). 12+
19.00 «БЛИЗКИЕ КОНТАКТЫ ТРЕТЬЕЙ СТЕПЕНИ». Фантастический фильм (США). 12+
22.00 «ЖЕНА АСТРОНАВТА». Триллер (США). 16+
00.15 «ВСКРЫТИЕ ИНОПЛАНЕТЯНИНА». Комедия (Великобритания). 16+
02.15 «ПРИШЕЛЬЦЫ-ЗАВОЕВАТЕЛИ». Фильм ужасов (Великобритания). 16+
04.15 «КОСМИЧЕСКИЕ ЯЙЦА». Комедия (США). 16+

5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Америка до Нолумба». 12+
07.00, 04.40 «Тигр-шпион в джунглях». 12+
08.00 «Аист». «Находчивый лягушонок», «Золотой мальчик», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Кот, который гулял сам по себе», «Ивашка из дворца пионеров», «Дед Мороз и лето», «Золушка». Мультфильмы. 0+
10.00 «Сейчас»
10.10 «Истории из будущего». 0+
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.55, 13.30, 13.55, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
17.30 «Место происхождения. О главном»
18.30 «Главное»
19.30, 20.25, 21.15, 22.05 СЕРИАЛ «ГРУППА ЗЕТА-2». 16+
23.00, 00.00 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+
01.00, 02.25 «МАРКИЗА ТЬМЫ». Триллер (Франция). 16+
03.50 «Америка до Нолумба». 12+
05.35 «Эльза: львица, изменившая мир». 6+

Чем ближе конец года, тем больше россиян устремляется к тропическим морям – греться. А ведь и в Европе есть города, где зимой погода ну прямо как у нас в конце мая. Одно из таких мест – Севилья. Там вам будет тепло даже зимой. Причем не только из-за солнца, а потому что Севилья – город сильных страстей.

ЕЛЕНА АВЕРИНА

Страсть здесь повсюду: в драматических событиях, которые разыгрываются на арене во время боя быков; в орнаментах азулехос, в движениях фламенко. Поэтому те несколько дней, что вы проведете в Севилье, надо жить на полную катушку – не жалея эмоций, физических сил и здоровья.

#### В ТРАДИЦИИ МАВРОВ

Севилья разделена пополам рекой Гвадалквивир, про которую Пушкин написал свои знаменитые строки: «Ночной зефир струит эфир. Шумит, бежит Гвадалквивир». Пушкин в Андалусии не бывал, образ бурной реки ему навеяло воображение. На самом деле Гвадалквивир совсем не шумит и практически не бежит, он тих и медлителен. На его западном берегу расположился портовый район Севильи Эль-Ареналь, а на восточном – исторический центр, район Санта-Крус.

Андалусией вообще и Севильей в частности 500 лет владели арабы. Это, мягко говоря,



## Родина фламенко

В Севилье несколько больших залов для фламенко-шоу. Спектакли здесь проходят по два-три раза в день и рассчитаны исключительно на туристов, которые во время представления сидят за столиками, выпивают и закусывают. В такой обстановке как-то не до страсти. К тому же цена билетов доходит до 100 евро, что тоже не способствует приподнятому настроению.



# Город горячих страстей

Испанская Севилья круглый год сражается с быками и танцует фламенко

отразилось на облике и характере города. Большинство старых домов здесь покрыто белой известью, чтобы не так сильно нагревались на солнце, и украшено горшками с живыми цветами и керамической плиткой азулехос. Эту традицию испанцы переняли у мавров, у них же научились секретам изготовления плитки и нанесения на нее рисунка. Расписывают азулехос натуральными красителями на основе минералов – они хорошо переносят высокую температуру и не бледнеют со временем.

#### ПРАХ КОЛУМБА

Самое высокое здание в старом городе, 93-метровая башня Хиральда, тоже имеет арабское происхождение: в своей прошлой жизни она была минаретом. Сегодня, поднявшись на Хиральду, можно обозреть Се-

виллю. Чуть менее натянутая атмосфера в Музее фламенко. Днем здесь можно послушать интересную экскурсию о происхождении фламенко, а вечером в маленьком дворике начинаются танцы. Народу помещается немного, и все присутствующие чувствуют себя частичкой действия. Выпивку и еду здесь не подают, зато и цена билетов невысока.

## Полезная информация

#### ● ВИЗА

Адрес испанского визового центра в Москве – ул. Дубининская, 35, телефон (499) 703-18-41. На его сайте [www.srainvas.ru](http://www.srainvas.ru). Расписывают азулехос натуральными красителями на основе минералов – они хорошо переносят высокую температуру и не бледнеют со временем.

#### ● БИЛЕТЫ

Прямых рейсов из Москвы в Севилью нет. Можно найти варианты с пересадкой в Мадриде или Барселоне на сайте испанской авиакомпании Iberia. Или вот из «Домодедово» совершает рейсы бюджетная барселонская авиакомпания Vueling Airlines. Только цены у нее почему-то совсем не бюджетные: перелет с посадкой в Барселоне обойдется почти в 13 тысяч рублей.

#### ● ОТЕЛИ

Иснать гостиницу в Севилье – занятие почти

творческое. И дорогие отели, и дешевые пансионы оформлены в особом стиле, где присутствуют и ар-деко, и средиземноморский, и мавританский мотивы. Уютные патио, яркие краски, тяжелые ставни – сколько же в этом прелести! Двухместный номер с общей ванной в пансионе (таких вариантов в историческом центре особенно много) обойдется в 25 евро. За комнату с собственной ванной придется доплатить 5–10 евро. Севильские отели часто предлагают номера по специальным ценам. Так что, если повезет, комната в отеле 4\*, который располагается в старинном особняке с садом, обойдется вам в каких-то 39 евро.

#### ● ПИТАНИЕ

Обед без затей со столовым вином стоит 15–20 евро. Практически в каждом заведении общепита подадут суп из бычьих хвостов. Суп этот боже-ственно вкусен, он очень густой и к нему больше подошло бы определение «рагу». Отлично сочетается с сухим хересом.

виллю во всей ее томной красе. А на месте бывшей мечети, которая располагалась рядом с Хиральдой, испанцы построили католический собор Санта-Мария де ла Седе.

Он был открыт в честь победы Реконкисты – изгнания арабов с земли испанской – и считается крупнейшим готическим собором мира и третьим по величине католическим храмом. Его главная достопримечательность – склеп Христофора Колумба. Великий мореплаватель умер в 1506 году и был похоронен в Севилье. Через несколько лет император Карл исполнил предсмертное желание Христофора и перезахоронил его на Гаити. На рубеже XVIII и XIX веков эти земли перешли от испанцев к французам, и прах Колумба перевезли на Кубу – в кафедральный собор Гаваны. Когда же в 1898 году испанцев изгнали и оттуда, останки мореплавателя вернули в Севилью. Правда, в 2003-м останки исследовали, и оказалось, что в склепе собора Санта-Мария де ла Седе похоронен вовсе не Колумб, а совершенно посторонний мужчина!

Есть такое красивое испанское слово «мудехар». Если по-русски, то «мавританский стиль»: сочетание арабской

вязи с европейской готикой. По всей Андалусии раскидана роскошная коллекция зданий в стиле мудехар, немало их и в Севилье. Некоторые, например, строения на площади Испании, были возведены относительно недавно, перед открытием испано-американской выставки 1929 года. Другие – как дворец Алькасар – памятники далекого прошлого.

Алькасар перестроили в 1390 году из оригинальной арабской крепости. Получилось роскошное здание с изысканными резными потолками и стенами, изразцами и лепниной, с прохладными фонтанами в маленьких патио и благоухающими садами. Алькасар очень напоминает знаменитую Альгамбру в Гранаде – только маленькую и уютную. 700 лет Алькасар был дворцом испанских королей. А сегодня вы можете совершенно по-королевски – в красоте и неге – провести здесь несколько часов своей жизни.

#### ПО КОНЯМ!

Передвигаться на автомобиле по Севилье довольно нервозно. Дело не в пробках, их здесь мало, а в нехватке парковочных мест. Часто, отчаявшись приткнуться куда-нибудь свой автомобиль, водитель бросает его во втором ряду рядом с припаркованными машинами. Только на ручник не ставит, чтобы другой водитель мог в случае необходимости откатить его авто в сторону. В общем, автомобиль в Севилье будет лишь помехой. Альтернативой ему послужит хорошо развитый общественный транспорт, а еще конные экипажи (местная фишка). Их в Севилье можно найти на специальных стоянках – как такси.

Недолгая поездка по старому городу обойдется в серьезную сумму 40–50 евро. Но незабываемые впечатления гарантированы.

А на маленькой и круглой, похожей на чайное блюдце, площади Кабиљдо по четвергам работает блошиный рынок. Там есть все шансы купить уникальную вещь с национальным колоритом. Кстати, монастырь св. Паулы держит на площади лавку, где продается мармелад из горьких апельсинов, собственноручно сваренный монашками.

## ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО

# Император Павел I: гений или сумасшедший?

Одной из самых трагикомических фигур российской истории принято считать императора Павла I. При жизни его считали личностью, мягко говоря, странной, распустились слухи о его сумасшествии, а многие его начинания доводились до абсурда.

Только сейчас ученые начинают обнародовать факты, говорящие о том, что Павел I просто опередил свое время. Многие разработанные им законы просуществовали вплоть до Октябрьской революции. Кем же на самом деле был этот Дон Ки-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

хот XVIII столетия, расскажут в ближайшем выпуске программы РЕНТВ «Военная тайна с Игорем Прокопенко» (эфир 10 декабря в 20.00).

Первый указ Павла как нового императора был зачитан 13 января 1797 года. Согласно ему в армии сразу же ввелись немецкие порядки. Те самые, которые Павел, поклонник Фридриха Великого, завел в собственном имении в Гатчине. Когда потешные полки Павла, наряженные в прусские мундиры, вошли в Петербург, горожане подумали, что столица захвачена врагами. Правда, единственным в армии, кто осмелился выразить свое недовольство, оказался Александр Суворов. За что и был отправлен императором в отставку.

Все остальные переоделись в узкие мундиры, короткие панталоны, чулки и лакированные башмаки. Офицеры снова надели уже вышедшие из моды парики. Солдатам же полагалось иметь похожие прически. Этот устав стал настоящим кошмаром для армии, ведь в нем строго прописывался даже размер буфки и кос. Столь любимые Павлом вахтпарады проходили каждый день. Солдаты строились в каре и без конца маршировали по плацу. Каждое движение доводилось до полного автоматизма.

Однако, несмотря на муштру, доведенную до абсурда, солдаты относились к Павлу с уважением, даже любили императора. А крестьяне в первый же месяц его правления получили больше льгот, чем за все 34 года царствования Екатерины.

А вот к офицерам отношение императора было другим. Однажды Павел явился в Преображенский полк, чтобы провести там ревизию. На месте из восьми полковников, 26 подполковников и 6 тысяч унтер-офицеров оказались всего лишь один майор и два писа-

ря. Остальные были в отпусках. Потом выяснилось, что из 400 тысяч солдат 50 тысяч работают в офицерских имениях, как крепостные. Узнав об этом, Павел дал отправлявшимся в отпуск солдатам право на вольную работу, что обеспечило им дополнительный заработок. За жизнь и здоровье солдат офицеры теперь должны были отвечать в уголовном порядке, а те через 20 лет непорочно службы освобождаться от телесных наказаний. Такой практики в то время не было ни в одной армии мира.

# Пора уважать человека с ружьем

Некоторые особенности этого осеннего призыва

**В последнее время армии в нашей стране уделяется особое внимание. Званию офицера и вообще военного возвращается былой авторитет, причем не на словах, а на деле. И зарплата стала достойной, и жилищная проблема наконец начала решаться повсеместно. А что же в это время происходит с москвичами, которые сейчас проходят срочную службу, и призывниками? Как обстоят дела на этом фронте?**

**Об этом корреспондент «Труда» побеседовала с Алексеем Кореповым, заместителем руководителя Пресненского муниципалитета, председателем районной призывной комиссии резервного состава.**

ИРИНА ОРЛОВСКАЯ

## СТАРОСЛУЖАЩИЕ ИСЧЕЗАЮТ КАК КЛАСС

— Алексей Васильевич, насколько я знаю, вы уже давно занимаетесь вопросами призыва...

— Да, с 2003 года. Ведение военно-патриотической работы входит в круг моих непосредственных обязанностей, поэтому каждые полгода — весной и осенью — я почти что прописываюсь в военкомате. Срок этого осеннего призыва, начавшегося 1 октября, перевалил за середину, и уже можно делать какие-то предварительные выводы, во всяком случае по географии. Из 86 человек, которые по плану должны быть призваны из Пресненского района Москвы, 17 уже отправлены к местам прохождения службы. Это Козельск, Калуга, Тула — все близкие регионы. Большинство ребят остались в Московской области или даже в Москве (один вообще попал в Президентский полк). Кто-то, конечно, уехал и подальше: в Мурманск, в Калининград, — один парень даже во Владивосток, но он сам захотел. Когда еще представится возможность увидеть Примор-

ский край, ведь купить туда билет не каждому по карману!

Вот у меня в блокноте стоит галочка: подарить часы ко дню отправки на службу Кузину Вячеславу Александровичу. Этот парень — студент, то есть имеет законную отсрочку, но он решил прервать учебу и добровольно отслужить год в армии. Право на учебу у него сохраняется, просто на основании повестки будет предоставлен академический отпуск. Это довольно редкий случай, но, кстати, тот, кто уже отслужил и еще не имеет образования, при поступлении в вуз на бюджетное отделение имеет преимущество. А если солдат примерно служит, он всегда получает хорошую характеристику, которая является рекомендацией в вуз.

Еще не все знают, что служба в армии засчитывается в трудовой стаж по выбранной специальности, а при назначении пенсии год службы приравнивается к двум годам «гражданки».

— Однако родители призывников справедливо считают, что все эти преимущества перкнут перед вероятностью попасть куда-нибудь в горячую точку.

— Для тех, кто еще не в курсе, объясняю, что в горячие точки солдат-срочников сегодня не



Ребятам с Пресни все рассказали про армейскую службу.

призывают. Там все боевые задачи выполняются профессионалами — внутренними войсками, подразделениями спецназа, моторизованными частями...

Это политическое решение, которое имеет под собой весьма веские основания. Раньше срок службы был два года, потом поэтапно он сократился до полутора лет, а теперь составляет и вовсе год. Ну скажите, разве можно за один год подготовить хорошего военного, который сможет качественно выполнять боевые задачи? После прибытия на службу призывник до принятия военной присяги от трех недель до месяца находится в карантине, потом попадает в подразделение, где постепенно вливается в военную среду, осваивает ту или иную военно-учетную специальность. На это уходит еще два-три месяца. То есть почти

полгода он только втягивается в сам процесс. И как только втянулся — уже пора рисовать дембельский альбом и собираться домой. С точки зрения пользы для Вооруженных сил такой срок службы, по моему убеждению, слишком мал.

Оптимальным сроком я считаю полтора года. Полгода солдат втягивается в воинскую службу, готовится как военный специалист, полгода служит и полгода передает эстафетную палочку молодому пополнению. Но это хорошо для армии, для самих же солдат и их матерей год службы, конечно, лучше. Сын быстрее вернется, да и для дедовщины нет предпосылки, поскольку все находится примерно в равных условиях и «старослужащие» исчезают как класс.

## ВЗДРЕМНУТЬ ПОСЛЕ ОБЕДА

— А что еще хорошего появилось в нашей армии за последнее время — с точки зрения в первую очередь солдат и их матерей?

— Уже несколько воинских призывов существует такая практика — столовые, которые находятся на территории военного городка или войсковой части, выставляются на конкурс. И если раньше в них либо готовили солдаты, либо же офицеры работали поварами, то сейчас именно гражданские организации участвуют в конкурсах на право обслуживания и организации питания в той или иной войсковой части. Оплачивается этот заказ по линии Министерства обороны. Конкурсные условия довольно жесткие, в них закладываются и ассортимент питания, и качество, и стерильность. В ре-

зультате, по всеобщей оценке, питание стало намного качественнее и вкуснее, а самое главное — у солдата теперь есть выбор. Один может выбрать мясо, другой рыбу, на столе появился сок.

Кроме того, у солдата теперь есть возможность после обеда часок отдохнуть. Кто-то книжку почитает, кто-то подремлет... Такая практика существует повсеместно для тех, кто уже включился в процесс службы и на кого дополнительные требования и нормативов не возлагается. Хотя все зависит от того, какие задачи выполняет то или иное подразделение. Если, скажем, часть осуществляет боевое дежурство, то такой отдых распределяется по графику.

Кстати, о дежурстве. Раньше было такое понятие, как круглосуточный караул. Солдату выдавали оружие, а в лютой мороз — и валенки, и он уходил в патруль, охранял склады, особо важные объекты и саму воинскую часть. Сейчас такой караул формируется и осуществляется уже только силами профессионалов-контрактников.

В последнее время исчезло также такое понятие, как суточный наряд по столовой, когда солдаты мыли котлы, раскладывали посуду, чистили картошку и выполняли прочую хозяйственную работу. Теперь все эти функции возложены, как я уже говорил, на гражданские учреждения, и все происходит достаточно цивилизованно: блюда разносятся на подносах, солдат за собой посуду не моет... Правда, кроватки он убирает по-прежнему сам. И гладит, и пуговицы пришивает тоже сам. Нянек и мам

## Компетентно

Военком столицы  
Владимир Регнацкий

— Понимая, что сегодня необходимы шаги по поднятию привлекательности армейской службы и мотивации ее прохождения у молодежи, военным комиссариатом совместно с департаментом труда и занятости в марте прошлого года подписано соглашение о первоочередном трудоустройстве москвичей, уволенных в запас по окончании службы. Уже сегодня около 5 тысяч отслуживших москвичей смогли найти себе работу на предприятиях и в организациях нашего города. Правильность нашей работы подтверждается указом президента РФ № 604 от 7 мая 2012 года «О дальнейшем совершенствовании военной службы Российской Федерации», в котором предусмотрен ряд социальных льгот для граждан, прошедших службу по призыву. Это предоставление дополнительных льгот при поступлении в высшие учебные заведения, преференции при поступлении на государственную службу и другие.



с бабушками в армии нет и, надеюсь, не будет. Хотя какие-то очаги домашнего уюта вроде живых уголков, где живет то черепаха, то кот, появляются, и это тоже новшество последнего времени.

### ДЕНЬ ПРИЗЫВНИКА – ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНО

– Расскажите о Днях призывника, которые вы регулярно проводите в своем районе.

– Традиционно мы обычно организовывали такой день в подшефной войсковой части – Серпуховском военном институте ракетных войск, который дислоцируется недалеко от мест бывших боев пресненских ополченцев. Выезжали и в подшефную зенитно-ракетную бригаду, которая дислоцировалась в городе Ельня Смоленской области, где сражалась 8-я дивизия народного ополчения Пресненского района. Она просуществовала всего несколько дней как боевая единица, после чего была разбита немцами. Значительная часть людей ушла в партизаны, кто-то влился в другие соединения, воевал на других фронтах... Это история Пресни, и каждый призыв мы вывозили на эти места наших ребят, поддерживая военное-шефские связи с этими войсковыми частями, направляя туда на воинскую службу

лучших призывников района.

Но в связи с военной реформой сократилось значительное количество частей, и именно часть в Ельне попала под реорганизацию. Ее передислоцировали, и людей перевели в другое место, хотя оставили в той же Смоленской области. Мы надеемся уже в будущем году возобновить наши связи, опять скомплектовать команду из призывников и поехать с ними в эту новую часть, я уже выходил с таким предложением в штаб округа.

Это очень важно – продолжать проводить Дни призывника, чтобы будущий солдат мог не по телевизору, а своими глазами увидеть, что представляет собой реальная войсковая часть. Чтобы он смог познакомиться со всеми этапами службы, узнать, что такое плац, построение, где принимается присяга, где проходят все мероприятия. Мы всегда посещали музей или уголок боевой славы, который рассказывает о жизни, истории, традициях этого войскового соединения. Осматривали химгородок, объясняли, для каких целей он существует. Призывники пробовали преодолеть полосу препятствий со рвами и заграждениями, чтобы в боевой обстановке человек не терялся, а быстро мог принять верное решение. Под кон-



ФОТО ИВАНА МАМИЧЕВА

тролем офицеров ребят всегда знакомили с дымовой шашкой, давали пощупать своими руками взрывпакет, собрать и разобрать автомат, даже разрешали пострелять.

Мы обязательно посещали казарму. Сейчас, когда в армию призывается меньше людей, спальные помещения стали просторнее, койки в них расположены не в два яруса, как раньше, а в один, да и в ду-

шевую уже не выстраиваются очередь. А заканчивался такой День призывника в столовой – обедом по солдатскому рациону. Словом, это замечательная традиция, и мы ее будем поддерживать и развивать.

– Говорят, что в частях москвичей не любят...

– В любом деле главное – добросовестность и честность. И инициатива, конечно. Я помню, как мы проводили несколько лет назад День призывника в учебном центре погранвойск в Оболенске. И командир роты рассказал, как он тоже не любил москвичей и как изменил мнение о них: «Картошку надо быстро разгрузить на кухню, кто добровольцы? Пресня – шаг вперед. Снег на плацу почистить? Пресня – шаг вперед. Кто из увольнения не опоздал и вернулся без нарушений? Они же». Тогда там служили сразу несколько наших ребят, и двое из них вернулись старшинами – это вообще максимум, чего солдат может добиться за период службы. Некоторые, кстати, потом перешли на профессиональную службу.

– А для ребят допризывного возраста проводятся какие-то мероприятия, чтобы заинтересовать их службой в армии?

– Совсем недавно на стадионе «Красная Пресня» на протяжении двух дней, в два этапа, проходили соревнования по пейнтболу. В них участвовали 400 человек – старшеклассники из различных школ, а также ребята из колледжей и досуговых клубов нашего района. Пострелять всегда находится много желающих, к тому же в этой игре используется камуфляж, развернута полевая кухня, ребята преодолевают препятствия, проявляют сноровку, психологическую выдержку. Так что мы рассматриваем эти соревнования в рамках военно-патриотической работы и их победителей повезем в Ногинский район, где реконструирован фрагмент битвы под Москвой. Ребята смогут увидеть военную технику, примерить настоящую красноармейскую форму, возможно, даже в казарме переночевать...

## Чем занимается призывная комиссия

Городская призывная комиссия разбирает сложные вопросы призыва, а также организует сборы старшеклассников, которые по определенному графику проходят в воинских частях, как правило, в летнее время.

В каждом военкомате установлена камера, благодаря которой за ходом призыва могут наблюдать контролирующие органы – вплоть до мэра города. В городской медицинской комиссии при сборном пункте можно обжаловать заключение районной, если призывник с ним не согласен. Бывали случаи отмены решения относительно

годности человека к военной службе, но бывали и противоположные ситуации. В результате реструктуризации многие районные военкоматы объединились. Так, отдел военного комиссариата города Москвы по Тверскому району ЦАО вобрал в себя Пресненский, Тверской, Арбатский и Мещанский районы.

## ТЫ МУЖЧИНА – СВОЙ ДОЛГ ВЫПОЛНИЛ

– Алексей Васильевич, расскажите об особенностях этого призыва.

– О многом я уже сказал. Что еще важно? Сегодня в системе нашего и других военкоматов есть задание на подготовку военных водителей. Молодой человек, получивший военно-учетную специальность, при попадании в часть, как правило, всегда востребован как специалист. Если медик – станешь санбратом, инженер – будешь с аппаратурой, но таких, правда, не так много.

Еще есть такое нововведение. Сейчас выпускникам школ, кому уже исполнилось 18 лет, дается шанс поступить в вуз, причем не только на бюджетное, но и на коммерческое отделение. Многие этот шанс используют, но не секрет, что и уклонистов у нас хватает. Сложность еще в том, что на территории Пресни произошла ротация правоохранительной службы, пришли новые участковые, и организовать розыск уклоняющихся от призыва, вручить им повестки непросто. Мы обратились к жи-

лищно-эксплуатационным организациям с просьбой выяснять, проживает человек в этом районе фактически или только там зарегистрирован. Необходимо сначала выяснить реальную картину: кто отсутствует, а кто уклоняется.

– Что, на ваш взгляд, армия дает молодому человеку, который пришел в нее служить? – Чувство веры в свои силы. Самоуважение. Гордость, что ты смог, преодолел, тоже прошел военную службу, как твой отец и твой дед, а значит, ты не хуже других. Учил устав – значит, легче будет иностранный язык в вузе учить. Физически окреп, стал расторопнее и собраннее, научился быстро принимать решения, появилось чувство локтя... Все эти качества в дальнейшем будут человеку помогать, чем бы он ни занимался. Кто прошел нормальную военную закалку, у того сформирован некий внутренний стержень: ты мужчина – свой долг выполнил и можешь относиться к себе с уважением.

Не надо бояться человека с ружьем, как говорил наш классик.



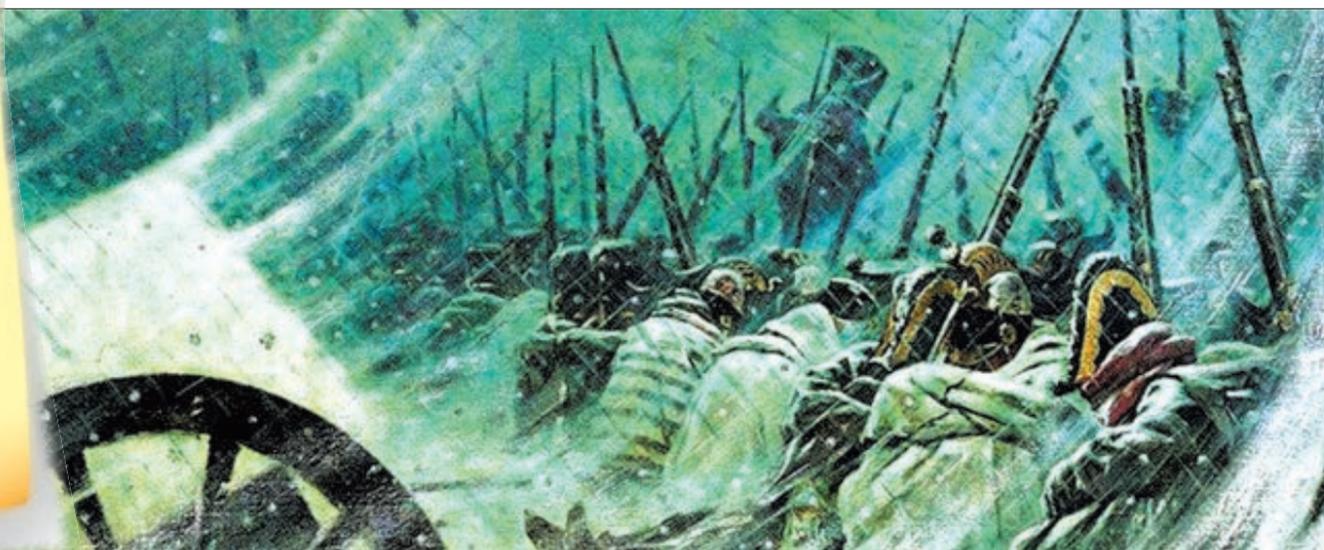
## Выпуск № 25

По просьбам читателей мы продолжаем открывать историю войны 1812 года («Труд» совместно с проектом «Руниверс»).

**Сегодня мы рассказываем, какую роль в поражении Наполеона сыграли русские холода.**

Следующий выпуск будет посвящен тому, как воспринимали события 1812 года простые люди.

**Не пропустите!**



# Кого победил Генерал Мороз

Это была уже борьба не столько оружия, сколько народного духа

В начале декабря 1812 года вышел 29-й бюллетень Великой армии. «По 6-е число ноября погода была прекрасная, движение армии происходило с наилучшим успехом, — сообщалось в документе за подписью Наполеона. — Морозы начались 7-го числа. С этого времени не происходило ни одной ночи, в которую бы мы не лишились нескольких сот лошадей, которые падали на биваках... Дороги покрылись гололедецею, и обозные лошади падали каждую ночь не сотнями, а тысячами, особливо взятые из Немецкой земли и Франции. Вся конница осталась пешею, артиллерия и обозы без лошадей».

**СЕРГЕЙ ТЕПЛЯКОВ**  
ИСТОРИК, ПИСАТЕЛЬ

## КОСТЕР ВМЕСТО ПАЛАТКИ

С этого бюллетеня берет начало легенда о Генерале Морозе, который погубил французов. Понятно, почему эта версия нравилась Наполеону — не мог же он перед всем миром признать, что проиграл рус-

## Внимание, конкурс!

В честь победы в войне 1812 года «Руниверс» организует конкурс. Победителей ждут уникальные призы — пули и картечь, обнаруженные археологами на Бородинском поле и под Березиной. Призы достанутся тем, кто в течение недели правильно ответит на следующий вопрос. Почему генерал от инфантерии Петр Баграион считал себя выше по званию, чем генерал от инфантерии Михаил Барклай-де-Толли? Ответить можно на нашей странице в «Фейсбуке» <http://www.facebook.com/Runiverse.ru>, а также по почте: [runivers1812@gmail.com](mailto:runivers1812@gmail.com)



Бивуак около Михайловки, 7 ноября 1812 года. Христиан Вильгельм Фабер дю Фор.

ским, которых раньше дважды побеждал?! Однако историки французского императора забывают, что от холодов страдали обе армии.

200 лет назад воевать предпочитали летом. Холодное время армии переживали — отсюда и выражение «зимние квартиры». Командиры не заботились о палатках и теплой одежде. В походе на ночь разводили громадные костры, вокруг которых солдаты ложились ногами к огню. Во французской армии офицеры имели нечто, напоминавшее спальные мешки, однако тепла те давали немного.

Почему армии того времени не имели палаток? Это была лишняя поклажа, солдат же и без того был навьючен, как мул. В Великой армии вес оружия, провианта и разного имущества, нагруженного на французского солдата, составлял больше 24 кг.

## НЕБОЕВЫЕ ПОТЕРИ

Погода была тяжелым испытанием для воюющих сторон. Летом 1812-го стояла сильная жара, отчего французская армия в первый же месяц поте-

ряла 22 тысячи лошадей. Врач баварской кавалерии Генрих Росс пишет, что из-за отсутствия привычной пищи и постоянной жажды у многих солдат начался понос, который лечили настоями. Особо страдавшим Росс давал опий или гофманские капли (90% спирта и 10% эфира), используя как обезболивающее.

При подходе к Смоленску потери Великой армии большими и оставшими уже составили около 100 тысяч человек. Если бы Москва была на 200 верст дальше, то наполеоновское нашествие сошло бы на нет само по себе.

Но те же невзгоды выпадали и на долю русских. Николай Муравьев, будущий покоритель Карса, вспоминал: «Мы обносились платьем, обувью и не имели достаточно денег, чтобы заново обшиться. Завелись вши. Лошади наши отошались от непрерывной езды и недостатка в корме. У меня открылась цинготная болезнь... Ноги мои зудели, и я их расчесывал, отчего показались язвы, с коими я отслужил всю кампанию, до обратного занятия нами в конце зимы Вильны».

В декабре Кутузов писал царю: «Выздоровевших из разных госпиталей и отсталых, по дорогам собранных, которых подлинное число определить не могу, но надеюсь, что таких прибудет в скорости не менее 20 000». Вполне вероятно, этой цифрой осторожный фельдмаршал хотел хоть как-то подправить положение. В октябре русская армия вышла из Тарутина в числе 100 тысяч человек, а к Вильно имела в своих рядах только 20 тысяч — притом что Кутузов уклонялся от решительного сражения. Так что Генерал Мороз безжалостно выкашивал обе армии.

## ШЛИ ЗА ДОБЫЧЕЙ, А НЕ ЗА СЛАВОЙ

Теплый сентябрь ввел в заблуждение Наполеона. Единственный, кто пытался открыть ему глаза, был дипломат Коленкур. Он специально испросил аудиенцию и представил императору соображения об опасностях боевых действий в холодное время: «Зима ворвется внезапно, как бомба, и при том состоянии, в котором находится армия, ничего



1812, Цвет гвардии. Войцек Коссак.

не может быть страшнее». Наполеон отмахнулся и съезвил в разговоре с маршалами Неем и Дюроком: «Коленкуру кажется, что он уже замерз!»

Но 27 сентября пошел снег, который, впрочем, быстро растаял. Спустя еще полторы недели французы оставили Москву. Первое время погода бодрила Наполеона, но в ноябре ударили морозы. Деревни, которые встречали на пути отступающие французы, были в большинстве сожжены еще летом. Да и не было таких деревень, где могли бы обогреться 100 тысяч человек.

Солдат косили болезни — простуда, горячка, ревматизм. Но еще страшнее была потеря человеческого облика. Великой армии не хватило стойкости и характера — вот в чем была истинная причина ее гибели. Слишком многие собирались в Россию, как в татарский набег: за добычей, а не за славой.

Спаслись только те, в ком жажда жизни оказывалась сильнее смерти. 20 тысяч человек, которые вышли с Наполеоном к Вильно, были уже не из мяса и костей, а из какого-то другого материала. В этих

людях дух победил материю. Правда, ненадолго: многие из тех, кто добрался до теплых квартир, после сытных обедов расслабились и начали умирать один за другим.

Наполеон проиграл в 1812 году потому, что дошел до предела возможного. Это была уже борьба не столько оружия, сколько народного духа. И говорить, что морозы повлияли на эту борьбу, — значит сильно упрощать ситуацию. Если считать, что в России Наполеона победил Генерал Мороз, то и при Ватерлоо он проиграл потому, что слишком долго ждал, пока высохнет грязь. Хотя на самом деле все решила стойкость союзных войск.



Подробную версию этих материалов со ссылками на подлинные исторические документы читайте на сайте [www.runivers.ru](http://www.runivers.ru)

# Рабочая косточка

Конкурс при поступлении в некоторые столичные колледжи составляет 10 человек на место

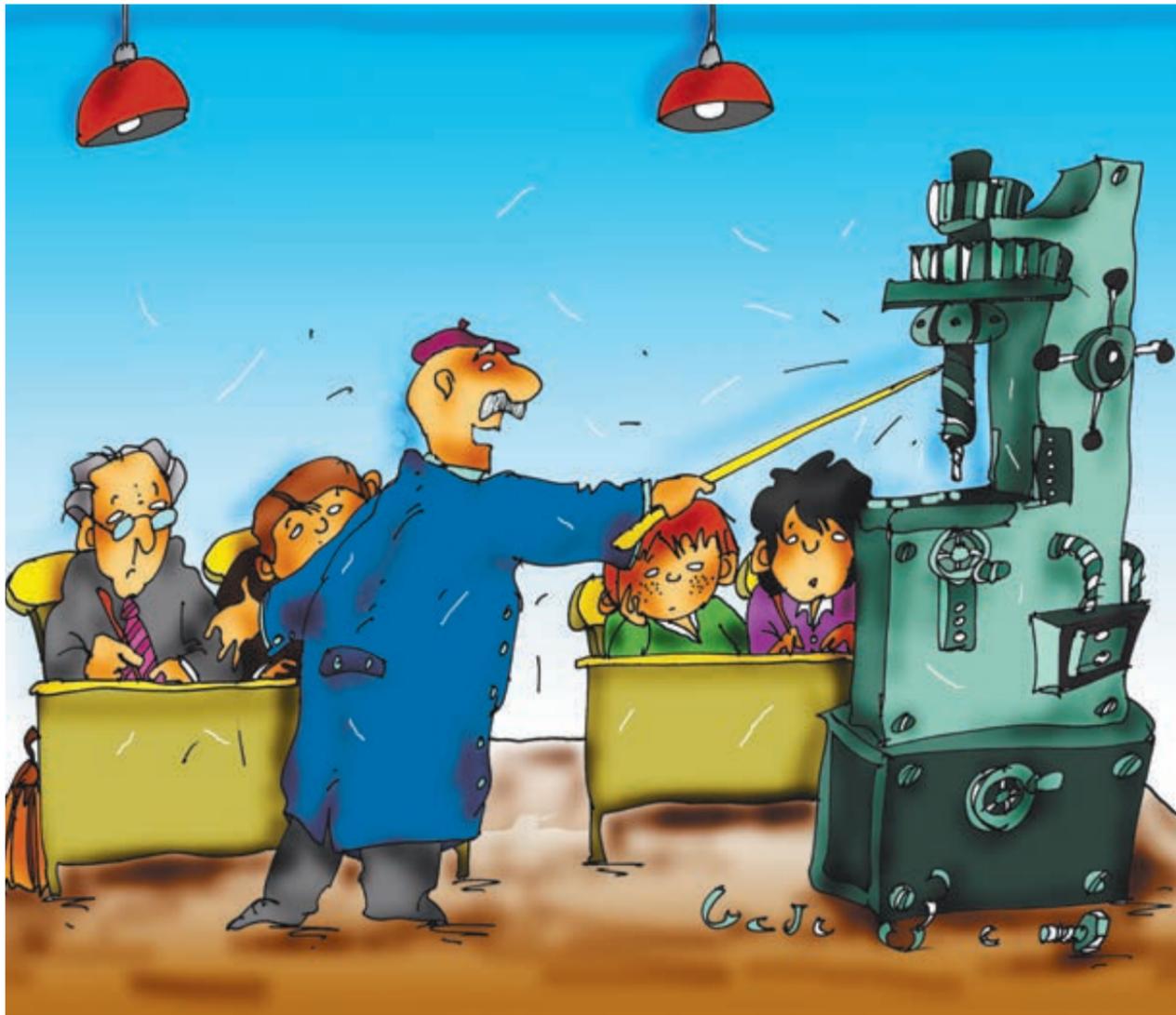


РИСУНОК ИГОРА ПАЛЧЕНКО

**«Велика Москва, а работать никому» – примерно так выглядит общественное мнение о ситуации на рынке труда столицы. Иногда возникает впечатление, что трудом, для которого требуется не высшее, а профессионально-техническое образование, у нас занимаются в основном гастарбайтеры. Но это не так. Город многое делает, чтобы привлечь своих специалистов и молодежь на производство. В чем и убедилась корреспондент «Труда».**

ЕЛЕНА АВЕРИНА

## НУЖНЫ ЗОЛОТЫЕ РУКИ И СВЕТЛЫЕ ГОЛОВЫ

«Сегодня город остро нуждается в специалистах 135 профессий – от парикмахеров до операторов АСУ. Задача всех департаментов Москвы – проводить по своим направлениям постоянный мониторинг этих потребностей: где именно и сколько требуется специалистов. Это позволит сформулировать точный заказ и к началу ближайших приемных экзаменов принять в колледжи определенное количество студентов, обеспеченных нужным количеством оборудования и преподавателей», – так говорил Сергей Собянин еще два года назад, на празднова-

нии 70-летия профессионального образования в Кремлевском дворце.

«Потребности современного производства в грамотных выпускниках профтехучилищ и колледжей сегодня даже выше, чем спрос на выпускников вузов. Страна и городское хозяйство остро нуждаются в специалистах высокотехнологичных профессий, в том числе и в перспективе по программированию, наладке электронных станков, и других специалистов, сочетающих в себе золотые руки и светлые головы», – продолжал мэр Москвы.

По его словам, городу тогда требовалась эффективная долгосрочная программа развития начального и среднего профессионального образования. И департамент образования столицы даже начал работу по подготовке новой городской целевой программы инновационного развития и модернизации системы начального и среднего профессионального образования на 2012–2014 годы.

Надо отдать должное разработчикам программы: уже сейчас она стала приносить ощутимые результаты.

## ОСОБО ЦЕННЫЕ ВЫПУСКНИКИ

Это стало понятно нынешней осенью, когда в Москве прошли Дни профессионального образования. Целую не-

делю студенты и преподаватели столичных колледжей проводили мастер-классы. Один день был посвящен сфере услуг, другой – предпринимательству... Это было сделано в первую очередь для того, чтобы посетители-школьники определились с будущей профессией. Кстати, от предложений, которые были сделаны подросткам на Днях профобразования, было невозможно отказаться. Судите сами.

Во-первых, конкурс по ряду специальностей при поступлении в колледжи составляет 10 человек на место – это больше, чем в некоторые престижные вузы. Во-вторых, минимальная зарплата выпускника колледжа практически сопоставима с зарплатой выпускника института – 25 тысяч рублей. В-третьих, выпускники колледжей имеют достаточно предложений и большой выбор специализаций.

По статистике на каждого молодого специалиста из техникума или училища приходится по две-три вакансии в крупных компаниях. Самые востребованные специалисты – повара, дизайнеры-технологи, механики, слесари. Зарплата на начальном этапе – не ниже средней по Москве, то есть 40 тысяч рублей. Словом, без работы выпускники техникумов (в отличие от тех же выпускников вузов) никогда не останутся.

Появилась даже идея создать при поддержке столичных властей московскую ассоциацию выпускников системы среднего профобразования. Она будет способствовать эффективной профессиональной подготовке и социальной адаптации обучающихся колледжей.

## БОЛЬШЕ «СИНИХ ВОРОТНИЧКОВ», ХОРОШИХ И РАЗНЫХ!

Как известно, в позапрошлом веке в Англии появился термин «синий воротничок» – то есть рабочий класс. Совершенно к другим классам принадлежали работники сферы услуг и «белые воротнички» – на современном языке их назвали бы офисным планктоном. Так вот в последнее время «синих воротничков» в Москве стало больше.

Приведем несколько цифр. По словам заместителя мэра столицы по вопросам образования и здравоохранения Ольги Голодец, в настоящее время в системе департамента образования Москвы 88 профильных колледжей, реализующих программы общего, начального профессионального образования по 127 профессиям и среднего профобразования по 117 специальностям. При этом всего в столичных колледжах проходят обучение около 89 тысяч человек. Около 65% выпускников

## Из истории вопроса

Развитие профобразования в России начал Петр I. Своими указами 1701 года он распорядился создать школы для подготовки за короткое время российских профессиональных кадров. Первые из них появились на Урале, на металлургических заводах Никиты Демидова. «Оскудение людей», то есть нехватка квалифицированной рабочей силы, было тогда одним из главных тормозов развития промышленности Урала. Картина, в чем-то схожая с тем, что происходило еще недавно в Москве.

В Советском Союзе начало системы профессионально-технического образования было положено Указом Президиума Верховного Совета СССР «О государственных трудовых резервах СССР» от 2 октября 1940 года. Этим указом была учреждена единая централизованная система подготовки квалифицированной рабочей силы в ремесленных и железнодорожных училищах, школах фабрично-заводского обучения, а также распределения подготовленных кадров. В ремесленных и железнодорожных училищах было установлено двухлетнее обучение, а в школах ФЗО, готовящих рабочих массовых профессий, – шестимесячное. Кстати, с тех самых пор 2 октября наша страна отмечает День профтехобразования. В 1954 году были созданы ПТУ, где готовили специалистов по более чем 400 рабочим про-

фессиям. Срок обучения составлял от полугода до четырех лет. В 1975 году в стране было около 700 ПТУ и 364 тысяч учащихся. В 1980-е только в Москве было более 100 профтехучилищ. Существовало несколько видов ПТУ: технические училища (ТУ), городские профессиональные технические училища (ГПТУ), сельские профессиональные технические училища (СПТУ), средние профессиональные технические училища (СПТУ). В 1990-е годы система профессионально-технической подготовки, созданная в советские годы, разрушилась. В наше время ПТУ называются профессиональными училищами (ПУ) и профессиональными лицеями (ПЛ), а количество профессий, которыми обучают в этих заведениях, значительно расширилось по сравнению с советским периодом.

колледжей начинают работать по профессии, около 10% идут в вузы, остальные 25% занимаются другими видами деятельности. И самое главное – количество первокурсников, желающих получить профобразование, в этом году увеличилось на 20%, или на 6,5 тысячи человек.

В последнее время получить профессиональное образование желают не только бывшие школьники, но и люди, по возрасту годящиеся им в старшие братья и сестры, а то и в родители. Ольга Голодец сообщила, что сегодня в Москве 25 тысяч людей, имеющих диплом о высшем образовании, ежегодно приходят в колледжи для того, чтобы получить другую профессию. Почему так?

Может быть, потому, что в свое время этим людям помешали родители. Все мы помним, как это обычно бывало (да и бывает сплошь и рядом сейчас): к окончанию школы ребенок не может понять, кем ему быть, и тогда родители за него выбирают вуз для поступления. А на самом деле душа у человека лежала совершенно к другому делу.

Но возможно, причина гораздо прозаичнее. Предположим, что после нескольких неудачных попыток трудоустройства выпускник вуза понимает, что, например, владение редким языком или блестящее знание истории, подтвержденные дипломом, не означа-

ют, что найдется работодатель, который за это будет платить. И человек просто начинает искать способ устроиться на хорошую работу.

Мэр Москвы Сергей Собянин считает: «Переобучение специалистов – отдельная тема. Для взрослого человека большая психологическая проблема сесть за одну парту с восьмиклассником». Поэтому мэр настаивает на разработке особой системы обучения в московских профтехколледжах взрослых, которые хотят получить новую профессию. Цель программы для взрослых – позволить им получить образование в сжатые сроки, но чтобы при этом оно не теряло в качестве.

## ДЕНЕГ НЕ ЖАЛКО

По словам замруководителя столичного департамента образования Игоря Павлова, в прошлом году правительство Москвы в два раза увеличило финансирование системы профессионального образования. На нужды профтехколледжей было потрачено 885 млн рублей. Что ж, на хорошее дело не жалко никаких денег! Ведь эти миллионы – вложение в наше очень скорое будущее, когда в Москве появятся настоящие ответственные рабочие-профессионалы, которые заменят неквалифицированных самоучек. И тогда жизнь столицы заметно изменится к лучшему.

# Репортаж из далеких 1930-х

Уникальная выставка открылась в усадьбе Измайлово

В выставочном зале царской усадьбы Измайлово демонстрируют фотолетопись нашего города. Экспозиция «Репортаж из далеких 1930-х» сформирована из архивных фотодокументов Московского объединенного музея-заповедника. Когда-то эти снимки, словно камешки в гигантской мозаике, участвовали в работе четко сконструированной, хотя и не всегда безупречно отлаженной советской пропагандистской машины. Сегодня они интересны прежде всего с исторической точки зрения – и как свидетели пятилеток индустриализации и коллективизации, и как зеркала-фиксаторы знаменитой реконструкции города по сталинскому Генплану.

ДМИТРИЙ АНОХИН

Зарождением этой коллекции мы обязаны в основном двум знаменитым профессиональным реставраторам, сотрудникам государственного музея-заповедника «Коломенское» – предтечи нынешнего Московского государственного объединенного музея-заповедника (МГОМЗ): Петру Барановскому и Ивану Барщевскому.

Круг интересов Барановского, основателя и первого директора музея, был необычайно широк: от охраны и точного документирования архитектурных памятников до академических трудов по истории древнерусского зодчества. Разрабатывал он и тему развития современной ему столицы, заказывая профессиональные съемки лучшим мастерам фотожурналистики, в частности Эммануилу Евзерихину.

Барщевский, сам фотограф, интересовался в первую оче-

редь сельскими улицами и слободами Коломенского и соседних Новинки, Дьякова, Садовников, часто работая в паре с фотокором «Союзфото» Борисом Кудояровым (впоследствии корреспондентом «Известий» и «Комсомолки», признанным мэтром советской фотожурналистики, удостоившимся звания заслуженного работника культуры РСФСР).

– Сейчас эти работы бесценны прежде всего потому, что они запечатлели крестьянские дома и избышки, исчезнувшие уже через несколько лет после съемки, – говорит заведующая сектором фото-, хроно- и видеофондов МГОМЗ Любовь Савостина. – Но, конечно, москвичи познают здесь множество других любопытных мотивов. К примеру, жителей Коломенского исстари звали кочерыжниками. Не потому, что, как многие думают, они любили кочерыжки, а из-за особого способа создания и развития семенного фонда капусты. Кочерыжка вырезалась из кочана и хранилась до



Любовь Савостина всех приглашает на выставку.

весны, а потом высаживалась в грунт. А чего стоят «военные» занятия в детском саду – крестьянской избе, хозяйина которой несколькими годами ранее раскулачили...

**Выставка открыта до 31 марта 2013 года.**  
Справки по тел. 8 (499) 614-88-80.



**СТАНЦИЯ МЕТРО «ПЛОЩАДЬ РЕВОЛЮЦИИ» ПOKPOBСКОГО РАДИУСА МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА. Б. Фишман**

Фотография выполнена в день открытия станции 13 марта 1938 года. По новой линии поезда прошли от станции «Ниевская» до станции «Курская».



**КОЛХОЗНИЦЫ НА ЗАГОТОВКЕ ОВОЩЕЙ. Б. Кудояров**  
В молодом колхозе «Огородный гигант» для засолки капусты и огурцов использовались 63 конфискованных, или, как тогда говорились, добровольно обобщественных, дощника (так назывались врытые в землю деревянные бочки глубиной 4–5 м и диаметром до 3,5 м) и 54 ледника (каменных погреба, куда складировались обложенные льдом кадки). Запечатленная фотографом заготовка капусты в дощник при помощи шинковальной машины слыла опасной работой: нужно было беречься острых ножей, быстро разрезавших кочаны.



**ДУХОВОЙ ОРКЕСТР. Б. Кудояров**

Самодеятельный коллектив колхоза «Огородный гигант» репетирует выступление на митинге, посвященном 14-й годовщине Октябрьской революции. Ноябрь 1931 года.



**СДАЧА ОВОЩЕЙ ГОСУДАРСТВУ – КРАСНЫЙ ОБОЗ. Б. Кудояров**

В тяжелые и голодные 1931–1933 годы колхозники села Коломенское к майским, октябрьским, комсомольским праздникам отправляли в Москву так называемые красные обозы для рабочих и красноармейцев. Огурцы, томаты, капусту загружали на подводы и под лозунгом: «Везем на фабрики и заводы – питайтесь свежими овощами», – направляли в 1-й стрелковый полк Пролетарской дивизии, в Ленинский, Фрунзенский и Дзержинский районы Москвы.

# Здравствуй, дерево!

Прежде чем устроить дома оранжерею, познакомьтесь с растениями поближе

**Экзотическая оранжерея в квартире – относительно новое увлечение горожан. Сегодня специализированные магазины предлагают фантастическое разнообразие растений чуть ли не со всего света.**

**К** сожалению, это невинное, на первый взгляд, хобби может обернуться серьезными проблемами со здоровьем. Домашние растения нередко бывают причиной развития аллергии. Вы можете почувствовать это на этапе покупки рассады: как правило, аллергия проявляется сразу при контакте с растением. Нет аллергической дерматита или экземы? Отлично! Вот только как отреагируют на растение остальные члены семьи и те, кто часто к вам приходит? Хорошо, если цветы отдают назойливых гостей, а если перестанет приходить репетитор вашего ребенка или помощница по хозяйству? Да и домашние животные отнюдь не равнодушны к некоторым представителям флоры.

Мы, в общем, и сами знаем, что сильно пахнущие цветы могут досажать, а потому букеты черемухи, нарциссов, сирени, жасмина на ночь уносим подальше от спальни. А как быть с какой-нибудь доселе невиданной киргуду из Тимбукту? Даже симпатичный кактус, который должен поглощать вредные электромагнитные излучения, может проявить себя с неожиданной стороны.



PHOTO: PHOTOPRESS

При легком ранении колючкой вызовет жесточайший воспалительный процесс.

Между прочим, аллергия тоже может проявляться не местной, а общей реакцией организма, когда изнуряет сильная головная боль, необъяснимый насморк, даже возникают приступы бронхиальной астмы. Будете лечиться от простуды, а всего-то надо вынести из квартиры вредный цветок. Только как вычислить виновника, если подозреваемых не один десяток? Вероятно, как в детективе: убрать одного, потом следующего – и так до счастливого конца аллергической эпопеи.

Отсюда вывод: к приобретению очередного растения надо подходить так же, как к покупке дорогой вещи, то есть обстоятельно. В крупных магазинах можно заручиться гарантией возврата растения, если дома оно проявило себя не с лучшей стороны. Кроме того, у продавцов должно быть полное описание ассортимента с обязательным указанием

возможных реакций организма. «Вроде бы никто еще не жаловался», – не ответ. Тем более если ваш выбор пал на редкое экзотическое растение. Идите в другой магазин. Нелишним будет почитать о приглянувшемся растении в интернете. На форумах цветоводов и мастеров ландшафтного дизайна можно почерпнуть немало полезного о вашем хобби.

Напоследок о полезных растениях. Некоторые из них выделяют фитонциды – вещества, оказывающие губительное действие на микроорганизмы. К ним относятся лимонное дерево, туя, герань, бегония. Некоторые цветы выделяют эфирные масла, которые освежают воздух и отпугивают насекомых. В этом преуспела герань: ее запаха не выносят мухи, комары и моль. Однако это вовсе не означает, что упомянутые цветы не вызовут аллергию. Поэтому, прежде чем принести в дом растение, с ним надо поближе познакомиться. Хотя бы потрогать за листик: «Здравствуй, дерево! Ты мне не навредишь?»

# Почему краснеет нос

**В те времена, когда пьянству у нас то и дело объявляли бой, алкоголиков на карикатурах изображали сплошь с пунцовыми носами. Понятно, какой стресс и по сей день переживают на дух не переносящие алкоголь мужчины (и особенно женщины), у которых микроскопические капилляры на лице хронически расширены. Ведь окружающие могут подумывать: если нос красный, значит, его обладатель не прочь заложить за воротник.**

**В** норме эмоциональный посыл (например, острое чувство стыда) заставляет капилляры расширяться, а затем они приходят в исходное положение. Некоторые люди краснеют чаще других. Не от стыда – они родились с таким «механизмом». Да и причин этого косметического неудобства может быть гораздо больше, чем полагает обыватель. Скажем, за последние десятилетия в арсенал медицины добавилось немало лекарственных препаратов, которые заставляют пациента краснеть. «Воспламенить» лицо (и даже все тело) способны и стероидные гормоны – широкая группа физиологически активных веществ. К примеру, тот, кто увлекается бодибилдингом и принимает искусственные стероиды, знает это их свойство.

Иногда покраснение лица признак не болезни, а постоянного пребывания в плохо проветриваемом помещении. Женщины, переживающие «осень жизни», в результате гормональной перестройки часто испытывают приступы беспричинного жара с покраснением кожи.

Куда неприятнее потеря эластичности артерий, когда кожа не просто играет всеми оттенками красного цвета, а светится багровыми прожилками сосудов на белом фоне – и даже целыми паутинками. Это явление называется купе-

роз. Подобная неприятность на лице – это повод для беспокойства. Кстати, женщинам и тут не повезло: от купероза они страдают чаще, чем мужчины.

Проблемы с капиллярами лица могут иметь естественные причины вроде заболе-

го явления множество. Если «процесс пошел» и тенденция к появлению сеточки сосудов обозначена, без консультации специалиста не обойтись. Дерматологи заверяют, что купероз можно успешно победить электрокоагуляцией, фотоомоложением, восстановлением озоном. Тот самый случай, когда красота имеет свою цену. На практике же проще предотвратить дальнейшее распространение купероза, нежели исправить многочисленные деформированные сосудики.



PHOTO: PHOTOPRESS

вания сердечно-сосудистой системы. А также возникают после слишком глубокой чистки лица и других манипуляций с кожей. Плюс неупорядоченное питание, низкокачественная косметика, неправильный уход за кожей при перепадах температур – причин это-

А как узнать, подвержены ли ваши сосуды куперозу? Это можно сделать самостоятельно. Просто сфотографируйте свою кожу в большом приближении на хорошую цифровую камеру. Возможно, вы узнаете о своем образе жизни много нового.

## Как защитить печень в праздники? Чтобы не было мучительно больно...

Для всей России наступает пора праздников и застолий: россияне с восторгом предаются чревоугодию, едят и пьют столько, что становится мучительно больно... печени! В результате – радостный отдых превращается в самый настоящий кошмар для вас и вашей семьи.

Чтобы активные возлияния и шедевры кулинарии в новогодние праздники не сказались на здоровье печени, позаботьтесь о ней заранее – принимайте гепа-

трин, препарат, специально разработанный для тройной защиты вашей печени.

Гепатрин – уникальное средство (патент РФ №2418601), содержащее три главных растительных компонента для поддержания печени в здоровом состоянии: экстракт расторопши укрепляет клеточные мембраны; эссенциальные фосфолипиды поставляют в клетки печени необходимый «строительный материал»; экстракт артишока препятствует застаиванию желчи, снижая ее вязкость.

**Спрашивайте в аптеках!**

**«Линия здоровья «Эвалар»:** 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный) в Москве (495) 921-40-74, в Санкт-Петербурге (812) 454-00-03 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», тел./факс: (3854) 39-00-50. ОГРН 1022200553760

Действие препарата подтверждено сертификатом соответствия системы добровольной сертификации «Марка года» МГ № RU.001.П1193 и указано в рамках влияния БАД на естественные физиологические процессы в организме, зависящие от рациона питания (не лечебного действия).  
СогРП № КЗ.16.01.78.003.Е.006786.04.11БАД. Не является лекарством. Реклама.



Генеральный директор А.В. СОКОЛОВ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия: П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюнов, Е. Гончарова, Ю. Рянский (заместитель главного редактора), Е. Салина (ведущий редактор еженедельника «Труд-7»), С. Фролов, А. Цицинов (ответственный секретарь), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель: ООО «Газета Труд»  
Редакция: ООО «Газета Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес ООО «Газета Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.  
Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе: А. Балебанов  
Отдел рекламы – (495) 692-65-57  
E-mail: reklama@trud.ru.

«Труд» печатается в городах: Владивосток, Воронеж, Екатеринбург, Иркутск, Нишинева, Краснодар, Красноярск, Минеральные Воды, Москва, Нижний Новгород, Санкт-Петербург, Саратов, Челябинск, Уфа

Отпечатано в ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38.

Индекс 10220, 10225.  
Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз.  
Тираж в России 998 000 экз.  
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru  
Заназ №5672  
Подписано в печать: 22 ч 00 мин.

