

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

09.04.15

Утренний деловой выпуск № 62 (27029)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Какие профессии самые востребованные в столице

Работодатели ищут в первую очередь дворников, водителей и уборщиков. Чуть менее популярны строительные профессии: каменщики и бетонщики → стр. 3



Погода на завтра

ночь +2
день +7

ВОСХОД СОЛНЦА 05:41
ЗАХОД СОЛНЦА 19:22

ПРАЗДНИК

Чем удивят москвичей на фестивале «Пасхальный дар» → стр. 3

СКАНДАЛ

Как книги из сгоревшей библиотеки ИНИОН оказались на книжных развалах → стр. 4

ДЕТСКАЯ ЖЕСТОКОСТЬ

Психологи пытаются найти ответ на вопрос, почему современные подростки такие безжалостные → стр. 9

ГЕРОИ

В годы войны с оружием в руках воевали сотни известных спортсменов → стр. 10

Пока есть такие дети, память о героях не умрет



ПРАЗДНИК Вчера по всей стране прошел урок, посвященный Великой Победе. Корреспонденты «ВМ» побывали в одной из школ и поучаствовали в мультимедийной, организованной Министерством образования.

АННА ПОВАГО a.povago@vm.ru
ИВАН ПЕТРОВ ivan.petrov@vm.ru

Урок истинного мужества и героизма в столичной школе № 856 проходил в музее боевой славы среди вещей, принадлежавших участникам сражений, и находок поисковых отрядов.

— Подобные уроки неоценимы, потому что хранят память о людях, отстоявших нашу жизнь, — считает завуч Галина Монахова.

Все внимание было приковано кученикам вторых классов, наперебой рассказывавшим о своих героических прадедах. Готовясь к уроку, школьники подобрали фотографии, копии документов, создали макеты, реконструирующие сражения.

— Мой прадедша прошел всю войну — от 22 июня 1941-го до самой Победы, — говорит второклассник Дима Гаммал. — Участвовал в Сталинградской битве, освобождал Украину, а 9 мая 1945-го встретил в Праге. У него медалей очень много. Мы часто их пересматриваем с родителями...

У Элины Анисимовой, ученицы 2 «А», на фронте были оба прадеда. — Одного из них звали Харис Фатыхов, а другого — Алексей Анисимов, — рассказала школьница. — Дедушка Харис под Сталинградом был ранен и попал в плен к немцам. Он в Бухенвальде был. А дедушка Алексей был на Курской дуге. В скором времени ученики школы № 856 примут участие в автопробеге, посвященном Победе. Они проедут по городам-героям, а основной их целью станет немецкий город Таргау, неподалеку от которого в апреле 1945 года состоялась знаменитая встреча на Эльбе.

Тем временем в зале ситуационного центра Рособрназора министр культуры Владимир Мединский, глава Минобрнауки Дмитрий Ливанов и почетные гости-фронтовики в режиме мультимедиа общались со школьниками, педагогами и ветеранами из Санкт-Петербурга, Волгограда, Курска, Севастополя и Москвы. В режиме онлайн участники встречи следили, как рота почетного караула внесла боевые знамена Пятого гвардейского истребительного авиационного Берлинского полка и Первой гвардейской танковой Чертовской бригады. Представители каждого города-героя выступили с патристическими речами. Петербуржцы рассказали о тяжелом времени, когда Ленинград превратился в крепость.

ДО ЮБИЛЕЯ ПОБЕДЫ ОСТАЛОСЬ 30 ДНЕЙ

Трогательным было выступление школьников из Курска, которые принесли с собой портреты своих дедов и прадедов. А юные севастопольцы подошли к заданию творчески, организовав видеопостановку «Я Севастополь». Вышел в прямой эфир и председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. — Все 1418 дней войны Москва оставалась центром принятия военных и политических решений. Мы гордимся и помним! Последние слова — «гордимся и помним» — стали девизом акции. Каждый школьник сможет в ней поучаствовать, выложив свой снимок с ветераном или на месте боевой славы в соцсетях с хештегами #УрокПобеды.

ПРИБЛИЗИТЕСЬ К ПОБЕДЕ. SNWALL.RU



Вчера 11:37 Ученик 2 «А» класса школы № 856 Денис Коротовских — частый гость школьного музея боевой славы. Здесь можно примерить генеральскую фуражку и подержать автомат, почувствовать себя настоящим защитником Родины, как его прадедша (1) Советские космонавты Алексей Леонов и Владимир Шаталов сладевают Знамя Победы, для того чтобы передать его молодым коллегам, которые развернут его на МКС в День Победы (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ министр культуры России, председатель Российского военно-исторического общества

Эта война прошла через каждую семью в нашей стране. Наши потери исчисляются миллионами, а потери союзников — сотнями тысяч. Для них эта война — очередная мировая, а отказ приехать в Москву на юбилей Победы может быть тактическим жестом. А для нас эта война — священная, народная, Великая Отечественная. Ежеминутное напоминание о том, как нужно жить, чтобы не стать рабами.

ДМИТРИЙ ЛИВАНОВ министр образования и науки России

Мы принесли на алтарь Победы миллионы жизней наших соотечественников, остановили агрессора у ворот Москвы, освободили Европу и весь мир от фашистской идеологии — идеологии ненависти, национализма и расового превосходства. А сегодня мы видим попытки, в том числе и в сопредельных с нами странах, фальсификации истории, пересмотра итогов Великой Отечественной. Мы противопоставляем этим попыткам знание подлинных фактов нашей истории.

Реликвию отправят на космическую станцию

Вчера в рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне в Звездном городке состоялась торжественная передача Знамени Победы на Международную космическую станцию. Знамя — точная копия штормового флага 150-й Идричской стрелковой дивизии, развернутого над куполом Рейхстага в мае 1945 года. Честь развернуть его в белом зале Дома культуры ЦПК выпала космонавту Владимиру Шаталову — участнику войны, не попавшему на фронт в силу юного возраста. — Когда началась война, я был четырнадцатилетним мальчишкой, — объяснил он. — Поэтому меня отправили на завод токарем. И, несмотря на то что я мечтал поехать в авиацию, меня не отпускали, объясняя, что заводу нужны рабочие! В конце концов моя мать выхлопотала у начальства направление в летную школу, заявив, что летчики нужны на войне не меньше рабочих. За это я ей до сих пор благодарен! А Герой СССР Алексей Леонов, ровесник Гагарина, зачисленный вместе с ним в первый отряд космонавтов, вспомнил историю, рассказанную когда-то «другом Юркой», о военном детстве.

— Как-то председатель колхоза, где жила семья Гагариных, пришел к Анне Гагариной — матери Юры, и сказал, что стране нужен хлеб, вручив ей плуг и четыре мешка зерна. И Анна Тимофеевна запрягала в этот плуг, поставив справа Юру, а слева его брата — управлять плугом. Они посеяли и собрали урожай, который до зернышка отдали в армию, несмотря на то что сами с голода пухли. Для своей страны люди не жалели ни сил, ни жизни. И Гагарин своим примером все время это доказывал! Праздник и ликование по случаю первого полета человека в космос, по словам космонавта, Героя СССР Бориса Волынова, по своему размаху можно было сравнить только с одним днем — Днем Победы. — Поэтому Знамя Победы, ранее побывавшее на дне океана, а теперь развернутое на орбите, еще раз напомнит миру о Великой Победе и о том, как много мы можем! — заключил он, передавая вместе с космонавтами Леоновым и Шаталовым аккуратно сложенный флаг в руки Юрия Лончакова. Начальник Центра подготовки космонавтов отправит знамя на МКС с первым грузовой кораблем.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА viktorina.filatova@vm.ru

Сегодня многие москвичи уже задумываются о том, куда поехать на майские праздники. Эксперты фиксируют значительный спад спроса на зарубежные туры — россияне выбирают отдых в родной стране. Москва продолжает удивлять туристов новыми предложениями. Об этом в рубрике «Первый микрофон» рассказывает глава Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы Владимир Черников.

Внутренний туризм идет на подъем

ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ глава Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы

Весна уже вступила в свои права, совсем скоро майские праздники. Ассортимент предложений по туристическим пакетам в Москве очень широк: от двух-трехдневных туров до многодневных программ. Например, есть максимально бюджетные предложения: от 4,5 тысячи рублей на человека за выходные с размещением, завтраком и экскурсионной программой, где учтено посещение музеев.

Кроме того, на сегодняшний день существует много специальных детских предложений, в том числе с патристическими экскурсионными маршрутами к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Многие туристические предложения формируются с использованием регулярных городских экскурсионных маршрутов — в том числе автобусные прогулки на даблдекерах, экскурсии по Москве-реке, которые пользуются особой популярностью. Также существует много предложений Москвы, где

столица предлагается в пакете с Санкт-Петербургом, городами Золотого кольца, подмосковными достопримечательностями, есть и предложения для транзитных пассажиров, которые следуют в другие страны и регионы через московские аэропорты и вокзалы. Сейчас люди стали больше путешествовать по внутрироссийским маршрутам. Москвичи ездят в Крым, по-прежнему любят Подмоскovie и города Золотого кольца России.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Но, что характерно, Москва относится к числу мегаполисов, у которых есть и свой внутренний туризм. К примеру, на территории Москвы находится более 60 санаторно-курортных учреждений — на территории новомосковской 10 гостиниц и 14 санаториев, домов отдыха и пансионатов, среди которых такие известные, как Валуево, Вороново, Ватутинки. В первую очередь на этих курортах отдыхают и летят сами москвичи. Так что у Москвы есть и свой собственный внутренний туризм, который успешно развивается.

Воздух Капотни взяли под контроль

Сегодня на Московском нефтеперерабатывающем заводе в Капотне презентуют датчики выбросов вредных веществ. Новая автоматизированная система проверки воздуха состоит из восьми контроллеров и позволяет специалистам в режиме реального времени проверять работу дымовых труб. Результаты замеров сразу же поступают на сервер Мосэкомониторинга.

— Система уже запущена в эксплуатацию, — рассказала «Вечерней Москве» руководитель пресс-службы Департамента природопользования и охраны окружающей среды Анна Хитрова. Конструкция работает совместно с расположенными недалеко станциями контроля загрязнения воздуха.

Подобным образом контроль выбросов идет на 58 промышленных предприятиях столицы — в том числе на 53 предприятиях теплоэнергетического комплекса (11 столичных ТЭЦ, 42 районные тепловые станции), трех мусоро-сжигательных заводах и одной табачной фабрике. Как сообщают в Департаменте природопользования, датчики планируют установить еще в 30 учреждениях.

НАДЕЖДА АФАНАСЬЕВА n.afanaseva@vm.ru

ПОДРОБНОСТИ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ



Участниц конкурса «Мисс Россия» прокатили по городу

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vm.ru

Вчера участницы конкурса «Мисс Россия», который пройдет 18 апреля, отправились знакомиться со столичными достопримечательностями. Началась экскурсия на Болотной площади — возле памятника Илье Репину. Знаменитый живописец, словно предчувствуя сей волнительный момент, заранее расстегнул пиджак и застыл с кисточками и палитрой в руках. А возобновиться было из-за чего. Около пятидесяти красавиц модельной внешности, несколько минут погуляв у ног Репина, быстро заняли места в автобусе. За посадкой, кроме меня и создателя «Буриакон на

Волге», внимательно следили трое мужчин с рациями. Считав все красивые головы, они вытерли пот со своих лиц. Я последовал за дамами. Свободное место нашлось на втором этаже, возле представительницы из Волгодонска Валерии Журавлевой. Тезка познакомила меня с конкурентками. У одной из них не было сережек, что показало мне подозрительным. — Однажды я зацепилась серьгами за волосы подруги и чуть не оторвала себе мочку, с тех пор сережки стараюсь не носить, — успокоила меня представительница Москвы Ольга Красикова. Кроме того, москвичка призналась, что в детстве мечтала пойти по стопам отца и стать офицером полиции.

— Папа отговорил меня от этой затеи. В итоге офицером стал мой брат. Сейчас он работает в уголовном розыске, а я окончила Школу Славы Зайцева и стала моделью, — пояснила Ольга Красикова. — Сейчас учусь на третьем курсе в Российском государственном университете физкультуры и спорта. По его окончании планирую пойти работать в гостиничный бизнес и выйти замуж. Я, конечно, тут же поинтересовалась, не нужен ли красавице жених. Но оказалось, что он уже имеется и скоро вернется из армии...

Кстати, из 50 участниц конкурса голосованием будут выбраны 20 девушек, из них жюри и определит победителей. Победительница получит автомобиль и 3 миллиона рублей.



Вчера 14:30 На Васильевском спуске — участницы конкурса «Мисс Россия». Представительница Москвы Ольга Красикова (вторая справа) с конкурентками позирует для читателей «ВМ»

Вчера стало известно, что книги из сгоревшей библиотеки ИНИОН продаются на книжных развалах. Скандал, конечно. Понятно, что полиция этим вопросом займется, виновных — накажет, книги — вернет, но осадочек-то останется. Мне вот чисто по-человечески интересно, а что представляют

РЕДАКТОР НОМЕРА



ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ЧЕТВЕРГ»

книжные сокровища? И еще одна мысль: а сотрудники библиотеки не проверили волонтеров после работ? Не хочу никого судить, но мне, например, не пришла бы в голову идея проверить волонтеров. В моем понимании если ты пришел помогать, то ты именно помогаешь, а не вредишь... Доверчивость. Хочется людям-то доверять. И все-таки хороших людей больше. Тех, кто не прошел мимо книжных развалов, а общился о варварской продаже. Так что, может, в обществе еще не все потеряно, и на двух-трех уродах найдется человек 20-30 хороших и честных.

Сергей Собянин: Осталось снести 200 пятиэтажек

ТЕНДЕНЦИЯ

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход работ по расселению пятиэтажных домов в квартале 38А Обручевского района Юго-Западного округа. Здесь продолжается программа сноса ветхих домов.

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

На месте ветхих хрущевок растет современный квартал. Дома здесь строятся по новым правилам — разной этажности, с яркими фасадами. Несмотря на финансовый кризис, мы продолжаем программу переселения горожан из ветхих пятиэтажек, — отметил Сергей Собянин. — Программа выполнена на 88 процентов. Остается порядка 200 домов, которые требуется снести, а их жителей переселить. Все необходимые средства в адресной программе Москвы запланированы в полном объеме. На долю инвесторов приходится меньшая, но очень значимая часть. При этом от выполнения программы никто не отказывается. Примером того, как инвестор участвует в городской программе, является застройка в Обручевском районе.



Вчера 15:20 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) и заместитель генерального директора компании-застройщика Александр Ломакин (рядом с мэром) встретились с жителями района Обручевский и рассказали им о застройке квартала. Современное жилье возводят на месте ветхих пятиэтажек

— В двух кварталах в районе снесено 36 пятиэтажек на 150 тысяч квадратных метров, — рассказал мэру и жильцам домов заместитель генерального директора компании-застройщика Александр Ломакин. — Уже построен 21 новый дом, а это порядка 450 тысяч квадратных метров жилой площади. Треть из них передана под переселение. Более трех тысяч семей получили новые квартиры. На территории возведены детский сад, гаражи. Строятся еще три корпуса многоэтажек. Всего в квартале осталось снести три ветхих дома. — Не надо забывать про объекты соцкультбыта, — заметил Сергей Собянин. Инвестор строит еще школу и два детсада. — Мы понимаем, что реконструкция квартала должна осуществляться комплексно, — отметил Александр Ломакин. — Здесь также появятся паркингахерские, аптеки, наземные парковки и другие объекты бытового обслуживания.

Все они предусмотрены проектом. Сергей Собянин пообщался с жителями квартала. Большинство из них благодарили мэра за успешную реализацию программы по переселению. У некоторых горожан возникли претензии по поводу отделки квартир. Компания-застройщик пообещала, что каждую недочетку устранят за два-три дня. — Мы живем здесь десять лет, район красивый, но не хватает благоустройства, — говорит общественный советник управы района Валентина Краснова. — Нам не хватает качественных спортивных и детских площадок, озеленения дворов. В компании пообещали, что после завершения сноса старых и строительства новых домов квартал озеленят. В целом в ближайшие годы планируется расселить 139 домов за счет городского бюджета. 61 пятиэтажку расселят за счет частных инвесторов.

ет благоустройства, — говорит общественный советник управы района Валентина Краснова. — Нам не хватает качественных спортивных и детских площадок, озеленения дворов. В компании пообещали, что после завершения сноса старых и строительства новых домов квартал озеленят. В целом в ближайшие годы планируется расселить 139 домов за счет городского бюджета. 61 пятиэтажку расселят за счет частных инвесторов.

ет благоустройства, — говорит общественный советник управы района Валентина Краснова. — Нам не хватает качественных спортивных и детских площадок, озеленения дворов. В компании пообещали, что после завершения сноса старых и строительства новых домов квартал озеленят. В целом в ближайшие годы планируется расселить 139 домов за счет городского бюджета. 61 пятиэтажку расселят за счет частных инвесторов.

■ Стати

Вчера Сергей Собянин подписал закон, который предусматривает льготы для гостиниц по налогу на имущество организаций. Документ опубликован на официальном портале мэрии. Этой льготой смогут воспользоваться гостиницы, которые находятся в зданиях, включенных в перечень облагаемых налогом от кадастровой стоимости, подтвердившие свою классификацию.

«Елисейский» продают на аукционе

Столичные власти намерены найти нового владельца для знаменитого магазина «Елисейский».

На предстоящих торгах исторический универсам на Тверской улице будет выставлен за 2,5 миллиарда рублей. В пересчете на валюту это равно примерно 8,6 тысячи долларов за 1 квадратный метр по текущему курсу. — Потенциальный покупатель будет ограничен несколькими существенными обременениями, — рассказали «Вечерней Москве» в столичном Департаменте городского имущества. — В частности, он не сможет разорвать текущий долгосрочный договор аренды. Также новый владелец будет вынужден соблюдать охранные обязательства, поскольку здание является объектом культурного наследия федерального значения.

По словам главы Департамента городского имущества Владимира Ефимова, обременение к объекту в виде долгосрочных договоров аренды должно вызвать интерес его нынешнего арендатора, равно как и новых инвесторов. Глава департамента также подчеркнул, что сохранение бренда «Елисейский» будет выгодно будущему собственнику. Как пояснили корреспонденту «ВМ» в ведомстве, минимальная цена, назначенная властями, рассчитана исходя из различного функционального назначения объектов общей площадью около 5 тысяч квадратных метров. Помимо основных торговых площадей, здесь имеются и подвальные помещения, и вспомогательные, в том числе на верхних этажах здания.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Парковая зона

В парке «Музеон» вчера началась реконструкция главной деревянной террасы. Да-да, именно той, где летом проходят танцы, уроки йоги, различные мастер-классы и мероприятия. Завершить ремонт планируют к 1 Мая. Отом, как изменится терраса парка «Музеон», читайте в следующем номере «Вечерней Москвы».

Вперед — к своей мечте

Академия кинематографического и театрального искусства Ниниты Михалкова объявляет новый набор студентов. Учиться у Михалкова и мэтров отечественного кинематографа может любой желающий, уже имеющий высшее профильное образование, при условии удачного прохождения вступительных экзаменов. Так что учиться, учиться, еще раз учиться.

Липовая аллея

Главная липовая аллея Александровского сада восстановлена, заявил вчера пресс-секретарь Управления делами президента России Виктор Хреков. Аллея была создана архитектором Осипом Бове еще в 1820-х, но два года назад почти полностью потеряла свой изначальный вид. Теперь, после восстановления, там растут липы, березы, клены, каштаны, дубы, рябины, а также декоративные яблони. А уже на Дню Победы здесь расцветут 134 050 тюльпанов и 3000 крокусов. Только представьте, как приятно будет пройти по саду: солнце светит, цветы радуют... Ну не красота ли? Помимо тюльпанов, на главной аллее появится виола Виттрона цветов российского флага — белая, красная и синяя.

с Элеonorой Лукьяновой



Уроки химии

Девятиклассник из Москвы стал абсолютным победителем на Всероссийской олимпиаде по химии. Юного ученого зовут Александр Нигалин. Олимпиада проходила со 2 по 8 апреля 2015 года на базе Новосибирского государственного университета. «Вечерняя Москва» вместе с друзьями и родственниками Александра ждет его возвращения домой и уже написала в гости к школьнику. В ближайших номерах «ВМ» наши корреспонденты расскажут, как живет Александр и чем него так привлекает химия. Всего московская команда получила 27 дипломов, а учащиеся лицея № 1303 Игорь Горин и Владислав Никольский стали победителями в 11-м классе и были включены в общероссийскую команду.

Искусство фотографии

Всем влюбленным в фотографию быть обязательным! Сегодня на «Винзаводе» пройдет образовательный курс в рамках ежегодной выставки Best of Russia. Это, по сути, беседа с настоящими профессионалами фотодела, которые поделится опытом и даже дадут практические советы на тему того, как сделать шедевр. Сбор гостей в 19:30, вход бесплатный.

Праздничный вагон

Московский метрополитен запустил сайт, посвященный празднованию своего 80-летия, — об этом вчера сообщили в пресс-службе метро. Мероприятий, посвященных юбилею, будет много, и важно, чтобы жители не упустили необходимый им информации. Заходим на сайт mosmetro80.ru, выбираем все самое интересное для себя и празднуем!

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

Вчера на заседании комиссии Мосгордумы по экологической политике депутаты обсудили реализацию в столице программы «Миллион деревьев». В рамках акции этой весной в Москве высадят более 9 тысяч новых деревьев и 308 тысяч кустарников. Такие цифры озвучила заместитель руководителя столичной Дирекции по реализации проектов в области экологии и лесоводства Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы Марина Колесникова. — Схемы посадок формируются в управах города на основании обращений жителей, предложений Совета депутатов муниципальных образований. Потом они направляются в наш департамент, — пояснила специалист. — Далее эту схему мы согласовываем с Мосгоргеотрестом. Специалисты ведомства смотрят, не повредит ли высадка новых деревьев и кустарников подземным коммуникациям. В результате мы формируем итоговый перечень объектов озеленения на весенний и осенний периоды. Чаще всего заявки поступают на высадку каштанов, рябины, клена, липы. Среди

Дома должны обслуживать профессионалы

Разрешение на оформление лицензии получили уже 60 процентов организаций, которые занимаются управлением многоквартирными домами. Об этом заявил вчера заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства Петр Бирюков. — Принято решение о выдаче лицензий 299 управляющим организациям, что составляет 60 процентов от общего количества всех организаций города, — отметил заммэра. — Все же на сегодняшний день в столице насчитывается 500 управляющих компаний. Они в общей сложности обслуживают 30 тысяч многоквартирных жилых домов. Напомним, в январе этого года в столице создана лицензионная комиссия. Она будет проверять управляющие компании на наличие у них лицензии, а также удостоверяться в наличии должного опыта работы у их сотрудников. В соответствии с федеральным законом все управляющие компании должны получить лицензию до 1 мая 2015 года. В случае если компания продолжит обслуживать многоквартирные дома без лицензии, ей грозит штраф не менее 300 тысяч рублей.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

Детские рисунки как шпаргалка для столичных инженеров

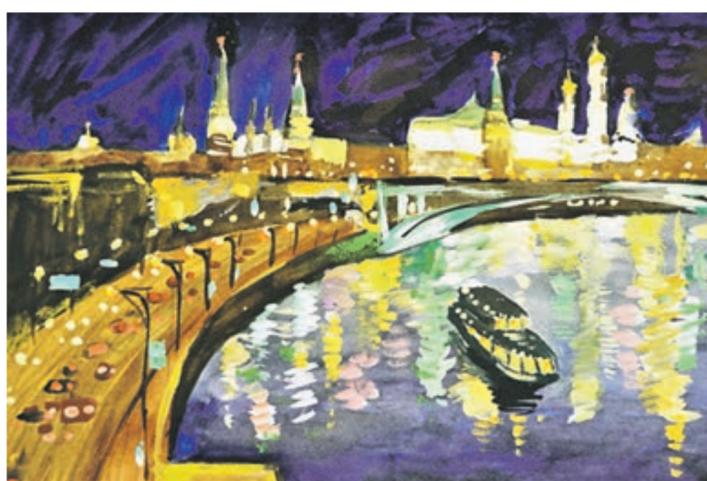


Рисунок «Ночная Москва» ученицы школы № 199 Варвары Рожненко стал одним из победителей 2014 года

■ АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

Взгляд на столицу участником конкурса рисунка «Москва — для жизни, для детей» играет большую роль в развитии города. Об этом вчера «ВМ» заявил руководитель градостроительной политики Сергей Левкин. — Мы хотим, чтобы город стал более комфортным и удобным для жизни людей,

особенно — для подрастающего поколения. Поэтому мнение детей играет большую роль. В прошлом году мы видели на всех рисунках такие ключевые моменты развития города, как дворы и детские площадки, парки и фонтаны, метро и хорошие дороги. Конкурс рисунка «Москва — для жизни, для детей» уже открыт. В нем могут принять участие дети от 5 до 11 лет со всей страны. До 29 апреля

надо отправить в департамент рисунки на одну из тем: «Москва — город культуры и истории»; «Москва — город в движении»; «Москва — мой дом, моя улица»; «Москва — город в лесу и лесе в городе». Победителей определит открытое голосование в соцсети. Подробнее об условиях конкурса можно прочитать на сайте Департамента градостроительной политики (www.dgp.mos.ru).

Автомобили поедут над рельсами

■ АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

Вчера на стройплощадке Волоколамского путепровода строители возводили подпорные стенки по обе стороны сооружения. Как сообщил заместитель руководителя Департамента строительства Петр Аксенов (на фото), этот объект будет реконструирован до конца 2015 года. Напомним, путепровод проходит над Малым кольцом Московской железной дороги. — В соответствии с соглашением между РЖД и правительством Москвы для пуска пассажирского движения по Малому кольцу Московской железной дороги мы должны были реконструировать шесть путепроводов, — напомнил Петр Аксенов. Реконструкция двух путепроводов, Ленинградского и Можайского, была завершена в прошлом году. Ремонтные работы преследуют три цели: во-первых, путепроводы делаются выше, чтобы разместить контактную сеть Малого кольца Московской железной дороги. Во-вторых, многие из этих объектов давно нуждались в капитальном ремонте. В-третьих, путепроводы рас-

ширяют, увеличивая их пропускную способность. По словам замглавы департамента, на Волоколамском шоссе не только самый сложный, но и самый дорогой проект реконструкции: если в среднем на модернизацию путепровода уходит 1,8 миллиарда рублей, то реализация волоколамского проекта обойдется городу в пять миллиардов. Это связано с необходимостью перекладки коммуникаций. — Здесь совпало три путепровода: помимо автомобильного, тут еще трамвайный, который мы не только поднимаем, но и перестраиваем с использованием современных материалов, — пояснил Петр Аксенов. — Третий — путепровод теплосети. После реконструкции путепровод станет шире: добавится четыре полосы, две из них выделит для общественного транспорта. Протяженность автомобильного путепровода составит 173,6 метра, трамвайного — 100,4 метра. — Еще два месяца назад здесь ничего не было, — сказал замглавы ведомства. — Подрядчик серьезно развернул работу, и есть уверенность, что до конца года та задача, которая поставлена мэром, будет выполнена.



Волонтеры прониклись духом купечества



Вчера 16:19 Экскурсовод Анна Эсперс в турнирном платье, модном в XIX веке в России, у камина в гостиной особняка купца и мецената Владимира Носова читает волонтерам лекцию по тематике весеннего фестиваля

ТРАДИЦИИ Вчера для волонтеров и работников фестиваля «Пасхальный дар» провели исторический тренинг. Он поможет им прочувствовать атмосферу праздника, чтобы затем передать ее горожанам. «ВМ» узнала, чему и как учили молодых людей.

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ
l.aleksunait@vm.ru

В старинном особняке купцов Носовых как никогда шумно. Сегодня здесь принимают гостей — волонтеров и работников фестиваля «Пасхальный дар». Специально для них устроили театрализованную лекцию в костюмах эпохи модерн, чтобы жители современного мегаполиса смогли погрузиться в эпоху тематики нынешнего весеннего фестиваля — дореволюционную Россию.

В гостиной с высокими потолками голоса сопровождаются легким эхом. На темных обоях играют мягкие блики от настенных подсвечников. Стрелки старинных часов на камине замерли. Сурово и торжественно. — Вы находитесь в доме, где 100 лет назад жили люди, которые делали историю. Это особняк купца и мецената Владимира Носова, — начинает лекцию исторический консультант фестиваля «Пасхальный дар» Анна Эсперс. На Анне турнирное платье морской расцветки — все так,

как было модно в Российской империи в конце XIX века. В руке — кружевной зонтик, которым барышни укрываются от солнца. — Посетители фестиваля придут к вам не только за праздником, но и за историей, — продолжает Анна. — Поэтому вы сами должны очень четко понимать, что это было за время и кем являются те герои, которые представляют каждую площадку фестиваля «Пасхальный дар». Волонтер Полина Климова усердно записывает рассказ лектора. — Мы организуем историческую игру для горожан, — рассказывает девушка. — На нескольких игровых площадках участники будут отвечать на вопросы. За каждый правильный ответ они получают печати. Собрав их все, можно будет получить сертификат купца. Полина занимается волонтерским делом с 14 лет. Уже два

года она участвует в городских фестивалях — она уже побывала на «Московской весне», «Путешествии в Рождество» и «Московском варенье». А еще девушка помогает в собачьем приюте «Эко» в Печатниках. Волонтерство на пасхальном фестивале привлекало девушку в том числе из-за интересной тематики. — Мне нравится история Российской империи, особенно все, что касается начала прошлого века, — признается Полина. — Интересна тема царской семьи. Если честно, я бы хотела перенестись в те времена, пожить там. Моя прабабушка много рассказывала мне о царской России, а ей — ее родители. Кстати, по папиной линии мои предки — купцы, а по мамойной линии — дворяне. — После Великого поста наступают время разговления, — продолжает лекцию Анна Эсперс.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАРИЯ КАШАПОВА ЗАВЕДУЮЩАЯ СЕКТОРОМ ВЫСТАВОЧНОЙ РАБОТЫ МИЦЦ «ОСОБНЯК КУПЦА НОСОВА»
Фестиваль «Пасхальный дар» посвящен купцам-благотворителям, а семья меценатов Носовых — одна из самых ярких представителей купеческой фамилии. Особняк, построенный в 1903 году, напоминает о начале XX века и стиле модерн. Автором дома стал зодчий Лев Кекушев.

Справка

В этом году фестиваль «Пасхальный дар» пройдет с 10 по 19 апреля. На 18 площадках горожан ждут экскурсии, квесты, чаепития, выставки и мастер-классы. Особое внимание будет уделено истории праздника в дореволюционной России. На Пушкинской площади москвичей угостят гигантским куличом, изготовленным по старинному рецепту. Также в рамках торжества состоится кузнечный фестиваль.

По традиции чем богаче пасхальный стол, тем благополучнее будет год. К празднику еду готовили не только на собственном праздничном столе, но и для того, чтобы угостить нуждающихся в Христово Воскресение. — Главное блюдо пасхального стола — молочный поросенок, обмазанный медом и зажаренный до золотистой корочки. Также подавались и другие мясные блюда — тефтели в разных подливах и из разного мяса, пироги — с куриной начинкой. Куличи пекали всей семьей — дети украшали их маршипаном и глазурью. В сам праздник наши предки обменивались расписными яйцами — причем не только куриными, как привыкли мы, но и перепелиными, утиными и даже страусиными. — В состоятельных же семьях, и особенно в царской семье, к Пасхе друг другу дарили яйца Фаберже, — заключает Анна Эсперс.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 4

Работа, найдись! Медиков трудоустраивают через интернет

НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

В Московском городском университете управления по заказу Центра «Содействие» разработали обучающий дистанционный курс для медицинских работников, попавших под сокращение: «Поиск новой работы. Поиск нового себя». Вчера в тонкости методики вникала корреспондент «ВМ». Программа размещена в открытом доступе на сайте sod.mos.ru.

— Вот тут справа есть специальная ссылка, — индивидуальный консультант Центра «Содействие» Людмила Соловьева показывает посетительнице Виктории Ивановой, как найти на сайте обучающий курс. Щелкает мышка — всплывает окно, поделенное на шесть прямоугольников. За каждым из них — целый пласт полезной информации. — Это разделы курса. Например, из первого вы узнаете, какую помощь предлагает наш центр, — рассказывает Соловьева, листая страницы онлайн-«учебника». Один из параграфов посвящен компенсациям и выплатам, которые по закону положены медицинскому работнику при увольнении.

— Сколько времени можно было сэкономить! — отмечает приехавшая из Подмосквья Виктория. Ответы почти на все вопросы, с которыми она обратилась в Центр «Содействие», теперь можно найти не выходя из дома. Обучающий курс абсолютно бесплатный. Доступен он с любого компьютера с выходом в интернет. Обучение можно будет проходить хоть на свежем воздухе. Например,



8 апреля 12:20 Консультант Центра «Содействие» Людмила Соловьева (за ноутбуком) объясняет, как пользоваться курсом

в столичных парках, где есть точки доступа к бесплатному беспроводному интернету. — Поиск новой работы всегда сопряжен с определенными трудностями. Поэтому основное внимание нашего обучающего курса обращено именно на то, как их преодолеть, — говорит координатор проекта «Содействие» Константин Царанов. — Мы предлагаем людям четкий алгоритм действий, следуя которому они обязательно найдут работу в кратчайшие сроки.

Все начинается с постановки вопроса: «А кем я хочу быть дальше?» Ответив на него, при должном уровне образования можно переходить к следующему этапу — поиску вакансий, которые предлагают привлекательные работодатели. Подсказки обучающего курса помогут обойти ловушки мошенников, выдающих себя за кадровые агентства, составить конкурентоспособное резюме и с легкостью пройти собеседование.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВАСИЛИЙ ФИВЕЙСКИЙ И.О. РЕКТОРА МИГУ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ
Мы разработали обучающий электронный курс по заказу Центра «Содействие». Задача этого курса — предоставить медицинским работникам, попавшим под сокращение, максимум полезной информации, которая поможет им настроиться на позитивное восприятие ситуации поиска новой работы. Многим довольно сложно самостоятельно определить дальнейшую карьерную стратегию. Поэтому наш дистанционный курс — это удобный справочник, в котором подробно рассказано о всех этапах успешного трудоустройства. Специально для медработников был составлен список крупных кадровых агентств, которые также могут помочь в поиске работы.

Появятся 56 новых паркингов

Столичные власти согласовали и утвердили программу комплексного развития и обустройства центральной части города на текущий год. В нее включили 55 объектов. Их ждут реконструкция или реставрация, а также благоустройство, ремонт или приведение в надлежащий вид. В их числе, например, новый корпус экспериментальной лаборатории для НИИ скорой помощи имени Склифосовского, малая сцена Театра имени Вахтангова и помещение под размещение Московского театра под руководством Олега Табакова на улице Гиляровского.

Кроме этого, согласно программе особое внимание будет уделено развитию парковочного пространства в центральной части города. Здесь планируется открыть 56 паркингов. В общей сложности они рассчитаны на 7,5 тысячи машино-мест.

Большая работа будет проделана в сфере сохранения объектов культурного наследия. Так, за счет городского бюджета отреставрируют церковь Михаила и Федора Черниговских 1675 года постройки, находящуюся в Черниговском переулке, усадьбу XVIII–XIX веков в Столешниковом переулке и дом причта церкви Антония на Колымажном дворе в Малом Знаменском переулке, построенный в XIX веке. Также за счет города отремонтируют 19 зданий учреждений культуры и фасады домов на 64 улицах Центрального округа, которые формируют его внешний облик.

ВАРДАН ОГАНДЖАНЯН
v.ogandzhanyan@vm.ru

Размышления у немытого подъезда



ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru

В апреле 1799 года Петр I подписал указ «О соблюдении чистоты в Москве и о наказании за выбрасывание сору и всякого мусора на улицы и переулки». Таким образом, император стал первым, принудившим горожан к чистоплотности. У каждого человека есть свой собственный мусорный ад. Мой кошмар на эту тему — отдельные штрихи к дачному пейзажу под Воскресенском. Представьте: лето, 40 градусов, ветерок слегка колыхает деревья — чудесный день того, чтобы съездить на озеро. Выхожу на автобусную остановку, и вот она — пирамида Хеопса из пустых бутылок, использованных средств гигиены, испорченных продуктов. Думаете, в столице иные нравы? Я вот уверен в обратном. Если бы не армия наших дворников — освободителей от шуршащих-вонющих мостров, мы бы все увязли в отбросах. Живу я на первом этаже и практически каждый день, стоя у окна, пытаюсь найти ответы на простые вопросы. Зачем лошадь и надушенный Семен Семенович, воровавший озираясь, стремительно швыряет в непопулярном месте кулек? Почему Тамара Петровна, у которой дома и соринки не найдешь, оставляет пакет с отходами жизнедеятельности прямо в только что убранном подъезде? Все просто. Мои соседи — чистюли. Они брезгуют лишней развзяться за ручку мусоропровода — то ли дело сунуть кулек с объедками в закуток, сразу за подъездом, да чтобы никто не видел. Те, кто мусорит, считают эти места территорией чужой юрисдикции, нейтральными водами — там несут ответственность исключительно люди с метлами. Молодой парень из Средней Азии, на редкость трудолюбивый и вежливый дворник, не выдержал и ушел на другой участок, где публика покультурнее и почище. А ведь когда-то было иначе. От дворничихи моего детства за попытку нарушить режим чистоты можно было услышать: «Куда по помьтому шлепаешь?», «Я тебе этот мусор под дверь принесу» или еще что-нибудь посуровее. Все уважали ее труд и побаивались — это было правильно. Еще раз вспомню о Петре I. Моя школьная учительница, говоря о русских монархах, как-то подметила одну деталь в воспитании царевичей. Дескать, этим людям прививали, что страна — их общий дом и они в нем хозяева. Так вот, первому русскому императору было не безразлично, как пахнет и на что похожа его гигантская «гостиница». Нам тоже нужно отойти от жлобского принципа «Мой дом — моя крепость» и расширить зону ответственности, тем более — до подъезда и двора, где гуляют наши дети.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Вожатых учат преодолевать стеснение с помощью специальных занятий «Как здороваются олени»

АЛЛА ГРИБНИЮК
a.gribnyuk@vm.ru

Вчера в Центральной школе московских вожатых прошло занятие, на котором слушателей готовили к работе в летних лагерях отдыха детей. Корреспондент «ВМ» пообщался с преподавателями и будущими вожатыми, подготовкой которых занимается государственное автономное учреждение «Мосгортур». — Вожатый — это современный молодой человек, как правило, студент, — говорит преподаватель школы Артем Чикин. — Поощряются изобретательность, многогранность, образованность, неконфликтность. Мастерство вожатого определяется простым тестом: если во время общения с детьми возникает более чем шестисекундная пауза — это прокол. Избегать таких проколов, а также зажатости в работе с детьми учат в игровой форме. Тренинг называется «Как здороваются олени».



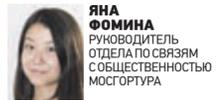
27 июля 2014 года 13:20 Москвичи-вожатые в болгарском санаторно-оздоровительном комплексе «Намчия»

Артем Чикин поясняет: олень приветствует собрата, касаясь рогами его колена. Вожатые тоже представляют оленей, изображая руками рога на своей голове и пытаются коснуться колена коллеги-«оленья». Это помогает снять барьеры.

Как рассказала одна из слушательниц школы Ирина Кнутава, она с детства мечтала быть вожатой. Потому и пошла на курсы — научиться общаться с детьми. — Рада, что могу сделать отдых детей лучше, — говорит

Ирина. — Это ведь моя детская мечта! Кстати, с этого года, по желанию москвичей, высказанному в «Активном гражданине», тематическое содержание отдыха будет дополнено семью программами, среди которых

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЯНА ФОМИНА РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА ПО СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ МОСГОРТУРА
Обучающий курс сформирован в двух вариантах: интенсивном, когда все излагается за 5 занятий, по 6 часов каждое, и обычном — тот же объем материала преподают в течение 15 занятий дважды в неделю. Среди предметов: психология, конфликтология, коллективное творчество, организация массовых мероприятий. Чтобы стать вожатым, нужно подать заявку, пройти собеседование и обучение в группе, сдать зачет по теории и практике, получить сертификат.

«Москва вела страну к Победе», «Приключения полиглофа», «Я — стратег». Есть в этом году еще одно новшество: весной организованы две смены с участием детей с ограниченными возможностями в возрасте от 8 до 15 лет.

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Я уже не раз поднимал тему проблем дорожного движения на улице Островитянова у домов №№ 5, 7, 9 и Центра матери и ребенка. Ежедневно возникает проблема чуть ли не от метро «Коньково» до поворота на улицу Бакулева из-за припаркованных автомобилей. Можно ли сделать там парковочные карманы? Михаил Николаев
■ Отвечает глава управы Обручевского района Галина Сбитнева:
— По предложению префектуры Юго-Западного округа ГКУ «Администратор Московского парковочного пространства» прорабатывается вопрос размещения муниципальной парковки до 100 машино-мест на пересечении ул. Академика Опарина и ул. Островитянова. Документация находится в стадии проработки. Также префектура направила предложение в Департамент транспорта Москвы по вопросу обустройства парковочных карманов вдоль улицы Островитянова.

Здравствуйте! Подскажите, пожалуйста, затронет ли введение налога на имущество те компании, которые работают по упрощенной схеме налогообложения? Эльвира Наумова, менеджер
■ Отвечает руководитель Департамента экономической политики и развития города Москвы Максим Решетников:
— Да, затронет. Недавно были введены поправки в закон. Теперь если объект находится на новой системе налогообложения — от кадастра, то он платит налог на имущество, независимо от того, на упрощенной или на общей системе налогообложения он находится. Это делается, чтобы избежать уклонения от налога, например, путем деления общей площади между двумя компаниями, работающими по упрощенной схеме налогообложения.

Василиса Чернявская



Добрый день! В какие сроки планируется выполнение работ по благоустройству в природно-историческом парке «Покровское-Стрешнево»? Елена Сидорина
■ Отвечает заместитель директора по строительству, капитальному ремонту и благоустройству ГКУ «Дирекция ЖКХиБ СЗАО» Вячеслав Матвеев:
— В этом году будет осуществлен второй этап благоустроительных работ в природно-историческом парке «Покровское-Стрешнево». Проведут ремонт существующих детских и спортивных площадок. В следующем году мы приступим к работам на насаждении прудов. Управление ЖКХиБ префектуры СЗАО г. Москвы и управа района Покровское-Стрешнево обеспечат контроль за выполнением вышеуказанных работ.

Здравствуйте! Подскажите, каков порядок начисления льготы по категории «Многодетная семья» в случае, если родители зарегистрированы в разных жилых помещениях? Алексей Симонцев
■ Отвечает руководитель ГКУ «Центр координации ГУ ИС» Александр Бакашев:
— Многодетным семьям, в которых родились (или) воспитываются трое и более детей, до достижения младшим из них возраста 16 лет предоставляются скидки по оплате услуг ЖКХ в размере 30 процентов от их стоимости в пределах социальных площади жилья и нормативов потребления коммунальных услуг независимо от вида жилищного фонда. Если родителям стремя и более детьми до 16 лет, зарегистрированным в разных жилых помещениях, выдано удостоверение многодетной семьи, то лицам, указанным в удостоверении, положены установленные льготы по оплате ЖКХ.

«Вечерка» нашла книги из сгоревшей библиотеки



СКАНДАЛ Вчера появилась информация, что полиция задержала людей, торговавших книгами из собрания ИНИОН. «ВМ» решила проверить, нет ли на развалах других книг из сгоревшей библиотеки.

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru
НАДЕЖДА АФАНАСЬЕВА
n.afanaseva@vm.ru

книготорговцы не успели унести другие возможные экземпляры из сгоревшей библиотеки. Затем к торговой точке подходят сотрудники уголовного розыска ОВД Арбат и участковый уполномоченный. К этому времени появляется и сбежавший продавец. Представляется Александром Мерзликиным, на вопросы отвечает с нескрываемой неохотой.

С запахом гари
Разворачиваем издание: «Промысловый налог. Методы его уклонения в западноевропейских государствах и России». Издано в Москве в 1880 году. Казалось бы, антикварное издание, коих на прилавке достаточно. Но есть одно «но»: книга отчетливо пахнет гарью, на корешке — следы копоти. А на первой, 17-й и последней страницах стоят штампы «Библиотека Социалистической академии». Это прежнее название ИНИОН...
Пытаемся задать продавцу несколько вопросов, откуда это издание у него появилось. Мужчина средних лет отвечать отказывается, а затем и вовсе сбегает. У торгового ряда остается выходец из Средней Азии, который, по его же словам, не имеет к торговле никаким отношением.

Еще 10 книг
Недалеко от книжного развала замечает полицейскую машину. Подходим к стражам правопорядка и объясняем, что с рук пытаются сбить книгу, которая могла пропасть во время разбора завалов после январского пожара в библиотеке ИНИОН. Полицейские реагируют живо. У прилавка оставляют патрульных, чтобы

— Я не обязан знать происхождение каждой книги, — заявляет Мерзликин. — Люди приносят много изданий на реализацию, и я не спрашиваю — откуда они, просто выбираю издания для продажи. Полицейские берут у продавца официальные объяснения, попутно внимательно изучая каждый экземпляр, выпущенный до 1917 года. Они смотрят на библиотечные штампы, но больше внимания уделяя наличию запаха гари, характерного для фольклорных, переживших страшный пожар. Всего оперативники изъяли порядка десяти книг, после чего продавцов отравились в отделение.

Черный фломастер
Пока полицейские выполняли свою работу, мы нашли еще несколько изданий со штампом из библиотеки ИНИОН. Так, в более раннем издании «Промыслового налога» — 1878 года выпуска — штампы пытались замазать штрих-корректором, на втором форзаце сохранилась библиотечная карточка. В некоторых экземплярах «Епархиальных ведомостей», выпущенных в 1913 году, соответствующие печати и вовсе по-варварски закрасены черным фломастером.



ром. Понятно, что принесший на продажу книги пытался удалить отличительные знаки.

Дилетантская работа
Как рассказала «ВМ» эксперт букинистического отдела одного из аукционных домов Елена Бучумова, скорее всего, книги с места пожара взяли дилетанты.
— Эти книги, безусловно, имеют историческую и научную ценность. Люди, вероятно, соблазнившись годом выпуска этих изданий, — полагает Елена Бучумова. — Из-за попытки замазать библиотечные штампы корректором книга очень сильно теряет в цене. Подобные книги со штампами или следами попыток их сведения ни один аукционный дом, серьезный коллекционер или букинистический салон не купит.

Двое задержанных
— Сегодня наши оперативники на Арбате задержали двоих мужчин, уроженцев Тверской области и Татарстана 26 и 29 лет, продававших ценные книги с маркировочной печатью «Фундаментальная библиотека общественных наук Академии наук СССР», — рассказала «ВМ» официальный предста-

витель Московского уголовного розыска столичного Главка Маргарита Маслова. — Среди книг были «Курская епархиальная ведомость» (1890), «Исторический вестник» (1886), «Отечественные записки» (1848) и многие другие. В ходе оперативно-разыскных мероприятий установлено, что они были похищены из ИНИОН в ходе восстановительных работ после пожара. Подозреваемые работали волонтерами: помогали разбирать завалы и складывать уцелевшие книги по коробкам. Одну такую коробку они и похитили. В настоящий момент решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

Спасибо блогеру
Судя по всему, полицию навел на след похитителей книг блогер Алексей Сафронов. Накануне он обнаружил на книжном развале книги из сгоревшей библиотеки и опубликовал фотографии в своем блоге. На снимках были четко видны штампы ИНИОН.
— Книги со стойким запахом гари и стылдыво замазанными штампами я обнаружил у барыг около стены Цоя, — сообщил Алексей корреспондентам «ВМ».

Вчера 13:45 Один из книжных развалов на Старом Арбате. На прилавке Александра Мерзликина продавались книги, исчезнувшие с места пожара в библиотеке ИНИОН РАН. Полицейские проводят досмотр и изымают экземпляры, имеющие соответствующий штамп (1) Издание «Епархиальных ведомостей» 1913 года. На одном из номеров издания штамп библиотеки неаккуратно закрасили черным фломастером (2)

Справка

Здание библиотеки ИНИОН загорелось ночью 30 января. Огонь поглотил больше суток, потушить его не могли 202 человека и 58 пожарных машин. Сгорела и обрушилась тысяча кв. м кровли (общая площадь возгорания — две тысячи кв. м). Президент РАН Владимир Фортов пообещал восстановить сгоревшее здание.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВАЛЕНТИНА ЕФРЕМОВА
СОТРУДНИК ПРЕСС-СЛУЖБЫ ИНИОН РАН

В данный момент идет экспертиза книг, которые пытались продать на Арбате. Нужно выяснить, действительно ли они принадлежат библиотеке ИНИОН. Если это наши книги, нужно будет выяснять, каким образом они были украдены — до, во время или после пожара. В любом случае наш коллектив выражает благодарность правоохранительным органам за бдительность и пресечение незаконной продажи книг.

Дан старт ремонтной кампании

На Московской железной дороге стартовала ремонтно-путевая кампания. Железнодорожники планируют провести ремонт 331 километра пути. Заполном успешного проведения ремонта является ежедневный труд обходчиков, в чем убедился корреспондент «ВМ», посетивший, как осматривают пути вблизи Ярославского вокзала. — На наши плечи ложится большой груз ответственности, — рассказывает путевого обходчик Андрей Слизовский. — Состояние пути должно быть под постоянным контролем. Обо всех обнаруженных неисправностях мы сообщаем путевого мастеру и диспетчеру. Обходчик работает в паре с сигнальником, который предупреждает коллег о движении поездов. Проходящим составам сигнальщик как бы салютует свернутым желтым флажком, в ответ машинист дает короткий свисток. Ремонт спланирован так, чтобы пассажиры не ощутили неудобства в графике движения поездов.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ
g.okorokov@vm.ru

Справка

Обходчики путей появились в России вместе с первыми железными дорогами. В их обязанности входит слежение за безопасностью движения, контроль и при необходимости исправление пути. В XIX веке путевые обходчики отвечали за участки протяженностью в несколько верст. Обходчик обязан немедленно сообщать об обнаруженных на пути неисправностях бригадиру, а при его отсутствии — путевого мастеру.

Харизма и афоризмы неискущенного ЧВС



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
КОЛУМНИСТ
edit@vm.ru

Виктор Степанович Черномырдин родился 9 апреля 1938 года. Сколько ни пиши о нем, все будет блекло по сравнению с высказываниями самого ЧВС. Самое знаменитое: «Хотели как лучше, а получилось как всегда». До 35 лет он жил в Орске. Вредных производств там много — нефтехимия, цветная металлургия, машиностроение, но... на них стоит экономка. Наверное, эта двойственность сыграла роль в мироощущении ЧВС, которое вылилось в афоризмы: «Моя жизнь прошла в атмосфере нефти и газа». Газпром стал главным делом его жизни. В 1985-м Черномырдин назначен министром газовой промышленности, а когда все отрасли пошли вразнос, создал Газпром, и поныне обеспечивающий львиную долю поступлений в бюджет. Газовая отрасль — одна из немногих, спасенных от непродуманных реформ. Авторитет крепкого хозяйственника, который не дал разрастись богатства по карманам олигархов, привел к тому, что Черномырдин стал премьером. Оснований для критики немало, но не он принимал политические решения. Напротив, ЧВС исполнил роль подушки безопасности при взрывном и непредсказуемом президенте. Правительство в накаленной атмосфере оставалось центром стабильности, хотя курс реформ сохранялся. Как сказал премьер,

«правительство — это не тот орган, где, как говорят, можно только языком». Доверие Ельцина долго не подвергалось сомнению. Именно Черномырдину президент вручил всю полноту власти во время операции на сердце. Думая, политиком он был не слишком искусственным. Пример — точки зрения многих, униженные переговоры с террористом Басаевым в Буденновске, до которых не должен был опускаться глава правительства. Этот факт дал основания боекману ощущать себя на одной ноге с Кремлем. Но десятки спасенных жизней разве ничего не стоят? Его карьера пошла на спад из-за политически интриг царедворцев. Сначала премьера вовлекли в проект создания партии власти «Наш дом — Россия», потом убедили президента, что ЧВС вынашивает честолюбивые планы. Последовала отставка. Виктор Степанович нарушил собственный завет: «Мы никогда не вступаем, да нам и нельзя вступать. Как начнем вступать, так обязательно на чьей-нибудь наступим». Девять лет Черномырдин работал послом России на Украине. Это были непростые времена, но российского посла приняли в почетные запорозжцы, благо в его жилах текла кровь янских казаков. «В харизме надо родиться», — сказал тогда Черномырдин. Мы часто повторяем бессмертные афоризмы Черномырдина, и не верится, что умер он пять лет назад. Близкие говорят, что его подкосила смерть жены, с которой они были вместе полвека. И это была великая любовь. Долго порознь они не могли оставаться.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Как не попасть в больницу после Великого поста

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

Вчера в эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Как правильно отмечать Пасху». — В обязательном представлении Великий пост — это некая диета, что совершенно неверно. Как пишут святые отцы, пост — это праздник души, когда можно, немножко умеряя свое физическое, позаботиться о духовном, — рассказывает отец Филипп Ильяшенко — священник, заместитель декана исторического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. — Пост — это своего рода тренировка духа. Ведь, отказываясь от пищи, мы тренируем свою волю, становимся духовно сильнее. Культуролог Марина Михейкина добавляет: — Исторически пост обусловлен еще и тем, что в весне припасы на зиму у крестьян подходили к концу, и, чтобы не голо-

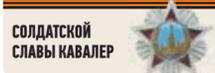
дать, нужно было сократить потребление пищи. Врач-диетолог Елена Соломатина обратила внимание на физиологическую составляющую выхода из Великого поста: — Делать это нужно крайне аккуратно. Если вы соблюдали 40-дневный пост, то ваш организм перешел на углеводную диету. Переваривать белки и жиры в большом количестве ему, поверьте, будет крайне сложно — он просто не готов. Не зря после Пасхи отделения

трезвым, как это нередко, к сожалению, бывает. Служба — не развлекательное мероприятие! Кстати, возле каждого храма будут дежурить наряд полиции, сотрудники МЧС и врачи. Учтите, что припарковать машину у ограды храма будет невозможно — дорожная полиция не позволяет это делать в целях безопасности. Овсянчат куличи лучше в субботу. А вот печь их и красить яйца можно уже сегодня. Что касается выхода из поста, то я тоже советовать бы соблюдать осторожность. Особенно родителям, чьи дети постились. Дело в том, что взрослые люди еще могут контролировать меню и количество съедаемого, а вот дети, как показывает практика, нет. А потому возникают проблемы с желудком. Марина Михейкина: — К сожалению, религиозная традиция в России в прошлом веке была прервана. Опыт из поколения в поколение верующими уже не передается. Поэтому таких круглых столов нужно проводить как можно больше, чтобы люди учились тому, что знали и умели их предки.



гастроэнтерологии в московских больницах просто забиты. Люди лежат с почечными коликами, с обострениями хронических заболеваний. Поэтому очень рекомендую в первый день после поста съесть лишь одно яичко и небольшой кусок кулича. Спиртного — не больше рюмки. Отец Филипп: — Ни в коем случае не приходите на пасхальную службу не-

ВКЛАД МОСКОВСКИХ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ В ПОБЕДУ. ГОРДИМСЯ И ПОМНИМ!



Василий Шемаров возвращался с войны героем. На груди тесно от наград: ордена Славы, ордена Отечественной войны, Красной Звезды, медали. Представлял: как вернется в Сасово, так сразу пойдет в родное паровозное депо до конца осваивать полюбившуюся профессию машиниста. Заждались там друзья-товарищи...

Я ведь совсем и не думаю, — рассказывает Василий Михайлович, — когда в годы юности исполнил на своем заветном инструменте «Краковяк», «Чардаш», «Сказки Венского леса», что пройдет несколько лет, и придется мне, сасовскому гармонисту, поживать с боями на родине этих знаменитых мелодий...

После окончания семилетки Василий поступил в Сасовскую школу фабрично-заводского ученичества, чтобы получить специальность слесаря паровозного депо. — Учился отлично, моя фотография даже была помещена на Доску почета местного парка железнодорожников. Продолжил учебу в группе помощников машиниста, — продолжает ветеран. — До войны довелось поработать в депо кочегаром, а затем до 22 июля 1941 года — помощником машиниста паровоза. Воинскую службу Василий начал с учебы в авиационно-технической школе. — Там назначили командиром отделения. Пришлось пять месяцев поучиться и в Рижском пехотном училище, оно тогда было эвакуировано в город Стерлитамак. А потом вчерашних курсантов собрали по тревоге, погрузили в эшелон и отправили в действующую ар-

мию, — вспоминает Василий Михайлович. — В бою за Днепр получил ранение... Бой под Тернополем запомнился Шемарову особо. Город был взят в кольцо советскими войсками. Дивизион держал оборону, чтобы не пропустить противника, стремившегося прорвать осаду. Как спичечные корочки, пылали немецкие танки, подбитые Шемаровым и его товарищами. Но понесли немалые потери и они. Фашисты, заметив щиты советских пушек, вывели их из строя одну за другой. Расчет Шемарова спасло то, что он снял щит со своего орудия, и оно, долгое время оставаясь незамеченным для немцев, вело прицельный огонь по наступающим. Однако и эта пушка была подбита. Ее наводчик Иван Николаенко получил ранение. Командир орудия Василий Шемаров стал тогда стрелять из ручного пулемета по наступающей пехо-



Василий Михайлович Шемаров в парадном мундире (1) Гвардейский расчет самоходки Василия Шемарова. Австрия, 10 апреля 1945 года (2)

те. Танк пошел прямо на позиции наших солдат. Они укрылись от смертоносной машины в окопах, а когда она оказалась уже сзади, заряджающий расчета Василий Галамин, бросив бутылку с зажигательной смесью, поджег гитлеров-



скому танку. Экипаж был уничтожен выстрелами из пулемета и винтовок. — Как же волновалось мое сердце, когда состав подходил к станции Сасово, — вспоминает ветеран. В этом ставшем родным городе Василию Михайловичу Шема-

рову довелось 37 лет проработать на железной дороге: старшим машинистом паровоза, машинистом электроваза, моторвагонной секции. Он удостоен званий «Почетный железнодорожник», «Почетный ветеран Московской железной доро-

ги», награжден орденом Святого князя Александра Невского первой степени, медалью «За трудовое отличие», «Знаком Великого

Никита Миронов
adv@vm.ru

Материал подготовлен при поддержке Московской железной дороги — филиала ОАО «РЖД»



Телеканал представляет премьеру четырехсерийного остросюжетного фильма-детектива режиссера Кима Дружинина «Наводчица». Главный герой ленты — Игорь Калинин — несколько лет назад уволился из полиции и работает охранником в ювелирном магазине. Живет Игорь с девятнадцатилетней дочерью Викторией, отношения с которой нельзя назвать безоблачными. С некоторого времени он начинает замечать, что у дочери появляются достаточно дорогие вещи вроде ювелирных изделий, компьютера, шубы... На требование отца объяснить, откуда берутся все эти вещи, дочь отвечает, что у нее появился богатый молодой человек, который и делает ей такие подарки. Однако вскоре у отца появляются сомнения в ее искренности, и он начинает свое собственное расследование. Выясняется, что богатый поклонник дочери по имени Тимур — обыкновенный вор, а Виктория — наводчица в организованной им банде. Однажды вместе с драгоценностями Тимур крадет флешку с информацией о заказчиках и исполнителях громких убийств. Хозяин флешки, узнав о пролаже компромата, начинает охоту на Викторину и ее приятелей. Перепуганная девушка обращается за помощью к отцу. Игорь понимает, что единственный способ сохранить жизнь Вике — вывести на чистую воду владельца флешки...

В ролях: Игорь Лифанов, Екатерина Новикова, Софья Карабулина, Олег Харитонов, Юлия Топольникова, Алексей Ведерников, Ким Дружинин, Александр Муликов и другие.



Кадр из фильма «Наводчица» (слева направо): Софья Карабулина в роли Виктории, Игорь Лифанов — исполнитель роли Игоря Калинин и Екатерина Новикова (следователь Татьяна)

«НАВОДЧИЦА» ПРЕМЬЕРА ДЕТЕКТИВА

НТВ 17 АПРЕЛЯ 19:40

Совершенно несекретно: то, что оставалось за кадром

Когда не было интернета и таблоидов, выносящих на всеобщее обозрение очень личные, а иногда и деликатные факты из жизни известных людей, зрители верили, что артисты, сыгравшие в фильмах героев в кино, являются такими и в жизни. Для миллионов зрителей их любимцы были звездами других планет... Между тем детство многих «рыцарей кино» проходило на городских и деревенских улицах, где они набирались не хороших манер, а характера. Так, из послевоенной шпаны выросли наш Шерлок Холмс — Василий Ливанов и тетка Чарльза из Бразилии — Александр Калыгин. А Петр Глебов, сыгравший Григория Мелехова в фильме «Тихий Дон», напротив, был потомком знатного рода. Мужественный Владислав Дворжецкий в жизни был ранимым и закрытым человеком. В документальном

фильме Рива Левите, мачеха Владислава, вспомнит, как после съемочного дня фильма «Капитан Немо» группу развозили по домам на автомобилях, а Дворжецкий категорически отказывался от услуг водителя. Оказывается, в то время ему было негде жить, он ночевал на вокзалах, но не мог в этом признаться... Почему на съемках «Мастера и Маргариты» упал в обморок Олег Башилашвили? Был ли роман между Маргаритой Тереховой и Михаилом Боярским? Почему не сложились отношения у Кирилла Лаврова и Элины Быстрицкой? Об этом и многом другом, что осталось за кадром, расскажут Михаил Боярский, Светлана Дружинина, Игорь Костомаров, Василий Ливанов и другие участники нового документального фильма.

«РЫЦАРИ СОВЕТСКОГО КИНО» ТВ ЦЕНТР Воскресенье 10:35

Неизвестные страницы войны, или Идет охота на вождей

Многим кажется, что спустя семьдесят лет после окончания Второй мировой войны в ней не осталось белых пятен. Но чем больше историки исследуют ее события, тем яснее становится: мы не так много знаем не только о вчерашних врагах, но и о бывших союзниках. Ликвидировать эти пробелы попытались создатели нового документального цикла «Вторая мировая. Великая Отечественная». Первый фильм называется «Охота на вождей». Вопрос безопасности первых лиц в годы войны стоял особенно остро. Спецслужбы великих держав вели невидимую войну, пытались организовать покушения на руководителей противостоящих им государств. За политическими и военными лидерами велась настоящая охота. Какие покушения планировались на Сталина, Рузвельта и Черчилля и почему они не увенчались успехом? Готовилось ли убийство лидеров «большой тройки» в Тегеране или это всего лишь миф, созданный с целью напугать союзников? Какую роль сыграли британские спецслужбы в гибели итальянского диктатора Бенито Муссолини и какие силы защищали от смерти главного палача XX века — Адольфа Гитлера? Правда ли, что Черчилль пытался убить при помощи плитки шоколада? Ответы на эти вопросы телезрители получат, посмотрев фильм «Охота на вождей» из цикла «Вторая мировая. Великая Отечественная».

«ВТОРАЯ МИРОВАЯ. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ» НТВ Суббота 15:10

ПОНЕДЕЛЬНИК 13 АПРЕЛЯ

7	РОССИЯ 1	Ц	РОССИЯ К	СТС	РОССИЯ 2	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p>05.00 Доброе утро</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.15 Контрольная закупка</p> <p>09.45 Жить здорово! 12+</p> <p>10.55 Модный приговор</p> <p>12.00 Новости</p> <p>12.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+</p> <p>14.25 Время покажет 16+</p> <p>15.00 Новости</p> <p>15.15 Время покажет 16+</p> <p>16.00 Мужское / Женское 16+</p> <p>17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовой 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.45 Давай поженемся! 16+</p> <p>19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.35 ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ [S] 16+</p>	<p>05.00 Утро России</p> <p>09.00 Эволюция будущего</p> <p>09.55 О самом главном</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+</p> <p>12.55 Особый случай 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.50 Вести. Деловая часть</p> <p>15.00 ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР 12+</p> <p>16.00 ЦВЕТ ЧЕРЕМУХИ 12+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.10 Местное время. Вести-Москва</p> <p>17.30 Вести</p> <p>18.15 Прямой эфир 12+</p> <p>19.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Сколифой ночи, малыши!</p> <p>21.00 СКЛИФОВСКИЙ 12+</p> <p>22.50 Штурм Берлина. В логве зверя. Фильм Алексея Денисова 12+</p> <p>00.00 Севастополь. Русская Троя. Фильм Алексея Денисова 12+</p> <p>01.05 ЗАКОН И ПОРЯДОК-20 16+</p> <p>02.55 Эволюция будущего</p> <p>04.00 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение</p> <p>08.10 МОЛОДАЯ ЖЕНА (Ленфильм, 1978) 12+</p> <p>Рекиссер Леонид Менакер. В ролях: Анна Каменкова, Владимир Бирюков, Галина Макарова, Сергей Проханов. Мария ждала жениха из армии. И дождалась — тот вернулся в родную деревню с молодой женой, тем самым опозорив Марию перед односельчанами. Назло всем и, в первую очередь, себе Мария вышла замуж за молодого вдовца из соседней деревни. А затем наперекор мужу уехала в город сдавать экзамены в техникум...</p> <p>10.05 Александр Михайлов. Я боролся с любовью 12+</p> <p>10.55 Доктор И... 16+</p> <p>11.30, 14.30 События</p> <p>11.50 Посткрипум с Алексеем Пушковым 16+</p> <p>12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+</p> <p>13.55 Осторожно, мошенники! 16+</p> <p>14.50 Город новостей</p> <p>15.10 Городское собрание 12+</p> <p>15.55 ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС 12+ В книгохранилище Оксфордской библиотеки обнаружен труп инженера по эксплуатации зданий. Выяснилось, что покойный был страстным игроком, но постоянно проигрывал. А в последнее время он неожиданно увлекся чтением редких старинных книг, которые брал в архиве библиотеки. Несколько книг было найдено у него дома, но с вырванными страницами...</p> <p>17.30 События. 25-й час</p> <p>17.50 ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС 12+</p> <p>18.20 Право голоса 16+</p> <p>19.30 Город новостей</p> <p>19.45 УНИК 16+</p> <p>21.45 Петровка, 38 16+</p> <p>22.00 События</p> <p>22.30 Война с особым статусом. Специальный репортаж 16+</p> <p>23.05 Без обмана. Ваш личный химзавод 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.30 Джо Дассен. История одного пророчества 12+</p> <p>01.25 ОСЕННИЙ ВАЛЬС (Украина, 2008) 16+</p> <p>03.30 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+</p> <p>05.25 Обложка. Советский фотозавод 16+</p>	<p>07.00 Евроньюс</p> <p>10.00 Новости культуры</p> <p>10.15 Наблюдатель</p> <p>11.15 ВОЛГА-ВОЛГА (Мосфильм, 1938)</p> <p>13.00 Тихо Браге</p> <p>13.10 Линия жизни. Полина Кутепова</p> <p>14.05 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ</p> <p>15.00 Новости культуры</p> <p>15.10 Писатели нашего детства. Приоткрытая дверь. Писатель Л. Пантелеев</p> <p>15.45 ОСЕННИЙ МАРАФОН (Мосфильм, 1979)</p> <p>17.20 Мировые сокровища культуры. Беллиниана. Ворота в Италию</p> <p>17.35 Хянттов</p> <p>18.15 К 70-летию Великой Победы. Прекрасный полк</p> <p>18.55 Написано войной. Алексей Петренко читает стихотворение А. Твардовского Я убит подо Ржевом</p> <p>19.10 Новости культуры</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Сати. Несучая классика...</p> <p>20.10 Правила жизни</p> <p>20.40 Гагарин</p> <p>21.35 Тем временем</p> <p>22.20 К юбилею Владимира Васильева</p> <p>22.50 К 70-летию Великой Победы. Рассеченная история</p> <p>23.15 Написано войной. Сергей Безруков читает стихотворение А. Тарковского Когда возвратимся домой...</p> <p>23.20 Новости культуры</p> <p>23.40 БЕНДЖАМИН БРИТТЕН. МИР И КОНОЛИКТ (Великобритания, 2013)</p> <p>01.00 Хянттов</p> <p>01.40 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ</p> <p>02.35 Мировые сокровища культуры. Гавр. Поэзия бетона</p>	<p>06.00 6 кадров 16+</p> <p>07.00 СМЕШАРИКИ 0+</p> <p>10.15 ПИНГВИНОК ПОРОРО 0+</p> <p>07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ 12+</p> <p>08.00 Животный смех 0+</p> <p>08.30 ПАЛЫНЫ ДОЧКИ 0+</p> <p>09.30 МАЙОР ПЕЙН (США, 1995) 16+</p> <p>11.20 ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ (США, 2004) 12+</p> <p>13.30 Ералаш 0+</p> <p>14.15 ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК-2 (США, 1991) 0+</p> <p>16.00 Нереальная история 16+</p> <p>17.00 Галилео 16+</p> <p>18.00 Ералаш 0+</p> <p>19.00 Шоу Уральских пельменей. Пель и Мень смешат на помощь. Часть 1 16+</p> <p>20.00 НОРБАЛЬ 16+</p> <p>21.00 ХЕЛЛБОЙ. ПАРЕНЬ ИЗ ПЕКЛА (США, 2004) 12+</p> <p>23.15 АГЕНТЫ Ш.И.Т. 16+</p> <p>00.00 6 кадров 16+</p> <p>00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 16+</p> <p>01.30 6 кадров 16+</p> <p>01.45 КОПИ</p> <p>03.40 СОЛОМОНА (США, 1985) 16+</p> <p>03.40 ЧЕРНЫЙ ДРЗД (США — Франция, 2011) 16+</p> <p>05.25 Музыка на СТС 16+</p>	<p>06.30 Панорама дня. Live</p> <p>08.25 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ОСТРОВ СМЕРТИ 16+</p> <p>10.10 Эволюция</p> <p>11.45 Большой футбол</p> <p>12.05 СМЕРШ. УДАРНАЯ ВОЛНА 16+</p> <p>15.50 24 кадра 16+</p> <p>16.25 Бэкфайр. Бьютти и другие. Сто лет дальней авиации</p> <p>17.15 НОЛЬ-СЕДЬМАЯ МЕНЯЕТ КУРС (Россия, 2007) 16+</p> <p>19.10 Большой спорт</p> <p>19.25 Хоккей. КХЛ. Нубок Гагарина. Прямая трансляция</p> <p>21.45 Большой спорт</p> <p>22.05 Заставы в океане. Возвращение</p> <p>23.00 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ОСТРОВ СМЕРТИ 16+</p> <p>00.50 Эволюция 16+</p> <p>02.15 Профессиональный бокс. Денис Лебедев (Россия) против Йоури Каленги (Франция). Бой за титул чемпиона мира по версии WBA</p> <p>04.55 СЫН ВОРОНА. ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ 16+</p>	<p>06.30 Джейми: Обед за 15 минут 0+</p> <p>07.30 Секреты и советы 16+</p> <p>08.00 По делам несовершеннолетних 16+</p> <p>09.40 Давай разведемся! 16+</p> <p>10.40 Понять. Простить 16+</p> <p>11.50 Домработница 16+</p> <p>13.00 Свидание для мамы 12+</p> <p>14.00 Нет запретных тем 16+</p> <p>15.00 РАЙСКИЕ БЛОЧКИ 16+</p> <p>17.35 6 кадров 16+</p> <p>18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+</p> <p>19.00 СВАТЫ В ЗАКОНЕ! 16+</p> <p>21.00 МАША В ЗАКОНЕ! 16+</p> <p>23.00 Рублево-Бирюлево 16+</p> <p>00.00 6 кадров 16+</p> <p>00.30 НЕ ОТРЕКАЮТСЯ ЛЮБЯ... 16+</p> <p>02.20 Свидание для мамы 12+</p> <p>03.20 Дом без мужа 16+</p> <p>05.15 Домашняя кухня 16+</p> <p>05.45 Тайны еды 16+</p>	<p>07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+</p> <p>09.00 Дом-2. Lite 16+</p> <p>11.30 Битва экстрасенсов (США — Испания, 2012) 16+</p> <p>13.30 ГНЕВ ТИТАНОВ 16+</p> <p>14.30 УНИВЕР. 16+</p> <p>15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>15.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>18.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>18.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>19.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>19.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p>20.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p>20.30 ЧОП 16+</p> <p>21.00 ОДНОКЛАССНИКИ (США, 2010) 16+</p> <p>23.00 Дом-2. Город любви 16+</p> <p>00.00 Дом-2. После заката 16+</p> <p>01.00 ЗАЛОЖНИКИ 16+</p> <p>01.50 ДЕВУШКА (ЮАР — Германия, 2012) 16+</p> <p>03.40 ПРИГОРОД-2 16+</p> <p>04.05 ХОР 16+</p> <p>04.55 БЕЗ СЛЕДА-5 16+</p> <p>05.50 БЕЗ СЛЕДА-5 16+</p>



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+

12.20 ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ [S] 16+

14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+

00.00 Ночные новости
01.15 Владимир Маяковский. Последний апрель 16+



05.00 Утро России
09.00 Дети индиго 12+
09.55 О самом главном
11.00 Вести

23.50 Запрещенная история 12+

06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+

19.40 ЛЕНИНГРАД 46 16+

21.40 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+



06.00 Настроение
08.15 БЕЗЫМЛЕННАЯ ПАСАЖИРКА

09.35 ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ

11.30 События
11.50 ТРИ СЧАСТЛИВЫХ ЖЕНЩИНЫ

04.10 Тайны нашего кино. Однижды двадцать лет спустя 12+

05.25 Простые сложности 12+



06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель

18.00, 01.40 Мировые сокровища культуры

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+

04.00, 05.00 Величайшие фокусники мира 12+



06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+

23.10 АГЕНТЫ Ш.И.Т. 16+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30



06.30 Панорама дня. Live
08.25, 22.45 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ПОПУТНЫЙ ВЕТЕР 16+

17.00 Заставы в океане. Возвращения

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+



06.30 Джейми: Обед за 15 минут 0+
07.30 Секреты и советы 16+

06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+

15.50 Битва за Салют. Космический детектив 12+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+



07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+

09.00 Дом-2. Lite 16+

05.00 Не ври мне! 16+

06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+

12.20 ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ [S] 16+

14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+

00.00 Ночные новости
01.15 Структура момента 16+



05.00 Утро России
09.00, 03.20 Шифры нашего тела. Неизвестные органы 12+

21.40 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+

06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+

19.40 ЛЕНИНГРАД 46 16+

21.40 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+



06.00 Настроение
08.15 ЖЕНСКИЕ РАДОСТИ И ПЕЧАЛИ

10.05 Нина Дорошина. Покертовать любовью 12+

11.50 ЛЮБИМАЯ ДОЧЬ ПАПЫ

10.10 Лига чемпионов УЕФА. Футбол. Франция — Барселона (Испания)

05.25 Простые сложности 12+



06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.00, 23.20 Новости культуры

18.00, 01.40 Мировые сокровища культуры

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+

04.15, 05.15 Величайшие фокусники мира 12+

04.15, 05.15 Величайшие фокусники мира 12+



07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНЕНКО ПОРОРО 0+

23.10 АГЕНТЫ Ш.И.Т. 16+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30



06.30 Панорама дня. Live
08.25 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. КУЛОЛ АТЛАНТОВ 16+

19.15 Большой спорт

06.00 Улетное видео 16+
08.00 Как надо 16+

06.00 Улетное видео 16+
08.00 Как надо 16+

06.00 Улетное видео 16+
08.00 Как надо 16+



06.30 Джейми: Обед за 15 минут 0+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+

06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+

15.50 Битва за Салют. Космический детектив 12+

06.00 Улетное видео 16+
08.00 Как надо 16+

06.00 Улетное видео 16+
08.00 Как надо 16+



07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛ 12+

09.00 Дом-2. Lite 16+

05.00 Не ври мне! 16+

06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+

05.00 Утро России
09.00 Кузкина мать. Итоги. Бомба для победителей 12+
09.55 О самом главном
11.00 Вести
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
15.00 Вести
17.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
20.00 Вести
21.25 СКЛИФОВСКИЙ 12+
Бразил с Мариной готовится встретить Новый год дома вдвоем, но идиллию нарушают неожиданно назгрянувшие Вероника и Шура.

06.00 Настроение
08.10 ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ (Мосфильм, 1989)
Рейсиссер Леонид Гайдай
В ролях: Дмитрий Харатьян, Ирина Феофанова, Спартак Мишулин, Александр Беляев, Михаил Кононов и др.

06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.00, 23.20
10.15 Наблюдатель
11.15, 23.40 ГРАФИНА ИЗ ГОНКОНГА (Великобритания — США, 1966)
13.05 Правила жизни
13.35 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Ненцы: обряды и обычаи

06.00, 23.35, 03.40 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ 12+
08.00, 04.40 Животный смех 0+
08.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ 0+
09.30 МАРГОША 16+
10.30, 17.00 Галileo 16+
11.30 ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЦИК (США, 2007) 16+

06.30 Панорама дня. Live
08.25 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ВОСТОК — ДЕЛО ТОНКОЕ 16+
10.10, 00.45 Эволюция
11.45 Большой футбол
12.05 КЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЩАТЬ (Россия, 2013) 16+

06.30 Джейми: Обед за 15 минут 0+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
09.40 Давай разведемся! 16+
10.40 Понять. Простить 16+
11.50 Домработница 16+
13.00 Свидание для мамы 12+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.30 МЕДВЕДЬ ИГОИ (США — Новая Зеландия, 2010) 12+

21.00 Время
22.00 ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ [S] 16+
Банда Толстопятовых совершает очередное дерзкое ограбление. Новый образ грабителя ставит следствие в тупик. Нассириха ресторана утверждает, что на нее напали трое «фитомасов», говорящих по-русски. Хрущев отправлен в отставку. Диссидентка Порошина арестована, Нина пытается передать его рукопись-роман послу Америки...

06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+
10.00 Сегодня
10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА. НОВЫЕ СЕРИИ 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+

10.05 Десять женщин Дмитрия Харатьяна 12+
10.55 Доктор И... 16+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.50 ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ (Россия, 2012) 16+
Рейсиссер Виктор Татарский
В ролях: Кирилл Сафонов, Вера Баханова, Андрей Чубченко, Сергей Мардарь

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+
11.30 Загадки истории. Замысел майи 12+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 23.45, 05.45
Московский патруль 12+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+
08.00 Как надо 16+
08.30 Улетное видео 16+
09.00 Дорожные войны 16+
09.50 Среда обитания. Дары осени 16+

06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИУТРО 0+
08.30 Начало дня 12+
10.10 Город доверия 12+
11.00 Частная история 16+

05.00, 16.00, 17.00 Не ври мне! 16+
06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+
07.00 СЛЕДАКИ 16+
07.30, 13.00 Звонкий ужин 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Великие тайны. Тропой гигантов 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ [S] 16+
14.15 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Жди меня
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+

05.00 Утро России
08.55 Мусулмане
09.10 Главная сцена
10.05 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
12.55 Особый случай 12+

06.00 Настроение
08.10, 11.50 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА 12+
11.30 События
13.55 Обложка. Американский пирог Хрущева 16+

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 СТРАННАЯ ЛЮБОВЬ МАРТЫ АЙВЕРС (США, 1946)
12.30 Листья на ветру. Константин Сомов
13.10 Правила жизни
13.35 Письма из провинции. Село Урма. Ярославская область

06.00 6 кадров 16+
07.00 СМЕШАРИКИ 0+
07.10 ПИНГВИНОК ПОРОРО 0+
07.30 КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ 12+
08.00 Животный смех 0+
08.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ 0+
09.30 МАРГОША 16+

06.30 Панорама дня. Live
08.20 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ. ЭКСПЕДИЦИЯ 16+
10.15 Эволюция 16+
11.45 Большой футбол
12.05 КЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЩАТЬ (Россия, 2013) 16+

06.30 Джейми: Обед за 15 минут 0+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 Звездная жизнь 16+
10.00 ВИКТОРИЯ 16+
18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Школа ремонта 12+

Рейсиссер Кимберли Пирс
В ролях: Хилари Сунок, Хлои Севиньи, Питер Сарсгаард, Брендан Секстон-третий и др.
1993 год, маленький городок Фолл-Сити. Недавно приехавший сюда 20-летний парень Брендан Тина быстро становится популярной личностью, привлекая всеобщее внимание. Он от всей души наслаждается свободой: пьет, сверносовит и проводит время с местной шланой. Но вместе с тем нет в округе более чужого и внимательно к людям человека. Конечно, девушка обращает на Брендана свое пристальное внимание. А его подружка становится мечта всех парней Лана...

06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+
10.00 Сегодня
10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+

Рейсиссер Фридрих Эрмлер
В ролях: Элина Быстрицкая, Сергей Бондарчук, Евгений Самойлов, Юрий Толубеев, Евгений Лебедев и др.
После несчастного случая талантливый кораблестроитель оказался парализован, но работа по-прежнему составляет смысл его жизни. Врачи настоятельно рекомендуют ему покой. Бесконечные совещания и горячие споры у его постели грозят окончательно подорвать пошатнувшееся здоровье. И только одна женщина понимает, что иначе ему не выжить...

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+
11.30 Загадки истории. Инопланетные 12+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 23.45, 05.45
Московский патруль 12+

06.00 Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+
08.00 Как надо 16+
08.30 Улетное видео 16+
09.00 Дорожные войны 16+
09.50 Среда обитания. Невидимый враг 16+

06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИУТРО 0+
08.30 Начало дня 12+
10.10, 01.30 Город доверия 12+

05.00 Не ври мне! 16+
06.00 ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+
07.00 СЛЕДАКИ 16+
07.30 Звонкий ужин 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Первые НЛО 16+

05.50, 06.10 СТРАНА ОЗ [S] 16+
06.00 Новости
08.00 Игрый, гармонь любимая!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смак 12+
10.55 Голос. Дети.
 На самой высокой ноте
12.00 Новости с субтитрами
12.10 Идеальный ремонт
13.00 На 10 лет моложе 16+
13.50 Бархатка 12+
14.40 Голос. Дети. Финал [S]
17.00 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.15 Угадай мелодию [S] 12+
19.00 Коллекция Первого канала
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
23.00 Что? Где? Когда?
00.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАРНИ (США, 2012) [S] 16+



Режиссер Фишер Стивенс
 В ролях: Аль Пачино, Кристофер Уокен, Алан Аркин, Джулианна Маргулис и др.
 Вал, отсидев в тюрьме 28 лет за убийство сына главы местной мафии, выходит на свободу. В той давней перестрелке участвовали несколько гангстеров, и ровной могла стать пуля каждого из них, но Вал принял всю вину на себя. Его встречают старые друзья-сообщники Дон и Хирш. Дон получает заказ от мистического мафиози на уничтожение осведомившегося товарища...
01.55 НОТЮРИС (США, 2009) [S] 16+
 Режиссер Сэлли Томпсон
 В ролях: Джамал Вулард, Андриана Басетт, Дерек Люк, Энтони Маки и др.
 Драматическая биографическая лента о Кристофере Уолесе, более известном под псевдонимом Notorious B.I.G., до 24 года жизни прошедшего путь от мальчика, продающего наркотики на улицах Бруклина, до известного американского рэпера...
04.05 Модный приговор
05.05 Мужское / Женское 16+

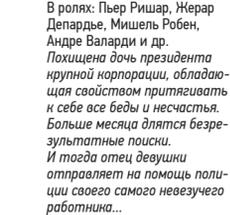
04.50 ДВОЙНОЙ ОБГОН (СССР, 1984)
06.35 Сельское утро
07.05 Диалоги о животных
08.00 Вести
08.10 Местное время. Вести-Москва
08.25 Военная программа Александра Сладкова
08.50 Планета собак
09.25 Субботник
10.05 Освободители. Кавалеристы 12+
11.00 Вести
11.30 Местное время. Вести-Москва
11.40 Звездные войны
 Владимира Чепомея
12.40, 14.40 СЛЕПОЙ РАСЧЕТ (Россия, 2014) 12+
 Режиссер Альбина Антипенко
 В ролях: Серафима Огарева, Макар Запорожский, Александр Константинов и др.
 Ирина любит Алексея еще со школы, они собираются пожениться. Но не только Алексею хочется быть с Ириной: местный «хозяин города» положил глаз на молодую и красивую девушку...
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
17.20 Танцы со звездами. Сезон-2015
20.00 Вести в субботу
20.45 СЕМЬЯ МАНЬЯКА БЕЛЯЕВА (Россия, 2015) 12+
00.35 СУДЬБА МАРИИ (Россия, 2013) 12+
02.35 САЙД-СТЕП (Россия, 2007) 16+
04.45 Комната смеха



06.00 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.50 Дачный ответ 12+
13.00 Сегодня
13.20 СОГАЗ — чемпионат России по футболу-2014/2015. ЦСКА — Краснодар. Прямая трансляция
15.30 Сегодня
15.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
19.00 Сегодня. Итоговая программа с Кириллом Поздняковым
20.00 Список Норкина 16+
21.05 МЕРТВЕЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2014) 16+
00.55 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
02.55 Дикий мир 0+
03.15 НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ 16+
05.05 ППС 16+

06.05 Марш-бросок 12+
06.40 АБВГДейка
07.10 ОСТОРОЖНО, БАБУШКА! (Ленинфильм, 1960)
08.55 Православная энциклопедия 6+
09.20 Васильев и Максимова. Танец судьбы 12+
10.15 НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ... (К/ст им. Горького, 1986)
11.30 События
11.45 НЕВЕЗУЧИЕ (Франция — Мексика, 1981) 12+

 Режиссер Франсис Вебер
 В ролях: Пьер Ришар, Жерар Депардье, Мишель Робен, Андре Валарди и др.
 Похищена дочь президента крупной корпорации, обладающая свойством притягивать к себе все беды и несчастья. Больше месяца длится безрезультатные поиски. И тогда отец девушки отправляет на помощь полицию своего неvezучего работника...
13.40, 14.45 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ (Россия, 2013) 12+
 Режиссер Андрей Шербинин
 В ролях: Максим Кузнецов, Татьяна Казючих, Вита Кузнецова, Светлана Цвиичено и др.
 Николай помогает своей девушке Анне переехать в новую квартиру, куда вскоре тоже планирует переехать. Во время переезда молодые люди знакомятся с соседом Иваном. И в первый же вечер, с еще неразобранными вещами, Аня и Николай решают отпраздновать новоселье. К ним присоединяется подруга Ани, Лена, которая дарит им на новоселье нож...
14.30 События
17.20 ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-2 (Россия, 2015) 12+
21.00 Посткрипитум с Алексеем Пушковым
22.00 Прова знают! 16+
23.05 События
23.20 Вова голоса 16+
01.35 Война с особым статусом. Специальный репортаж 16+
02.10 ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ (Россия, 2012) 16+
04.00 Десять женщин
 Дмитрия Харатьяна 12+
04.50 Осторожно, мошенники! 16+



06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.30 СУДЬБА НА ВЫБОР 16+
16.30 ВО ИМЯ КОРОЛЯ (США, 2006) 12+
19.00 СТРАТЕЛЬ (США, 1996) 16+
 Режиссер Чак Расселл
 В ролях: Арнольд Шварценеггер, Ванесса Уильямс и др.
 Федерального агента Крюгера называют стрателем. Он занимается защитой свидетелей: в случае необходимости Джон штурмует их жилища...
21.15 ШЕСТОЙ ДЕНЬ (США — Канада, 2000) 16+
23.45 ЗОДИАК (США, 2007) 16+
02.45 УДАР ПО ДЕВСТВЕННОСТИ (США, 2010) 16+
04.15, 05.15 Величайшие фокусники мира 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Библиейский сюжет
10.35 КУЛЬТПОХОД В ТЕАТР (Беларусьфильм, 1982)
 Режиссер Валерий Рубинчик
 В ролях: Юрий Ступаков, Евгений Стеблов, Валентина Тальзина и др.
 Однажды Тихомиров попал на спектакль, в эсэро каторого ушел себя. Подумав немного, он решил пригласить автора поразившей его пьесы в гости...
12.05 Острова. Валентина Тальзина
12.45 Большая семья. Борис Клюев
13.40 Пряничный домик. Когда б вы знали, из какого сора...
14.10 К 100-летию начала Первой мировой войны
 Нефронтовые заметки
14.40 85 лет со дня рождения Натана Эйдельмана. Острова
15.20 СПАРТАК
17.35 Владимир Васильев в проекте Слушайте!
18.55 Романтика романа. Игорю Шаферану посвящается...
19.50 Коллекция Петра Шепотинкина. Вячеслав Тихонов. Иволга
20.25 МИЧМАН ПАНИН (Мосфильм, 1960)
22.00 Белая студия
22.40 ЛЕДИ ГАМИЛЬТОН (США, 1941)
00.30 Антит Сарпила и квартет Свинг-бэнд
01.30 Шерлок Холмс и доктор Watson. Моя жизнь
01.55 Искатели. Куда ведут Соловьиные лабиринты?
02.40 Мировые сокровища культуры. Госпиталь Кабаньяс в Гвадалахаре. Дом милосердия



06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15 Интервью 6+
06.30, 09.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 21.30, 23.30, 01.30, 02.30, 04.30, 05.30 Познавательный фильм 6+
07.15, 09.15, 10.45, 11.30, 15.15, 18.15, 20.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.30, 19.30, 03.30 Москва и окрестности 6+
08.15, 13.15, 17.15, 00.15, 03.15 Афиша 6+
08.45 Идеальный выходной 6+
10.15, 02.15 Максимальное приближение 6+
11.15 Стиль жизни 6+
11.45, 01.15 Удобный город 6+
12.15, 20.30, 04.15 Путешествие во времени 6+
12.45 Московский патруль 12+
14.15 Это мы 6+
15.30, 00.30 Без церемоний 6+
16.15 Москва в твоей тарелке 6+
18.30 Правда 24 6+
19.15, 05.45 Безопасность 6+
22.30 Топ. Сеть 6+

06.00 6 кадров 16+
06.30 Животный смех 0+
07.00 БАРАШЕК ШОН 0+
07.35 РИНГВИНОВ ПОРОРО 0+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+
08.30 ТОМ И ДЖЕРРИ. КОМЕДИЙНОЕ ШОУ 6+
09.00 ДРАКОНЬ. ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА 6+
10.20 ОСТОРОЖНО: ДЕТИ! 16+
11.20 ТАРЗАН 6+
13.05 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
14.10 ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ (США — Германия, 2006) 16+
16.00 Ералаш 0+
17.15 ХРАНИТЕЛЬ СНОВ (США, 2012) 0+
19.00 Взвешенные люди 16+
21.00 ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ (США, 2011) 12+
 Режиссер Джо Джонстон
 В ролях: Крис Эванс, Хейли Этвелл, Томми Ли Джонс и др.
 Стив Роджерс добровольно соглашается принять участие в эксперименте, который превратит его в супер-солдата...
23.15 ЗНАКОМЬТЕСЬ, ДЖО БЛЭК (США, 1998) 16+
02.45 ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ (США — Германия, 2006) 16+
04.35 Животный смех 0+
05.35 Музыка на СТС 16+



06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15 Интервью 6+
06.30, 09.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 21.30, 23.30, 01.30, 02.30, 04.30, 05.30 Познавательный фильм 6+
07.15, 09.15, 10.45, 11.30, 15.15, 18.15, 20.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.30, 19.30, 03.30 Москва и окрестности 6+
08.15, 13.15, 17.15, 00.15, 03.15 Афиша 6+
08.45 Идеальный выходной 6+
10.15, 02.15 Максимальное приближение 6+
11.15 Стиль жизни 6+
11.45, 01.15 Удобный город 6+
12.15, 20.30, 04.15 Путешествие во времени 6+
12.45 Московский патруль 12+
14.15 Это мы 6+
15.30, 00.30 Без церемоний 6+
16.15 Москва в твоей тарелке 6+
18.30 Правда 24 6+
19.15, 05.45 Безопасность 6+
22.30 Топ. Сеть 6+

06.30 Панорама дня. Live
08.30 В мире животных с Николаем Дроздовым
09.00 Диалоги о рыбалке
10.00 ЧЕРТА. ДЕЛО ЯШКИ КОШЕЛЬКОВА 16+
13.30 Большой спорт
13.55 Хоккей. Евротур.
 Финляндия — Россия. Прямая трансляция
16.15 Большой спорт
16.30 24 кадра 16+
17.55 Формула-1. Гран-при Бахрейна. Квалификация. Прямая трансляция
19.05 СМЕРШ. ЛИСЬЯ НОРА 16+
22.55 Большой спорт
23.15 Профессиональный бокс. Бои Руслана Проводникова с Загранью.
 Жизнь после нефти
01.30 Смертельные опыты. Авиация
02.00 Прототипы. К-19
02.30 За кадром. Монако
02.55 Человек мира.
 Маврикий
04.25 Максимальное приближение. Румыния
04.45 Профессиональный бокс. Руслан Проводников (Россия) против Лукаса Матиссе (Аргентина). Прямая трансляция из США



06.00, 08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.30 Не будь овощем! 16+
09.35, 01.30 МОНТАНА (Россия, 2008) 16+
11.30 НЕВАЛЯШКА (Россия, 2007) 12+
 Режиссер Роман Качанов
 В ролях: Павел Деревянко, Сергей Мановцев, Елена Николаева, Иван Ургант, Алексей Панин, Артемий Троицкий, Андрей Васильев, Евгений Пилипенко, Линда Нигматулина, Диана Шпан и др.
 Неваляшка — молодой боксер, выступающий в легкой весовой категории. Отличаясь от своих соперников худобой, он тем не менее с легкостью укладывает их на ринг. Устав от «легких» побед, Неваляшка жаждет наукоуправлять противника посерьезнее...
13.30 Улетное видео 16+
14.30 Д'АРТАНЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА (СССР, 1979) 0+
19.55 72 МЕТРА (Россия, 2004) 12+
23.00 +100500 18+
00.00 Ноги прокурора 16+
00.30 Голье и смешные 18+
03.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

06.30, 06.00 Джейми: Обед за 15 минут 0+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 ДЕСЯТЬ НЕГРИТАТ (СССР, 1987) 12+
10.50 ДОМ С СЮРПРИЗОМ (Украина — Россия, 2008) 16+
14.20 ДУДОЧКА КРЫСОЛОВА (Россия, 2014) 16+
 Режиссер Вячеслав Лавров
 В ролях: Алексей Секирин, Сергей Колешина, Сергей Губанов, Александр Обласов и др.
 В элитном ночном клубе совершено убийство модели Милены Костинной. В клуб наведываются не только полиция, но и частные сыщики Манар Илюши и Сергей Бабкин, которые вышли на след разыскиваемой ими Аллы Рокнуовой. За Аллу беспокоится ее тетя, которая утверждает, что попадет в пикантные истории — «хобби» для плевмянчицы. Увидев сыщиков, Алла сбегает. Она может быть причастна к смерти Милены...
18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
18.55 6 кадров 16+
19.00 КУРТ СЕНТ И АЛЕКСАНДРА 16+
23.05 Звездная жизнь 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 P.S. Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ (США, 2007) 16+
02.55 Праздник без жертв 16+



06.00 Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+
09.25 Вера. Надежда. Любовь 6+
09.55 В кругу семьи 12+
10.25 В движении с доктором Бубновским 12+
11.15 Свои люди 12+
12.05 Частная история 16+
13.00 Новости
13.15 ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ (Россия, 1995) 12+
14.55 ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2 (Россия, 1996) 12+
16.40 ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-3 (Россия, 1999) 16+
18.35 ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ (СССР, 1985) 0+
20.15 СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА (СССР, 1968) 0+
21.45 ШТРАФНЫЙ УДАР (СССР, 1963) 12+
23.30 Новости
23.45 СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 16+
03.10 Частная история 16+
04.00 Свои люди 12+
04.50 Вера. Надежда. Любовь 6+
05.20 В кругу семьи 12+
05.50 Вспомнить все 12+

07.00 Comedy Club. Exclusive 16+
07.35, 08.00, 08.30 МУЛЬТ-СЕРИАЛ 12+
09.00 ДЕФОЧОНИК 16+
09.30 ДЕФОЧОНИК 16+
10.00 Дом-2. Lite 16+
11.00 Школа ремонта 12+
12.00 САШАТАНА 16+
12.30 Такое кино! 16+
13.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
14.30 Комеди Клуб 16+
15.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
16.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
16.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
17.00 СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА (США, 2011) 16+
19.00, 19.30 ХБ 16+
20.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
21.30 Холостяк 12+
22.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
00.30 Такое кино! 16+
01.00 ВОСТОК ПАЛУЗА (США, 2012) 16+
02.45 ПРИГОРОД-2 16+
03.10 ХОР 16+
04.00 БЕЗ СЛЕДА-5 16+
04.55 БЕЗ СЛЕДА-5 16+
05.50 Женская лига. Лучшее 16+



05.00 СОТОВЫЙ (США, 2004) 16+
05.40 УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ 16+
09.40 Чистая работа 12+
10.40 Это — мой дом! 16+
11.10 Смотреть всем! 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
19.00 ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ (США — Великобритания, 2005) 12+
 Режиссер Майк Ньюэлл
 В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Мэгги Смит и др.
 Гарри Поттер, Рон и Гермиона возвращаются в школу чародейства и волшебства «Хогвартс». При таинственных обстоятельствах Гарри отобран в число участников опасного соревнования — Турнира Трех волшебников, однако проблема в том, что все его соперники — намного старше и сильнее...
21.45 ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА (США — Великобритания, 2007) 12+
00.15 КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО (США, 1994) 18+
03.00 В ДВИЖЕНИИ (Россия, 2002) 16+

06.00 Новости
06.10 СТРАНА ОЗ [S] 16+
 Действие сериала разворачивается в приемном покое больницы, в операционных, а также в местах, куда спешат бригады скорой помощи... Мы видим мир врачей, их жизнь, они работают, человеческие драмы, проблемы, ошибки...
08.10 Армейский магазин 16+
08.45 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]
08.55 Здоровье 16+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.35 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Горько! 16+
13.15 Теория заговора 16+
14.20 Алла Пугачева — моя бабушка 12+
15.25 Коллекция Первого канала
17.45 Вечерние новости с субтитрами
18.00 Точь-в-точь [S] 16+
21.00 Воскресное Время
22.30 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+
00.30 ПРОБЛЕСКИ НАДЕЖДЫ (США, 1998) [S] 16+



Режиссер Форест Уитанер
 В ролях: Сандра Баллок, Гарри Конник-мл., Джина Роулэндс, Май Уилтэн, Майкл Паре, Кэмерон Финли, Кэти Наджими, Билл Коббс и др.
 Танец удара от близких людей Берди Пруттит совсем не ожидала, во время популярного шоу в прямом эфире ее лучшая подруга Кэни во всеулыбчивом объявлении, что уже год состоит в любовной связи с ее мужем Биллом. Потрясенная Берди, забрав маленькую дочь, уезжает домой в Техас. Там прошло ее детство, там она полюбила Билла. Мать, как может, старается ее утешить, но Берди никак не может забыть неверного мужа. Постепенно старожилы друзей и поклонника Джастина, влюбленного в нее еще со школьной поры, Берди понимает, что надо взять себя в руки и попытаться начать свою жизнь заново...
02.35 Модный приговор
03.35 Мужское / Женское 16+

05.20 БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ (СССР, 1986)
07.20 Вся Россия
07.30 Сам себе режиссер
08.20 Селенобаранам Евгения Петросаяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.25 Россия. Гений места
12.25, 14.30 НЕДОТРОГА (Россия, 2014) 12+
 Режиссер Алексей Праздников
 В ролях: Дарья Баранова, Марта Голубева, Андрей Градов, Алексей Анципенко и др.
 Говорят, что студенческая дружба самая крепкая. В эту истину верила и Аня, когда доверила свои секреты новоятой и завистливой Светле. Но так вышло, что Аня познакомилась Мише, которого Светлана присмотрела для себя. Став невольной разлучницей, девушка навлекла на себя самую черную зависть подруги...
14.00 Вести
16.55 Один в один 12+
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
00.35 АЛЬПИНИСТ (Россия, 2008) 12+
02.35 Россия. Гений места
03.30 Планета собак
04.05 Комната смеха



06.00 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.50 Дачный ответ 12+
13.00 Сегодня
13.20 СОГАЗ — чемпионат России по футболу-2014/2015. ЦСКА — Краснодар. Прямая трансляция
15.30 Сегодня
15.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
19.00 Сегодня. Итоговая программа с Кириллом Поздняковым
20.00 Список Норкина 16+
21.05 МЕРТВЕЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2014) 16+
00.55 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+
02.55 Дикий мир 0+
03.15 НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ 16+
05.05 ППС 16+

05.20 Марш-бросок 12+
05.45 ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ (Мосфильм, 1989)
07.35 Фактор жизни 12+
08.05 НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ (Ленинфильм, 1955)
10.05 Барышня и кулинар 12+
10.35</

Вчерашние криминальные новости потрясают: школьная учительница «заказала» своего ученика — мол, довел он ее; подросток, устроивший стрельбу в московской школе, проведет под арестом еще три месяца; столичные полицейские задержали трех подростков, которые устроили в гаражном боксе «камеру пыток» и истязали своего знакомого. Что происходит с нашими детьми? Откуда в них столько агрессии? «ВМ» попыталась разобраться в проблеме.

Ни любви, ни тоски, ни жалости...



Вчера 10:26 Начальник отдела по делам несовершеннолетних Тимирязевского района Татьяна Корнохина «обходит дозором» места, где любят по вечерам собираться местные подростки

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ Эта история произошла в конце февраля, но только сегодня родители девочки, жестоко избитой своими приятелями, нашли в себе силы рассказать о том, что пришлось пережить их дочке.

■ **ДМИТРИЙ ВЕСЕЛОВ**
edit@vm.ru

Район станции метро «Тимирязевская». Вокруг — обычные пятиэтажки и припаркованные повсюду недорогие автомобили. Кажется, что именно так и выглядит обычная жизнь. Вот только... Дверь в квартиру мне открывает Любовь. Она мама тринадцатилетней Анастасии Л., ради которой я, собственно, сюда и приехал. Мы разговариваем на кухне. Любовь держит на руках малыша, около ее ног играет средняя дочь. Старшая, Настя, у себя в комнате. Выйти, чтобы поговорить, она отказывается наотрез. За нее все рассказывает мама и отец. — Дочка познакомилась с Егором, Антоном и Иваном на

горке за пару месяцев до произошедшего, — начинает Любовь. — Все они примерно одного возраста: Егору с Антоном — двенадцать, Антону — одиннадцать. Дочка учится далеко, поэтому близких друзей у нее тут нет, а общаться хочется. Я, конечно, была не очень рада их знакомству, так как слышала от этих парней мат. Тем не менее дочка выбрала их. Иногда она приходила к этим ребятам на футбольную коробку, как, например, в тот злополучный вечер. Начался этот вечер, впрочем, как и все прочие. Настя отпросилась у мамы посмотреть, как ровесники гоняют мяч. Вскоре игра закончилась. Вместе с ней закончилось детство... Подбежавшие к Анастасии малышки внезапно стали

в нее плевать, а после — кидать палками. Однако самое страшное было впереди. Иван разбил пустую бутылку и начал размахивать «розочкой» перед лицом Насти, которая, защищаясь, закрыла голову руками. Именно это и спасло девочку от серьезных травм. — Я открыл дверь и увидел плачущую дочь, — пытается скрыть эмоции отец девочки Федор. — Мы промыли рану и сразу же поехали в травмпункт, а затем в полицию. — Настю порезали в пятницу, а близкие этих ребят пришли к нам в понедельник. И то после того, как с детьми поговорили полицейские, — поясняет Любовь. — Родители попросили забрать заявления, после чего все трое обидчиков извинились перед дочкой... Любовь разговаривает спокойно. Кажется, ничто не может вывести ее из равновесия. А вот сама Настя... Увидеть ее мне в этот вечер так и не удалось — для нее шок от случившегося еще слишком силен. Хочется верить в то, что раскисания, которое испытывают те, кто поднял на нее руку, тоже сильно. Однако вот факт: Любовь написала

встречное заявление — мол, к обидчикам дочери претензий не имеет. Пожалела мальчишек, одним словом. — Она правильно сделала, что обратилась в полицию, — говорит начальник отдела по делам несовершеннолетних Тимирязевского района Татьяна Корнохина. — Ведь родители обидчиков не хотели признавать вину своих детей. Теперь же этим трем мальчишкам придется побывать на специальной комиссии, где психолог, социальный педагог из школы и другие специалисты разберут их поступки... Кстати, сами обидчики признались, что просто захотели позидничать над девочкой. Они и не думали отпираться. — Думаю, это событие научит Настю лучше разбираться в людях, — вздыхает Любовь. — Пока же она чувствует, что ее предали. Мы с Федором поддерживаем дочку. Но и в душу к ней тоже не лезем... Психологи уверяют: каждому пострадавшему ребенку нужно разное время, чтобы прийти в себя. Как бы вот только сделать так, чтобы пострадавших вовсе не было?

? Справка

По статистике, более всего жестокости подвержены дети-подростки. Сюда входят люди от 13 до 15 лет. Так происходит потому, что в этот период у человека появляется физическая возможность совершить какие-то значимые негативные поступки, однако осознание их последствий зачастую отсутствует в силу психической незрелости. Впрочем, уверяют психологи, жестокость может проявляться и в более раннем возрасте. Например, лет в 5–6. Тут нужно помнить, что ребенок в этом возрасте проходит через процесс познания мира. Поэтому он ломает игрушки, скидывает какие-то вещи, может случайно причинить кому-то боль. Это происходит не потому, что он злой, а потому, что он хочет понять, как устроено все вокруг. На определенном возрастном этапе это нормально. Более того, если подобного интереса нет, это неправильно. Однако когда такое поведение наблюдается в более старшем возрасте, нужно обратиться к специалистам на предмет выявления отклонений.

Интернет и телевидение надо заменить секциями и кружками

■ **АНАСТАСИЯ РОГОВА**
a.rogova@vm.ru

В медиацентре «Вечерней Москвы» прошел круглый стол на тему «Жесткие эксперименты современной молодежи». Его участники постарались найти ответ на вопрос, действительно ли жестоких детей становится все больше и как предотвратить случаи детской агрессии. — Нельзя говорить, что дети жестоки, — считает Мария Забурмах. — Проблема не в них, а в обществе: конкуренция, «все против всех», негативный пример родителей, которые с утра до ночи сидят за компьютерами. В большинстве случаев подростковое бунтарство — попытка обратить на себя внимание любым способом. — Дети не стали более агрессивными, — уверена Татьяна Орешкина. — Невнимание родителей — огромная проблема.



СЕРГЕЙ ФЕДУКИН
ДИРЕКТОР СПОРТИВНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ГЛАДИАТОР»



ДАРЬЯ БЕЛОУСОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР МОЛОДЕЖНОГО ЖУРНАЛА «ЗАЧЕТНИК»



МАРИЯ ЗАБУРМАХ
ПСИХОЛОГ



ТАТЬЯНА ОРЕШКИНА
НАЧАЛЬНИК 4-ГО ОТДЕЛА УДОПУ И ПДН ГУ МВД РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ



УРБАН ПАРФЕНТЬЕВ
КООРДИНАТОР ЦЕНТРА БЕЗОПАСНОСТИ ИНТЕРНЕТА

Все проблемы начинаются внутри приличных семей

■ **АННА ПОВАГО**
a.povago@vm.ru

К сожалению, детская агрессия является сегодня действительно серьезной проблемой. С чем это связано, «ВМ» рассказала психолог Наталья Варская (на фото). — Причин такой ситуации много, но основные находятся в семье. Иногда мы удивляемся, что у приличных, хорошо образованных родителей вырастают агрессивный ребенок. Но мы ничего не знаем о его внутрисемейных отношениях. Сегодня даже у матерей иногда не хватает времени на сво-

их детей, а те в итоге не получают должного тепла и внимания. В результате даже если у ребенка нет проблем с умственным развитием, его эмоциональный интеллект остается недоразвитым. — Стоит обвинять во всех бедах телевидение или компьютерные игры, в которых присутствуют сцены насилия? — Нет, — уверена Наталья. — При нормальных отношениях в семье родители способны объяснить ребенку смысл происходящего на экране. Но если маленький ребенок, к примеру, постоянно дергает за хвост кота, а родители не обращают на это внимания,

для человека такое поведение входит в норму. — Наказания? — В данном случае, — утверждает Варская, — они вряд ли помогут. Они могут перевести агрессию в спящее состояние, а в результате человек может получить развитие маниакальных наклонностей. Однако отсутствие ответственности за агрессию и тем более преступления, совершенные детьми, порождает чувство безнаказанности. Когда есть угроза реальной ответственности за свое поведение, даже маленькому человеку проще держать себя в руках. Снизить агрессию помогают занятия спортом, но не стоит в данном случае отдавать ребенка в секцию карате или призывать заниматься борьбой.



НАТАЛЬЯ ВАРСКАЯ

Сообщение о принятом решении о реорганизации ООО «Экспобанк»

Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (Генеральная лицензия Банка России № 2998; местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2; ОГРН 1027739504760; ИНН 7729065633; корреспондентский счет №30101810900000000460 в Отделении 2 Москва; БИК 044585460) уведомляет, что 20 марта 2015 г. внеочередным общим собранием участников ООО «Экспобанк» (протокол б/н от 20 марта 2015 г.) и единственным участником МИРНИНСКОГО КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА «МАК-БАНК» (ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ) (решение б/н от 20.03.2015 г.) (Генеральная лицензия Банка России № 1088; местонахождение: 119180, г. Москва, ул. Большая Якиманка, дом 23; ОГРН 1027739534052; ИНН 1433001750; корреспондентский счет № 30101810800000000514 в Отделении 4 Москва; БИК044579514) приняты решения о реорганизации банков в форме присоединения КБ «МАК-банк» (ООО) к ООО «Экспобанк».

Порядок реорганизации кредитных организаций регламентирован Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О банках и банковской деятельности», Федеральным законом «Об обществах с ограниченной ответственностью», Инструкцией ЦБ РФ от 02.04.10 г. № 135-И «О порядке принятия Банком России решения о государственной регистрации кредитных организаций и выдаче лицензий на осуществление банковских операций», Положением ЦБ РФ от 29.08.12 г. № 386-П «О реорганизации кредитных организаций в форме слияния и присоединения» и включает следующие основные этапы: принятие решения о реорганизации участниками реорганизуемых банков; уведомление Банка России и кредиторов о принятых решениях; проведение совместного общего собрания участников обоих банков для принятия решения о внесении изменений в устав присоединяющей кредитной организации; направление документов в Банк России для принятия решения о государственной регистрации изменений в учредительные документы присоединяющей кредитной организации, связанных с реорганизацией; внесение в Единый государственный реестр юридических лиц записи о прекращении деятельности присоединенного банка и о государственной регистрации изменений в учредительные документы присоединяющей кредитной организации.

Ориентировочный срок завершения реорганизации — июнь 2015 г. ООО «Экспобанк» осуществляет следующие банковские операции со средствами в рублях и иностранной валюте: 1) привлечение денежных средств физических и юридических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); 2) размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических и юридических лиц от своего имени и за свой счет; 3) открытие и ведение банковских счетов физических и юридических лиц; 4) осуществление переводов денежных средств по поручению физических и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов и иностранных банков, по их банковским счетам; 5) инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических и юридических лиц; 6) купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; 7) выдача банковских гарантий; 8) осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); 9) привлечение во вклады и размещение драгоценных металлов.

По завершении реорганизации Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ООО «Экспобанк») наименование, местонахождение, реквизиты и перечень банковских операций реорганизованного банка сохраняются.

Кредитор ООО «Экспобанк» — физическое лицо в связи с реорганизацией ООО «Экспобанк» вправе потребовать досрочного исполнения соответствующего обязательства, а при невозможности досрочного исполнения — прекращения обязательства и возмещения убытков, если такое обязательство возникло до даты опубликования ООО «Экспобанк» в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц, сообщения о принятом решении о реорганизации ООО «Экспобанк». Кредитор ООО «Экспобанк» — юридическое лицо в связи с реорганизацией ООО «Экспобанк» вправе потребовать досрочного исполнения или прекращения соответствующего обязательства и возмещения убытков, если такое право требования представлено юридическому лицу в соответствии с условиями заключенного с ООО «Экспобанк» договора.

Указанные выше требования направляются кредиторами ООО «Экспобанк» в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования ООО «Экспобанк» в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц, сообщения о принятом решении о реорганизации ООО «Экспобанк» по адресу: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2

В процессе реорганизации информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность ООО «Экспобанк», будет размещаться в печатном издании: «Вечерняя Москва». О ходе реорганизации и ее фактическом завершении информацию можно также получить на сайтах банков <http://www.expobank.ru> и <http://www.makbank.ru/>.

Сообщение о принятом решении о реорганизации КБ «МАК-банк» (ООО)

МИРНИНСКИЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «МАК-БАНК» (ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ) (Генеральная лицензия Банка России № 1088; местонахождение: 119180, г. Москва, ул. Большая Якиманка, дом 23; ОГРН 1027739534052; ИНН1433001750; КПП 775001001; корреспондентский счет № 30101810800000000514 в Отделении 4 Москва; БИК 044579514) уведомляет, что 20 марта 2015 г. единственным участником КБ «МАК-банк» (ООО) (решение б/н от 20 марта 2015 г.) и внеочередным общим собранием участников Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (протокол б/н от 20 марта 2015 г.) (Генеральная лицензия Банка России № 2998; местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2; ОГРН 1027739504760; ИНН 7729065633; КПП 775001001; корреспондентский счет №30101810900000000460 в Отделении 2 Москва; БИК 044585460) приняты решения о реорганизации банков в форме присоединения КБ «МАК-банк» (ООО) к ООО «Экспобанк».

Порядок реорганизации кредитных организаций регламентирован Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О банках и банковской деятельности», Федеральным законом «Об обществах с ограниченной ответственностью», Инструкцией ЦБ РФ от 02.04.10 г. № 135-И «О порядке принятия Банком России решения о государственной регистрации кредитных организаций и выдаче лицензий на осуществление банковских операций», Положением ЦБ РФ от 29.08.12 г. № 386-П «О реорганизации кредитных организаций в форме слияния и присоединения» и включает следующие основные этапы: принятие решения о реорганизации участниками реорганизуемых банков; уведомление Банка России и кредиторов о принятых решениях; проведение совместного общего собрания участников обоих банков для принятия решения о внесении изменений в устав присоединяющей кредитной организации; направление документов в Банк России для принятия решения о государственной регистрации изменений в учредительные документы присоединяющей кредитной организации, связанных с реорганизацией; внесение в Единый государственный реестр юридических лиц записи о прекращении деятельности присоединенного банка и о государственной регистрации изменений в учредительные документы присоединяющей кредитной организации.

Ориентировочный срок завершения реорганизации — июнь 2015 г. ООО «Экспобанк» осуществляет следующие банковские операции со средствами в рублях и иностранной валюте: 1) привлечение денежных средств физических и юридических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); 2) размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических и юридических лиц от своего имени и за свой счет; 3) открытие и ведение банковских счетов физических и юридических лиц; 4) осуществление переводов денежных средств по поручению физических и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов и иностранных банков, по их банковским счетам; 5) инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических и юридических лиц; 6) купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; 7) выдача банковских гарантий; 8) осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); 9) привлечение во вклады и размещение драгоценных металлов.

По завершении реорганизации наименование, местонахождение, реквизиты и перечень банковских операций Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ООО «Экспобанк») сохраняются.

На основе филиалов КБ «МАК-банк» (ООО) в городах Краснодар и Якутск в дату присоединения КБ «МАК-банк» (ООО) будут открыты филиалы ООО «Экспобанк».

Филиалы КБ «МАК-банк» (ООО) в городах Ленск, Удачный, Мирный, Архангельск, Орел, Иркутск и пос. Айхал закрываются в день внесения записи о прекращении деятельности КБ «МАК-банк» (ООО).

Кредитор КБ «МАК-банк» (ООО) — физическое лицо в связи с реорганизацией КБ «МАК-банк» (ООО) вправе потребовать досрочного исполнения соответствующего обязательства, а при невозможности досрочного исполнения — прекращения обязательства и возмещения убытков, если такое обязательство возникло до даты опубликования КБ «МАК-банк» (ООО) в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц, сообщения о принятом решении о реорганизации КБ «МАК-банк» (ООО). Кредитор КБ «МАК-банк» (ООО) — юридическое лицо в связи с реорганизацией КБ «МАК-банк» (ООО) вправе потребовать досрочного исполнения или прекращения соответствующего обязательства и возмещения убытков, если такое право требования представлено юридическому лицу в соответствии с условиями заключенного с КБ «МАК-банк» (ООО) договора.

Указанные выше требования направляются кредиторами КБ «МАК-банк» (ООО) в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования КБ «МАК-банк» (ООО) в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц, сообщения о принятом решении о реорганизации КБ «МАК-банк» (ООО) по адресу: 119180, г. Москва, ул. Большая Якиманка, дом 23.

В процессе реорганизации информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность КБ «МАК-банк» (ООО), будет размещаться в печатном издании: «Вечерняя Москва». О ходе реорганизации и ее фактическом завершении информацию можно также получить на сайтах банков <http://www.expobank.ru/> и <http://www.makbank.ru/>.

В годы войны оружие в руки взяли сотни известных спортсменов: чемпионов и рекордсменов страны, Европы и мира. Они составили костяк отдельной мотострелковой бригады особого назначения (ОМСБОН). «Каждый спортсмен стоит в бою нескольких рядовых бойцов, а взвод спортсменов надежнее батальона», — это слова генерала армии Ивана Петрова. Первое боевое крещение созданная особая бригада приняла в битвах под Москвой. Где и была сформирована. Потом воины-спортсмены воевали по всей Европе.

Чемпионы были на переднем крае

Известных спортсменов направляли на самые сложные боевые задания

Кольбель ОМСБОН — московский стадион «Динамо». Именно там 1 июля 1941 года состоялся знаменитый митинг спортсменов и студентов Центрального государственного института физической культуры, на котором с пламенной речью обратился заслуженный мастер спорта гребец Александр Долгушин. И началось формирование бригады. Приказ подписал генерал армии Георгий Жуков. Откликнулись тысячи добровольцев. Но зачисляли далеко не всех. Прежде всего отбирали элиту, лучших из лучших — победителей и призеров чемпионатов страны, мастеров спорта, режиссеров — перворазрядников. Среди зачисленных в строй — знаменитые чемпионы. Конькобежец — многократный чемпион страны Анатолий Капчинский. Уникальный боксер — легенда ринга Николай Королев. Не менее знаменитый его коллега Сергей Щербак. Знаменитые легкоатлеты Георгий и Серафим Знаменские. Штангист-рекордсмен Николай Шатов. Лыжница Любовь Кулакова. Восьмикратный чемпион страны борец Григорий Пыльнов и многие другие. Звездам спорта предстояло забыть о своих чемпионских регалиях, научиться жить по уставу и овладеть новым для себя ратным ремеслом. Стрельба, подрывное дело, топография, рукопашный бой — азы науки побеждать. Осенью 1941 года немцы вплотную подошли к Москве. Казалось, еще чуть-чуть, и их танки ворвутся в столицу. Основная база ОМСБОН в те дни находилась в Мытищах.

Справка

Отдельная мотострелковая бригада особого назначения НКВД (ОМСБОН) — советское воинское соединение, входившее в состав Четвертого (партизанского) управления НКВД СССР. Фактически являлась диверсионным спецназом. Официально сформировалась осенью 1941 года. Первым командиром ОМСБОН стал полковник Михаил Орлов, ранее занимавший должность начальника Себежского военного училища войск НКВД. В состав мотострелковой бригады входило порядка 25 тысяч человек, из них две тысячи — иностранцев: болгары, немцы, австрийцы, испанцы, американцы, китайцы, вьетнамцы, поляки, чехи и румыны, являвшиеся политическими иммигрантами и проживавшие в СССР. В состав соединения входили лучшие советские спортсмены, впоследствии они стали основой диверсионных формирований, посланных на фронт и забрасывавшихся в тыл врага. Соединение находилось в непосредственном подчинении у министра НКВД Лаврентия Берии. Куратором был генерал — разведчик Павел Судоплатов. В начале 1943 года ОМСБОН была переформирована в Стряд особого назначения при НКВД — НКГБ СССР (ООСНАЗ). В конце 1945 года ООСНАЗ был расформирован.

СПОРТИВНЫЙ СПЕЦНАЗ

вернулся на базу в Мытищи. Но передышка длилась недолго. Война для спортивного спецназа обрела характер принципиально иной — разведывательно-диверсионный. Не обороняться, а бить врага — так отныне ставилась задача. Рейды диверсионных групп ОМСБОН по немецким тылам — настоящие испытание силы и воли. Выдержать их мог только очень хорошо тренированный человек. Каждый омсбоновец был навьючен, как мул: один только автомат ППШ (легкие ППС появились в начале 1943 года) весил без малого пять килограммов, к нему шесть-семь дисков с патронами, плюс штук восемь гранат, да еще килограммов двенадцать взрывчатки. За сутки бойцам приходилось преодолевать десятки километров, в основном бегом с редкими и короткими передышками. Основными целями диверсионных групп были склады с боеприпасами и горючим, мосты и железнодорожные составы с войсками и техникой противника. Согласно оперативным сводкам командования всего в немецкий тыл было заброшено 215 диверсионных групп ОМСБОН. Они взорвали десятки мостов, уничтожили более ста тысяч гитлеровцев, пустили под откос полторы сотни составов. Отрешела война. Омсбоновцы, кому повезло остаться в живых, вернулись к своему делу — к тренировкам и соревнованиям. Но всегда помнили свои грозные фронтовые годы. А на стадионе «Динамо» и сейчас осенью собираются ветераны ОМСБОН. Спустя семьдесят лет.

главный рубез обороны Москвы проходил по улице Горького. Окопками для бойцов стали квартиры окнами на центральную магистраль, ведущую к Кремлю. В каждой квартире разместились по трое бойцов. Приказ звучал жестко: не отступать, стоять насмерть, уничтожать прежде всего фашистские танки. Чем? Бутылками с зажигательной смесью и противотанковыми гранатами. Благо боеприпасов хватало — по три десятка ящиков в каждой квартире, превращенной в крепость. Как вспоминали омсбоновцы, один из бойцов, здоровенный смеклястый парень, мастер спорта по метанию молота, решил повысить убойную мощь боеприпасов — если бить врага, то уж наверняка, чтобы места мокро не осталось. Что сделал: отломал от дерева толстую прямую ветку, обстругал и на одном ее конце пристроил две противотанковые гранаты, а сверху — три 200-граммовые толловые шашки. Получившийся бутерброд перематал изолентой. И назвал свое творение «чуча-мамой». Против танка в самый раз — разворачивает до самых потрохов. На своих квартирных позициях в центре Москвы омсбоновцы оставались до марта 1942-го. Свои позиции они оставили, только когда фашисты отогнали от Москвы и угроза их внезапного прорыва в столицу миновала. Бойцы

Собственный знак отличия

Почетный знак «Ветеран ОМСБОН» учрежден Советом ветеранов этой организации. Его еще называют медалью. Первые такие награды вручили в 1975 году. Медаль выполнена из металла с покрытием холодной эмалью. Затем появились разновидности, например «Ветеран ОМСБОН — 50 лет». Последние изменения внесли в 2011 году, когда отметили 70-летие бригады.



7 ноября 1941 года. Москва. Садовое кольцо. Колонна мотоциклистов М-72, значительную часть которых составляли бойцы — спортсмены отдельной мотострелковой бригады особого назначения (ОМСБОН), — с вооруженными пехотинцами перед Парадом на Красной площади. На переднем плане в центре на мотоцикле штангист Николай Шатов

Король бокса был смертельным оружием для врага на войне



Справка

Николай Королев — советский боксер, девятикратный чемпион страны в тяжелом весе (1936–1953), четырехкратный абсолютный чемпион (1936–1937, 1944–1945). Победитель Всемирной рабочей Олимпиады в Антверпене (1937), победитель международных турниров в Праге и Хельсинки (1946). Награжден орденами Боевого и Трудового Красного Знамени, медалью «Партизан Отечественной войны I степени».

Николай Королев стал сильнейшим боксером страны еще до войны. Он вместе с другими спортсменами-добровольцами прямо со стадиона «Динамо» отправился в учебный центр бригады особого назначения. Прошел дополнительную спецподготовку. Командование готовило к заброске в тыл врага первые диверсионно-разведывательные группы. Знаменитого боксера зачислили в отряд специального назначения «Победители», который действовал за линией фронта. Его возглавлял полковник НКВД Дмитрий Медведев. Однажды небольшую разведгруппу приказал на земле вражеский пулемет. Николай демонстративно бросил оружие и пошел с поднятыми руками «сдаваться». Немцы представить себе не могли, что эти руки — оружие не менее грозное, чем их пулемет. Подойдя ближе, «пленный» мгновенно отправил в нокаут четверых фашистов. Пятый, обер-лейтенант бросил автомат и встал в стойку. — Тавай! — коверкая русские слова, крикнул он. — Бокс, Иван, бокс! Королев от неожиданности пропустил первый удар и пошатнулся. Когда немец попытался ударить еще раз, Николай уклонился и нанес свой фирменный «королевский» встречный справа. Офицер рухнул. Уже потом выяснилось, что обер-лейтенант тоже был сильным боксером и даже видел Королева на ринге на рабочей Олимпиаде 1937 года в Антверпене и восхищался его победами.

Знаменитый конькобежец-железнодорожник продолжает забег в вечность. Он погиб, изрешеченный 18 пулями

У входа на столичный стадион «Локомотив» стоит памятник спортсменам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Каждый год к мемориалу возлагают цветы, отдавая дань памяти тем, кто отказался от положенной чемпионской брони, добился отправки на фронт. И тем, кто оттуда не вернулся. Один из них Анатолий Капчинский — спортсмен-железнодорожник, звезда конькобежного спорта довоенных лет, чемпион и рекордсмен страны. Он был награжден орденом Отечественной войны I степени посмертно. — Его любимая дистанция — 1500 метров, хотя он бежал и 500-метровку, и тысячу, — рассказал «ВМ» первый заместитель главы Москомспорта,

олимпийский чемпион по конькобежному спорту в беге на тысячу метров Николай Гуляев. — Но самых больших успехов он добился на полутора тысячах. Полторашка бегать очень тяжело, там нужны скорость и выносливость стайера. У Капчинского было и то и другое. Уже перед войной Капчинский побил несколько рекордов и победил на чемпионатах Москвы. Параллельно работал на заводе инженером-железнодорожником. Позтому его и не отпустили на фронт. У инженеров была «бронь». И тогда он по примеру многих спортсменов вступил в ОМСБОН. И в конце 1941 года участвовал в обороне Москвы. Был командиром отделения.



1938 год. Конькобежец Анатолий Капчинский побеждает на дистанции 1500 метров. Этот рекорд будет держаться 13 лет

А в январе 1942 года Капчинский в последний раз встал на коньки. В Москве на Патриарших состоялось открытие конькобежного сезона. И это

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ЦЫГАНКОВ

ВОЕННЫЙ ИСТОРИК

С военной точки зрения вклад спортивного спецназа в Победу огромен. Десятки тысяч уничтоженных гитлеровцев, сотни пущенных под откос вражеских эшелонов, взорванные мосты, склады с боеприпасами. Кроме того, бойцы ОМСБОН провели около 450 других диверсий, благодаря которым наступательный дух фашистских войск был серьезно подорван. Причем сведения о некоторых операциях до сих пор остаются строго засекреченными. На мой взгляд, главное значение ОМСБОН в том, что эта бригада встала на защиту Родины в самый тяжелый момент, когда положение на фронте было отчаянным. Причем добровольцев было значительно больше, чем тех, которых в итоге взяли. Хотя у многих из них была официальная «бронь». Важно, что и курировали эту бригаду опытные разведчики-диверсанты, которые имели опыт подобных действий. Здесь сошлись опыт представителей НКВД и физическая подготовка, победные традиции и выносливость атлетов-чемпионов. За проявленные мужество и героизм более двадцати омсбоновцев получили звание Героя Советского Союза. В общей сложности почти полторы тысячи бойцов отдельной мотострелковой бригады специального назначения были награждены орденами и медалями.

Борец стрелял из автомата одной рукой, а пловец переправил через протоку раненого товарища, работая только ногами

Пловца Леонида Мешкова и борца Григория Пыльнова связывало то, что, еще не достигнув и 25 лет, они уже побили по количеству наград все рекорды. Мешков выиграл 42 (!) золотые медали и бил европейские и мировые рекорды в брассе и баттерфляе. А Пыльнов был восьмикратным чемпионом страны по классической борьбе и уже преподавал в вузе. В начале войны оба командовали

разведгруппами. Пыльнов защищал Москву и погиб в начале 1942 года, когда совершил рейд в 300 километрах от Москвы. Все отмечали, что он стрелял из автомата с одной руки. Пловец же Мешков был командирован в Ленинград. На рассвете 1 августа 1941 года его поисковая группа вступила в бой. Разведчики стали отходить к реке Луге. У самой воды осколком мины ранило одного развед-

чика. Мешков наложил жгут товарищу, взвалил его на плечо и потащил к воде. Но в первое плечо ранило и его. Подхватив здоровой рукой товарища, он бросился в воду. Работая одним ногами, Мешков переплыл протоку. Многие сомневались, что он вернется в большой спорт. Но с весны 1943 года Мешков начал выступать, а еще через три года, в мае 1946 года, побил мировой рекорд на дистанции 100 метров брассом.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЛЕЗКИН

ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ПО БОКСУ

Для меня настоящим символом ОМСБОН был и остается наш знаменитый боксер, многократный чемпион СССР Николай Королев. Он был несомненным человеком и спортсменом. О нем рассказывали совершенно потрясающие истории. Я смотрел хронику его боев. Николай Федорович обладал встречным сокрущительным ударом с правой. Такие и сейчас мало кто использует. Кроме того, я всегда отмечал, что Королев никогда, ничего и никого не боялся. А мой первый тренер Геннадий Рыжиков, который общался с Королевым, рассказывал нам и о его военных подвигах — тех самых, которые обросли легендами. Например, как он вынес командира. Но ведь и после войны он победил молодых атлетов лет семь подряд! Поистине великий человек.



1937 год. Леонид Мешков плывет баттерфляем (1) 1928 год. Григорий Пыльнов — чемпион по борьбе (2)



Музыканты и актеры погуляют по «Черешневому лесу»

ФЕСТИВАЛЬ Сегодня начинается XV фестиваль искусств «Черешневый лес». «ВМ» заранее узнала о самых интересных событиях, которые пройдут в его рамках.

ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА
elena.smorodina@vm.ru

Фестиваль «Черешневый лес» известен как мероприятие, объединяющее самые разные виды искусства — от театра, классической музыки и живописи до современной музыки и арт-проектов. В этот раз в программе и премьера Юрия Бутусова в Театре им. Евг. Вахтанова, и открытие памятника Дмитрию Шостаковичу на площади перед Московским Домом музыки, и выставки, посвященные 70-летию Победы.

Театр
Премьеру «Бега» Юрия Бутусова по пьесе Михаила Булгакова в Театре им. Евг. Вахтанова, впервые участвующего в фестивале, театралы ждали давно. И дело не только в имени режиссера, но и в том, что «Бег» — одно из самых любимых произведений самого Булгакова, достаточно редкое название в афишах. — Пьеса почти не имеет сценической истории. Семь более-менее известных постановок за 87 лет — это почти ничего, — говорит Юрий Бутусов. — Факт довольно удивительный, учитывая восприя-



23 февраля 2014 года. Знаменитый пианист Денис Мацуев стал украшением торжественной церемонии закрытия Олимпиады в Сочи, сыграв на арене «Фишт». Послушать его игру можно будет и на фестивале «Черешневый лес»

тие пьесы как шедевра. И дело тут, как мне кажется, не в острой социальности, а в загадочной театральной фактуре, в невозможности найти сценический эквивалент фантастическим, невообразимым ремаркам Булгакова, да и самому тексту, произносимому людьми, населяющими эту пьесу. Премьеры в рамках «Черешневого леса» ждут и юных зрителей. Так, 25 апреля в Детском музыкальном театре имени Наталии Сац покажут балет «Стойкий оловянный солдатик», музыку для которого специально написал живой классик Леонид Любowski.

Выставки
С 16 апреля по 16 мая на первой линии ГУМа откроется выставка «Искусство фронту». На ней можно будет увидеть уникальные документы, письма, эскизы, фотографии из спектаклей, фронтовые хроники театральной жизни провластных коллективов, предоставленные Бахрушинским музеем. А 17 апреля в Институте русского реалистического искусства заработает выставка «Искусство в эвакуации». В ее программе — графика, фотографии, костюмы, документы из собраний Третьяковской галереи, Русского музея, Музея Большого театра. Живо-

пись и графика Игоря Грабаря и Сергея Герасимова, рисунки Сергея Эйзенштейна, партитуры Сергея Прокофьева и Дмитрия Шостаковича, эскизы декораций и костюмов Евгения Енея, Владимира Егорова и Петра Вильямса, документальные свидетельства из семейных архивов и государственных хранилищ, а также эксклюзивные видеоматериалы с художниками, побывавшими в эвакуации, — неполный список того, что будет представлено в экспозиции.

Музыка
18 мая в Большом зале Московской консерватории Моцарта, Шостаковича и Чайковского сыграют Камерный оркестр «Вена — Берлин» и пианист Денис Мацуев. А 28 мая на террасе парадной лестницы Московского международного Дома музыки откроют памятник композитору Дмитрию Шостаковичу, созданный скульптором Георгием Франгуляном при участии архитекторов Юрия Гнедовского и Владислава Красильникова. А в самом Доме музыки состоится концерт «Посвящение Дмитрию Шостаковичу», дирижировать которым будет маэстро Владимир Спиваков. В общем — события на любой вкус. Успейте бы!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЗИТ КУЗНИРИЧ
Исполнительный директор фестиваля «Черешневый лес»

«Черешневый лес» — фестиваль, открытый для любого вида искусства, для любого исполнителя, для любой площадки. В этом году к нам присоединился сад «Эрмитаж», мы впервые подружился с Театром им. Евг. Вахтанова. Центральным событием фестиваля, на мой взгляд, станет открытие памятника Дмитрию Шостаковичу возле Дома музыки.

Самый известный Неизвестный



ВАЛЕНТИНА ЛЬВОВА
edit@vm.ru

Сегодня исполняется 90 лет знаменитому скульптору Эрнсту Неизвестному. Сегодня же вечером на Первом канале стартует премьера документальной ленты «Эрнст Неизвестный. «Я доверяю своему безумию»... Долголетие — это дар, который раздается с небес без особой щедрости и без читаемой на раз системы. Многочисленные издания будут каждый день выдавать тебе «семь советов прожить подольше», порекомендуют фитнес, морковку или запретят чизкейк, но всегда вдруг вспомнится очень серьезный юбилей кого-то, кто вопреки всем вреднейшим жизненным обстоятельствам свел с нами.

(в 1962 году)? Пусть это на выставке, пусть это генсек Хрущев, пусть речь идет о чем-то, казалось бы, менее важном, чем последующие заказы. А для скульптора, что во времена Микеланджело и Челлини, что в эпоху социализма или лужковской Москвы, был необходим мценат. Была нужна площадь, не галерея. Заказ от Хрущева все же поступил. От сына Хрущева, после смерти уже отодвинутого от власти партийного лидера. Эрнста Неизвестного попросили создать надгробие. Это общезвестная история, но она как-то четко обрисовывает способность художника чувствовать границу между политикой и смертью, между личной неприязнью и возможностью воплотить противоречивость другой личности. Памятник установлен на Новодевичьем кладбище, были использованы мрамор и гранит, белое и черное, и партийных боссов не устраивал тогда даже цвет. Красенького хотели камушка, чтобы о достижениях революции вспоминалось. Неизвестный уехал в конце семидесятых. Сначала в Цюрих, потом в США. Он вписался в иную арт-структуру, он нашел площадки для своих монументов. Его скульптуры есть в собраниях великих музеев мира, стоят на площадях. Статуэтка главной телевизионной премии нашей страны — «ТЭФИ» — тоже сделана им. Раненый воин стал большим художником, творцом. Ему девяносто лет. И это для меня — лучшая сказка про долголетие, в которой нет места методам про еду без холестерина или чудодейственные свойства той же самой морковки.

ОН ВОЕВАЛ, БЫЛ ПО ОШИБКЕ СОЧТЕН ПОГИБШИМ И ПРИШЕЛ С ТОЙ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ УЖЕ ПОСЛЕ ПОХОРОНКИ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Фильм «Крым. Путь на родину» поедет завоевывать мир

Вчера стало известно: документальный фильм «Крым. Путь на родину» журналиста Андрея Кондрашова, который россияне посмотрели в эфире канала «Россия 1» 15 марта, будет представлен на международном рынке телеиндустрии MIPTV в Каннах. В фильм вошли два интервью президента России Владимира Путина, рассказывающего о присоединении Крыма к РФ. — Фильм Андрея Кондрашова прошел с большим успехом, поэтому и будет представлен среди прочих проектов на телерынке в Каннах, — сообщили «ВМ» в пресс-службе канала «Россия 1». — Мы уже 15 раз участвуем в MIPTV, и на этот раз каталог фильмов очень большой. Кроме данного проекта в каталог вошли 20 тысяч часов видеопроducta производства телеканалов «Россия 1», «Россия 2», «Россия К». Это художественные и документальные фильмы, сериалы, экранизации русской классики, телевизионные шоу, концерты. По словам представителя пресс-службы канала, плани-

руется, что права на показ ленты приобретут телекомпания из Канады, Мексики, Венесуэлы, Аргентины, Китая, Японии, Великобритания, Голландия, Финляндия, Норвегия, Швейцария, Германия, Италия и Словакия. А польская национальная телекомпания Telewizja Polska S.A. планирует премьерный показ российской картины уже в апреле. Также среди документальных фильмов, которые ВГТРК представит на международном рынке в Каннах, проекты, посвященные Второй мировой войне: «Октябрь 1944-го. Освобождение Украины», «Севастополь. Русская Троя», «Моя блокада». Отдельным блоком идут новинки научно-популярных фильмов о культуре, природе, животном мире, исследованиях в области медицины и здоровья: «Эрмитаж. Сокровища нации», «Амурский леопард», цикл «Как оно есть». Рынок пройдет в Каннах с 13 по 16 апреля.

АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

Сергей Никоненко: Биографии Шукшина и Есенина похожи

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

Во вторник в Москве стартовал новый литературный проект. В его рамках о знаменитых отечественных писателях и поэтах планируется рассказывать внутри исторических зданий. Во вторник, например, в Литературном институте им. Горького народный артист России Сергей Никоненко (на фото) делился со всеми желающими мыслями о творчестве Сергея Есенина и Василия Шукшина. — Образы, характеры Шукшина притягивают меня как магнит, — объясняет «Вечерней Москве» свой выбор артист. — В прошлом году я снял фильм «Охота жить» по рассказам Василия Макаровича... Почему на одном вечере буду читать и Есенина, и Шукшина? Судьба Василия Макаровича похожа на судьбу Есенина. Оба они пришли из де-

ревни и очень быстро завоевали и Москву, и всю Россию. Кстати, Есениным Никоненко увлечен уже долгое время. А несколько лет назад он занялся обустройством небольшого музея Есенина в квартире его первой жены на Сивцевом Вражке... — Только сегодня там поменяли паркет в «петербургской» комнате поэта, — делится Никоненко с «ВМ». — Скоро повесим в ней большую картину, на которой Есенин читает стихи в литературном салоне Зинаиды Гиппиус и Дмитрия Мережковского... — Картина отобразит визит поэта в этот дом весной 1915 года. Тогда Есенина слушали Анна Ахматова и Николай Гумилев, и они тоже запечатлены на картине, — рассказывает артист. Помогает ли кто-то в финансировании музея? Я и помогаю, — признается Никоненко. — Провел вот в нескольких организациях

литературные вечера, они сбросили и паркет поменяли. Говоря по-современному, бартер... В общем, вечер в Литературном институте был интересным, потому как Никоненко — рассказчик интересный и явно «в теме». Да и здание располагало: в 1920-е годы здесь поселились множество литобъединений, союзов и кружков. А нижний этаж главного дома занимал ресторан, всегда датями которого в разное время были Осип Мандельштам и Борис Пастернак. А что же другие вечера? Всего в Москве их запланировано пять. И все они пройдут в усадьбах, получивших известность как центры литературной жизни XVIII–XX веков. В программе будут действительно знанием московских женских педагогических курсов (с 1919 года — Педагогический институт) на Малой Пироговской, Главный дом городской усадьбы (с 1938 года — Дом журналиста) на Никитском бульваре, усадьба Барышникова на Мясницкой улице.



Сергей Никоненко

Шесть мелодий войны

Спектакль Театра Российской Армии «Судьба одного дома» в постановке главного режиссера ЦАТРА, народного артиста России Бориса Морозова, на Большой сцене театра посвящается всем, прошедшим тяготы Великой Отечественной войны, кто на фронте или в тылу завоевывал нашу общую Победу. Неслучайно литературной основой для инсценировки

стали выдающиеся произведения знаменитых отечественных авторов, которые не создавали победные реликвии. Этим авторов интересовала судьба человека, его характер, его душа. «Судьба одного дома» — это полифоническое повествование о войне, со всей ее многогранностью, многоликостью, не похожими друг на друга интонациями, разными мелодия-

ми — трагическими, патетическими, лирическими, комическими. Война, да любого, кто ее прошел, будь то генерал или простой солдат, — это в первую очередь путь к Победе и возвращение к своей семье, родным. Возвращение в тот Дом, которым дорожат, который берегут, любят, который и есть — Отечество.

ЮЛИЯ ШУМОВА
relator@vm.ru

Управление культуры Министерства обороны Российской Федерации

ЦАТРА

Центральный Академический Театр Российской Армии 85-й юбилейный сезон

К 70-летию Великой Победы ПРЕМЬЕРА 9, 28 апреля 9, 10 мая 2015 года

СУДЬБА ОДНОГО ДОМА

ШЕСТЬ МЕЛОДИЙ ВОЙНЫ

Инсценировка В. Ерёмина по произведениям: В. Астафьева, Ю. Бондарева, В. Быкова, В. Гроссмана, В. Некрасова, Б. Окуджавы и В. Мотыля.

Режиссёр-постановщик — Народный артист России, лауреат Премии Москвы БОРИС МОРОЗОВ

Художник — Анастасия Глебова
Композитор — Рубен Затыкин
Режиссёр — Михаил Бехтерев
Художник по костюмам — Андрей Климов
Режиссёр-балетмейстер — заслуженный артист Республики Татарстан Алексей Мохостов
Художник по свету — Тарас Михалевский
Художник-консультант по военной форме — Павел Алёхин
Режиссёр по пластике — Айдар Закиров
Ассистент режиссёра по видеоряду — Андрей Архута

ДИРЕКТОР ТЕАТРАЛЬНОГО ПРОЕКТА — ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РФ ИВАН ЧУРСИН
ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЁР ТЕАТРА — НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ МОСКВЫ БОРИС МОРОЗОВ

реклама

Недвижимость

- Куплю кв-ру. Т. (926) 409-40-20
- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

Срубовые дома, бани, коттеджи от производителя 9х7 = 210 тыс. руб. 10х10 = 260 тыс. руб. 8х10 = 230 тыс. руб. 7х6 в 2 этажа и т. д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

☎ 8 (927) 368-53-29
8 (495) 765-00-81
www.RUSLES58.ru

- Ремонт квартир. Т. (926) 925-34-77
- Реставр. ванн. Т. (495) 762-32-81
- Электрик. Т. (495) 749-99-63

ИНТОКНА производитель

ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий

ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ

изготовим за 2 дня ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

(499) 545-18-53
(499) 391-04-22
www.int-okna.ru

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика.

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47

www.za-service.ru
www.za-service.pф

ОКНА БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ

от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

БАЛКОН СТАНДАРТ

www.balkon-standart.ru

ОКНА ПВХ

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

балконов и лоджий

скидки до 30%

ОШИБКИ, ВЫНОС, КРЫШИ
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автоперевозки. Т. (926) 665-47-48
- Грузоперевозки. Т. (916) 624-10-58
- Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30

Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Кредиты, ссуды

МБК до 4 млн.руб. Без справок и залога Без поручителей от 14% годовых до 20 лет

(495) 99-888-96
www.mbk-credit.ru

ПОМОЩЬ в получении

Деньги с любой кредитной историей

Всем гражданам РФ. Без отказов

8(495) 926-05-17
8(926) 805-75-04

Коллекционирование

- Куплю: янтарь, янтарные бусы, знаки, значки, серебро, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы
(499) 557-04-03

«Битлз», прощай и здравствуй!



БОРИС ВОЙТИХОВСКИЙ
b.voitikhovskiy@vm.ru

И было так: 9 апреля 1970 года Пол Маккартни заявил, что больше не будет сотрудничать с Джоном Ленноном, положив таким образом конец существованию великой группы «Битлз»...

Говорят, всему виной была она — незамысловатая песенка Пола Маккартни Hello, Goodbye («Здравствуй, прощай!»), если перевести на русский язык) из «Белого альбома» «Битлз». Или не она, а другая — Ob-La-Di, Ob-La-Da — все того же Пола и все с того же альбома.

Говорят, мол, Джону Леннону они показались слишком легковесными. Под такие только девушек до слез доводить, а это — пройденный этап. Говорят, всему виной была жена Леннона — Йоко Оно, та еще шутка, начавшаяся активно вмешиваться во все дела коллектива.

Говорят, всему виной был Ринго Стар, обидевшийся, что в «Белый альбом» (снова он!) вошла всего одна его композиция.

Говорят, всему виной... Да много что еще говорят. И много что еще скажут. Так ведь оно всегда и бывает: вокруг легенд вечно полно слухов. А уж если легенда уходит, слухи множатся до безоб-

разия, складываясь в совсем уж невообразимые мифы. Что делать с последними — решительно непонятно, разве что рассказывать собственным детям. Для истории же куда важнее другое: не трактовка, а значение того или иного факта.

Для истории рок-музыки 9 апреля 1970-го стало, безусловно, одной из важнейших точек отсчета, разделивших время на «до» и «после».

При всей очевидности и того, и другого временного отрезка нельзя не сказать: смерть «Битлз» поставила крест на так называемых умных бойз-бендах («Роллинг стоунз» — приятное исключение). Если что и появлялось позже — то уже далеко не того масштаба.

Подражать пытались — но это было именно подражание. Или уход совсем в другие музыкальные жанры. Потому и держались долго, и хитов выдавали меньше, и сравнивать свою популярность с популярностью Бога не рещались. Кишка, как говорится, была тонка...

Ты говоришь «да», Я говорю «нет».

Ты говоришь «стоп!», Я говорю «вперед, вперед, вперед!».

Так они пели в Hello, Goodbye. Так они и движутся до сих пор — вперед. Так мы и растеваем вслед за ними.

Распались? Да какое это имеет значение! «Битлз» — единица безусловная. А потому, пусть они и сказали «прощай», мы всегда будем отвечать им — «здравствуй!»



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит неожиданно пришедшее в Лондон тепло, буквально свалившее с ног население британской столицы. Вся Парламентская площадь в Вестминстере усыяна разомлевшими под лучами солнца горожанами. Несмотря на то что знаменитый Биг-Бен показывает только середину рабочего дня, люди вышли из офисов, чтобы насладиться редкой для туманного Альбиона погодой и температурой +18°C. Москвичи с нетерпением ждут возможности последовать примеру лондонцев и уже готовят наборы для пикника: в ближайшую субботу в столице ожидается +16 градусов тепла!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

(499) 557-04-00

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков.

Давайте делать газету вместе!

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Концерт «7Б»
«Ленинский проспект»
Ул. Орджоникидзе, 11
Клуб Yotaspace
9 апреля

20:00 200

Группа «7Б» под руководством Ивана Демьяна появилась на свет в 2001 году. Коллектив мгновенно стал знаменитым благодаря песне «Молодые ветры». «7Б» выпустила одноименный дебютный альбом и надолго пролилась на рок-фестивалях страны. С момента

Театр «БОРИС ГОДУНОВ»
«Стурневская»
Фролов пер., 2
Театр Et Cetera
Режиссер *Петер Штайн*
В ролях: *Владимир Симонов, Борис Плотников, Сергей Давыдов.*
9 апреля

19:00 1000 4000

Премьера спектакля немецкого режиссера Петера Штайна, одного из рьяных последователей системы К. С. Станиславского, состоялась в январе 2015 года. Его интерес

к русской культуре подвиг Штайна вновь обратиться к великому тексту русского писателя, к пушкинскому шедевру — трагедии «Борис Годунов».

Выставка
ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ ЭЛЕКТРОНИКА
«Мякинино»
65-66-й км МКАД
Выставочный центр «Крокус Экспо»
9-12 апреля

16:00 18:00

Здесь можно выбрать современные устройства, будь то фотоаппарат, домашний кинотеатр или мобильная электроника. Также здесь представлено видеоборудование для профессионалов и любителей.

Кино
«ФОРСАЖ-7»
БОЕВИК
Режиссер *Джеймс Ван*
В ролях: *Вин Дизель, Пол Уокер, Дуэйн Джонсон, Джейсон Стэйтэм, Мишель Родригес*
С 9 апреля

Седьмой фильм киносериала «Форсаж» и последняя роль американского актера Пола Уокера, погибшего в автомобильной аварии в 2013 году. Сюжет рассказывает, как бандиты уничтожают преступную группу и вызывают из плена любимую девушку главного героя.

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 9 АПРЕЛЯ

Как Марк Твен лоцманом хотел стать, а стал писателем

Сегодня Великий (Чистый четверг). Начинаются основные приготовления к Пасхе. Верующие посещают церковь, прибираются в доме и пекут куличи.

■ **1859 год.** Сэмюэл Клеменс, сотрудник одного из издательств штата Айова, получает в этот день удостоверение лоцмана. Однако пока он учился, новая профессия стала не нужна, поскольку появилось современное навигационное оборудование. Клеменс решил вернуться в журналистику и издать свой первый рассказ. С тех пор мы знаем этого автора под именем Марк Твен.

■ **1912 год.** Родился Лев Копелев. Филолог и правозащитник. В марте 1945 года Копелев был представлен к ордену Отечественной войны I степени, но уже в апреле его арестовали и приговорили к десяти годам лагерей. Он стал прообразом Льва Рубина в романе Александра Солженицына «В круге первом».

■ **1921 год.** Ялтинский Красноармейский городской революционный комитет выдалestre Антона Чехова Марии

Павловне охранную грамоту, гарантировавшую неприкосновенность дома писателя в Ялте, который стал музеем и скоро принял первых посетителей. Музей работает до сих пор.

■ **1932 год.** День рождения одной из самых знаменитых обезьян в мире — Читы. Именно она снималась в культовых фильмах о Тарзане.

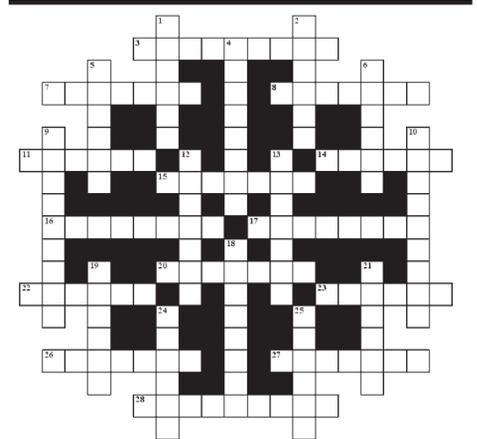
■ **1933 год.** Родился французский актер Жан-Поль Бельмондо.

■ **1959 год.** С конвейера бывшего Кременчугского комбайнового завода сошел первый грузовик — КраЗ-214. Автомобиль благодаря своей проходимости пользовался успехом как у военных, так и у строителей.

■ **1981 год.** В вышедшем в этот день журнале «Советский экран» были опубликованы итоги опроса на звание «Лучший фильм 1980 года». Подавляющее число читателей выбрали фильм «Москва слезам не верит».

Календарь читал **ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**
v.zvegintsev@vm.ru

Порт на Черном море	Шнур для одежды	Времен. отказ в работе ЭВМ	Кольцо (морск.)	Река, Париж	Казах. поэт-певец	... Лукойе	Деймон ...	Амер. актер	Брат Сима	Холм	И первый, и высший
Хронометр	Древняя катапульта	Бляха на шите	Нем. композитор	Антипод дьявола	Глупая голова	Шайба ушла к зрителям	Егип. бог земли	Форма полт. борьбы	Болезнь уха	Вылил ... грязь	Звезда в союзе. Б. Медведицы
Жмот и сноб в одном лице	Амер. баскетбольная лига	Для воды	Волчок	Команда собаки	Ирис, и розь	Низ-зя!	Горная порода	Др.-греч. драматург	Богиня (Грция)	На нем пасутся	Путь, дорога
Пустой щеголь	Сбруя	Буйвол с о-ва Сулавеси	Оксид натрия	Предшественник ЗИЛа	Африканская пустыня	Заряженный и маленький	Фашистская ракета	Охота на диких зверей в Африке	Деньги, карты	Храбрость	Знахарь-ботаник
Толкотня в тесноте	И «Самощелы» и «Пес-няры»	Роман А. Каравачевой	Заряженный и маленький	Фашистская ракета	Охота на диких зверей в Африке	Деньги, карты	Храбрость	Знахарь-ботаник	Влада-ет в Каму	Амер. баскетбольная лига	Для воды
«Старуха Изергиль»	Святая ...	Былчок, но не теленок	Опера Римско-го-Корсакова	Разгов + музыка	След от зубов	Фарт	Оттенок, тонкое различие	Ее ищут в вине	Шахматная фигура	Животное семейства жирафа	Франц. авто
Дереву над водой	Русский мореплаватель	Монета в Израиле	Поприграничная ...	Холодный ветер с суши	Грузинское имя	«... дает ил»	Масличная культура	В кит. философия	Закончитель. слово молитвы	Монета в Израиле	Папирная лодка
Закончитель. слово молитвы	Монета в Израиле	Папирная лодка	Габаритный размер	Житель Пекина	Принцесса	Спирт	Принцесса	Спирт	Спирт	Спирт	Спирт



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Детеныш лошади, ослицы, лосихи, верблюдицы. 7. Тлеющее или обгорелое полено, бревно. 8. Деталь мужского костюма. 11. Отпечаток с гравюры. 14. Медицинский или технический инструмент в виде пружинящих щипцов. 15. Небольшой диван с изголовьем, без спинки. 16. Предмет столового белья. 17. Украшение в виде рисунка, орнамента в конце или в начале книги, текста. 20. Крупная домашняя птица отряда куриных. 22. Постоянное дипломатическое представительство во главе с посланником или поверенным в делах. 23. Сигнальный звуковой прибор. 26. Устройство для переговоров между входом в жилище и квартирами. 27. Наградной документ. 28. Украшения, имитирующие ювелирные изделия.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спортивная игра с мячом. 2. Осветительный прибор. 4. Скульптурное изображение на плоскости, в котором фигуры слегка выступают над поверхностью. 5. Лирическое стихотворение, проникнутое грустью. 6. Вертикальная опора в виде мужской фигуры, поддерживающей балочное перекрытие. 9. Человек, временно отдыхающий от работы. 10. Долго держащийся завиток. 12. Пляжный купальный костюм для мусульманок. 13. Смычковый музыкальный инструмент. 18. Летательный аппарат. 19. Мороженое на палочке. 21. Инструмент для ручного вязания. 24. Узкое водное пространство. 25. Продукт питания из творога.

Ответы на сканворд и кроссворд от 08.04.15

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Ключ. Этнос. Отп. Аллер. Ивов. Ирил. Ласко. Афон. Броня. Кин. Нога. Пядь. Исаев. Воз. Качели. Инь. Лот. Бра. Сель. Шпат. Пти. Микоян. Удав. Га. Магда. Алис. Кол. Коряки. Исток. Буи. Бруклин. Надр. Ноанс. Асса. -Обида. Приправа. Камо. Эму. Гааз. Лобка. По. Рутин. Ловка. Страница. Юз.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Мольба. Боа. Киот. Чаша. Эри. Сион. Тифон. Лис. Юрок. Танич. Лип. Сад. Орало. Новь. Яго. Азарт. Сельцо. Витрина. Пир. Наш. Буриме. Самос. Пруд. Тягло. Кенс. Дани. Верба. Шануров. Эпо. Лик. Отвага. Ярд. Ийна. Каско. Удар. Луи. Пауэлл. Нипа. Спуск. Балка. Дебри. Игла. Панс. Азот. Ката. Меню. Нуц. Аз.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Перелив. 5. Билборд. 8. Леска. 9. Сопрано. 10. Кумбват. 11. Снимеры. 12. Адрес. 15. Слинг. 17. Каляя. 19. Дольфа. 20. Пикнер. 21. Спред. 23. Рясно. 25. Гусли. 28. Бордока. 30. Толонон. 31. Манатки. 32. Верке. 33. Бакалея. 34. Танагра.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Присяга. 2. Епархия. 3. Волосник. 4. Костяк. 5. Бранария. 6. Бисвит. 7. Динтант. 13. Рельс. 14. Суню. 15. Свинг. 16. Искус. 18. Лур. 21. Столовая. 22. Документ. 23. Расруб. 24. Ножовка. 26. Ухватка. 27. Ильинка. 29. Оборот.

телеканал

Москва 24

Всё, что тебя касается