

Академический Малый театр открылся после реконструкции. Зрители увидят яркие премьеры → стр. 3

Ежедневно поисковые отряды столицы получают заявки о пропаже людей. Волонтеры бросают личные дела и едут их искать → стр. 6

Многие уже успели полюбить блюда из сырого мяса. Однако так ли безобидно это увлечение → стр. 7



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 30.08.17

№ 161 (27731)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся
с 6 декабря 1923 года
В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

на сайте **vm.ru**

Бесплатный Wi-Fi появится в культурных центрах Москвы. Старые здания кинотеатров будут преобразованы в современные комфортные места отдыха. Всего реконструируются 39 столичных кинотеатров

Учим на отлично

Современные технологии позволяют школам добиваться высоких результатов



Вчера 11:25 Мэр Москвы Сергей Собянин в ходе городского педсовета вручил награды почетным учителям Москвы. Среди них — учитель математики школы № 827 Ирина Александрова (1) Новая школа в Некрасовке стала самым большим общеобразовательным учебным заведением в России (2)

образование

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл самую большую в стране школу. Здесь прошел городской педсовет. И заседание президиума правительства по учебному году.

Новую школу № 2048, рассчитанную на 2100 учеников, в районе Некрасовка ждали не только учителя и родители, но и дети.
— Отличная школа, — без пяти минут первоклассник Коля Шеховцов перед зеркалом поправляет воротник бело-синей рубашки.
В какую школу отдать ребенка, Анна, мама Коли, не сомневалась ни минуты.
— Подкупили инновационные технологии, которые учителя будут использовать на уроках, — говорит Анна. — У сына уже прослеживаются математические способности, думаю, как подрастем, пойдем в инженерный класс.
В школе есть где развернуться потенциалу учащихся. Для комфортного обучения детей разных возрастов здание поделено на несколько зон, где отдельно друг от друга будут заниматься ученики начальных, средних и старших классов. Помимо учебных кабинетов, в школе есть несколько актовых и спортивных залов, в том числе для занятий хореографией и гимнастикой.
— Это школа рекордов: она не только самая большая, но и построена в кратчайшие

сроки, — подчеркнул мэр Москвы Сергей Собянин.

Успехи

Школа в Некрасовке, пообещал глава города, будет включена в городскую программу «Московская электронная школа». Перспективы проекта он обсудил с директорами школ на городском педсовете, который прошел тут же.
По словам Собянина, в системе московского образования произошло немало изменений, которые привели к реальным результатам. В частности, школьники стали чаще участвовать и выигрывать на всероссийских и международных олимпиадах.
— Результаты, которых мы с вами добились, можно назвать выдающимися, — обратился к педагогам Собянин, добавив, что, по оценкам международных экспертов, московское образование входит в шестерку лучших в мире. — Все это стало возможно благодаря вашему таланту и каждодневному труду.

Возможности

Чтобы учителям было проще проводить интересные уроки, с 1 сентября, сказал мэр, все музеи Москвы станут бесплатными для школьников.
Заглянуть в естественно-научные музеи города уже планирует учитель химии школы № 2048 Ксения Аракчеева. В новом учебном году вместе с ребятами она хочет изучить экологическое состояние района Некрасовка. Для этого в школе есть междисциплинарная лаборатория, которая позволит ученикам провести необходимые опыты и эксперименты.
— В новой школе очень много современного оборудования, с которым мне не терпится скорее поработать, — говорит учительница 10-го класса Полина Смирнова. Она с нетерпением ждет начала нового учебного года.



2

кстати

На сайте Департамента образования Москвы dogm.mos.ru вчера опубликовали рейтинг столичных школ. Тройка лидеров: лицей Высшей школы экономики, лицей № 1535 и школа № 179.

Задачи

Говоря об успехах, мэр поставил и задачи на новый год.
1. Обновление информационной базы московского образо-

вания. Это касается и технического оснащения школ, и создания электронной платформы, которая включает в себя сценарии уроков, методические пособия и другие образовательные материалы.
2. Развитие профильных классов. По словам мэра, их должно быть больше.
3. В каком бы районе ни находилась школа и какой бы статус ни имела, уровень образования должен быть высоким.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ → стр. 2, 7

чего хочет общественность

ЮЛИЯ ЛИТВИНОВА
ДИРЕКТОР ГИМНАЗИИ № 402
Московская современная школа — это самая доступная, открытая цифровая среда. В связи с тем что с 1 сентября, как озвучил мэр, все музеи станут бесплатными для школьников, хотелось бы дополнить образовательный процесс и интегрировать в него ресурсы музеев.
Это можно сделать, например, организовав уроки в музеях. Они есть и сейчас, но я предлагаю проводить их теперь чаще.

СВЕТЛАНА ЮРЬЕВА
ЧЛЕН КЛУБА УЧИТЕЛЕЙ-ИНОВАТОРОВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»
Хотелось бы, не меняя и не отказываясь от уже достигнутого в школе, улучшить ее. Например, чтобы планы мероприятий на год присылали заранее, а не неожиданно. Делать это можно, допустим, в сентябре. Самых мероприятий — огромное количество.
Хорошо, если бы было какое-то ранжирование по важности. Тогда эффективность в их участии повысилась бы.

АННА СУРИКОВА
МАМА ДВОИХ ДЕТЕЙ
Весь прошлый год в Москве шли процессы укрупнения школ, изменение системы управления. Учителя и администраторы посещали совещания. Дети, учителя и родители немного нервничали, потому что никто ничего толком не понимал. Судя по всему, реформы в сфере образования только на стартовом этапе. Хотелось бы, чтобы инновации активнее внедрялись в школы и применялись на практике.

событие

1 сентября столица будет отмечать Курбан-байрам — исламский праздник окончания хаджа, который следует через 70 дней после праздника Ураза-байрам. Мусульмане столицы активно готовятся к празднованию.

Обряды проведут за городом

В этом году Курбан-байрам совпадает с Днем знаний. Для мусульман это светское событие имеет не меньшее значение, чем религиозное. Всем известно, что в мусульманских семьях обычно много детей, и каждый родитель старается заботиться об их образовании. В связи с этим было решено утреннюю праздничную молитву перенести на более раннее время, для того чтобы после проповеди родители с детьми могли отправиться в школы на линейки. К мусульманским общинам обратились с соответствующей просьбой, и те охотно пошли навстречу, пообещав закончить все молитвы до 8 утра. В столице основные события традиционно пройдут в Московской соборной мечети, где духовный лидер российских мусульман проведет праздничную проповедь и молитву. В прошлом году, по данным правоохранительных органов, событие собрало более 150 тысяч верующих.



РУШАН АБЬЯСОВ
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА
МУФТИВ РОССИИ
И ДУХОВНОГО
УПРАВЛЕНИЯ
МУСУЛЬМАН

первый микрофон

В этом году ожидается не меньше количество людей. Всего в Москве выделено семь площадок для проведения мусульманского праздника. Праздновать будут не только столичные мусульмане, но и приезжие из Средней Азии. Люди, приехавшие в Москву на заработки, также желают прийти и исполнить праздничную молитву. Активно помогать им будут волонтеры. К работе были специально подключены молодые люди разных национальностей, говорящие на таких языках, как таджикский, узбекский и другие.
Московскую соборную мечеть посетит и мэр Москвы Сергей Собянин. Муфтий заранее направил ему приглашение, чтобы глава столицы мог поздравить московских мусульман. Переходя к острому вопросу, касающемуся жертвоприношения, сразу отмечу, что в столице многие годы принято проводить этот обряд исключительно в специализированных местах, таких как бойни, фермы, хозяйства. Расположены такие точки далеко от МКАД. Туда может приехать каждый желающий и поучаствовать в забое животного. Кроме того, москвичи могут воспользоваться услугой, предполагающей заказ жертвенного животного по телефону на дом. Важно исключить случаи забоя баранов в дворах. Разумеется, за безопасностью верующих и за порядком на улицах будет отвечать столичная полиция.
Стоит также отметить, что сейчас уже размещены схемы перекрестия движения на дорогах. Можно заранее посмотреть их в интернете, чтобы спланировать свой маршрут в день праздника.

в тему

Семь площадок ждут верующих
1 сентября намазы пройдут в Московской соборной мечети, Исторической мечети, а также в Мемориальной мечети «Шухада» на Поклонной горе. Дополнительными площадками, где также в 7:00 начнутся молитвы, станут шатер на улице Южнобутовской, 9, и земельный участок около здания Южного речного вокзала. Молитва пройдет и в мечети по адресу: улица Хачатуряна, 8, корпус 1. Религиозные мероприятия также пройдут в парке «Сокольники».

За порядком будет следить полиция
1 сентября в столице будут усилены меры безопасности. Около 9 тысяч сотрудников правоохранительных органов будут дежурить вблизи проведения школьных линеек. Об этом сообщила пресс-служба Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции города. Кан отменяется, за порядком также будут следить народные дружинники и сотрудники частных охраняемых организаций. Ранее стало известно, что 1 сентября в обеспечении общественного порядка в Москве примут участие более 3 тысяч военнослужащих Росгвардии.

Русский авангард — наша визитная карточка

только у нас

Свой юбилей Москва отметит с размахом: около 500 крупных мероприятий пройдут на 300 площадках. О самых интересных «ВМ» рассказал руководитель Департамента культуры Москвы Александр Кибовский (на фото).

В этом году праздник посвящен людям — знаменитым москвичам, прославившим столицу. Почему именно эта тема легла в основу концепции празднования Дня города? Москва отмечает не просто день рождения, а юбилей — 870 лет. Поэтому нам хотелось напомнить горожанам о тех достижениях, которые стали весомым вкладом жителей

До Дня города осталось

9

дней



в частности партнерам в рамках Moscow Fashion Design Week, что пройдет в октябре, и получили от них высокую оценку. На самом деле мы можем гордиться многими достижениями, о которых и сами порой не подозреваем. Тот же «Тетрис», например, появился в Москве. И, конечно, в День города нам хочется об этом и о многом другом еще раз напомнить.
→ стр. 2

курс цб

\$ 58,53 ↓ € 70,43 ↑



4 620008 560137

Сергей Собянин: Арт-объекты украсят столичный центр

праздник

Вчера на заседании президиума правительства обсудили подготовку к юбилею столицы. 870-летие города будут праздновать во всех округах, заявил мэр Москвы Сергей Собянин.

По словам мэра, праздничные мероприятия пройдут на 39 площадках, 20 из них расположатся в центре города, десять — по округам и девять — в парках. Как доложил на заседании руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк, на одной из площадок будет представлена и торговая программа — «Москва гостеприимная». В ней запланировано участие производителей из 55 регионов. В торговых шале свои блюда представят 85 ресторанов и кафе.

Гости фестиваля не смогут обойти своим вниманием образцы народных промыслов, которые заслуженно признаны достоянием России: филимоновская, петровская и ковровская игрушки, хохломская роспись, дулевский и жгелский фарфор, оренбургские и павловопосадские платки, вологодские елочки и михайловские кружева, михайловские литье. Будут и специальные брендированные товары: те, кто захочет надолго запомнить юбилейный День города или подарить частичку московского праздника друзьям, на всех площадках фестиваля смогут купить сувениры с символикой «Москва-870»: чехлы для телефонов, открытки, магниты, кружки, рюкзаки, футболки и бейсболки. Кроме того, можно приобрести и незаменные осенние аксессуары: зонты, термосы, теплые толстовки. Культурная программа столичного юбилея насчитывает свыше 2100 мероприятий,



17 августа 12:21 Художник Екатерина Кварцева раскрашивает декорации — уменьшенные копии достопримечательностей Москвы, которые установят на фестивальных площадках ко Дню города (1) Проект праздничного оформления к юбилею столицы. Арки в стиле русского авангарда появятся в парках и на улицах (2)

среди них — 700 творческих мастер-классов, забавы, игры и анимация. — 9 и 10 сентября на Тверской улице пройдет самое грандиозное мероприятие. В этот день главную улицу города украсят более 200 арт-объектов, — продолжил Алексей Немерюк. — В программе будут задействованы 30 московских театров, 9 музеев, 50 музыкальных и танцевальных коллективов. На площадках пройдет более 100 творческих мастер-классов. Всего в следующие выходные запланировано провести свыше 50 театрализованных и 66 спортивных программ, 50 экскурсий. Одним из главных объектов фестиваля станет вейк-парк, установленный на площади Революции. Его открыли на прошлой неделе, а опытные спортсмены уже проводят здесь бесплатные тренировки.



— 8 и 9 сентября для всех гостей юбилейного Дня города пройдут показательные выступления профессиональных вейк-бордистов, — анонсировал составление Алексей Немерюк. Вейк-парк будет работать до 8 октября, за это время поучаствовать в бесплатных тренировках смогут порядка 5000 человек. Кстати, сориентироваться в многочисленных мероприятиях помогут два мобильных приложения, которые можно загрузить на свой телефон.

Полтора миллиарда на учебную литературу потратили из бюджета

Вчера на заседании президиума правительства Москвы обсудили подготовку к 1 сентября. В наступающем учебном году за парты в Москве сядут 1,42 миллиона воспитанников, школьников и студентов. Только первоклассников в этом году насчитывается 102 тысячи. На закупку учебной литературы было потрачено полтора миллиарда рублей, 2,9 тысячи заведений получили капитальный ремонт, а строители сделали подарок почти шести тысячам мальчишек и девчонок. Как доложил глава столичного Департамента образования Исаак Калина, если раньше было сложно выбрать школу для ребенка, то теперь родителям сделать это намного проще. Список качественных школ стал значительно шире за последние три-четыре года. Он привел в пример проекты, которые помогают сделать процесс обучения детей интересным и насыщенным. Среди них: «Московская электронная школа», университетские субботы, День московского школьника на ВДНХ, медицинские и инженерные классы. В этом году занятия пройдут в музеях и в «Зарядье».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Александр Кибовский: Мы способны удивлять, впечатлять и вдохновлять без всяких мифов и легенд

СТР. 1 → Отсюда и девиз праздника: «Москва — город, где создается история?»

Это общий лозунг, охватывающий широкий диапазон достижений в самых разных сферах. Понятно, что у нас есть сквозные темы, которые мы традиционно поднимаем в рамках Дня города. Прежде всего это роль Москвы, которую она сыграла в объединении русских земель, в победе над иноземными захватчиками. Но все эти события — историческая канва, в которую вписаны имена многих достойных людей, добившихся огромных успехов не только на ратном поприще, но и в искусстве, науке, литературе, спорте. Известные на весь мир футболист и вратарь Лев Яшин, хоккеист Валерий Харламов — коренные москвичи, как и Лермонтов, Достоевский, Цветаева, Высоцкий. Стыдно сказать, но не все школьники об этом знают. Почему-то многие считают, что Александр Сергеевич Пушкин, например, родился в Петербурге, и им невдомек, что крестильная рубашечка поэта хранится в Москве, в доме-музее его родного дяди на Старой Басманной.

Но ведь День города — это не только познавательная, но и большая концертно-развлекательная программа.

А никто и не говорит, что мы подготовили только лекции и мастер-классы. Праздничная повестка составлена с учетом пожеланий жителей столицы. Мы провели голосование на портале «Активный гражданин» под названием «День города: решают москвичи» и получили около двух миллионов отзывов, на основании которых и сформировали программу. Получилось около 500 различных мероприятий, которые охватят все округа столицы. С подробной программой можно ознакомиться на сайте mos.ru.

Вы уже сказали о голосовании. Среди основных пожеланий москвичей — театрализованные представления. Как вы думаете, с чем это связано?

Театральное искусство очень близко москвичам. В столице 180 театров и концертных залов, как городских, так и федеральных, и им есть что показать зрителям. В рамках Дня города у нас пройдут «Театральный марш» в саду «Эрмитаж» и международный фестиваль «Яркие люди» в Парке Горького. Так что театральная повестка Дня города никого не разочарует.

В День города можно будет прогуляться по Москве Булгакова, Гоголя, Маяковского...

Если выбирать, то вы бы по какой Москве прошлись? Помните, как у нашего знаменитого земляка Булата Окуд-

жавы: «А все-таки жалко, что нельзя с Александром Сергеевичем поужинать в «Яр» заскочить хоть на четверть часа». Я бы прогулялся по Пушкинской Москве. Но это мой выбор. К юбилею города мы подготовили 130 тематических выставок, посвященных столице. Одна из них, в Музее Пушкина на Пречистенке, как раз и расскажет о местах, связанных с именем поэта: «Москва... Как много в этом звуке». Причем на выставке представлены не только литографии и гравюры XIX века, на которых изображен город времен Александра Сергеевича, но и уникальные фотографии 1920–1930-х годов. Внимательный посетитель, приоткрывшись к архивным изображениям, сможет сделать для себя немало удивительных открытий.

Ваши коллеги из Мосгорнаследия во время археологических раскопок в рамках программы «Моя улица» сделали находку, согласно которой Москва может быть на 100 лет старше. Как историк как вы к этому относитесь?

Есть разные подходы к определению возраста того или иного города. У нас традиционно за точку отсчета принято брать его первое письменное упоминание. И здесь ничего не изменилось: как упомянуто в «Ипатьевской летописи», впервые о встрече в Москве князя Юрия Долгорукого со своими друзьями и союзниками в 1147 году (по современному календарю) — так оно и остается. Что же касается определения возраста населенного пункта по археологическим находкам, то это метод очень условный, с большими допущениями. Все-таки для древних городов, таких как наша столица, принципиально важно, когда они получили весомый статус, который и позволил им попасть на страницы редких средневековых документов.

Вокруг Москвы немало мифов и легенд, некоторые из них во время праздника вспомнят на Триумфальной площади. А у вас есть любимый миф о столице?

Никому не возбраняется исходить библиотеку Ивана Грозного или попытаться поймать привидение в доме Зинаиды Волконской на Тверской, 14. Но мне кажется, что в истории нашего города есть масса интереснейших вещей, которые абсолютно реальны и при этом удивительны. Многие из таких проектов реализуются прямо сейчас на наших глазах. Поверьте, мы без всяких мифов и легенд вполне способны удивлять, впечатлять и вдохновлять.

Одна из центральных площадок на Тверской улице будет посвящена семейным традициям. В вашей семье есть традиция, связанная с празднованием Дня города?

Когда я был мальчишкой, мы с отцом ходили на праздничные демонстрации. Мне очень нравилась их приподнятая и веселая атмосфера. Сейчас принято говорить, что мол, при советской власти люди нагоняли по разнарядке. Наверное, действительно были свои парторги, какие-то квоты. Но хорошо помню, что вышедшие на демонстрации люди имели отличное настроение. Не случайно же такой замечательный режиссер Марлен Худиев ключевым эпизодом своего знаменитого фильма о Москве «Застава Ильича» сделал первуюмайскую демонстрацию. Праздник, объединя-

НОВОСТИ правительства

С АЛЕНСЕМ ХОРОШИЛОВЫМ

Район Некрасовка ждет комплексное благоустройство

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин сообщил о комплексном развитии района Некрасовка. — Мы приняли решение в центре района отказаться от жилищного строительства — бюджет большой спортивный комплекс с ледовым залом, плавательным бассейном, торговоразвлекательный центр, парк, — отметил мэр. В пресс-службе Комплекса градостроительной политики и строительства столицы подчеркнули, что Некрасовка — характерный пример комплексного развития района. К 2021 году в нем должны появиться еще четыре школы и 11 дошкольных учреждений, а также жилые дома на 25 тысяч квартир. Центром общественного притяжения станет озеро Черное. Уже разработана концепция благоустройства прилегающей к нему территории: на ней появятся игровые площадки, велодорожки, зоны для пикников и семейного отдыха.

Доход принесут два медиаэкрана, которые выставят на торги

Два крупноформатных экрана на Новом Арбате, установленные в прошлом году, будут показывать рекламу. Об этом вчера сообщил официальный портал мэра и правительства Москвы. На городские торги медиаэкраны выставятся впервые. — Город начнет зарабатывать на подобных конструкциях. До этого на балансе Москвы находился один медиафасад на здании Центрального телеграфа, но там показывают только социальную рекламу, — говорится в сообщении. Конкурс объявило подведомственное Департаменту СМИ и рекламы государственное бюджетное учреждение «Городская реклама и информация». Победитель аукциона определится 27 сентября. Новый Арбат — парадная улица столицы. Ежедневно по ней проходит огромное количество туристов, поэтому проект использования экранов в качестве рекламных площадей обещает быть успешным.

Эксперты проверят качество фасадов филармонии в «Зарядье»

Мосгостройнадзор совместно с Центром экспертиз проверит качество фасадных работ на строительстве филармонии в парке «Зарядье». Об этом вчера сообщил председатель Мосгостройнадзора Олег Антосенко. Цель проверки — подтвердить соответствие конструкций требованиям технических регламентов и проектной документации. Также эксперты проанализируют качество утеплителей, используемых при строительстве фасадов филармонии. — По результатам проверки Центр экспертиз передаст официальные заключения по проведенным исследованиям в Мосгостройнадзор для принятия дальнейших мер в случае необходимости, — пояснил Антосенко. Всего на этой неделе Мосгостройнадзор проведет 167 исследований и проверит 27 строительных объектов, в том числе жилые комплексы в разных округах столицы, а также здания медицинских учреждений.

Умная карта покажет этапы программы реновации

В столице впервые запущена интерактивная карта, которая позволит горожанам следить за этапами программы реновации жилищного фонда. Вчера «ВМ» посетила информационный центр столичного стройкомплекса «Дом на Брестской», где работала новая система.

каждому объекту программы реновации загружаются в специальные ячейки. Затем данные переносятся на карту. Рядом с картой установлены информационные киоски и тащ-панели. Кроме списка из 5144 домов по программе реновации в систему загружены сведения о будущих новостройках. Есть информация о гарантиях жителям. К примеру, квартиры им предоставят с отделкой уровня комфорт-класса. А переселение будет проводиться в дома, расположенные в том же районе. Система, по словам Ильмира Галиаскара, будет пополняться новыми данными. Скоро на карте появятся сведения с адресами стартовых площадок. Посмотреть на карту бесплатно может любой желающий по адресу: 2-я Брестская улица, дом 6. Время работы — будни с 9:00 до 18:00.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru



28 августа 11:50 Начальник отдела градостроительных и тематических выставок Мосгостройинформы Наталья Федорова у интерактивной карты в Доме на Брестской

Обновленный Малый театр открывається премьерными

традиции

Академический Малый театр России открыл новый театральный сезон в отреставрированном историческом здании на Театральной площади. На сборе труппы побывала «ВМ».

Нежно-голубые стены, мраморные колонны, роскошные люстры и канделябры — все, как и подобает Малому театру, который называли в свое время Императорским. Художественный руководитель театра народный артист СССР Юрий Соломин пригласил костяк театра, в который входит честь, совесть и душа Малого — Элина Быстрицкая, на сцену. Среди почетных гостей — министр культуры России Владимир Мединский. Юрий Мефодьевич поблагодарил министра и правительство России за «быстрый, качественный ремонт исторической сцены и за возможность скорого возвращения», а артистов за то, что «в непростых условиях строительства они ездил на гастроли по всей России».

— Без сердца, без души в Малом театре со дня основания никто не играет, — сказал в приветственном слове Юрий Соломин и представил четырех выпускников Щепкинско-го института, которых взяли в труппу театра. Молодые артисты получили букеты, аплодисменты и — ироничное замечание хулигана: — Дорогие, когда в следующий раз будете выходить на ве-



1 Вчера 12:25 Бессменный руководитель Академического Малого театра Юрий Соломин сердечно приветствовал труппу с легендарной сцены, открывшейся после капитального ремонта (1) Ветеран Великой Отечественной войны народная артистка СССР Элина Быстрицкая приняла участие в сборе труппы театра (2)

ликую сцену, посмотрите на себя в зеркало внимательно, — на первый сбор труппы ребята пришли... в джинсах. — Малый театр — особый театр, — приветствовал собравшихся Владимир Мединский. — Он хранитель традиций русского психологического театра. В ваш театр ходят зрители всех возрастов. Было бы правильно, если бы в репертуаре театра было больше спектаклей о наших современниках. Тогда зрителей будет еще больше.

Министр культуры поздравил Юрия Соломина с 60-летием творческой жизни в Малом театре и наградил народного ар-

тиста России Бориса Клюева почетным знаком Министерства культуры. Юрий Соломин поблагодарил коллег за преданность театру, за выносливость и за понимание того, что «сегодня надо очень много работать, играть, чтобы достойно нести звание национально-го достояния Европы».

В новом сезоне в Малом много премьер: «Король Лир», «Маленькие трагедии», «Царь Борис», «Женитьба», «Визит Старой дамы». Все — классика. Но пожелание министра культуры в театре услышали.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ edit@vm.ru



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАМАРА МИХАЙЛОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
МАЛОГО ТЕАТРА

Более 23 миллионов рублей заработал Малый театр во время гастролей. Театр продал билеты более чем на 400 спектаклей и заработал более 259 миллионов рублей. Хочу поблагодарить сотрудников музея театра, которые проводят экскурсии и в прошлом году заработали более 100 тысяч рублей. Экскурсии в музеях-квартирах театра пользуются большой популярностью у москвичей. Цены на них символические.

Привлечь внимание к культуре помогут рисунки на асфальте



29 августа 13:45 Художница Марина Звягинцева во дворе культурного центра «Ковчег», где находится созданный ею арт-объект «Культурный код»

В Тимирязевском районе возле выставочного зала «Ковчег» появился необычный арт-объект «Культурный код» — своеобразная навигация по достопримечательностям района. Корреспондент «ВМ» изучила объект современного искусства.

В самом сердце спального Тимирязевского района находится культурный центр «Ковчег», в котором проводятся различные мероприятия, выставки, мастер-классы. Однако далеко не все местные жители знают, что по соседству с ними располагается выставочный зал, где все желающие могут познакомиться с современным искусством. Поэтому было решено вблизи него воплотить в жизнь паблик-арт-проект «Культурный код». Его автор — художница, лауреат премии Кандинского Марина Звягинцева.

Арт-объект представляет собой нарисованные на асфальте придомовой территории дома № 12 по улице Немчинова платы старых микрорайонов с табличками, в которые вписаны слова, ассоциирующие-

ся с искусством: «видеть», «творить», «культурный», «мастерство» и другие. Некоторые таблички пока остаются незаполненными. Вписать в них слова, которые напоминают об искусстве, смогут жители дома, в котором находится культурный центр, в День города, 9 сентября.

Идея заключалась в том, чтобы москвичи обратили внимание на находящуюся в жилом доме галерею, — рассказала «ВМ» художница Марина Звягинцева. — Люди идут и автоматически читают слова, которые их так или иначе побуждают к действиям. Она отметила, что таким образом с помощью этого проекта удалось повысить посещаемость «Ковчег».

— Когда я впервые сюда попала, долго не могла найти вход, поэтому и возникла идея сделать удобную навигацию. Повесить рекламу — ход банальный, а такой арт-объект никому не мешает, но четко обозначает смыслы, — говорит Звягинцева.

Кстати, сама идея микрорайона навешивать на современные микрорайоны с его развитыми техноло-

гиями и общением, которое в основном происходит в социальных сетях. С другой стороны, идея микрорайона совсем не нова, в ее основе — открытие еще XVIII века.

В будущем есть идея сделать такие объекты возле культурных учреждений района — библиотек, клубов, школ.

АННА МОСКОВКИНА edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ КОЗАЧЕНКО-СТРАВИНСКАЯ
АРТ-ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ГОРОДА МОСКВЫ
ГАЛЕРЕИ «КОВЧЕГ»

Воплотить в жизнь паблик-арт-проект «Культурный код» помогли в том числе и жители дома, в котором располагается наш культурный центр. Они поддержали эту идею, она прошла все этапы согласования, и в течение непродолжительного времени банальный придомовой асфальт был украшен элементами современного искусства, которое, по сути, вышло за пределы выставочных центров и стало ближе и доступнее для всех жителей столицы.

Посадка деревьев оказалась незаконной акцией

Вчера Департамент природопользования столицы подтвердил, что сосны в парке «Крылатские Холмы» были посажены незаконно.

Напомним, что в ходе экологической акции, которая прошла 10 июля, в «Крылатских холмах» были высажены саженцы хвойных деревьев. В мероприятии приняли участие муниципальные депутаты и спортсмены-паралимпийцы.

— Акция проводилась в связи с отбытием на чемпионат Европы сборной команды России по гребле, — уточнили в пресс-службе Западного округа. К сожалению, благо мероприятие было проведено с нарушениями.

— По указанному в обращении факту службой охраны ГПБУ «Мосприрода», подведомственного департаменту, вынесено определение о возбуждении дела об административном правонарушении и проведении расследования. По его результатам должност-

ное лицо ООО «РС-Групп» уже привлечено к административной ответственности в соответствии со ст. 8.39 КоАП РФ, — сообщили в столичном Департаменте природопользования.

Расследование было проведено в связи с тем, что посадка деревьев и другие подобные акции на особо охраняемых территориях могут нанести вред экосистеме, а также флоре и фауне парковой территории. Любые нововведения могут привести к необратимым последствиям.

Площадь парка «Крылатские холмы» составляет более 200 гектаров. Парк расположен на северо-западной окраине Теплостанской возвышенности и находится на третьей надпойменной террасе реки Москвы, возвышаясь более чем на 60 метров над ее поверхностью.

В парке уникальные по своим формам и разнообразию рельефа.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ edit@vm.ru

Безопасность парков усилят «тревожные кнопки»

В столичном Парке Горького после недавнего происшествия установят больше «тревожных кнопок».

После жестокого убийства жителя Санкт-Петербурга Виталия Думкина, которое произошло в результате ссоры в Парке Горького, меры по охране порядка будут усилены.

— Прежде всего хотелось бы выразить соболезнования родственникам погибшего парня, — сказал заместитель председателя комиссии Мосгордумы по безопасности Андрей Шибаев. Чудовищно то, что подобные трагедии до сих пор случаются и происходят в парке, в людном месте, на глазах большого количества людей. Конфликт был зафиксирован камерами видеонаблюдения, и на видеозаписи видно более 10 человек, которые находились рядом и не

предприняли никаких действий. Это говорит о том, что, возможно, стоит усилить меры безопасности в общественных местах. И это не только камеры видеонаблюдения, которые, безусловно, помогают в соблюдении общественного порядка. Мне также кажется, что стоит возобновить установку тревожных кнопок в парках и местах скопления граждан. По мнению депутата, в парках, где кнопки уже установлены, необходимо увеличить их количество.

С помощью специальных тревожных кнопок можно сообщить о происшествии или преступлении диспетчеру, который примет решение о вызове наряда полиции.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ edit@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5

Шампунь, вода и медные трубы. Фонтаны моют по ночам

Вчера ночью московские коммунальщики в последний раз за это лето промыли фонтан перед Большим театром. Корреспондент «ВМ» наблюдал за процессом.

Театральная площадь, днем полная жизни и пешеходов, ночью почти безлюдна. Случайные прохожие оглядываются на трех человек в оранжевых спецовках и одного — сразу видно, начальник, — в синей куртке. Когда большинство горожан, отуживая, уже готовятся ко сну, у бригады Гормоста начинается самая ударная фаза работы.

— Все фонтаны, стоящие у нас на обслуживании, работают с 07:00 до полуночи, — рассказывает заместитель начальника участка «Гормост-Фонтаны» Виталий Давыдов, попутно раздавая рабочим указания. — Поэтому технические работы проводятся ночью. И москвичам не мешаем, и график работы фонтана не нарушаем.

Такие работы на Театральной площади проводятся регулярно — раз в неделю, поэтому рабочие действуют слаженно, оперативно.

Работа начинается с щелчка тумблера в насосной, которая находится под землей недалеко от фонтана. Вода из трех больших емкостей с шумом «убегает» в водосток, и рабочие Юрий Бобовский и Алексей Ромашкин жесткими щетками начинают сантиметр за сантиметром натирать главную чашу фонтана раствором мощного средства. Молча, сосредоточенно они скребут по мраморной облицовке. Пятна грязи, водоросли и прилипший мусор постепенно исчезают. В свете ночной подсветки Большого и уличных фонарей фонтан приобретает блеск.

— Коля, твой выход! — Бобовский и Ромашкин отправляются чистить малые чаши фонтана, уступая проходный фронт работ Николаю Чугуну с мощной установкой в руках. Мощный поток воды сносит шампунь и забившиеся в щели остатки грязи.

— Промывка «Театрального» фонтана занимает около часа, — говорит Виталий Давыдов. — А весь комплекс работ — пять часов. За пять часов трое рабочих успевают промыть все чаши, проверить

насосы и залить чистой водой. Под конец — пробный пуск. — Ну как, работает? — кричит, щелкнув тумблером, Давыдов. Уверительный ответ быстро тонет в журчании воды, вновь пущенной по трубам фонтанного комплекса.

МИХАИЛ АБРАМЧЕВ m.abramchev@vm.ru

кстати

Вчера специалисты ГБУ «Гормост» также покрасили опоры Патриаршего моста — третьего по высоте в столице. Для работ была привлечена специальная баржа, которая перевозит гидравлические люльки. На таких установках рабочие поднимаются к опорам и распыляют краску, которая подается под высоким давлением. Обновленное покрытие защитит опоры от коррозии и непогоды как минимум на год. Частичная покраска моста происходит ежегодно, а капитальная — раз в 10 лет.



Вчера 13:55 Сотрудник ГБУ «Гормост» Станислав Иванов красит опору Патриаршего моста

Любовь к своему району — главное для экскурсовода



29 августа 2017 года 11:35 Ученицы школы экскурсоводов в галерее «На Шаболовке» Варя Матросова и Ася Гросицкая слушают экскурсию гида и куратора школы Александры Селивановой и записывают интересные факты об экспонатах

профессия

Курсы экскурсоводов для детей и подростков открылись вчера в галерее «На Шаболовке». Корреспондент «ВМ» посетила одно из занятий и пообщалась с гидами и их подопечными.

Стать профессиональным экскурсоводом за пять дней сложно, но познакомиться с техникой ведения экскурсии и составить свой собственный экскурсионный маршрут вполне по силам каждому, считают кураторы открывшейся в днях школы экскурсоводов. Правда, программа у ребят крайне интенсивная: утром — теоретические занятия, днем — мастер-классы с москвоведом и профессиональными гидами, а вечером — разработка собственного экскурсионного маршрута.

— Наша задача — подготовить молодое поколение экскурсоводов, — рассказала «ВМ» ку-

ратор проекта Дарья Сорокина, наблюдая за ребятами, которые уже успели окружить один из экспонатов галереи. — На первом занятии мы познакомимся со всеми нашими учениками, многие из них по-настоящему заинтересованы, некоторые даже мечтают в будущем стать гидами. Свои авторские экскурсии для ребят проведут опытные москвоведы, которые расскажут ученикам об особенностях своей профессии. Программа у нас очень насыщенная — завтра утром гидам предстоит посетить литературную экскурсию на Чистых прудах, послезавтра — прогуляться с москвоведом по Тверской, а в пятницу познакомимся с историей Замоскворечья.

Уроки в школе экскурсоводов предназначены не только для тех, кто мечтает стать гидом, — среди пришедших на занятия ребят есть и те, кто просто любит родной город и хочет знать о нем как можно больше. Достопримечательности с интересной историей можно найти не только в центре Москвы, но и в других районах, считают подопечные школы экскурсоводов.

— У каждого района Москвы своя история, но знакомы мы только с достопримечательностями в центре города, — деловито отмечает ученица школы гидов Лиза Брисенко, перелистывая лекции и сложные схе-

мы с чертежами зданий. — Недалеко от моего дома в Гольянове есть пруд — а что если он существует уже много десятков лет? А местные жители даже не знают о том, что живут рядом с ценным историческим объектом.

В субботу у подопечных школы экскурсоводов пройдет серьезный экзамен — они должны будут самостоятельно, без всякой помощи, провести экскурсию по достопримечательностям Шаболовки.

— Суть проекта и экзамена в том, чтобы ребята познакомились с разными форматами экскурсий, — рассказала организатор проекта Александра Селиванова. — Кто-то проводит экскурсию в виде игры, кто-то предпочитает более традиционные форматы. Хорошему гиду нужно уметь вести любые экскурсии или хотя бы иметь о них представление. Ребята обязательно выполнят домашнее задание — мы уже распределили между ними объекты и достопримечательности Шаболовки. Задача юных экскурсоводов — найти как можно больше достоверных, но при этом интересных и любопытных фактов об этом объекте, а потом превратить все собранные данные в связный рассказ. В этом и заключается работа профессионального гида.

КАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

Столица становится привлекательнее для туристов

Вчера в столице обсудили перспективы развития внутреннего туризма. Москва год от года становится все популярнее у туристов.

Как отметили эксперты, среди которых были также представители Ростуризма, в столицу приезжают не только иностранцы, но и гости из других регионов России.

— В Москве сейчас активно развивается событийный туризм, — говорит председатель комиссии Общественной палаты РФ по развитию общественной дипломатии, гуманитарному сотрудничеству и сохранению традиционных ценностей Елена Сутормина. — Едут на всевозможные фестивали — «Круг света», «Путешествие в Рождество», многие планируют приезд на День города. Опыт событийного туризма у столицы перенимают и другие регионы — в Туле проводят День пряника, в Суздале — День огурца. Иностранцам сейчас выгодно ехать в нашу страну из-за курса валюты. Здесь они могут позволить себе больше, чем в другой точке мира.

Значительную часть туристов составляют гости из Китая. Находиться в Москве им ста-

новится комфортнее, потому что везде появляется навигация на китайском языке. Председатель Всероссийского объединения туристов Дмитрий Давыденко рассказал, что в прошлом году был запущен проект национального туристического рейтинга.

— Посетители будут оценивать доброжелательность персонала, безопасность, экологию. Также мы внесли предложение сделать 2018 год Годом гостеприимства, — добавил Давыденко.

Елена Сутормина рассказала о запуске всероссийского фотоконкурса «Отдыхаем в России», направленного на продвижение российских курортов. Много фотографий с достопримечательностями и красивыми видами столицы уже прислали москвичи.

— За первые две недели нам пришло 650 работ со всей страны, — отметила Елена Сутормина. — Затем из лучших работ будут созданы виртуальные путеводители по городам страны. Вручать награды мы будем в четырех номинациях. Мы хотим показать россиянам, какие прекрасные места можно посетить, не выезжая за рубеж.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ
a.gutmanovich@vm.ru

Задержан администратор группы смерти

В Московской области арестована администратор одной из «групп смерти» в социальных сетях.

Мониторинг популярных молодежных социальных сетей помог полицейским выявить еще одну группу, склонявшую подростков к совершению самоубийства. Группа была создана в январе этого года.

— Ее администратор, 21-летний житель Московской области, придумывал для нескольких десятков своих подписчиков различные задания с целью оказать на них определенное психологическое воздействие, — рассказала «ВМ» официальный представитель МВД России Ирина Волк.

Членство в закрытой группе членом напоминало компьютерную игру.

— Администратор давал школьникам задания из 20 уровней, выполнение которых растягивалось порой на несколько месяцев, — делится «ВМ» ветеран МВД Василий Крячко. — Наградой за правильное прохождение предусматривался суицид — падение с высоты. При этом время выполнения «заданий» школьника морально подготавливало к тому, что суицид — «это хорошо».

По статье «Покушение на доведение до самоубийства» заведено уголовное дело. Сейчас следователи проводят психолого-лингвистическую экспертизу переписки администратора с подростками.

— Молодые люди восприимчивы, — рассказывает «ВМ» психолог Татьяна Лапенко, — и по своей натуре в переходный возраст часто доверяют больше чужим людям, чем близким. Поэтому родителям следует в этот период больше общаться со своими детьми.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Тайна покушения на ВОЖДЯ

Фанни Каплан совершила покушение на Ленина 30 августа 1918 года. Это одна из самых загадочных страниц в истории СССР. Кажется, что было сделано все возможное, чтобы потомкам было трудно установить правду.

В фильме «Ленин в 1918 году» Каплан показана неоправданно истеричкой. На самом деле это была интересная женщина. Она родилась недалеко от Житомира в бедной семье учителя еврейской школы Ройтблата (на идише — «красная кровь»). В семье было семеро детей. В 16 лет была арестована в Киеве за покушение на губернатора. При аресте бомба взорвалась, и юная анархистка почти ослепла. Приговорена к смертной казни, но из-за несовершеннолетия казнь заменили бессрочной каторгой. На каторге познакомилась со знаменитой эсеркой Марией Спиридоновой, но впоследствии партийной работы не вела.

После Февральской революции Фанни Ройтблат была направлена на лечение в Крым. Здесь вышла замуж за Макса Каплана, а также завела курортный роман с врачом Дмитрием Ульяновым, о чем сохранилось множество свидетельств, которые не афишировались.

В Москве же она поселилась на Большой Садовой, в доме и даже в том же подъезде, который описан в романе «Мастер и Маргарита». Фанни жила в квартире 5, а Волянд со свитой — в квартире 50. Благодаря прошлому была вхожа в политическую, как сейчас бы сказали, тусовку. Бывала в Кремле. Но почему женщина решилась на теракт — загадка. Покушение на Ленина окружено большим числом неувязок. Непонятно, как полуслепая женщина трижды попала в окруженного толпой Ленина. Непонятно, как убежала с места преступления и почему ночью на улице рабочий схватил именно ее. Много загадок с оружием и с пулями. Куда пропали страницы с показаниями о крымском периоде? Почему не было суда и почему тело после расстрела было сожжено прямо в Кремле? Поиска связей и сообщений не было. Бессудной казнью руководил Свердлов, который незадолго до того отдал приказ об убийстве царской семьи, а теперь занял кабинет Ленина. Трудно удержаться от мысли о желании скрыть следы...

В итоге возникло море легенд. Среди гипотез об организаторах — Свердлов, который уговорил Ленина ехать в Париж и не выделил охрану, хотя были опасения. Еще вариант — ЧК, случайно Дзержинский уехал за границу. Через 20 лет в покушении на Ленина были обвинены Троцкий и Бухарин. Что касается Каплан, имеются упоминания, что ее, мол, видели в советских тюрьмах в 1930-х годах, что подтверждает красивую легенду о просьбе раненого вождя помиловать Фанни.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
КОЛУМНИСТ

история

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Количество безработных обычно сокращается перед наступлением осеннего сезона

Число официально безработных москвичей снизилось до рекордных с 2015 года показателей.

В период с 16 по 23 августа было отмечено снижение числа безработных на 0,6 процента. Об этом сообщила пресс-служба Министерства труда и социальной защиты России.

— Число официально зарегистрированных безработных граждан за неделю с 16 по 23 августа 2017 года уменьшилось на 0,6 процента и составило 779,93 тысячи человек. Годом ранее показатель составлял 792 тысячи 531 человек, — говорится в сообщении.

По состоянию на 1 августа 2017 года уровень безработицы в среднем составил 1 процент от численности экономически активного населения

(на 1 августа прошлого года — 1,2 процента).

— Для Москвы снижение безработицы — ожидаемое явление в преддверии осени. Дело в том, что в это время появляется потребность в сезонной работе, например, требуется больше рабочих и уборщиков. Стоит отметить, что в 12 регионах численность безработных граждан, наоборот, выросла. Наибольший рост оказался в Еврейской автономной области, в Бурятии, Дагестане, Севастополе и Калининградской области, — отметил экономист Валерий Яковлев.

При этом помимо Москвы и Московской области снижение численности безработных граждан было отмечено в 67 регионах России.

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА
e.yasakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ МЕДВЕДЕВ
финансовый омбудсмен, экономист

В Москве уровень официально зарегистрированной безработицы, конечно же, крайне низок. Реально существующей безработицы в столице также очень мало. Все потому, что здесь можно найти самую разнообразную работу. Вообще за такое короткое время, как неделя, сложно определить какие-то закономерности. Колебания происходят постоянно. На безработицу влияет много факторов. Могло обанкротиться предприятие, и люди оказались на улице. Или, пока люди устраиваются на новую работу, так или иначе происходит влияние на число безработных.

Экология города станет лучше благодаря инновационным технологиям

Активисты общественной организации «Зеленый патруль» посетили Московский нефтеперерабатывающий завод (МНПЗ), где им рассказали, как будет работать строящаяся установка биологических очистных сооружений «Биосфера». Корреспондент «ВМ» вместе с экологами изучила передовые технологии водоочистки предприятия.

Экологи ознакомились с будущими технологиями завода и отобрали пробу сточных вод МНПЗ. Уже сейчас завод использует в своей работе современные системы очистки воды. А благодаря инновационной технологии «Биосфера» эффективность экологических процессов на МНПЗ увеличится в разы. И как только «Биосфера» начнет работать, экологи «Зеленого патруля» проведут еще один, поворотный отбор проб, чтобы наглядно убедиться в эффективности внедряемых на МНПЗ природоохранных технологий.

До 2011 года, когда «Газпром нефть» начала масштабную модернизацию завода, все было достаточно грустно — устаревшие технологии сильно отравляли воздух, почву и близлежащие водоемы.

— Я помню, как в советские времена, когда я еще был студентом, около территории,

где находился завод, невозможно было находиться. Везде сильно пахло сероводородом, — вспоминает директор природоохранных программ организации «Зеленый патруль» Роман Пукалов.

На смену грязной воде и испарениям пришли современные механические очистные сооружения. Были устранены все поверхности открытого испарения, ликвидированы все нефтешламные пруды (нефтяные отстойники. — «ВМ») и емкости, которые копилась здесь с 1938 года.

— Свои стоки предприятие не сбрасывает в Москву-реку, а очищает самостоятельно и после напрямую передает на городские очистные сооружения. После запуска «Биосферы» нагрузка на них должна быть существенно снижена, — говорит Роман Пукалов. Действительно, сейчас вся используемая заводом вода с производственных установок и ливневой канализации передается на действующие механические очистные сооружения МНПЗ. После чего — по трубам уходит на городские очистные. После пуска «Биосферы» вода, пройдя сквозь механические очистные, получит дополнительную биологическую очистку. Это повысит эффективность работы всего очистного комплекса и обеспечит практически замкнутый цикл водопотребления.



24 августа 2017 года. Эксперт «Зеленого патруля» Дмитрий Левашов помещает в контейнер взятую на пробу воду

Как уточнили на предприятии, благодаря «Биосфере» на производство вернется более 75 процентов используемой воды, что даст экономии забора воды в 2,5 раза.

В основу работы «Биосферы» положен принцип многоступенчатой очистки сточных вод. Предварительно очищенная механической системой,

вода в «Биосфере» последовательно проходит сквозь блоки флотации, биологической очистки, мембранные и угольные фильтры, установку обратного осмоса, где поры очистительной мембраны пропускают воду, но не пропускают растворенные в ней примеси.

— Это самый глобальный проект, который проводится

в рамках экологической модернизации Московского нефтеперерабатывающего завода, — рассказал корреспонденту «ВМ» начальник управления промышленной безопасности и экологии АО «Газпромнефть-МНПЗ» Юрий Ерохин. — Наш завод за всю свою почти 80-летнюю историю пережил несколько ре-

конструкций. Но наиболее масштабная началась шесть лет назад, в 2011 году. В основе ее программы лежат новейшие принципы экологической безопасности и полная замена всех устаревших производственных мощностей. Программа экологических улучшений предприятия разделена на два этапа. Благодаря проекту, реализованному с 2011 по 2015 год, завод сократил воздействие на окружающую среду на 50 процентов, ввел в строй новые комплексы, избавившись от установок предыдущего поколения. Начиная с 2013 года все моторное топливо, производимое на МНПЗ, соответствует международному стандарту Евро-5. Причем завод обеспечивает 38 процентов топливного рынка столицы, и благодаря переходу на современные топливные стандарты объем вредных автомобильных выбросов в атмосферу в столице был существенно снижен. Сегодня идет реализация второго этапа модернизации МНПЗ, благодаря которому до 2020 года еще полностью снизится какое-либо воздействие предприятия на окружающую среду, в том числе на 39 процентов уменьшится влияние на атмосферу за счет полной модернизации оборудования.

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ
relations@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ НАГИБИН
председатель правления общественной организации «Зеленый патруль»

В Год экологии большинство регионов страны отчитываются о проведении десятков экологических мероприятий. Тем более отродно отметить, что на Московском нефтеперерабатывающем заводе процесс экологической модернизации идет уже несколько лет независимо от проведения Года экологии, и будет продолжаться в будущем.

справка

Строительство нового комплекса очистки воды «Биосфера» на Московском нефтеперерабатывающем заводе началось в конце 2015 года. На официальной церемонии открытия строительства присутствовали мэр Москвы Сергей Собянин и министр природных ресурсов и экологии РФ Сергей Донской. Этот уникальный проект включен в федеральный план мероприятий в честь Года экологии в России, полностью разработан и исполнен российским предприятием.

Вчера задержан Корней Макаров, подозреваемый в убийстве блогера и актера из Санкт-Петербурга Станислава Думкина в столичном Парке Горького. Напомним, группа молодых людей напала на Думкина в ночь на 13 августа. Поводом для конфликта послужил внешний вид молодого человека. В результате нападения Станислав погиб. Свидетели трагедии даже не сообщили о конфликте охране парка. Произошедшее всколыхнуло общество и породило много вопросов.

Поколение равнодушных

Моя хата с краю, ничего не знаю

Было это все уже, было. Не по одному разу. И «чавой ты в очках, самый умный, что ли?» И любера ездили в Москву — бить «культурных маасквичей». И много раньше было: «кадет на палочку надет», и по сусалам потом от сыновей рабочего класса. Били (и бьют) «по морде, а не по паспорту». Короче, главное — прикинуться серой массой, слиться со стеной и не высываться, но и это, кстати, не гарантия, что не вызовешь у кого-нибудь раздражения, доходящего до рукоприкладства.



ЛЕРА БОКАШЕВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Почему чудовищная история с убийством молодого человека в очках и шляпе произошла в одном из центральных парков, где охрана, где отдыхают, в конце концов, другие люди, не в темной подворотне какого-нибудь Гольянова — это очень большой вопрос. У охранников — свои инструкции, как они пояснили. Они могут вызывать полицию, но сами вмешиваться не имеют права. Странно звучит, конечно. В сумку к даме заглядывать — вдруг там динамит — право имеют, а разнять дерущихся — нет, тут они просто ангелы без крыльев, бесплотные и мерцающие. Или они способны выполнять только функции «тревожного телефона»? Тогда зачем вообще нужна такая охрана?! Может быть, нужно сменить ее на патрули регулярной полиции, чей вид приведет в порядок больные мозги жаждущих подвига? Почему не вмешались окружающие... Хм... Я скажу почему. Да просто — побоялись. Сами получить побоялись от агрессивных парней, разогретых спиртным. Вообще, кстати, фактор осуждения окружающими — очень важный. Хотя и кажется: что может остановить разъяренную гору нетрезвого мяса с двумя извилинами в башке? А вот — может. Только если — все. Если — дружно. Я сама была свидетелем того, как в автобусе распоясавшегося хама, пристававшего к очкарику-ботанику, спровоцировавшего на драку, осадил толпа. Сначала молчали, делали вид, что читают прессу и любуются видами из окна. Никто не хотел связываться. Настак долго учили, что «моя хата с краю», что мы уже такими и стали, равнодушными кулаками, «подсебятниками». А потом одна маленькая женщина в коротких дачных брючках кинулась в словесный бой. И другие поддержали. Дружно. И детина «сдулся», обматерил нас всех на прощание, конечно, но вышел на ближайшей остановке. Похоже, мы потеряли нормальный инстинкт коллективного выживания, защиты, который позволяет животным в саванне успешно обороняться против хищников. Общественный суд — это очень важное явление. Если бы мы не молчали... Находили в себе мужество ввязываться в чужие конфликты. Впрочем, эти конфликты не чужие, они опосредованно наши. Ведь — кто знает, кто в следующий раз попадет под кулак озверевшего быдла? Твой сын, муж, коллега. Никто не застрахован. Будем ли мы тогда говорить про «хату с краю»?

Забыли про статью «хулиганство»

По этому делу у меня есть ряд вопросов. Следственный комитет возбудил уголовное дело по статье «умышленное причинение вреда здоровью, повлекшее смерть». Вроде бы логично. Но тогда почему не возбуждено дело по статье «хулиганство»? Ведь все признаки налицо! Трагедия произошла не на кухне, а в общественном месте. Потерпевший и нападавшие друг друга не знали, значит, личных неприязненных отношений между ними не было. И здесь как раз имело место «грубое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу». Основным объектом хулиганства, согласно Уголовному кодексу, как раз является общественный порядок, а дополнительные объектами — «здоровье и телесная неприкосновенность граждан, а также собственности в любой форме». По моему мнению, мы имеем дело еще и с хулиганством.



ИГОРЬ ТРУНОВ
АДВОКАТ

Когда подозреваемых задержат — а скоро, я думаю, это произойдет, и допросят, статьи обвинения могут измениться. И тут многое зависит от того, защитит ли интересы родственников погибшего адвокат. Если не защитит, то, случается, статью меняют на более легкую. Например, «умышленное причинение вреда здоровью, повлекшее смерть» на «причинение тяжкого вреда здоровью в состоянии аффекта». Ну, условно говоря, потерпевший толкнул моего друга, меня обозвал козлом, мою маму еще хуже, вот я в гневе, не владея собой, на него и набросился. Могут «сбить» статью и на «превышение необходимой самообороны». Дескать, потерпевший меня толкнул, я возмутился, он на меня набросился, а я только защищался. Вряд ли, конечно, именно в этом деле возможны подобные повороты — слишком уж оно общественно значимо. Но вообще в современной следственной практике смена статьи на более легкую случается нередко, потому что коррупцию в России, разумеется, никто не отменял. Многие также будут зависеть от выводов судебно-медицинской экспертизы. Она должна определить, от чего именно наступила смерть потерпевшего. Если парня ударили, он упал и ударился виском о бордюр, это одна история. А если он от удара упал, а его, лежащего, били по голове ногами, и он умер именно от того, что добивали, то это уже «убийство из хулиганских побуждений» — статья куда более тяжелая. И если за «умышленное причинение вреда здоровью, повлекшее смерть» грозит до 15 лет лишения свободы (а могут дать, скажем, всего три года), то за «убийство из хулиганских побуждений» срок уже от 8 до 20 лет. И сидеть ты их будешь на строгом режиме, от звонка до звонка, никакого условно-досрочного освобождения не предусмотрено. Думаю, в ближайшее время мы станем свидетелями громкого процесса.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»



23 августа 2014 года. Станислав Думкин во время путешествия по Франции (1) До недавнего времени Станислав Думкин снимался в сериалах: в режиссерской версии фильма «Последний бой» режиссера Ивана Шурховецкого, 2014 год (2) В свою очередь подозреваемый в нападении Корней Макаров еще подростком также успел сняться в нескольких сериалах

цитата

Равнодушие — это своего рода благо, за которое цепляются, в котором видят спасение! Ибо оно одно дает силу жить, не истекая кровью и не сознавая всей глубины переживаемого злосчастия. Благо равнодушным! Но равнодушные на целую эпоху кладет печать бессилия, предательства и трусости.

МИХАИЛ САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН
ПИСАТЕЛЬ



Вышел месяц из тумана

Чтобы понять некоторые поступки великовозрастных детей, нужно смириться с тем, что у них сознание дошкольников, которые не ведают, что творят. Это не оправдание убийства. Это предупреждение всем, кому они встретятся на пути. Уходите, бегите, обходите стороной, потому что в силу своей запущенности они не смогут соотнести причину и следствие, предсказать результаты своих поступков, взвесить «за» и «против» перед роковым движением. Они не способны понять другого как себя самого. Может, прежде им никогда не приходилось этим заниматься. Их поведение на улице, кажется, подчиняется старой дворовой считалке: Вышел месяц из тумана, Вынул ножик из кармана, Буду резать, буду бить — С кем останешься дружить? Друзей от врагов отделяют по внешним признакам, например, шляпе, походке, цвету глаз, я уже не говорю о цвете кожи или кроссовок, что для примитивных недорослей все равно. Этим объясняется, почему они убивают себе подобных. Актер убил блогера — казалась бы, оба экранные герои, но шляпа оказалась важнее. В советские времена рассказывали анекдот о том, как шпана приставала к любому прохожему по двум сценариям: «Почему в шляпе?» — если тот в шляпе или «Почему без шляпы?» — если тот шел с непокрытой головой. Тогда такие тексты мог произнести только герой подворотни, выросший без присмотра в среде алкоголиков и тунеядцев, или просто кретин. Беспризорность была очевидной и ред-



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

тенденция

кой. Сегодня мы путаемся в догадках и доводах, потому что психологическая непризорность камуфлируется хорошей одеждой, пристойными развлечениями, тренированным телом, не краденными карманными деньгами. Однако материальное благополучие родителей не отменяет эмоциональную тупость детей, которых не научили сочувствовать, держаться на корректной дистанции от незнакомых людей, уважительно относиться к окружающим, но самое главное — ценить жизнь, кому бы она ни принадлежала. Основное времяпрепровождение «экранных» детей, которые выросли с гаджетами вместо погремушек, только усугубляет проблему. Зазеркальные игровые человечки, даже если их расстрелять в упор, не смогут дать сдачи, закричать от боли, а за их убийство никто не посадит в тюрьму. В крайнем случае можно выключить картинку, то есть попросту сбежать, спрятаться от нежелательных последствий, чик-чик, и я в домике. Точно так и сбегал подозреваемый в убийстве. Моральное сознание, как у нашкодившего бобики, который спрячется в будку. С глаз долой — из сердца вон, клиповому мышлению не по силам моральные дилеммы. К сожалению, череда бессмысленных и жестоких убийств не закончится. Потенциальные убийцы гужутся в сети, выкладывая ролики с доказательствами своей невменяемости на огромной скорости мчатся куленными их папами авто по переполненным автострадам, с громким гогомом и под музыку устраивают живодерни в прямом эфире, бросают своих же детей на тротуар с моста, чтобы явить миру свою безбашенность. И в это посветовала их бедным родителям, пока чада еще на свободе, лишит их всех незаслуженных привилегий и цапек и отправит сиделками в онкоцентры. Там им помогут разобраться с вопросами смерти и жизни, чтобы они испугались хотя бы за свою, если не за чужую жизнь.

Жизнь хрупка, ломается на раз

Ну конечно, он не хотел. Когда его найдут, невольного убийцу Стаса Думкина, мы наверняка услышим это, и не раз. Так скажут, конечно, и он, и адвокаты. И вообще, каждый раз, когда мы будем возвращаться к этой драке, этот элемент случайности будет непременно всплывать. Драку, кстати, можно было бы назвать «банальной», если бы не ужасная и невыносимо-нелепая трагедия, и не некая тенденция, которая, как мне кажется, за ней прослеживается. Ведь в чем парадокс — уверена, что парень и правда не хотел. Не хотел убивать. От этого никому, правда, не легче — ни близким Стаса, ни его друзьям. Да и всем, его не знавшим, но жалевшим о потере, смотреть на его фотографию — молодого парня-симпатяги — невыносимо. А чего хотел его обидчик? Да в том-то и дело, что ничего особенного. Спустить пар, показать превосходство, крутость и силу. Моментальная выхлопа своей скопившейся энергии, не более. Проявления самцовости — ему же кажется, что она в этом. И были ли в его голове, возбужденной то ли алкоголем, то ли выплеснувшимся дурным гормоном, какие-то мысли, кроме как об исполнении жгучего желания — победиться и спровоцировать драку, пока неизвестно, но я уверена: он ни на минуту не задумался о том, что ударом человека можно убить. Всего одним ударом. Уныненное подростковое уже поколения вообще довольно странное, как мне кажется, сформировалось отношение к жизни и ее ценности. Были бы верующими — было бы хоть отчасти понятно, верили бы хоть в бессмертность души, тем и оправдывали бы брешню тела. Но тут-то и близко ниче-



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

нравы

го похожего нет. Вера одна: я могу сделать то, что хочу и считаю нужным в данный момент. Остальное не просто не важно, остального просто нет. И вообще все — просто. Во всех смыслах. Захотел — поел, захотел — выпил. Захотел — пул котенка. Захотел — ударил. И убил. Не, убивать вот не хотел. Я же не так плох... Наверное, глупо апеллировать к масскульту, но все же активно причал нас к тому, что жизнь человека и ломаного гроша не стоит. Его продукция утекает в подполье, все эти картинки из того же кино: бежит иной супергерой, махнул рукой — пятерых «замочил», махнул другой — семеро лежат. А иным героям или антигероям, тем, кто покрепче и из новых материалов сделан, как тот же преследователь терминатора, вообще гибель не страшна — его вон в лепешку раскатали, а он собирается обратно, обретая форму из ничего, снова материализуется. И вполне себе живой. Может, откуда это пришло — тотальное непонимание, что жизнь человека хрупка, как тонкое стекло. Но молодые этого не понимают вообще. Отсюда все: гонки на «геликах», в результате которых они и сами могут отправиться на тот свет, и с собой не спешащих туда людей прихватить, и безбашенность зацеперов, и idiotские селфи, что делаются с риском для жизни ради фоток в сети, которые сегодня «отлайкают», а завтра забудут. Момент славы без особых усилий мозга. Ведь обратите внимание: смелости за этим нет никакой, абсолютно. А то, что кажется смелостью, идет от тотального непонимания взаимосвязи между поступком и его следствием. Они делают что-то, не желая нести ответственности за результат, не думают о нем, ибо сиоминутны до тошноты. Пустившийся в бега виновный в смерти Стаса не сделал бы этого, если бы на самом деле не дорожил своей жизнью и не боялся кары. Поколение эгоцентриков, похоже, способно ощущать лишь эмоции в отношении самих себя. Наверное, им когда-то объясняли их самоценность, но они в нее заигрались. Впрочем, они не сами себя воспитывали...

Инцидентов стало намного меньше

сетевое вещание «ВМ»

Безопасность в столичных парках, на мой взгляд, достаточно высокая. Есть и постоянно курсирующие патрули охраны, и специальные тревожные кнопки. Но когда территория большая, понятно, что за каждым отдыхающим охранника не поставишь. К тому же надо понимать, что городской парк культуры — территория, открытая круглосуточно и для всех. А фейсконтроля на входе нет, потому что парк не частный. Прийти может любой человек, и если ему что-то не понравится в другом посетителе, он вполне может доставить ему неудобства.



АНДРЕЙ ЛАПШИН
ДИРЕКТОР ПАРКА «СОКОЛЬНИКИ»

опыт

Я еще раз подчеркиваю: безопасность в столичных парках на достаточно высоком уровне. И даже этот инцидент в Парке Горького показывает, что каждый случай можно отследить, что есть запись, по которой можно установить, что именно произошло. А потом — достаточно быстро найти виновных. Если же свидетелем конфликта становится охрана, и конфликт явный, в виде драки, то охрана обязана вмешаться и разнять стороны, остановив агрессию. Плюс они должны немедленно вызвать полицию. У нас в парке тоже были случаи конфликтов посетителей, и охрана всегда работала на предотвращение конфликта. Другой вопрос, что инцидент может произойти в любой момент в любом месте, и охрана чисто физически может не успеть его отследить. К тому же, если конфликт происходит, его свидетели, как правило, не бегут к тревожной кнопке и не ищут охранников. Они просто звонят с мобильного телефона в полицию, потому что срабатывает инстинкт, и к тому же все знают номер. Вот и получается, что об инциденте охрана в первые минуты может даже не знать. Но если узнает, то вмешивается незамедлительно и эффективно. Посетители парков в последние годы изменились. К нам приходят более культурные и терпимые люди. И инцидентов стало меньше. Особенно если учесть, что еще несколько лет назад охранников в парках было не так много. Сейчас подвыпившему посетителю, желающему подраться, достаточно увидеть охранника, чтобы во всех смыслах слова протрезветь. Но иногда, к сожалению, инциденты все-таки случаются. От них застраховаться невозможно.

цифра

10 444

убийства и покушения на убийства произошло в России в 2016 году. Это меньше, чем в 2015 году, но в пересчете на 100 тысяч человек коэффициент составляет 7,1, тогда как в среднем по миру — 6,9.

Сегодня — Международный день пропавших без вести. Ушел из дома и не вернулся — таких историй в столице несколько тысяч, и каждая из них — трагедия для семьи пропавшего. Москва никогда не обходит этот день стороной. Например, сегодня в парке «Кузьминки» проходит фестиваль здоровья и безопасности, на котором горожанам рассказывают о поведении в критических ситуациях. «ВМ» разобралась, куда и почему исчезают москвичи. А главное — кто и как их находит.

Когда пропадает ребенок, остается только надежда

семейная драма

Уже год отчаявшиеся родители ищут 16-летнюю Ярославу Журавлеву. Однажды девушка ушла из дома и не вернулась, но ее родные не сдаются и продолжают поиски дочери.

Ярослава Журавлеву несколько лет назад сбита машина. После полученной в результате ДТП черепно-мозговой травмы жизнь девочки изменилась. Несколько месяцев она провела в больнице, и, как казалось маме, врачам удалось сделать чудо. Однако три месяца спустя девочка пропала. Накануне своего исчезновения Ярослава с мамой Тамарой и папой Александром гуляли по столице, покупали сладости. Все было как обычно. А вечером девочка пошла ночевать к бабушке: в тесной родительской однушке она оставалась на ночь только на выходные, а в будни спала у бабушки.

— А потом уже поздно вечером, часов в 11, дочь позвонила, узнала, как у нас дела, пожелала спокойной ночи и положила трубку, — вспоминает мама Ярославы Тамара. На следующий день утром Тамара стала звонить дочке. Когда никто не ответил в первый раз, она не придала этому значения, но когда ни бабушка, ни Слава не вышли на связь еще через несколько часов, женщина забила тревогу. — Я позвонила тогда мужу и говорю: что-то здесь не так, езжай туда к ним, — рассказывает мама пропавшей девочки. Александр и звонил, и стучал в двери квартиры бабушки. Но никто не открывал. Он вос-



15 июля 18:23 Тамара Журавлева, мама пропавшей год назад Ярославы Журавлевой, держит в руках портрет дочери, который сделан незадолго до ее исчезновения. Семья девочки до сих пор надеется, что их дочь жива и скоро вернется домой

пользовался своим ключом. На кухне за столом мужчина увидел бабушку, сидящую на стуле. Женщина была без сознания. Как выяснилось позднее, в такой позе она просидела почти 16 часов. — Я уже потом поняла, зачем звонила Слава — чтобы убедиться, что мы не будем проворачивать и звонить бабушке. Потому что обычно фоном идут бабушкины комментарии, а когда она говорила со мной, тут было тихо. Видимо, она е-

уже уснула перед звонком, — предполагает Тамара. Как только стало понятно, что Ярослава ушла из дома, родители обратились в полицию. Заявление у них приняли сразу, оперативный сотрудник опросил всех родственников и просмотрел записи с камер видеонаблюдения, установленных на подъезде. Они и показали, как девушка в толстовке, с сумкой и небольшим чемоданом выходит и направляется в сторону дороги. Даль-

ше след Ярославы обрывается. Ее искали родители, родственники, друзья и знакомые семьи, полиция и волонтеры. Первые месяцы после пропажи девочки Тамара постоянно обзванивала больницы, ездила туда лично. В одной из них однажды она даже нашла похожую на Ярославу девушку. С тех пор были проверены десятки версий, но безрезультатно. Причин побега дочери родители не знают до сих пор.

— Она хотела изменить внешность и даже писала об этом в своем дневнике, который мы нашли среди ее вещей уже после пропажи, — говорит мама девочки. Черные волосы, густо накрашенные яркой помадой губы и бледное лицо — именно такой хотела стать Слава. Мама девочки подозревает, что дочь до сих пор не могут найти, потому что та изменила внешность. 10 июля исполнился год, как идут поиски Ярославы.

Если пропал человек

■ Обзвоните всех друзей и знакомых пропавшего. Возможно, человек просто забыл предупредить вас, что задерживается или остался ночевать у друга.

■ Если знакомые не знают о местонахождении пропавшего, то незамедлительно обратитесь в полицию, позвонив по номеру 112 и придя в любой ближайший территориальный отдел МВД. Не ждите три дня, заявление о пропаже можно подать сразу.

■ Подключите к поискам волонтерские организации.

■ Позвоните в Бюро регистрации несчастных случаев, а также в больницы и morgi.

■ Если сим-карта пропавшего зарегистрирована на вас, возьмите распечатку последних звонков, обратившись в офис сотового оператора.

Таких, как Ярослава — самолично ушедших из дома, — около 90 процентов среди всех случаев исчезновения. Так, в мае этого года в Москве из дома ушли 12-летний Богдан и 13-летний Александр. Их родители сразу обратились в полицию и к волонтерам, которые нашли мальчишек в тот же день. Еще один случай произошел в марте 2015 года. 78-летний Давид Тамарчук вышел из дома в центре столицы и пропал. Волонтеры тогда обклеили ориентировками с его портретом весь город, оповестили все вокзалы. Казалось, что каждый житель Москвы знает о пропавшем, но Давида нашли только спустя несколько недель. Все это время он пролежал в больнице, где и скончался, так и не дождавшись своих родных. Семья Ярославы Журавлевой не теряет надежды. Она верит, что дочка жива и скоро вернется домой.

К побегу толкает невниманье

Если говорить о причинах, по которым взрослые уходят из дома, это может быть самоутверждение, желание доказать, что можно обойтись без помощи родных и близких, или обида на родных людей, непонимание между ними. Еще одной причиной может быть тяга к путешествиям, перемене мест. Но чаще всего из дома уходят подростки. Тут причин может быть много, и не всегда покидают дома дети из неблагополучных семей. В большинстве случаев это связано с нарушением детско-родительских отношений. Невниманье, равнодушие взрослых, пренебрежение мнением ребенка, неуважение его интересов, отсутствие контроля со стороны родителей или, наоборот, гиперопека. Дискомфорт в отношениях с родителями в подростковом возрасте воспринимается очень остро. Ребенок может чувствовать, что он не нужен и даже в тягость своей семье.

Чтобы не допустить побега из дома, есть моменты, на которые нужно обратить внимание: ребенок неожиданно замкнулся в себе, стал избегать контактов с родителями, ухудшилась успеваемость в школе, стал периодически пропускать занятия, редко бывает дома, резкие смены настроения, появились реакции, которые раньше не наблюдались. Если вы заметили странных друзей в его окружении или, наоборот, подросток стал скрывать своих



ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

новых знакомых, то это тоже может быть «звоночком». Большинство из перечисленных признаков относится не только к подросткам, но и к взрослым. В таких ситуациях в первую очередь нужно сделать так, чтобы ребенок или взрослый почувствовал себя любимым, нужным и понимаемым, тогда он не будет искать этого на стороне. Не демонстрируйте своего негативного отношения, лучше высказать свое мнение в рекомендательной форме. Не обсуждайте, не осуждайте, а тем более не запрещайте общаться с его друзьями, которые вам не нравятся. Попробуйте объяснить, что на некоторые поступки и увлечения этого друга необходимо посмотреть с другой стороны.

Родителям подростков особенно важно не потерять контакт со своим ребенком. Постараться общаться с ним на равных, понять, что ребенок взрослеет, находить компромиссы при решении спорных вопросов, но при этом — оставаться родителями. Не навязывать подростку готовых решений, а дать ему возможность решить это самому.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

94000

заявлений о пропаже людей было подано в столичную полицию с начала года. Из них 500 обращений связаны с пропажей несовершеннолетних. Чаще дети уходят из дома сами, а не теряются.

Понятия трех суток не существует

Первые, кто узнает о пропаже человека, — сотрудники полиции. Именно к ним поступает заявка. «ВМ» поговорила с главным розыскником столицы, начальником 8-го отдела Московского уголовного розыска Дмитрием Пичугиным (на фото) о том, как полиция ищет пропавших людей.



Кто чаще всего пропадает: дети или взрослые?

Из общего числа пропавших, то есть из 6,5 тысячи, около 1700 — это несовершеннолетние. То есть взрослых пропадает гораздо больше. Причем возраст людей совершенно разный — это и 25-летние, и 40-летние, и пенсионеры. Стоит отметить, что пропавшие делятся на две категории: без вести пропавшие и лица, утратившие связь с родственниками.

Через какое время можно подать заявление о пропаже человека, и как быстро его начнут искать?

Подать заявление о пропаже близкого человека можно сразу, как только вы почувствовали тревогу. Не надо ждать трое суток, как это принято считать в обществе. Такого правила просто нет и никогда не было. Вы можете либо обратиться в ближайший отдел полиции, либо позвонить по номеру 112. Розыскные мероприятия начнутся сразу после подачи заявления. Оперативный сотрудник опросит вас, выяснит всю информацию о пропавшем: его приметы, одежду, в которой его видели в последний раз, психологическое состояние и возможные причины пропажи.

Что может сделать родственник пропавшего, чтобы помочь полиции в поисках?

Можно позвонить в Бюро регистрации несчастных случаев (БРНС), туда поступает вся сводка о доставленных в больницы и morgi людях по Москве и Московской области. Также дополнительно можно обзванивать больницы. Например, беспризорных детей доставляют в Детскую городскую больницу № 21.

Можно ли получить геоданные мобильного телефона пропавшего, и что для этого нужно?

Можно, но для этого необходимо решение суда. Получение таких данных считается нарушением личных границ человека. Тем не менее решение суда можно получить довольно быстро, если для этого есть веские основания. Самый лучший способ обезопасить своих близких — оформить сим-карту на себя. Тогда для получения геоданных и распечатки звонков, которая, кстати, тоже может помочь в поисках, нужно будет всего лишь прийти в офис сотовой компании и написать заявление. Данные вам предоставят без всяких проблем.

Каждая минута на счету. К делу подключаются добровольцы

Ежедневно поисковые отряды Москвы получают от одной до десяти заявок на поиск пропавших людей. «ВМ» узнала, как работают добровольные поисковые группы в столице.

Один из крупных отрядов — «Поиск пропавших детей» — работает в Москве с 2009 года. За это время волонтеры приняли участие почти в 500 поисковых операциях. Чаще всего, говорят специалисты, пропадают дети.

— В свое время, когда отряд только создавался, мы приняли решение, что будем искать в основном детей, а взрослых — по мере возможности, — рассказывает координатор поискового отряда Дарина Горланова.

Дарина пришла в отряд после того, как увидела в соцсетях ориентировку на 13-летнего Марка Литвинова, которого искали в сентябре прошлого года. Она вызвалась помочь поисковикам. А после того как парнишку нашли, поиск пропавших стал частью жизни девушки. Теперь она посвящает ему все свободное время.

Совсем недавно Дарина сама нашла своего первого «бегунка», причем — не выходя из дома.

— Некоторые поиски не требуют выездов. В современном мире искать можно с помощью интернета и социальных сетей, — говорит Горланова. Если ребенок ушел из дома по собственному желанию, то волонтеры находят его в соцсетях, пытаются пообщаться с пропавшим, уговорить его вернуться. Определить близ-



11 июля 15:38 Волонтеры (слева направо) Гузель Абдельханова, Дмитрий Второв и Екатерина Степашкина с фотографиями пропавших детей (слева направо): Костя Дубов, Валя Юрик и Аня Анимова

кое окружение ребенка тоже помогает интернет.

Заявки на поиск чаще всего приходят напрямую от родителей и начинают активно ее распространять в интернете и на местности, если это необходимо. В поисках может принимать участие от 15 до 100 человек, все зависит от обстоятельств пропажи человека.

— Когда пропадает человек, важна каждая минута. Чем больше людей будет искать, тем больше шансов найти его живым, — уверена Горланова. Отряд занимается и профилактической деятельностью. Волонтеры регулярно проводят бесплатные занятия в школах и торговых центрах, рассказывают о безопасности и что делать, если потерялся.

После того как волонтеры связываются с полицией и получают разрешение на поиск, они создают ориентировку и начинают активно ее распространять в интернете и на местности, если это необходимо. В поисках может принимать участие от 15 до 100 человек, все зависит от обстоятельств пропажи человека. — Когда пропадает человек, важна каждая минута. Чем больше людей будет искать, тем больше шансов найти его живым, — уверена Горланова. Отряд занимается и профилактической деятельностью. Волонтеры регулярно проводят бесплатные занятия в школах и торговых центрах, рассказывают о безопасности и что делать, если потерялся.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ВТОВОР
ПРЕЗИДЕНТ ФОНДА «ПОИСК ПРОПАВШИХ ДЕТЕЙ»

Главный принцип нашей организации — не навредить. В своей работе мы всегда действуем в сотрудничестве с полицией, у нас не стоит задача подменять собой ее функции. Если мы видим, что сотрудник не выполняет свои обязанности, тормозит поисковый процесс, то мы можем повлиять на это через Московский уголовный розыск. Хорошо, что такие ситуации в Москве бывают не часто. Залог успешной работы по поиску пропавших — это тесное взаимодействие служб и гражданского общества. И мы видим, что эффективность выросла за последние годы.

Кстати

Искать пропавших помогают и городские власти. Фотографии пропавших людей, приметы и контакты полиции размещаются на дорожных табло, в Москве их 163 штуки, которые установлены по всему городу, включая МКАД. Также при розыске пропавших задействуются табло на станциях Московского метрополитена, на которых пассажиры могут увидеть фотографию пропавшего и его приметы. Аналогичная система действует и во время подключения к бесплатной сети Wi-Fi.

Комплексная помощь подросткам

По данным МВД, 90 процентов детей, которые пропадают в Москве, самолично ушли из дома. О том, как в столице работают с «бегунками», «ВМ» рассказала заведующая отделением интенсивной реабилитации Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Алтуфьево» при Департаменте труда и социальной защиты населения Москвы Сабина Юсуфова (на фото).



Дети, которые поступают в центр, — это уже выявленные подростки, которых нашла полиция и они прошли экспертную комиссию по делам несовершеннолетних. И по ее решению направлены в центр. — С такими детьми сразу же начинается активная работа психологов, которые в первую очередь пытаются понять, почему ребенок ушел из дома, — говорит Юсуфова.

Уйти просто так — без всякой на то причины — дети не могут. За побегом из дома всегда стоит какая-то проблема. Специалисты Социально-реабилитационного центра как раз и пытаются выяснить, что произошло.

— После того как причина становится понятна, психолог пытается помочь ребенку разобраться в проблеме и найти путь для ее решения, — рассказывает Юсуфова. Разобраться в себе подросткам помогают не только специалисты центра, но и различные мероприятия, которые организуются специально для подопечных центра. Дети вы-

езжают на природу, посещают школу актерского мастерства. Не обделены они и средним образованием. Школьные знания получают дистанционно. Старшеклассники могут успешно сдать экзамены, для них проводятся отдельные консультации с педагогами. Возраст детей, которые попадают в такой центр, от 12 до 18 лет. При этом, по словам Юсуфовой, если раньше убежали из дома в основном 15–16-летние, то сейчас возраст «бегунков» снизился. — Минимальный возраст ребят, которые поступали к нам, — 11 лет. Но такой случай один, а вот дети постарше поступают к нам постоянно, — добавила она. — В рамках комплексной программы мы работаем со всей семьей ребенка. Продолжительность программы — от трех до шести месяцев. В большинстве случаев, если ребенок проходит весь курс, повторных побегов не возникает. Чтобы добиться результата, специалисты советуют не забирать подростка из центра раньше времени.



На сайте mostpp.ru продолжается голосование в рамках конкурса «Московское качество»: горожане выбирают лучших производителей мясопродуктов. А сегодня мы рассказываем о питании школьников, бульонных кубиках и о том, можно ли есть сырое мясо.

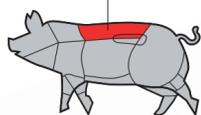


Голосуем по номинациям

1. Вареные колбасы.
2. Сосиски и сардельки.
3. Полукопченые колбасы.
4. Варено-копченые колбасы.
5. Сырокопченые колбасы.
6. Варено-копченые изделия (буженина, карбонад и пр.).
7. Сыровяленые изделия (балык, бастурма, суджук и пр.).
8. Готовые изделия (паштеты, сало, холодец и пр.).
9. Полуфабрикаты (шашлыки, нупаты и пр.).
10. Спецноминации по предложению Экспертного совета («Продукт для детского питания» и пр.).

Корейка

Свинная корейка — шейная и спинная часть туши свиньи. Включает в себя шею, реберную кость и филе. Эта часть свиной туши отличается в меру упругим, сочным, однородным мясом, окрашенным в темно-красный цвет и окруженным тонким слоем жира



Из-за достаточно плотной структуры мякоти свиную корейку жарят или запекают, предварительно удалив жировую ткань



Обычно подается вместе с гарниром из картофеля, напуста или бобовых, но хорошо сочетается и с грибами

В 100 граммах продукта:

Калорийность	Белки	Жиры	Углеводы
384 ккал	13,7 г	36,5 г	0 г

Химический состав свиной корейки отличается повышенным содержанием жиров, белков, витаминов и минеральных веществ

Школьнику на обед надо давать нежирную курицу

диета

Вот-вот начнется учебный год, школьники вернулись от бабушек и из оздоровительных лагерей. Перед родителями встает проблема их полноценного питания во время учебы.

Школьный режим подразумевает высокие нагрузки — умственные, эмоциональные, а часто еще и физические. Ведь многие школьники занимаются спортом. Об этом рассказала врач-педиатр Ирина Коношенкова.

— Поэтому регулярное и полноценное питание должно войти в режим дня ребенка, — пояснила эксперт. — И мясо обязательно должно стать частью рациона.

Как пояснила Ирина Владимировна, важен полноценный животный белок, необходимое количество железа школьник может получить только из мяса.

— Причем только в мясе содержится так называемое гемовое железо, которое принимает участие в связывании и транспорте кислорода ко всем клеткам в организме, — пояснила Ирина Коношенкова. — Гемовое железо усваивается гораздо легче, чем железо растительного происхождения, помогая в профилактике анемии. Кроме того, мясо также предоставляет организму магний, кальций, фосфор и витамины группы В.



27 мая 2017 года 12:10 Столовая в московской школе № 1259. Школьное питание считается вполне сбалансированным, но диетологи советуют не полагаться только на него и давать ребенку больше блюд с высоким содержанием белка. Прежде всего — мясных. В них содержится незаменимые аминокислоты

Игорь Конь, главный детский диетолог столичного Департамента здравоохранения, уточняет:

— Я бы рекомендовал прежде всего курицу и индейку: белка в них много, жира мало. Лучше грудку, чем окорочка — они, опять же, более жирные, — по-

яснил врач. — Говядину, свинину и баранину — только максимально постную. Зачем вашим детям лишние калории? Ведь нынешние дети, к сожалению, двигаются достаточно мало, они эти калории просто не сожгут. К тому же именно в детстве у челове-

ка формируются пищевые привычки. Если ваш ребенок привыкнет есть «правильное» мясо, он будет есть его и во взрослом, а значит, будет здоров. Игорь Конь также советует пореже давать детям колбасу. — Во-первых, собственно мяса в ней, как правило, не так мно-

го. Во-вторых, жира в большинстве сортов в 2–4 раза больше, чем белка, — пояснил доктор. — Нет, колбаса, в принципе, допустима, но не чаще раза в неделю. Впрочем, есть и исключения. Отличный вариант — специальная детская колбаса. Она

делается из индейки и содержит белка вдвое больше, чем жира. В магазинах такой продукт не всегда встретишь (хотя производитель он в Москве), но через интернет заказать вполне возможно.

Как считают специалисты, мясу для ребенка очень важно уметь правильно приготовить. А именно — слезать так, чтобы оно не потеряло свои полезные вещества.

— Мясо лучше класть в уже кипящую воду — так быстрее свертываются белки, образуя на поверхности мяса защитную пленку. Она предохраняет от «выпаривания» витаминов, — рассказывает шеф-повар ресторана «Мясной двор» Евгений Китаев.

Разрезы на мясе Евгений советует делать по направлению волокон — так легче удалить сухожилия, пленку и лишний жир, которые делают готовый продукт жестким.

— Ребенку я бы советовал отваривать кусок мяса целиком, а уже затем измельчать при помощи блендера или мясорубки, — рекомендует повар. А если у школьника есть аллергия, то мясо должно вариться дважды: сначала 20 минут кипятится, первый отвар сливается, мясо заливается свежей водой и уже в ней варится до готовности — около 1,5 часа.

Впрочем, как считает Китаев, мясо для детского питания вообще лучше запекать. Получается и вкуснее, и полезнее: сохраняется больше питательных веществ.

— А вот жареное мясо, особенно жирное, я бы не рекомендовал: это довольно тяжелое блюдо, — пояснил повар. Эксперты сходятся во мнении, что лучшее мясное блюдо для школьника — запеченный кролик. Его мясо богато белком, и на него нет аллергии. А по соотношению цена-качество лидер — куриная грудка.

2 сантиметра — минимальная толщина стейка

122 тысячи тонн говядины съедают москвичи ежегодно

472 килокалории содержится в 100 граммах «Московской» колбасы

13 сантиметров составляет средняя длина сосиски

27 процентов белка содержится в «Охотничьих» колбасках

Стоит ли есть бульон из кубиков

Мясной и куриный бульон — это довольно вкусно. Проблема в том, что в последние десятилетия мы начали заменять его кубиками. Реклама нам рассказывает, что они — чуть ли не основа семейного счастья. Кинула хозяйка кубик в кипяток, и семья счастлива.

Давайте же посмотрим, из чего бульонный кубик состоит. Читаем состав: «Вода, соль, усилители вкуса (глутамат, инозинат, гуанилат натрия), куриный жир, ароматизаторы: куриный и луковый, идентичные натуральным...» Дума, а дальше можно не продолжать. Поверьте в то, что вся эта химия — великое достижение кулинарии, очень и очень сложно. Почему же бульон из кубиков так любят? А дело как раз в химии. А именно — в усилителе вкуса. Берется совсем немного животного белка, добавляется усилитель вкуса, и появляется ощущение, что это настоящий бульон, приготовленный из парного мяса! Тот же эффект, кстати, можно наблюдать с грибными кубиками. Достаточно немного старого, давно засохшего гриба, чтобы усилитель вкуса создал иллюзию великолепного грибного бульона.

Ни такой бульон, ни другие мясные блюда усилителями вкуса нельзя давать детям. Поэтому, кстати, я и не рекомендую водить детей в заведения с фастфудом. Сегодня ребенок наслаждается котлетой из гамбургера, а завтра не захочет есть вашу домашнюю — потому что без глутамата натрия ему уже невкусно! То же самое касается бульона: после кубиков он не будет воспринимать нормальный продукт.

Кстати, если вы хотите настоящий мясной бульон, то тщательно выбирайте мясо. Я бы советовала купить его на рынке — у проверенного продавца. Если в мясе вы не уверены, то первый бульон нужно все-таки слить и есть только второй, потому что в говядине, например, нередко содержится гормоны, а в курах — антибиотики, и именно они попадают в первый бульон при варке. Кстати, если делаете куриный бульон, то лучше варите грудку. Она не такая жирная, как ножки, а значит, и бульон будет полезнее.



Эксперт

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сырое мясо: вкусно, экзотично, но опасно. Гельминты не дремлют

Многие уже успели распространить и по достоинству оценить такие блюда из сырой говядины, как карпаччо и тартар. Однако далеко не каждый гурман может быть уверен в полной их безопасности.

Вообще есть сырыми можно далеко не все виды мяса. Так считает диетолог Анна Кудрявцева.

— Свинину и баранину, например, нельзя употреблять из-за высокого содержания паразитов. Ну а сырая курица просто не вкусна, — пояснила эксперт. — Поэтому есть сырыми можно лишь говядину, телятину, ну или такую экзотику, как оленина.

С точки зрения диетолога, при нагревании питательная ценность мяса не сильно страдает, ведь белки сохраняются практически полностью. Однако под воздействием высокой температуры в мясе разрушаются именно те ферменты, которые помогают организму его переварить. — Поэтому для усвоения термически обработанного мяса организм тратит свои запасы витаминов и ферментов, — пояснила Анна Кудрявцева. — При частом употреблении мяса вполне возможен их временный дефицит, что может сразу аукнуться проблемами на коже: например, появляются высыпания на лице. Интересный факт: в среднем вареной пищи требуется в два раза больше, чем сырой. На-



Тартар — традиционное блюдо французской кухни. Это сырое говяжье мясо. Оно усваивается быстрее вареного, но при неправильном приготовлении можно заразиться бычьим цепнем

пример, для усвоения 20 граммов белка нужно съесть или 100 граммов сырого мяса, или 200 граммов вареного. При этом в нагрузку к белкам из вареного мяса мы получим едва ли не вдвое больше жира, что не очень желательно. Почему же мы не едим сырое мясо? Или едим, но очень редко? — Потому что есть серьезный риск заражения гельминтами, — пояснила Анна Кудрявцева. — Довольно редко, но все же встречаются случаи заражения тениаринхозом или бычьим цепнем. А еще человек может заболеть, упо-

требляя сырое или недостаточно проваренное или замороженное мясо, пораженное так называемыми финнами — инвазивными личинками. Стоит ли удивляться, что даже бифштексы «с кровью» все-таки обжаривают 2–3 минуты с каждой стороны при температуре около 200 градусов. — Если вы захотите приготовить карпаччо или тартар дома, то положите мясо в морозилку сроком на пять суток. Столько нужно по ветеринарному стандарту, чтобы полностью обезопасить себя от заражения бычьим цепнем, — пояснила диетолог.

Можно также есть сырую морскую рыбу: соленая вода убивает все бактерии. — Если мясо или рыба не заморожены, то перед приготовлением их нужно вымочить пару часов в специальном растворе: на литр воды две столовые ложки уксуса и четыре — соли, — советует эксперт. Затем заготовку необходимо нарезать маленькими кусочками, приправить перцем, добавить лук и посолить. Кстати, сырое мясо и рыбу диетолог советует запивать крепким алкоголем — ради дезинфекции.

Пикники прошли. Эмоции остались

Наступает осень, но поводов для грусти нет. Ведь летних эмоций должно хватить на год вперед, как минимум. «ВМ» узнала у жителей столицы, какие самые яркие гастрономические впечатления остались от лета.

ВАЛЕНТИНА РУДАКОВА

Пенсионерка
Кулины на природе из нас этим летом были ленивые. Чаще всего вместо шашлыков покупали и брали с собой шпички и сосиски. С их приготовлением мороки меньше. Подержал над костром — и готово. К сосискам, разумеется, шла картошка. Что может быть вкуснее такой нехитрой еды на свежем воздухе. Уху не варили. Если нашим добычкам, мучу и сыну, удавалось все же поймать рыбу, то просто жарили ее на костре. В общем, как медведи, набрали жирок. Теперь никакие холода нам не страшны.

ВЕРОНИКА КАРАМЗИНА

Дизайнер-оборудовщик
Лето — это самая чудная пора для самого замечательного блюда под названием шашлык. Этим летом в компании друзей я открыла для себя очень вкусный шашлык из говяжьей вырезки. А вообще, когда отдыхаешь с семьей на природе, делаю шашлык «а-ля-все-что-есть». Нанизываю на шампур кусочки сала, хлеба, колбасы, колечки лу-

на — и жарю на костре. Получается такая вкуснотища! А дети как уплетают! Кстати, сало они только в таком виде и едят, дома не заставишь даже маленький кусочек сневать.

МИХАИЛ ШИРЯЕВ

Преподаватель университета
Все обычно, говоря о лете, вспоминают пресловутый шашлык. А как же кулеш?! Пшено, мясо, шварки, лучок, яйцо! И вся эта красота пропитана дычком. Родители, правда, говорят, что кулеш без тушенки — это не то, но сейчас ее покупать как-то не принято. Еще люблю рыбу на костре, запеченную на решетке в фольге с лимончиком и зеленью, или простую «рыбацкую» с жареной морочкой.

АНТОНИНА ЛАДЫНИНА

Врач-педиатр
Свинину и баранину этим летом я старалась не есть на пикниках. Начала следить за фигурой. А вот овощи, запеченные на гриле, уплетала за обе щеки. А вообще на природе любое блюдо нажесте вкуснее, чем дома за столом. Когда мы с мужем ездили в Крым на машине, приходилось есть где попало. Муж тогда еще прихватил курочку с собой, я ее жарила на костре, да с морочкой. Ну и овощами с зеленью, разумеется, приправили. Вкуснотища была такая, что за уши не оттащишь.

Подготовили НИКИТА МИРОНОВ, ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА edit@vm.ru



точка Сегодня точку в номере ставит Мария Теплякова — потомственная буфетчица и продавец уникальной точки общепита на станции «Арбатская» Московского метрополитена. Буфет на платформе станции «Арбатская» работает с 60-х годов прошлого века и обеспечивает горячим питанием машинистов Филевской линии, а также пассажиров. После реконструкции он получил новую жизнь. Художественное оформление выполнено в стиле 30–40-х годов прошлого века. Выпечка и готовые блюда каждый день свежие. Пассажиры могут взять что-то с собой, например пирожки с разными начинками, или перекусить прямо в буфете. Ассортимент блюд домашний — каши, макароны, котлеты, супы. Но пицца готовится не в буфете. Каждый день свежие партии поступают из цехов Комплекса рабочего снабжения метро.

И повод, сынок, возьми покороче!

Вот и долгожданные выходные. Последние августовские деньки, когда не хочется задаваться мировыми проблемами и ставить цели. А хочется, ухватив за шиворот прилепившегося гаджета сына, вытащить его в соседний парк, где в тени старых деревьев уже давно запряжена старая конюшня. Здесь вроде бы учат кататься на лошадках? Договориться о прокате — минутное дело. И вот мой восьмилетний «ковбой», судорожно вцепившись в повод, рассекает просторы посыпанного песочком «пленэра».

Из-за заборчика наблюдаю, как резко шагает по кругу его привязанная на корде лошадка. Девочка-инструктор все время ныряет в телефон, по которому ей беспрестанно кто-то шлет смс-ки. «Возьми повод короче», — говорю сыну каждый раз, когда он проезжает мимо. «Может, займете его место?» — насмешливо спрашивает инструктор, завершив наконец свой сеанс смс-общения.

А что? И займу, пожалуй. Сажусь в седло. Пятки привычно очерчивают по темным бокам запряжку — и вот мы уже бодрой рысью нарезаем круги по открытому манежу. Ну а теперь — галопом! Покачиваясь в седле, замираю от забытого ощущения скорости и ветра на лице, каждая клеточка тела отзывается восторгом. Круг, еще круг, еще... «А вы неплохо сидите», — удивляется тренер. Эх, милая, знала бы ты, кто меня учил! Впервые я села в седло больше двадцати лет назад на съемках фильма «Ермак» наших классиков Ускова и Краснопольского. Алабинский конный полк перебазировался на берег Красавицы Оби, где на четырехсотметровом обрыве был выстроен город хана Кучума. Величественные струги эпохи Ивана Грозного и сам Грозный — гениальный Евстигнеев... Костюмы, расшитые мехом, оружие. И лошади! Дали там мне покататься на «сми-и-ирненкой лошадке», приставив к ней солдатыка. В сторону леса она плелась, повесив голову. А когда повернули назад, лошадка встрепенулась. Солдатик и мигнуть не успел! «Кляча» с места взяла в галоп, почував запах конюшни и потенциального обеда. Поводя от неожиданности кинула, ноги из стремня вылетели. Пытка длилась минут семь. Лошадка влетела в стойло и встала как вкопанная, а я сползла на опилки. Солдатик несся следом и, вбежав в конюшню, нервно опустился рядом. Мы молча сидели рядышком, а потом начали нервно ржать. Вернувшись в Москву, я с удивлением обнаружила, что меня эта история не отпускает. И отправилась в Битву, где в то время блистала конная группа «Донские казаки-каскадеры» Евгения Богородского, снимавшаяся в фильмах. Это они делали знаменитый перш (пирамиду) в картине «Полицейская академия», ради съемок которого американцы приехали в Россию. Это они выполняли рискованные конные трюки в «Джонатане — друге медведей», который на минувшем Московском кинофестивале вспоминал Никита Михалков, обнимая за плечо харизматичного Франко Неро. Славные имена Богородского, Ламкова, Жизневского, Лаптева, Монгуша, Тюгая, Карповича знает каждый каскадер! Вот они-то и взяли меня «под крыло», обещая обучить. Мы носились по Битцевскому парку и Лысой горе, перепрыгивая через поваленные бревна и канавы. Они на полном скаку делали обрывы, висы, подсеки, а моей задачей было удержаться за «гардемарины», не выпав из седла. Кое-чему у них все-таки научилась, это потом очень пригодилось на съемках.

...Я слезла с лошади и помогла забраться в седло сыну. Инструктор помалкивала. Ну, давай, сынок, не дрейфь! Научимся. Вот только повод возьми покороче!



ЕЛЕНА БУЛОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ВОСПИТАНИЕ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Кадры столетней давности показали — тяга к полноценной жизни была всегда

Вчера в Голубом зале Российской государственной библиотеки искусств открылась выставка «1917. Москва и москвичи». Корреспондент «ВМ» узнала, какой была повседневная жизнь столицы сто лет назад.

Очереди за продовольствием, обстрелянные здания и тут же — сатирические постановки и завидные невесты-гимназистки. Жизнь в Москве всегда была ключом, даже в самые трудные для страны времена.

— Наша выставка рассказывает о быте людей в 1917 году. Шла война — Москве было очень тяжело в это время, — говорит заведующая отделом культурных программ РГБИ Екатерина Шумянцева. — Когда произошел переворот, деятели искусства и просто те, кто очень любил Москву, поняли, что облик города теряется — обстреляли Кремль, разбили купол храма Василия Блаженного, сожгли множество домов. Но пустой город без людей малопривлекателен. В камерном зале РГБИ на гостей выставки с черно-белых фото-



Февраль 1917 года. Во время революции москвичи все равно выходили на улицу — ездили на работу и по делам

графий смотрят те, кто жил в начале прошлого века. — У нас представлены дореволюционные снимки воспитанниц Алферовской гимназии — одной из самых выдающихся частных гимназий в Москве, — рассказывает Екатерина Евгеньевна. — Посмотрите — тут девочки участвуют в школьном спектакле «Севильский цирюльник». Одна

из них изображает в мужском костюме Фигаро, другая — пожилого Дона Базилю, рядом же стоит графиня Розина. Очень многие молодые преподаватели из Московского государственного университета, которые подрабатывали в гимназии, находили там себе жен. В частности, в Алферовской гимназии два года училась Марина Цветаева, но из-за своего

бунтарского характера оставила занятия. Бросаются в глаза живые лица дворников, плотников, рабочих заводов, горничных, нянь, отлично сохранившиеся на старинных снимках. — Невозможно было обойтись и без выходящих на злобу дня журналов в твердом переплете — таких как «Искра». Авторы заметок рассказывали про различные «хвосты» — из-за нехватки продуктов в 1917 году магазины обрастали огромными очередями, — указывает на журнальные страницы с фотографиями Екатерина Шумянцева. — Картофельные, табачные, мучные очереди — продуктов было крайне мало, за всем приходилось стоять часами, а то и сутками. Люди от голода, постоянного унижения стали громить магазины. Вскоре появились сатирические карикатуры, гласящие, что люди «Накопец-то насытились!».

Кроме бытовых фотографий в рамках проекта демонстрируются уникальные кадры кинохроники Москвы 1917 года.

КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ
kradomskaya@vm.ru

Ворота триумфаторов. Знак торжества на проспекте полководца-победителя

В этот предпоследний день августа в 1829 году в столице были заложены наменные Триумфальные ворота.

Идея сооружения этого объекта как знака великой победы над возглавляемыми Наполеоном французами принадлежит императору Николаю I. Составил проект Триумфальный ворот виднейший российский архитектор Осип Иванович Бове. Ему пришлось делать проект дважды — из-за масштабной реконструкции всей площади Тверская Застава, где и были установлены ворота. В 1936 году Триумфальную арку разобрали. Но три десятилетия спустя, в 1966 году, решением Совета министров СССР Триумфальные ворота начали восстанавливать — у площади Победы, что на Кузовском проспекте. Доктор архитектуры, профессор Московского архитектур-



1848 год. Триумфальные ворота на площади Тверская Застава. Литография Ф. Бенуа

ного института Андрей Ефимов уверен — переезд ворот прошел удачно. — Новое место Триумфальных ворот кажется мне крайне уместным. В отличие от площади Тверская Застава,

где этот объект стоял в относительно узком месте, на Кузовском проспекте, в середине широкой транспортной артерии ворота разместились весьма удачно. Здесь они прекрасно видны со всех сторон.

Стоят гордые и красивые и идеально вписываются в среду современного города. — Андрей Владимирович, наши Триумфальные ворота классические? Такие же как и зарубежные? — Ни один Триумфальный портал не похож на другие. Поэтому московские ворота смело можно назвать уникальными. Таких объектов в мире вообще совсем немного, старинных — дюжина. К слову, восстановлению ворот наша столица во многом обязана Юрию Гагарину. Первый космонавт на VIII съезде ЦК ВЛКСМ в 1965 году с горечью заметил, что Триумфальные ворота разобраны, а храм Христа Спасителя взорван. Хрущев сказал: «Гагарин есть Гагарин». И велел восстановить Триумфальные ворота. Так космос вмешался в судьбу великого сооружения.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
zahar.artem@vm.ru

деловая афиша

Круглый стол

«Светское государство и духовно-нравственное развитие»

Новослободская Мусовская пл., 7
Общественная палата России
31 августа, 11:00
Планируемые темы для обсуждения на круглом столе — современное понимание сущности и роли светского государства в поддержке свободного религиозного развития.

Мастер-класс

Мастер-класс по созданию духов
Китай-город
Девятин пер., 2
Парфюмерный дом моды
30 августа, 13:00

На мастер-классе по созданию духов от Парфюмерного дома моды вы узнаете не только, как создаются духи, какие эфирные масла используются при изготовлении парфюма, но и сами сочините ароматную историю и воплотите ее в жизнь при помощи самых необычных компонентов.

Семинар

Управление репутацией для малого бизнеса
Первомайская
Ул. Сп. Первомайская, 3
ГБУ «Малый бизнес Москвы»
30 августа, 16:00
В программе — знакомство с основами репутационной составляющей малого бизнеса, уход от репутационных рисков на старте проекта.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Публичное акционерное общество «Балтийский Инвестиционный Банк» (ПАО «БАЛТИНВЕСТБАНК») (далее по тексту — «Банк») сообщает о закрытии Филиала «Московский» Публичного акционерного общества «Балтийский Инвестиционный Банк» (далее по тексту — «Филиал Банка»), расположенного по адресу: 107078, г. Москва, ул. Мясницкая, 48. Последний день обслуживания клиентов Филиала Банка — 13 сентября 2017 года. Уважаемые клиенты, обращаем Ваше внимание, что в связи с закрытием Филиала Банка с 16 сентября 2017 года будут действовать новые платежные реквизиты и будут изменены номера банковских счетов, открытые ранее в Филиале Банка.

Новые платежные реквизиты:
Краткое наименование: ПАО «БАЛТИНВЕСТБАНК»
Полное наименование Публичное акционерное общество «Балтийский Инвестиционный Банк»
к/с 30101810500000000705 в Северо-Западном ГУ Банка России
ИНН 7831001415
БИК 044030705

Также сообщаем, что ПАО «БАЛТИНВЕСТБАНК» в полном объеме несет ответственность по всем обязательствам перед клиентами, находящимися на обслуживании в Филиале «Московский» Публичного акционерного общества «Балтийский Инвестиционный Банк».

Более подробную информацию можно получить по телефону справочной службы 8-800-333-93-93 (звонок по России бесплатный).
Генеральная лицензия Банка России № 3176 от 12.02.2015 г.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

ЗЕМЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
Участок 6,9 соток эл-во. Раменский район, у д.Бисерово, 48 км от МКАД. 270 000 руб.
☎ (495) 640-60-90

Участок 10 соток у реки, эл-во. Раменский район, у д. Рыболово, 57 км от МКАД. 400 000 руб.
Т. (495) 640-60-90

Балашиха, ул. Трубецкая, 2-комн. кв-ра, ЖК «Николюшко-Трубецкое». Монолит. 9-й этаж, 63,41 кв. м, своб. план., лоджия; внутр. отделка; 15 мин. тр. до ст. м. «Щелковская». Дом построен. 3 500 000 руб. Т. (495) 933-35-35

Бутырская ст. м., 17-й пр-д Марьиной Рощи, д. 9. Общая площадь: 2707 кв. м + подвал 497 кв. м, площадь зем. уч. — 5136,6 кв. м. Окрана, парковка на 50 м/м. Собственник. Стоимость — 335 000 000 руб. Т. (495) 933-35-35

Дмитровское шоссе, 49 км от МКАД, село Пуриха. Участок 16 соток. По границе смешанный лес. Рядом спортивный курорт «Сорочаны». Стоимость — 1 800 000 руб. Т. (495) 933-35-35

Новорижское ш. 10 км от МКАД. Рядом с дер. Михалово. Участок 17 соток, ИЖС, в лесном массиве. Стоимость — 18 300 000 руб. Т. (495) 933-35-35

Участок 7 соток эл-во. Раменский район, 39 км от МКАД, ж/д станция Бронницы. 265 000 руб. Т. (495) 640-60-90

Куплю выгодно и быстро квартиры, комнаты, дачи, дома, участки в любом состоянии в Москве и по всему Подмосковью. Срочный выкуп квартир, комнат, дач, домов, участков. Обмен на др. р-н Москвы или область. Аренда жилья. Помощь в сборе док-в, оформ-и. Т.: (495) 773-46-35, (985) 922-91-78

Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (ал, ПВХ)
КРЫШИ • ВИСЫ • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
СКИДКИ 40% до 31.08
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ
(495) 517-13-34

ПЬОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ

РЕМОНТ
КОМНАТ
КУХОНЬ
ВАННОЙ
ВЫГОДА 50%
ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
МЫ - ЭКСПЕРТЫ
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
☎ 8 (495) 211-36-84

Юридические услуги

Городской департамент защиты прав человека. Бесплатная юридическая консультация обманутым вкладчикам. Помощь в оспаривании купли-продажи, дарения, наследства, выселения. Банкротство физлиц. Опыт работы более 15 лет. Звоните! Т. (495) 664-39-67

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужбим квартиру. Выпущены из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

Работа в аптеке. Разные районы. Обучение в фармопледне. Т. (495) 995-22-51

Коллекционирование

Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Знакомства

Вечера знакомств № 1 в Москве 25+, 35+, 45+. Т. (499) 649-34-33

Разное

В Гагаринский районный суд г. Москвы подано заявление об утрате Сберегательного сертификата на предьявителя. Заявитель Кмет Виктор Георгиевич, место жительства: Москва, Жупелинский бул., д. 5. Сберегательный сертификат имел следующие признаки:
1. Серия СЧ, номер 4080733.
2. Лицо, выдавшее сертификат, — ПАО «Сбербанк России».
Заявитель предлагает держателю Сберегательного сертификата на предъявителя СЧ 4080733 в течение трех месяцев со дня опубликования настоящего объявления заявить в Гагаринский районный суд заявление о своих правах на этот документ.

Размещение рекламы
(499) 557-04-04