Мэр Москвы Сергей Собянин оценил «зеленые стандарты» работы нового городского экотехнопарка «Калуга» →стр. 2

#### мнения

Приобщение детей к культуре и скандал вокруг Большого театра, раздутый американской балериной, обсуждают колумнисты «ВМ» эстр. 6

## тенденции и прогнозы

Современные тренды в проведении корпоративов и туристическом бизнесе анализируют эксперты и журналисты «ВМ» эстр. 7

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

# BEHEPHЯЯ

Начнем с добрых дел

Праздничную атмосферу «Путешествия в Рождество»

будут создавать сказочные персонажи из разных стран

16.12.19

Рекомендованная цена 12 рублей

иитата

Мы включили

зываемую зим-

которая уже

ется фирмен-

фестивалям

нюю подсветку,

много лет явля-

ным знаком Мо-

сквы. Благодаря

и праздничному

освещению наш

город все больше

и больше заслу-

живает звания

«Лучший город

СЕРГЕЙ СОБЯНИН

зимы».

в городе так на-



с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Аномально теплая для декабря погода ожидается в Москве на этой неделе. Такой прогноз сделал исполняющий обязанности директора Гидрометцентра Роман Вильфанд. По его словам, температура может колебаться от плюс 3 до плюс 8 градусов.

## Размер социальных выплат увеличится

**→ CTP. 3** в номере «ВМ».

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Современный стандарт

Один из важнейших элементов столич-

ной системы здравоохранения — амбулаторное звено. Сегодня московские

поликлиники переходят на новый

стандарт работы, который сделает учреждения здравоохранения более комфортными как для пациентов, так и для медицинских сотрудников. В чем состоит новый стандарт, какой

конкретно комплекс мер планируют

внедрить городские власти, коснется ли

поликлиник — читайте

это планировочных решений, или речь идет о материально-технической базе

#### только у нас

Мэр Москвы Сергей Собянин в эксклюзивном интервью «ВМ» рассказал об индексации социальных выплат на 2020 год, о проекте «Наше дерево», а также о том, что интересного ждет москвичей в Новый год на Тверской улице.

Сергей Семенович, в минувший вторник правительство Москвы приняло решение об индексации социальных выплат на 2020 год. Какие пособия по-

вышаются и на сколько? Повышаем больше 130 видов различных пособий семьям с детьми, пожилым людям и гражданам, имеющим особые за-

слуги. ния — 5,6 процента. Самые основные: ежемесячное пособие на ребенка от 0 до 3 лет в малообеспеченной семье сянваря составит 15 560 ру-

блей в месяц. В неполных семьях, разумеется, больше. Выплата на ребенка-инвалида — 12 672 рубля в месяц. Размер ежемесячной денежной выплаты труженикам нам труда — 1056 рублей. А выплаты в связи с золотой свадьбой тоже будут увели-

чены? Разумеется. Юбиляры семейной жизни будут получать

21 210 рублей. В ходе обсуждения бюджета Москвы на 2020 год в него была внесена поправка о выделении средств на выплаты «детям войны». Расскажите,

какой размер пособия уста-

новлен для этой категории граждан?

На уровне тружеников тыла — 1584 рубля в месяц. Право на выплату получили все москвичи, родившиеся с 1 января 1928 года по 3 сентября 1945 года.

Среди этого поколения есть сыновья полка, партизаны, участники обороны Москвы, труженики тыла, которые давно получают заслуженные

Но большинство из них в годы войны были слишком малы, чтобы работать или воевать. Однако же без скидок на возраст им сполна достались труд ности военного лихолетья.

Еще одно важное решение проозеленение Мо-

сквы. Какие планы на 2020 год? Планируем выса

дить свыше 750 ты-

сяч деревьев и ку-

старников во дво

рах, на улицах,

в скверах, парках,

на природных тер-

неделя

мэра

риториях. Везде, где можно найти место для зеленых насажде-Кстати, в прошлом году городские власти запустили интерес-

ный проект «Наше дерево». Когда в семье рождается ребеименное дерево в одном из парков Москвы. Понравилась ли москвичам эта идея? Получит она свое продолжение? В рамках проекта молодые ро-

дители уже высадили более 2000 сосен, дубов, рябин, груш и других деревьев. На будущий год мы зарезервировали более 25 тысяч мест для новых деревьев. Доброе, полезное и очень кра-

сивое дело. → СТР. 2

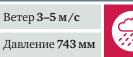
Ш ЦИФРА ДНЯ

# 50 000 000

САЖИРЫ ПЕРВЫХ ДВУХ МОСКОВСКИХ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ДИАМЕТРОВ С МОМЕНТА ВСТУПЛЕНИЯ В СИЛУ ТАРИФНОЙ СИСТЕМЫ МЦД.

Ветер  $3-5 \, \text{м/c}$ 

погода



Влажность воздуха 91%

## курс цб

69,86



#### Поезда поведут женщины

Первую группу для обучения женщин-машинистов набрали в столичном метрополитене. Об этом в пятницу сообщили в пресс-службе учреж-

Подготовка группы к управлению электропоездом начнется в феврале-марте 2020 года в Учебно-производственном центре метрополитена.

Все обучение — от начала подготовки до выхода на линию на практике — занимает около года. К моменту получения права управления электропоездом, в 2021 году, вступит в силу приказ Министерства труда и социальной защиты России, позволяющий метрополитену нанимать женщин на должность машинистов. рассказали в пресс-службе. Кандидатки на должность машиниста должны обладать множеством умений и навыков. А также хорошим здоровьем. Был проведен строгий отбор в группу для обучения, включающий как проверку знаний, так и медкомиссию. Первые поезда, которыми будут управлять женщины-машинисты, пойдут по одной из самых современных линий —

конструирован. Как отметили в организации, ной войны и после нее женшины уже водили поезда метро. Возвращение их в профессию потребует создания специальных условий — например, организации отдельных быто-

Филевской, открытый уча-

сток которой недавно был ре-

МАРИЯ ГУСЕВА

#### справка

Кактуализации перечня работ, запрещающих применение труда женщин, Минтруд приступил в 2017 году. Действующий список из 456 профессий устарел. В итоге перечень сократился до ста позиций. Минтруд разрешил женщинам работать машинистами электропоездов, скоростных и высокоскоростных поездов. Также дамам разрешено управлять большегрузными авто и сельскохозяйственной спецтехникой.

сезон

Вчера на Тверском бульваре прошел мастеркласс по изготовлению деревянных открыток. Это одно из сотни мероприятий, ожидающих гостей фестиваля «Путешествие в Рождество».

В уютном, пышно украшенном гирляндами, красными шарами и золотыми бантами фестивальном шале собрались целые семьи. Мастерклассы здесь проводят с утра и до самого вечера: можно разукрасить новогодние шары или нарисовать открытку.

— Все, что нужно для мастеркласса, мы выдаем бесплатно, — рассказала Виктория Чиликина, организатор мероприятия. — Участники получают эскиз, деревянный сруб, краски и кисточки. Им помогают наши художники.

Фестиваль «Путешествие в Рождество» стартовал в столице 13 декабря и продлится до 12 января. Москва, Страсбург, Прага, Вена, Нюрнберг — если хотите узнать, как празднуют Рождество в европейских городах, прогуляйтесь по Манежной площади. Персонажи из разных сказок, родом из тех или иных стран, отвечают на фестивальных площадках за волшебство — создают настроение. Так, добрая колдунья Рагана из литовских сказок (этот образ очень удался актрисе Тэоне Бабунашвили)



13 декабря 16:32 На площади Революции гостей фестиваля «Путешествие в Рождество» встречает московская боярыня (1) Вчера 14:46 Художник Кристина Галочкина (слева) на фестивальной площадке на Тверском бульваре помогает создавать поделку Лизе Ефремовой (2)

неплохо разбирается в лечебных травах и умеет предсказывать будущее. По улочкам рождественских городов, что уютно разместились на Манежной площади, она ходит с корзинкой сухоцветов и волшебной метлой.

— Ею я выметаю все-все невзгоды и несчастья, — говорит Тэона-Рагана, — чтобы в Новом году человеку сопутствовали счастье и удача.

Фестиваль радует и угощениями. Чешские трдельники, нюрнбергские пряники или литовский торт «Шакотис», похожий на заснеженную елку. — Этот вкусный десерт ели еще короли, — мастер-кондитер из Литвы Агне Ласюнене делает все по старинному рецепту: набирает в половник очередной слой теста

и аккуратно выливает

его на форму, которая непрерывно вращается над огнем. Отведав рождественских угощений, на ярмарке можно присмотреть новогодние подарки. Хрустальные снежинки, елочные игрушки, ажурные салфетки, уютные шарфы и теплые свитеры — большинство вещей сделаны вручную. Придумать и смастерить подарок можно и самому на мастер-классах. Искать вдохновение лучше всего во

время прогулок. В пятницу в городе включили зимнюю подсветку. Праздничные украшения появились на 400 московдо Нового ских улицах, парках, года скверах и набережосталось ных. За создание новогоднего настроения отвечают более 300 украшенных елей. Они искусствен-

ные, но выглядят как

настоящие. И у каж-

дой — оригинальное оформление. Так, на Кузнецком Мосту елки наряжали известные и начинающие дизайнеры.

Задание было простое: «Елка детства», — рассказывает куратор проекта, дизайнер Артем Кривда. — Поэтому все елки получились такими не идеальными, домашними прямо как в жизни.

Самый большой в мире елоч-

ный шар на Поклонной горе. В этом году его «рост» в 20 метров стал символичным для наступающего 2020 года. Всего работает 81 праздничная площадка. Гостей ждут спектакли, ледовые шоу по мотивам разных сказок, катки и многое другое. А в Камергерском переулке открылась «Ма-

стерская добрых дел». НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА

**Г** ГЛАВНАЯ ЕЛКА СТРАНЫ ДОЕХАЛА ДО КРЕМЛЯ → СТР. 5

## кстати

С 24 декабря Концертный зал на Новом Арбате, 36, приглашает юных зрителей на новогоднее шоу «Волшебная звезда желания». Спектакли продлятся до 7 января. Маленьких горожан ожидает увлекательное путешествие по сказочной России. Вместе с главными героями в исполнении актеров московских театров, эстрады и цирка зрители отправятся на поиски осколков волшебной звезды, которая из-за вмешательства темных сил раскололась и разлетелась на тысячи километров. Во время поисков участники встретятся с хозяйкой Медной горы, побывают на красочном балу российских реккрасавиц. Перед каждым спектаклем гостей будет ждать сказочная развлекательно-игровая программа.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

#### НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА

Новый год и Рождество замечательное время, чтобы дарить добро. В России есть особые традиции, связанные с зимними праздниками: еще более века назад проводились благотворительные балы со сбором пожертвований и «Благотворительные елки» для детей из нуждающихся семей. Сейчас мы возрождаем эти традиции на главном зимнем фестивале Москвы — «Путешествие в Рождество»: знакомим людей с благотворительными фондами, собираем подарки для их подопечных, проводим интерактивные программы.

## Кольцо строят щиты-гиганты

Сегодня на строительстве Большой кольцевой линии (БКЛ) метро работают 11 тоннелепроходческих щитов. Об этом в пятницу сообщил заместитель мэра

Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).

При строительстве Большого кольца задействуют четы-

ре десятиметровых тоннелепроходческих комплекса.

– На БКЛ уже работает 10-метровый щит «Лилия», который за два месяца построил более половины двухпутного тоннеля между станциями «Карамышевская» и «Мневники», — сказал Марат Хуснуллин, отметив, что

еще два щита-гиганта находятся в стадии сборки. По словам Хуснуллина, монтажа ждет недавно доставленный на стройплощадку китайский щит «Победа». Кроме этого, на стан-

ции «Кунцевская» Большой кольцевой линии в настоящее время монтируется 10-метровый щит «Надежда», прибывший из Санкт-Петербурга. А на

«Текстильщиках» собирают «Викторию» — щит, который ранее был задействован на Некрасовской линии метро. Кстати, более 70 процентов тоннелей БКЛ уже построены. АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ

СТРОИТЕЛЬСТВО ДОРОГ → СТР. 2

неделя

мэра

#### А как можно воспользоваться этой возможностью?

Сертификаты на высадку деревьев выдаются вместе со свидетельством о рождении. Чтобы ими воспользоваться, родители должны подать заявку на портале mos.ru. С ними свяжутся и пригласят на высадку именного дерева в один из городских парков.

Всю техническую сторону вопроса: закупку саженца, инвентарь и последующий уход за деревом — берут на себя службы озеленения.

В минувшую пятницу началось всеми любимое «Путешествие в Рождество». Какова география фестиваля на этот раз? Появились ли новые площадки?

В этом сезоне главный зимний фестиваль Москвы охватывает 81 плошалку в центре, жилых районах

и парках. Районных «точек» стало больше, открылись две новые пло-

щадки — в 16-м микрорайоне Зеленограда и в сквере у Голья-Выходит, чтобы окунуться в ат-

мосферу праздника, москвичам и гостям столицы вовсе не обязательно ехать в центр города? Мы стараемся, чтобы это было именно так.

Например, в том же Гольянове на фестивальной площадке проходят десятки интересных мастер-классов. Можно покататься на катке и посмотреть ледовые шоу в постановке известного фигуриста и хореографа Петра Чернышева.

И вообще, катки — главная изюминка фестиваля в этом году. 15 катков с искусственным льдом — начиная с катка на площади Революции и заканчивая площадками в жилых районах.

Сергей Семенович, в прошлом году большой интерес у гостей фестиваля вызвали выступления театральных коллективов. В этом году театральная программа «Путешествия в Рождество» снова будет насыщенной?

Театральная программа «Путешествия в Рождество» включает спектакли кукольных театров из Москвы, Санкт-Петербурга, Костромы, Петрозаводска, Чебоксар, Ульяновска и Кировска.

Всего запланировано более 100 выступлений.

Новогодние каникулы не за горами. Многие жители и гости столицы предпочитают встречать Новый год на главной улице города — Тверской. Расскажите, чем она порадует и удивит своих гостей на этот раз?

Впервые народные гулянья на Тверской улице продлятся

> шесть дней с 31 декабря по 5 января. Встреча Нового года там будет проходить в «космической атмосфере». На трех площадках — «Грезы о земле и небе», «Покорение космоса»

и «Космическая миссия» — расскажут историю покорения космоса. Москвичей и гостей столицы ждут «космические качели»,

«космическое меню» и масса «земных» шоу, мастер-классов. Подготовила ЮЛИЯ ЗИМЕНКО

#### кстати

Родители — участники проекта «Наше дерево» — в прошлом году для посадок чаще всего выбирали такие породы деревьев, как дубы, сосны, ивы и клены. Кроме того, на природных территориях появились яблони, ели, груши и рябины. Кстати, родители мальчиков чаще выбирали липу, дуб и сосну, а девочек — липу и иву. Специалисты проследят за состоянием деревьев. Если саженец пострадает, то его заменят. Участникам проекта сообщат об этом и вышлют фотографию нового растения.

## Сергей Собянин: Создали уникальный экотехнопарк



13 декабря 12:04 Заместитель председателя правительства России Алексей Гордеев (слева) и мэр Москвы Сергей Собянин осмотрели экотехнопарк «Калуга», который будет заниматься сортировкой, переработкой и размещением твердых коммунальных отходов

#### **ЭКОЛОГИЯ**

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин побывал в экотехнопарке «Калуга», а также открыл новый пешеходный переход в центре города.

Экотехнопарк, который будет заниматься сортировкой, переработкой и размещением твердых коммунальных отходов, также посетили заместитель председателя правительства России Алексей Гордеев и губернатор Калужской области Анатолий Артамонов. Первый этап создания этого крупного экологического проекта завершил столичный комплекс городского хозяйства. По словам Сергея Собянина, это уникальный и один из самых современных экотехнопарков в стране.

— Он соответствует всем санитарным и экологическим требованиям, — отметил мэр. — Создана система сортировки, мусоропереработки, которая позволяет максимально все полезные фракции отделять от бытовых отходов и пускать в дальнейшую переработку.

Кроме того, созданы современные технокарты, которые полностью защищают природу от вредного воздействия. Так, площадки размещения неутилизируемых остатков (карты) защищены тремя слоями геосинтетических материалов: бентонитовыми матами, геосинтетической мембраной и матом 3D. Система защиты исключает попадание фильтрата, осадков, дождевых и талых вод куда-либо, кроме очистных сооружений. Особое внимание уделяется мониторингу подземных вод вокруг экотехнопарка. Для этого создана сеть гидрогеологических скважин различ-

ной глубины. —С 1 января следующего года в Москве вводится раздельный сбор мусора. Все эти мероприятия значительно уменьшают объем захоронения твердых бытовых отходов, — добавил глава города. В свою очередь Алексей Гордеев отметил уникальность этого комплекса, поскольку в нем налажена система контроля воздуха, земли и воды.

— Мы здесь присутствуем со специалистами Росприроднадзора, и я подтверждаю, что все приборы контроля работают, соответствуют мировым стандартам и будут наблюдаться в режиме онлайн, подчеркнул он.

Губернатор Калужской области Анатолий Артамонов добавил, что для их региона это хороший инвестиционный проект, который позволяет создать новые рабочие места. — Это проект будущего, который надо тиражировать по всей стране, — отметил Арта-

Основное технологическое сооружение этого экотехнопарка — сортировочный комплекс, который состоит из двух корпусов общей площадью 23,6 тысячи квадратных метров. Процесс сортировки практически полностью автоматизирован, а ручной труд минимален.

— Мощность сортировочных линий составляет один миллион тонн в год — от 2,3 до 3,3 тысячи тонн в сутки, — сообщили в пресс-службе столичной мэрии. — В ходе сортировки могут быть извлечены черные и цветные металлы, стекло, бумага, пластик и электронный лом.

Также в пятницу Сергей Собянин открыл пешеходный переход с площади Революции на Никольскую улицу, который был закрыт десять лет. Когда-то на этом месте хотели построить подземный торговый центр. Но проект оказался не просто провальным, а чуть было не разрушил исторические здания. Поэтому строительство торгового центра заморозили, а переход закрыли. Однако о нем не забыли.

Открыли новый старый переход, самый популярный в столице, — сказал Собянин. — Долгое время специалисты не знали, как к нему подступиться, пока инженеры все же не нашли решение, как устранить ошибки своих предшественников, и нам удалось его реконструиро-

Реконструкция заняла около

марьяна шевцова, НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ

#### Бизнесмены высоко оценили цифровизацию сферы закупок

Рекордное количество предпринимателей зарегистрировались за месяц на портале поставщиков. Об этом в пятницу сообщили в Департаменте Москвы по конкурентной политике.

По словам заместителя мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимира Ефимова, цифровизация позволяет сделать сферу закупок максимально прозрачной и открытой для новых участников.

И портал поставщиков способствует этому — предприниматели все более активно начинают пользоваться его функционалом. Если ранее среднемесячное количество регистраций на этом интернет-ресурсе находилось на

Накануне выходных офици-

альный портал мэра Москвы

mos.ru получил Премию Ру-

нета в номинации «Государ-

С 2011 года москвичи офор-

мили на портале свыше

1,4 миллиарда электронных

услуг. По словам министра

правительства Москвы, руко-

водителя Департамента ин-

формационных технологий

столицы Эдуарда Лысенко,

mos.ru — это полноценная

цифровая система взаимодей-

ствия города с жителями

Мы достигли такого уровня

технологического развития,

что практически любую жиз-

ненную ситуацию москвич

может разрешить, не выходя

из дома, а оформление необ-

ство и общество».

уровне 3 тысяч пользователей в месяц, то сейчас эта цифра выросла до 11 тысяч, — отметил он.

Глава Департамента города Москвы по конкурентной политике Геннадий Дегтев уточнил, что рост числа пользователей на портале связан с проведением серии встреч и обучающих мероприятий с участием представителей бизнеса из регионов.

— В рамках таких мероприятий эксперты рынка закупок и уже зарегистрированные пользователи делятся опытом работы на портале поставщиков, а также интересными лайфхаками, — пояснил он. Всего на портале зарегистрированы свыше 59 тысяч по-

ходимых документов для биз-

неса ведется в режиме одного

окна. Жителям и бизнесу не

надо разбираться, в какой де-

партамент идти за той или

иной услугой: более 340 услуг

и сервисов собраны на одном

портале. Москвичи активно

пользуются цифровыми воз-

можностями, которые предо-

ставляет город, — сказал он.

Сегодня на mos.ru зареги-

стрированы более 8,8 милли-

она человек, а ежедневно по

будням услугами и сервисами

портала пользуются более

Премия Рунета — это главная

награда интернет-отрасли

в России. Торжественная це-

ремония награждения про-

миллиона москвичей.

шла в Доме Пашкова.

**МАРИЯ КАФАНОВА** 

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

Портал правительства города

получил престижную премию

### строительство

## Тест для системы голосования

Вчера и сегодня проходит электронное голосование по выбору конечной станции метро в Троицке: жители выберут, где будет размещена конечная станция Коммунарской линии

Авпятницу в Общественной палате Москвы прошло второе заседание штаба по наблюдению за электронным голосованием. В ходе него члены штаба подвели предварительные итоги регистрации жителей для участия в электронном голосовании, которое проходит на сайте mos.ru. — С одной стороны, это го-

> стовый прогон для созданной электронной системы, с другой — решение важного транспортного вопроса, который волнует жителей. Нам известны возможные уязвимости системы, и мы будем отслеживать их, чтобы к следующему голосованию принимать решение о перепрограммировании, — сообщил председатель штаба, член Общественной палаты Москвы

Илья Массух.

лосование — еще один те-

В ходе процедуры регистрации у жителей возникали определенные трудности, связанные с отсутствием данных в адресном перечне. Проблемы решали в индивидуальном порядке — горожанам помогали консультанты в специальных пунктах, расположенных по всему Троицку. Как правило, трудности при регистрации возникали у москвичей

старшего поколения.

— Процедура голосования непростая, и людям старшего возраста не всегда понятно, как войти в систему. Поэтому нам важно сейчас не создавать какого-то негативного отношения к этой процедуре. Также нам нужно совместно сделать все, чтобы процесс электронного голосования стал более доступным для всех избирателей, — сказал зампрефекта Троицкого и Новомосковского округов Игорь Окунев. В дни голосования за процессом можно наблюдать в штабе, расположенном в центре Москвы. Там установили информационные экраны со статистикой, которая обновляется раз в полчаса, и принтеры для печати бюллетеней. Кстати, впервые в этом голосовании принимают участие старшеклассники от 16 лет.

МАРИЯ КАФАНОВА

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АРТЕМ КОСТЫРКО** ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ИНФОРМАЦИОННЫХ

Всего свои заявки на участие в электронном голосовании подали 4809 жителей Троицка, это 12,7 процента избира-

Все, кто прошел регистрацию, были верифицированы, и им стало окончательно известно о допуске либо о недопуске к электронному голосованию посредством sms-сообщения. В нем указано, включены они в реестр электронных избирателей

## План по строительству дорожных объектов перевыполнен С начала года в Москве по-

строено более 100 километров дорожных объектов. Накануне выходных об этом рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хус-

Как отметил заммэра, столице необходимы большие объемы

дорожного строительства. Ежегодно в Москве необходимо строить около 100 километров дорог, и мы выдерживаем эти показатели. По факту с января мы построили уже более 100 километров и, таким образом, превысили заданный план, — сказал Марат Хус-

В уходящем году сдали несколько важнейших дорожных объектов.

Мы завершили строитель-

ство Северо-Западной хорды, введя балочный мост через Канал имени Москвы, — подчеркнул Хуснуллин. — Кроме того, были сданы две развязки МКАД — с Бесединским шоссе и с улицей Генерала Дорохова, пешеходный переход с траволаторами от станции метро «Технопарк» через проспект Андропова, а также участок и несколько сооружений на магистрали Солнцево — Бутово — Видное и ряд других объ-

Строительство Северо-Западной хорды завершилось с вводом Карамышевского моста в Нижних Мневниках. Завершилось и строительство второго этапа Южной рокады от Варшавского шоссе до Пролетарского проспекта. Новый участок продлил магистраль на три километра.



5 сентября 12:12 В этом году открылась развязка на пересечении улицы Генерала Дорохова с Московской кольцевой автомобильной дорогой

— В рамках второго этапа построен шестиполосный участок магистрали, а также две эстакады на пересечении с Павелецким направлением железной дороги, — пояснил заместитель мэра.

Продолжается строительство Северо-Восточной хорды на участке от Дмитровского до Ярославского шоссе. В целом магистраль построена уже на 70 процентов. В прошлом году началось строительство Юго-Восточной хорды, магистрали, которая замкнет хордовое

Есть высокая вероятность, что в конце 2022 — начале 2023 года мы полностью замкнем хордовое кольцо. Его протяженность будет порядка 136 километров. Это даже больше, чем протяженность

МКАД, но внутри города, подчеркнул Хуснуллин. Ввод нового участка Южной рокады, связывающий две магистрали, позволил уменьшить протяженность маршрута автомобилистов примерно в три раза, перераспределить транспортные потоки.

Кроме дорог, в столице ежегодно строится по 20-30 искусственных сооружений: мостов, тоннелей и эстакад.

- Они даже важнее, чем дороги, потому что это связь внутри города. Каждый третий искусственный объект был построен за последние девять лет. Ни один мегаполис в мире не имеет такого результата. Это титаническая работа, сказал Марат Хуснуллин.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ

## цифра

километра — длина дорог Северо-Западной хорды, включая съезды и искусственные сооружения.

## $\mathsf{IDIHKB}_1$

Георгий Рудницки

и бизнесом.

Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор **Редакционная коллегия** Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска). Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (шеф-редактор объединенной службы новостей). Ольга Кузьмина (обозреватель) Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats

Дежурная бригада номера Артем Чубар, Эльвира Суровяткина

E-mail: pr@vm.ru

**Служба продвижения** Тел. (499) 557-04-24, доб. 187

Рекламная служба

Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru

Тел. (499) 557-04-00

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru

Подписной индекс П 7378

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование Отлел полписки Тел. (499) 557-04-05 E-mail: podpiska@vm.ru статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019

редакции не всегда совпадает с мнением колумнисто

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента Газета распространяется в Москве и Московской области

Тираж 90 000 экз. (с учетом приложения «Пресса в образован Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 15.12.2019, 21:00 Дата выхода в свет: 16.12.2019. № 236 (28412)

АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., Лихачевский пр-д, 5в

Столичные поликлиники переходят на новый стандарт работы.

В чем состоит этот стандарт, какой конкретно комплекс мер планируют внедрить городские власти, коснется ли он планировочных решений или речь идет о технической оснащенности зданий, «ВМ» рассказали эксперты.

# Поликлиники станут удобнее для пациентов и врачей



Амбулаторное звено — важнейшее с точки зре- специальностей. Во всех головных зданиях ния здравоохранения. Миллионы пациентов посещают городские поликлиники. Для внедрения современных стандартов оказания медицинской помощи был разработан «Новый московский стандарт поликлиник».

Новый стандарт включает в себя набор правил от принципов зонирования и удобной планировки до обязательного набора специалистов и оборудования в каждом здании.

Внутреннее пространство станет максимально открытым для пациентов. Больше никаких администраторов за дверями и регистратур за окном. Буфеты и комфортные зоны отдыха для пащаемые кабинеты разместят на нижних эта- ликлиники. В нашей поликлинике будут создажах, кабинеты узких специалистов по возможности расположатся на одном этаже с функциональной диагностикой.

дополнительные специалисты пяти узких направлений.

Оборудование постепенно заменят с аналогового на цифровое, что повлечет за собой повышение качества и информативности исследований, снижение лучевой нагрузки, возможность хранения результатов в электронном

В ближайшее время в Москве по новому стандарту начнется капитальный ремонт 135 зданий поликлиник. Ремонт первых 50 зданий начнется уже в 2020 году.

— Стоит сказать, что временные трудности, связанные с ремонтом, будут полностью сгланы комфортабельные палаты дневного стацио-

Стойка информации

■ Приветливые администраторы

саться к нужному специалисту

всегда дадут необходимую консультацию и помогут запи**24** апреля **11:15** Администратор поликлиники № 46 Лилия Яврумова

готова ответить на вопросы пациентов

ники № 36 главный врач поликлиники Елена Тихоновская.

Удобно будет в обновленной поликлинике и врачам, для которых организуют специальные комнаты отдыха, установят эргономичную мебель, а новейшее оборудование позволит ставить своевременно более точные диагнозы и назначать индивидуальное лечение.

— Врачам, маленьким пациентам и их родитесоздать дружелюбную атмосферу. Самые посе- жены впечатлениями от новой и красивой по- ет комфорт и заботу, — отметил главврач детской городской поликлиники № 122 Александр Брагин. — Модернизация и реконструкция понара, комфортна зона ожидания, появится но- ликлиники будет проводиться в соответствии

#### между тем

Очевидно, что во время проведения капитального ремонта посещать здание поликлиники будет невозможно. Однако медицинская помощь в этот период останется доступной для населения. Лечащий врач будет временно вести прием в другом

Всю необходимую информацию о проведении капитального ремонта в той или иной поликлинике можно получить на официальном сайте мэра Москвы (mos.ru) или же непосредственно на сайте конкретного учреждения. Также можно обратиться с интересующим вопросом в справочную службу по телефону (495) 531-69-98.

#### справка

Узнать больше о том, какими будут поликлиники и больницы будущего, сможет ли искусственный интеллект заменить врача и какие цифровые технологии уже доступны в городских поликлиниках, москвичи смогут на ассамблее «Здоровая Москва», которая пройдет 16-19 января на ВДНХ. В этом году гостями ассамблеи впервые смогут все желающие, причем бесплатно. Подробности на moscowhealth.ru.

#### Диагностика в шаговой доступности

 Наиболее распространенные обследования пациенты по возможности смогут проходить близко

■ Головные здания поликлиник дополнительно будут оснащаться MPI- и KI-аппаратами и прочим оборудованием.

#### тренд

#### АЛЕКСЕЙ ХРИПУН

ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Сейчас все столичные поликлиники работают по единому стандарту, разработанному и реализованному несколько лет назад. Он называется «Московский стандарт поликлиники», и сформировать его помогли горожане.

Действительно, все успели привыкнуть к такому формату работы. Поликлиники для пациентов стали удобнее. Появилось много новых электронных сервисов, таких как, например, онлайн-прикрепление к поликлинике, электронные рецепты, получение результатов анализов на электронную почту.

Останавливаться на достигнутом мы не собираемся! Московские поликлиники переходят на новый стандарт работы. Это комплекс мер, в который входят как единые планировочные

решения, так и новый подход к технической оснащенности и кадровому составу столичных поликлиник

В первую очередь необходимо сказать об увеличении количества врачей. По новому стандарту в каждом филиале будут вести прием врачи восьми наиболее востребованных специальностей, это врачи общей практики, терапевты, урологи, офтальмологи, хирурги, оториноларингологи, кардиологи, неврологи и эндокринологи. А в головных

зданиях будут принимать еще и специалисты пяти узких направ-

Если говорить о зонировании, то самые посещаемые кабинеты мы, по возможности, расположим на нижних этажах, а наименее востребованные и административные — на верхних этажах зданий. Рядом с кабинетами специалистов будут располагаться кабинеты функциональной диагностики по их профилю, там, где это будет реализуемо. Никаких проблем с их поиском больше не возникнет.

Такой подход удобен как для пациентов, так и для врачей. Расширятся и диагностические возможности для пациентов. Будет закуплено оборудование, аналоговое постепенно заменится

Это автоматически повышает качество и информативность исследований, одновременно снижая лучевую нагрузку.

Головные здания поликлиник будут оснащаться КТ- (компьютерными томографами. — **«ВМ»**) и MPT- (магнитно-резонансными томографами. — **«ВМ»**) аппаратами. Возможностей проводить большинство исследований в рамках одного поликлинического объединения станет больше.

Новый стандарт — это новый этап развития поликлиник, который сделает их еще комфортнее.

> Технологические решения для пациентов ■ Планируется, что пациенты смогут получить доступ

к электронной медицинской карте и смогут сами

увидеть результаты анализов и исследований.

Страницу подготовил АЛЕКСЕЙ НЕПЛОХОВ edit@vm.ru

#### Комфорт для врачей и медсестер

- отдыха для персонала. ■ Кабинеты оборудуют эргономичной мебелью.
- Персоналу будет предоставлена новая красивая и удобная форма.



#### образование

Вчера в столице стартовала электронная запись детей впервые классы. Однако в последние годы большинство воспитанников дошкольных групп переводят в школу автоматически.

Раньше, чтобы записать ребенка в первый класс, родителям нужно было приезжать в школу, выстаивать очереди. Но в Москве такой проблемы уже нет — в последние годы запись в первые классы ведется онлайн на официальном сайте мэра Москвы. А тех детей, которые посещают детский сад, зачисляют в первый класс автоматически.

— Московские семьи не испытывают каких-либо затруднений при зачислении детей в первые классы: основная часть воспитанников дошкольных групп автоматически переходит в первый класс своей же школы. Для этого родителям достаточно только написать заявление на имя директора, — пояснил директор школы № 2094 Юрий Вержбицкий.

Отсутствие очередей и необходимости бегать по кабинетам очень радует столичных родителей. Особенно тех, у кого не один, а несколько детей.

К примеру, Екатерина и Владимир Орловы воспитывают двоих детей: восьмилетняя Софья учится во втором классе школы № 924, а младшая — шести-



Вчера 14:23 Екатерина Орлова (в центре) с детьми — восьмилетней Софьей (слева) и шестилетней Марией. Младшая дочь москвички будет зачислена в первый класс автоматически

в детский садик при том же образовательном комплексе. – Когда два года назад встал вопрос о поступлении в пер-

вый класс, объединения нескольких образовательных учреждений еще не произошло, и мы решили отдать Софью в школу, где первые классы учатся в отдельном здании. Поэтому пришлось открепляться от одной и прикрепляться к другой школетняя Маша — еще ходит ле, — рассказала Екатерина. учится старшая дочка.

С младшей дочерью все намного проще. Теперь комплекс школ под одним номером, и никаких трудностей с переходом из детского сада в первый класс не будет.

— Это, конечно, очень удобно, сильно экономит время, — считает москвичка. — Правда, мы пока не знаем, в какой конкретно корпус попадем, но очень надеемся, что неподалеку от того, где

По мнению Екатерины Орловой, дополнительная подготовка к первому классу младшей дочке не нужна

— В нашем садике развитию ребенка уделяют много внимания, а дома мы много читаем, играем в развивающие, ролевые игры. Машенька уже умеет считать до 20, неплохо читает и очень любит писать письма, — рассказала она. В семье Орловых обмен письмами — обычное дело. В квартире есть даже специальный яшик, куда их можно положить. Таким необычным способом дети делятся с родителями своими впечатлениями и переживаниями, а заодно развивают письменную

Кстати, некоторые московские школы уже начали проводить собрания родителей будущих первоклассников. На них можно будет познакомиться с учителями, админи-

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

На мой взгляд, все меры поддержки семей, особенно снижение бюрократических механизмов, будут только улучшать качество обслуживания. Нужно только, чтобы все эти онлайн-системы очень четко работали и удовлетворяли потребности семей. Не всегда школа, в которую могут записать ребенка, находится рядом с домом. Нужно, чтобы смотрели не только на наличие мест, но и на географическую принадлежность.

#### инструкция

#### Как записаться в первый класс:

■ зайдите на mos.ru; vкажите три школы: одну территориального прикрепления, две другие — по выбору; ■ введите паспортные данные одного из родителей или законного представителя, данные свидетельства о рождении ребенка, адрес регистрации, СНИЛС; ■ получите приглашения в школы.

страцией школы и узнать, как проходит образовательный процесс.

К слову, в 2019/2020 учебном году в первые классы в Москве были зачислены порядка 109 тысяч ребят. Годом ранее первоклашками стали более 106,6 тысячи детей. Большинство из них — 91,5 процента — обучались в районе

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

## Денег что-то многовато



Председатель Счетной палаты Алексей Кудрин пожаловался Владимиру Путину на то, что в бюджете не потрачен целый триллион рублей. Однако президента этим не пронял. Почему? В ответ на сетование Кудрина на неисполнение расходов бюджета в 2019 году в размере 1 триллиона рублей Путин отреагировал сдержанно: «Чтото многовато».

> **ГЕОРГИЙ БОВТ** ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Кудрин между тем продолжал пугать: мол, никогда такого не было (тут хочется добавить черномырдинское «и вдруг опять»). В прошлом году федеральный бюджет не был исполнен «всего лишь» на 770 миллиардов рублей. Причины глава Счетной палаты видит прежде всего в чрезмерной бюрократизации.

С этим тезисом в разных вариациях Кудрин выступает уже не первый раз. Ранее он же говорил о серьезном отставании с выделением расходов на нацпроекты. По итогам девяти месяцев их финансирование составило лишь

63 процента от плановых, а по итогам ноября — превысило 70 процентов. Но это средняя температура по больнице. Есть «Демография», «Наука», «Культура» и «Здравоохранение», где все более или менее прилично. А есть аутсайдеры. Так, по направлению «Международная кооперация и экспорт» расходы реализованы наполовину, по нацпроекту «Экология» — на треть, по «Цифровой экономике» и вовсе на четверть.

На свои сетования Кудрин уже получал ответ. Сначала от министра финансов Антона Силуанова, а теперь его же повторил Путин. Суть в том, что

проблемы с «кассовым исполнением бюджета» вызваны изменением правил расходования бюджетных средств. Раньше их можно было перечислять авансовым платежом, после чего они лежали подчас без дела. А сейчас от авансовых платежей отказались, сделав упор на эффективности расходования, а также на ужесточении контроля. Последнее — палка о двух концах. Ведь следователи зачастую приходят к тем, кто, возможно, и нарушил какие-то правила отчетности или запутался в них, но ничего не украл и ущерба не нанес.

Частные деньги не хотят идти в российскую экономику. Например, в российских банках на счетах физических лиц лежат 29 триллионов рублей, еще 19 триллионов на счетах юридических. Эти деньги могли бы пойти в экономику, однако нет ни надежных гарантий инвесторам, ни соответствующих инструментов. Российский фондовый рынок — площадка, где резвятся инсайдеры и краткосрочные спекулянты, он имеет мало связей с реальной экономикой. Что касается того же государства, то, имея в кубышке под 2 триллиона рублей и не сумев потратить 1 триллион из запланированных, оно тем не менее продолжает курс на «оптимизацию» социальных расходов. Например, на днях обнародован план резкого, во много раз, повышения штрафов за несоблюдение «законных требований надзорных органов». Деньги есть. Но тратить их государство не спешит. Слишком велики риски.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

#### Журналисты Союзного государства обсудили формирование гуманитарного пространства

В пятницу итоги уходящего 2019 года подвели журналисты России и Белоруссии на заседании Клуба главных редакторов и экспертов «Друзья-Сябры».

В декабре исполнилось 20 лет подписанию Договора о создании Союзного государства Российской Федерации и Республики Беларусь. Четыре года назад журналисты, пишущие о Союзном государстве, объединились в сообщество

«Друзья-Сябры». — Целью сообщества стало формирование ясного понимания того, как развиваются и чем гордятся наши государства. Мы собираемся в дружеской обстановке, много путе-

шествуем по России и Белоруссии, дискутируем, дружим, рассказал сопредседатель сообщества «Друзья-Сябры» Владимир Мамонтов.

На заседании клуба журналисты подвели итоги, отметив, что самый важный результат — появление общего гуманитарного пространства. Хотя нет пока единообразия в экономике и продолжает формироваться единая финансовая система. На заседании клуба его члены обсудили совместное будущее двух стран — например, прокладку новых транспортных коммуникаций, чтобы и москвичи, и жители других российских городов могли быстро доехать до Минска, а также беспрепятственное поступление в вузы, прием на работу, лечение, снятие ограничений в торговле. В этот же день были награждены лауреаты конкурса журналистского мастерства «Золотой зубр».

Из россиян престижной премией были награждены газета «Антенна» и ее главный редактор Анастасия Телешева (в номинации «Разговор по душам»), а также ведущая радиостанции «Комсомольская правда» Екатерина Шевцова в номинации «Верные друзья». Ав номинации «Надежный союзник» отметили журнал «Союзное государство» и обозревателя Максима Чижикова.

## Сгорел склад с тканями на Варшавском шоссе

В пятницу, 13 декабря, на Варшавском шоссе, 129, корп. 2, днем загорелись склады тканей и экокожи. Площадь пожара достигла семи тысяч квадратных

Для тушения пожара в Чертанове Центральном вылетели два вертолета Московского авиационного центра (МАЦ), которые сбросили на очаг возгорания 195 тонн воды. На время ликвидации возгорания движение в районе было перекрыто, безопасность забора воды на Братеевском мосту обеспечивала дежурная бригада МАЦ. При тушении огня пострадал один спасатель.

— Пожарный получил перелом голени, был госпитализи-

рован, — рассказал оперативный дежурный пресс-службы ЦУКС ГУ МЧС России по Мо-

скве Роман Килькеев. На полную ликвидацию возгорания потребовалось более трех часов, за это время вертолеты МАЦ 39 раз сбрасывали воду на горящее здание. Кровля, стена и некоторые другие конструкции обрушились.

Передвижная лаборатория ГУ МЧС России по Москве не выявила превышения предельно допустимых концентраций (ПДК) вредных частиц продуктов горения в атмосфере. Склады практически полностью сгорели, сейчас идет разбор завалов и установление причин пожара.

**МАРИЯ ГУСЕВА** 

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЖЕЛТОВ ВРИД НАЧАЛЬНИКА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МЧС РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ

В тушении пожара участвовали 42 единицы техники, более 130 человек личного состава, два вертолета. Ликвидация возгорания была дополнительно осложнена рядом факторов -- это взрывы легковоспламеняющихся жидкостей, емкостей с лакокрасочными изделиями, высокая температура, сильное задымление, а также усиление ветра в атмосфере. Внутри склада находился трансформатор, вызвали специалистов Мосэнерго. Принятыми мерами в 16:39 пожар полностью ликвидирован.



13 декабря 15:10 Сотрудник столичного МЧС тушит горящий склад на Варшавском шоссе

### на выходных



Ежедневно в столице происходят сотни событий. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за важнейшими из них и оперативно стараются донести информацию до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего уикэнда у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные городские новости.

#### Торжество в честь воинов защитников столицы

ПАМЯТЬ

Вчера в концертном зале «Зарядье» состоялся концерт «Кремлевцы. Защитники Москвы — защитники России».

Праздник был приурочен к двум знаменательным датам.

15 декабря 1917-го было создано Московское высшее общевойсковое командное орденов Ленина и Октябрьской Революции Краснознаменное училище, а 78 лет лет назад, 5 декабря 1941 года, со-

ветские войска перешли в контрнаступление под Москвой. В битве участвовал курсантский полк, сформированный на базе столичного общевойскового командного училища. Более половины его состава, 811 человек, погибло.

— Подвиг кремлевцев стал примером высочайшей воин-

ской доблести, — отметил руководитель проекта «Кремлевцы» Максим Ветров, и важно, чтобы их не забыли. Среди гостей были ветераны Великой Отечественной, участники Битвы под Москвой. Фронтовикам и заслуженным выпускникам училища вручили Памятный золотой знак «Почетный кремле-

> вец». В том числе — бывшему министру правительства Москвы, возглавлявшему Департамент региональной безопасности и противодействия коррупции, Владимиру Черникову — по-

смертно. В концерте участвовали Центральный оркестр Вооруженных сил РФ, хор Данилова монастыря, заслуженная артистка России Альбина Шагимуратова, победительница шоу «Голос» Александра Воробьева и другие артисты. ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ

#### Хулигана сняли с рейса за угрозы взорвать самолет

ПРОИСШЕСТВИЯ

Вчера в аэропорту Домодедово сняли с рейса пьяного пассажира, угрожавшего взорвать в самолете гранату. Тщательный досмотр показал, что взрывное устройство на борту отсутствует.

Как рассказали в прессслужбе авиаперевозчика, самолет должен быть отправиться в Краснодар в 13:45 по московскому времени. Во время посадки бортпроводник услышал от одного из пассажиров, что у него есть граната и он может взорвать воздушное судно. Об угрозе стюард незамедлительно доложил командиру, после чего все 165 пассажиров и восемь

членов экипажа были эваку-

ированы. - Оперативные службы провели повторный досмотр воздушного судна, груза, багажа, пассажиров. Информация о наличии на борту взрывного устройства не подтвердилась, — сообщили в авиаком-

В результате задержавшийся рейс вылетел в Краснодар лишь в 16:32

Угрожавшего гранатой пассажира — уроженца Краснодарского края 1962 года рождения — сняли с рейса и передали полицейским. Он был доставлен в дежурную часть, а после — направлен на медицинское освидетельствование. Медики установили, что пассажир был нетрезв. На момент подписания номе-

ра правоохранительные органы решали, какие меры применить к задержанному хули-

Ранее, 14 декабря, один из пассажиров рейса Краснодар — Москва был снят с рейса за нецензурную брань в адрес других пассажиров. На замечания экипажа дебошир не реагировал, его передали полицейским. Суд назначил ему наказание в виде 10 суток

**МАРИЯ ГУСЕВА** 

#### фотофакт



Декабрь 1958 года. Фотограф Мирослав Муразов запечатлел продажу новогодних товаров в киоске возле Центрального стадиона В. И. Ленина. Эту и другие редкие фотографии новогодней столицы со времени перед революцией 1917-го и до конца 1960-х годов москвичи и гости столицы могут увидеть до 5 января на экспозиции Главархива

Москвы, которая

на уличных стен-

дах Чистопрудно-

го, Тверского

и Гоголевского

оформлена

Дальний

ПРИЗНАНИЕ

В пятницу, 13 декабря, подвели итоги общероссийской литературной премии «Дальний Восток» имени Владимира Арсеньева.

Восток, ты муза

Цель премии — усилить культурный интерес к региону, который президент страны Владимир Путин объявил территорией приоритетного развития XXI века.

— Там, где над Россией каждый день восходит солнце, восходят и новые звезды литературы. Премия позволит читателям всей страны узнать и полюбить таких авторов, считает писатель Сергей Лукьяненко.

Лучших определили в номинациях «Длинная проза», «Короткая проза» и «Проза для детей». Вручение премии лауреатам состоялось в рамках столичного фестиваля «Дни

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ

Дальнего Востока».

# Главная елка благополучно доехала до Кремля

праздник близко

Вчера в Кремль доставили Главную елку страны, которая вскоре украсит Соборную площадь. Накануне корреспондент «ВМ» посетила церемонию спиливания новогоднего дерева.

В этом году честь украсить Соборную площадь Кремля досталась елке, которая выросла в Бородинском лесничестве Можайского городского округа — зеленую красавицу признали лучшей среди 12 претенденток из подмосковных лесохозяйств. Чтобы достичь необходимых параметров — 25-метровой высоты, ровного ствола шире 60 сантиметров и пирамидальной формы кроны, — победительнице понадобилось целых 90 лет!

Церемония спиливания елки стала для жителей района маленьким праздником — для гостей выступили с рождественскими песнями музыкальные коллективы. А самых юных зрителей порадовали сюрпризом артисты, разыгравшие сценку со Снежной Королевой и Дедом Морозом. Колдунья с холодным сердцем появилась на сцене и угрожала сорвать переезд елки в Кремль, заморозив время. Но вместе с главным зимним волшебником дети смогли решить все загадки и «развеять

После выступлений творческих коллективов все внимание зрителей обратилось на рабочих, которые уже были готовы спилить дерево.



13 декабря 13:03 Владимир Богданов (слева) и Владимир Гузненков в Можайском городском округе собираются спиливать елку, которая украсит Соборную площадь

— Это третья в моей жизни кремлевская елка, — похвалился лесоруб Владимир Богданов, поглядывая на бензопилу у себя в руках. — Надеюсь спилить ее всего за полминуты. После этого дерево не упадет, а за счет стропа и ремня повиснет на кране. емся сохранить все ветки в це-

На глазах детей и взрослых рабочие при помощи крана стигла Кремля.

плавно опустили срубленную ель, уложив ее на бок на специальные подпорки, а затем начали готовить к погрузке в автопоезд. Упаковывали зеленую красавицу аккуратно, чтобы выращенные почти за сотню лет иголки не осыпались по прибытии в столицу. Таким образом мы постара- Процесс перевозки новогоднего дерева занял два дня, и вот вчера вечером главная елка страны наконец-то до-

— Уже 23 декабря мы полностью нарядим победительницу, а 25-го числа состоится обшероссийская новогодняя елка, — рассказал заместитель начальника главного эксплуатационного управления делами президента Анатолий

По его словам, в изготовлении украшений для кремлевской елки будут принимать участие молодые столичные художники.

— В следующем году страна будет отмечать Год народного творчества. Поэтому мы пригласили детей из Московского академического художественного института имени Василия Сурикова, чтобы они сделали игрушки из папье-маше: матрешки и шарики, — ска-

Планируется, что новогоднее дерево останется на Соборной площади до 10 января. Однако, допустил замести-

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАХАЧ ШИРИНОВ

Елка из Можайского района уже отправлялась в Кремль в 2010 году. То, что удалось одержать победу и во второй раз, для нас большой праздник! У этой красавицы прямой ствол с равномерной хвоей, кора без повреждений и трещин, а также идеальная макушка. Весной следующего года на площадке, где она росла, будет проводиться благотворительная акция «Посади свое дерево». С участием школьных лесничеств участок засадят новыми елями.

#### справка

По правилам конкурса на звание кремлевской ели могут претендовать деревья не моложе 90 и не старше 120 лет. Именно к этому возрасту V НИХ ПОЯВЛЯЮТСЯ НУЖНЫЙ рост и объем ствола. У более взрослых же красавиц ослабевает крона, размах которой также учитывается — не меньше 10 метров. Кроме того, ель не должна прятаться слишком глубоко в лесу, чтобы к ней мог подойти транспорт, на котором ее увезут.

тель начальника Главного эксплуатационного управления делами президента, возможно, ее уберут и чуть позже, дабы сохранить ощущение праздника к старому Новому году. А уже после окончания праздников дерево высушат, обработают и сделают из него поделки и сувениры. Какие именно, будет известно лишь в 2020 году.

ЮЛИЯ ДОЛГОВА

## Иномарка для служителя



Председатель Комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства Благовещенской епархии Русской православной церкви иерей Святослав Шевченко заявил, что «простым людям претит, когда иеромонахи гоняют на дорогих иномарках и ведут себя по-барски».

Следом за ним депутат Госдумы Виталий Милонов призвал священноначалие предпринять запретительные меры против до-

рогих авто у пастырей. Сюжет «священники на мерседесах» постоянно возбуждает активную общественность. Увы, нет дыма без огня, и хватает примеров, когда настоятель храма вдруг начинает ездить на службы на заморской колеснице, а некоторым прихожанам не всегда на метро удается наскрести. Виталий Милонов, вероятно, в столичных храмах сам на-

блюдал такую картину. Среди прихожан в мегаполисе

есть и люди весьма материально обеспеченные, они могут жертвовать храмам приличные суммы, так что хватит и на зарплату сотрудникам, и ребятишкам на молочишко, и на дорогую машину священнику. Но много ли у нас таких храмов?

Материальное положение подавляющего большинства пастырей, особенно тех, кто служит в приходах маленьких провинциальных городов, мягко говоря, сложное. Священники и рады бы отказаться от дорогих автомобилей, только бывает так, что нет и вообще никаких. Или кредитная подержанная машина, без которой не

обойтись, если нужно ездить в дальние приходы, где со скромной лепты, вносимой старушками в основном на Рождество и Пасху, не сильно разживешься.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

Священники — суть такие же люди, и среди них есть те, кто не чужд демонстративного потребления в виде дорогих авто или загородных домов. Но нельзя разве этого сказать и о прихожанах? Требуя от пастырей нестяжания, крайнего аскетизма, многие ли из тех, кого раздражает машина священника, способны сами на такие подвиги? Да, показная роскошь — грех, и она всегда является поводом для бесконечных пересудов. Увы, таково человечество. Но и прихожан никто не привязывает накрепко к храму, и всегда можно проголосовать ногами, выбрать другого пастыря, если они видят, что их священник, призывая не искать сокровищ на Земле, сам не спешит отказываться от люксового авто. Это самый лучший, самый христианский способ выразить свое мнение — просто уйти туда, где будет хорошо и желаемое будет в основном соответствовать действительному. Меняют же родители школу, если вдруг не сложились отношения с учителями или одноклассниками, так кто мешает сменить храм? Верующим никто очей не заграждает. Сказано в Евангелии: «Итак все, что они велят вам соблюдать, соблюдайте и делайте; по делам же их не поступайте, ибо они говорят,

Жить ли по Господним заповедям или только призывать других к этому — это личный выбор каждого.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Москвичи старшего поколения станцевали на льду романтичное зимнее танго

московское долголетие

Вчера в парке «Сокольники» завершился новогодний фестиваль «Московское долголетие — 2020» для людей старшего возраста. В нем приняли участие известные артисты, спортсмены и участники проекта.

Каток в парке «Сокольники» работает для всех гостей праздника. Фигуристы старшего возраста надевают коньки и выходят на сверкающий лед. Но по случаю праздника сегодня здесь не традиционное катание, а костюмированный ледовый бал. Кто-то выбрал для себя русский народный стиль, другие облачились в костюмы персонажей известных фильмов.

За самый красивый костюм от жюри полагаются пригласительные билеты на ледовое шоу. А главный приз конкурса — путешествие по Черному морю на круизном лайнере «Князь Владимир».

— Сегодня праздник получился на славу, все такие красивые. И выступления отличные — певица Анна Семенович, фигуристка Анастасия Гребенкина, ансамбль «Москвичи» и участники проекта «Московское долголетие» танцевали «Зимнее танго», улыбается участник проекта «Московское долголетие» 67-летний Николай Петров. — Я недавно вернулся в Москву с дачи, теперь окунусь в городскую жизнь с головой — Новый год на носу, и столица уже такая атмос-

Москвичка Наталья Тюрина привела в парк на праздник свою маму — 72-летнюю 3инаиду Аркадьевну Скрынник, которая приехала к ней в гости в Москву из Пермской об-

— Дочка хочет, чтобы я переехала к ней. Я раньше отнекивалась — что буду делать в Москве? У меня там хозяйство, подруги, есть с кем поговорить, — рассказывает Зинаида Аркадьевна. — Но посмотрела



долголетие» Виталий Новиков и Татьяна Степаненко на новогоднем фестивале в парке «Сокольники»

концерт, шоу на льду — сколько тут моих ровесников! Пообщалась с ними — они счастливы, рассказывают о программе, о походах в театр, на выставки, об обучении и занятиях в кружках. И все бесплатно! У нас такой программы нет... К сожалению. Кажется, я теперь готова к переезду.

Новогодний праздник «Московское долголетие» проходит в столице уже второй год подряд. Организаторы готовят для гостей мастер-классы, конкурсы и подарки, викторины и многое другое. Участие в мероприятии принимают не только москвичи старшего поколения, но и их дети, вну-

ки, даже правнуки. праздника стало ледовое шоу от москвичей старшего поколения. И это не случайно, подчеркнул заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Филиппов. — Впервые в осенне-зимнем сезоне 2019–2020 годов участники проекта могут посещать занятия по зимним видам спорта — конькам и лыжам. Группы по фигурному катанию формируются в зависимости от физической подготовки для начинающих и более опытных участников.

Музыкальная зона порадовала гостей зимними забавами разных народов, а в секторе «Хобби» горожан учили изго-— В этом году кульминацией тавливать своими руками новогодние подарки — открыт-

#### кстати

В этом зимнем сезоне для москвичей старшего поколения открыты 240 новых групп по 24 видам спортивных игр: футбол, фехтование, гольф, бильярд, тир и другие. Спортивное направление проекта является одним из самых популярных, его выбирает почти половина участников. Городские власти ожидают прирост мужской аудитории из-за расширения спортивных активностей. Сейчас она составляет не более 15 процентов. Заняспорта проводятся на свежем воздухе: в 14 столичных парках можно посетить лыжные тренировки, а в 17 парках — занятия по конькам. На занятия можно прийти со своими коньками и лыжами или взять их напрокат.

дома и другое. Для москвичей выступали такие артисты, как Дмитрий Маликов, Татьяна Овсиенко, Татьяна Буланова, группа «Земляне» и другие.

Согреться можно было не только танцами, но и горячими напитками — в специальных чайных домиках гостям предлагали продегустировать разные сорта чая.

- Случайно пришли на праздник, но теперь твердо решили — запишемся на лыжные занятия и скандинавскую ходьбу. Дома больше сидеть не станем, - поделились москвичи Марина и Александр

Кроме этого, все желающие могли бесплатно отправить открытки проекта «Московское долголетие» в любую точку мира, чтобы поздравить родных и близких с наступающим Новым годом.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА

#### Ночь техники для будущих инженеров

В пятницу в НИУ «МЭИ» прошел квест «Ночь техники» для учеников школ с инженерными классами.

Квест, в котором участвовали команды школьников по 15–20 человек, проходил в два этапа. На первом ребята устроили презентации своих разработок. Тема — современные цифровые технологии в энергетике. Главная цель этого этапа — убедить экспертную комиссию, что именно эту идею команды необходимо в дальнейшем развивать. На втором этапе нужно было выполнить тематические задания по самым разным направлениям: электроэнергетика, электрофизика высоких напряжений и другие.

— За прохождение каждого этапа квеста команды получали определенные баллы. Команды, занявшие призовые места, награждены памятными призами, а их члены получат дополнительные баллы за индивидуальные достижения при поступлении в НИУ «МЭИ», — рассказал помощник первого проректора института Андрей Кондрат.

МАРИЯ КАФАНОВА

#### цифра

ТЫСЯЧ ШКОЛЬНИКОВ сегодня получают предпрофессиональное образование в инженерных классах. Уроки проходят в 110 образовательных учреждениях.

## Силовики обезвредили террористическую группу

служба безопасности России совместно с управлением МВДРФ по Москве пресекли деятельность членов запрещенной в России международной террористической организации (МТО) «Исламское государство» (ИГ).

В состав преступной группы входили два гражданина России и три уроженца стран Центральной Азии. Злоумышленники планировали совершать диверсионно-террористические акты на территории нашей страны.

— В ходе обыска у подозреваемых были изъяты средства связи с инструкциями от эмиссаров МТО «ИГ», — рассказали в Центре общественных связей ФСБ. Также в результате следствен-

ных действий обнаружен схрон, в котором бандиты дерпистолет Макарова, боеприпасы и самодельное взрывное устройство. Следственное подразделение УФСБ по Москве и Московской области возбудило уголовное дело. В отношении фигурантов суд избрал меру пресечения в виде заключения под стражу. Проводятся дальнейшие оперативно-разыскные меро-

приятия. Россия подает всему мировому сообществу пример эффективной борьбы с терроризмом, — заявил член Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный. — Наша страна первой в мире создала такие правовые механизмы, которые позволяют предотвращать преступления террористической направленности. Данный случай яркое подтверждение профес-

боты силовых ведомств. Слова эксперта подтверждает статистика: с начала года спецслужбы разоблачили в России 78 ячеек международных террористов. Об этом недавно сообщил глава ФСБ Александр Бортников. А по данным Национального антитеррористического комитета, всего за год предотвращено 50 террористических актов.

— Мы показали всему миру, добавил Выборный, — как не на словах, а на деле избавлять ся от организаций, способных на массовые убийства людей. Именно поэтому, может быть, к нашей Организации Договора о коллективной безопасности все больше проявляют интерес Китай, Индия и другие крупные игроки на международной арене.

ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ

## Умные технологии столицы стремительно развиваются

В Москве прошел III Международный научный форум «Шаг в будущее: искусственный интеллект и цифровая экономика». О том, как развиваются и внедряются такие технологии в нашей стране, рассказал ректор Государственного университета управления Иван Лобанов (на фото).

Он напомнил, что по применению умных технологий Москва опережает многие города мира. Мы уже пользуемся такими сервисами, как «Госуслуги», «Мои документы» и другими, оценили их удобство. Что касается прогнозов на будущее искусственного интеллекта, то здесь широкий разброс мнений: от «страшилок» до радужных ожиданий.

— Для нашего образовательного учреждения самое важ-



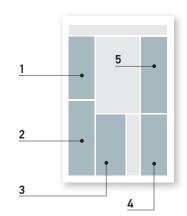
подготовим для эпохи цифровой экономики и искусственного интеллекта. Потребность в управленцах-«цифровиках» растет. После форума наши спикеры прислали нам новейшее исследование Массачусетского технологического института. В нем говорится, что новой эпохе требуются не глубокие знания, ное — каких управленцев мы а машинное обучение (то

есть методам построения алгоритмов. — «BM»), оно гораздо эффективнее, — говорит эксперт.

По словам Лобанова, российская система, унаследовавшая глубокую образовательную платформу, не совсем соответствует этому мнению.

— Мы идем двумя параллельными путями: это традиционное образование и проектное образование. Первокурсники выбирают и разрабатывают тему. Самые талантливые к окончанию вуза готовы работать в мире высоких технологий, развивающихся стремительно. На прошлом форуме мы обсуждали страхи из-за внедрения искусственного интеллекта, а сейчас все признали, что технофобия вчерашний день. Цифровое государство строится пол-

ным ходом, — уверен он. ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ



1 В МОСКВЕ ПРИДУМАЛИ, КАК УВЛЕЧЬ ПОДРОСТКОВ ШЕДЕВРАМИ ЖИВОПИСИ 2 НОВАЯ ПРОРЫВНАЯ РАЗРАБОТКА НАШИХ УЧЕНЫХ ПОЗВОЛИТ УЗНАТЬ ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ 3 ЧИТАТЕЛИ, МЕНЬШЕ ВЕРЬТЕ ЩЕДРЫМ ОБЕЩАНИЯМ И НЕ ГОНИТЕСЬ ПРИУМНОЖАТЬ КРОВНЫЕ 4 РЕКЛАМУ ПЕРЕД ФИЛЬМАМИ ХОТЯТ ОГРАНИЧИТЬ ДЕСЯТЬЮ МИНУТАМИ, И ЭТО ПРЕКРАСНАЯ ИДЕЯ

5 АМЕРИКАНСКАЯ БАЛЕРИНА ОБВИНИЛА БОЛЬШОЙ ТЕАТР В РАСИЗМЕ

## Музей в твоем гаджете

ортал «Узнай Москву» совместно со столичным Департаментом культуры придумали, как приобщить школьников к музейной культуре. Они запускают новый проект — серию онлайн-квестов в городских музеях. Участники могут рассматривать экспонаты музея и отвечать на вопросы. После каждого ответа система показывает, правильный ли он, и выдает краткое пояснение. Завершив онлайн-квест, участник увидит на странице свой результат — количество правильных ответов. Достижением можно поделиться в соцсетях.

Давайте признаем очевидное: школьники по своей воле в музеи практически не ходят. Их туда водят учителя. Во время экскурсий многие не столько изучают экспонаты и слушают экскурсовода, сколько болтают и торчат в мобильных телефонах. Можно сколько угодно возмущаться, но нынешнее поколение не изменишь. Они живут уже там — в сети. Больше онлайн, чем офлайн.

При этом надо понимать, что в сети они практически лишены вертикального общения — то есть общения с теми,



культура

ально выше. Их общение горизонтальное, в соцсетях, то есть с себе подобными. Оно может развлекать, помогать убивать время, но практически не развивает. Потому что развивает лишь коммуникация вертикальная — как, напри-

кто по определению их нравственно и интеллекту-

мер, чтение книги или посещение музея с картинами великих художников. Ведь авторы произведений по определению выше читателя и зрителя. Только общаясь с ними, он растет. Мы, взрослые, не можем оттащить детей от гаджетов. Это наступление неотвратимо. Но нам вполне по силам обеспечить «правильный», то есть развивающий контент. Нет, школьники врядли станут читать в сети Достоевского или разглядывать на экране смартфона изображение Моны Лизы. Не станут, если их не увлечь какойто игрой.

Идея квеста — просто отличная. А особенно радует тот факт, что успешным решением заданий можно похвастаться в соцсетях. Потому что жизнь современных подростков — это соцсети и есть. И когда станет модным выкладывать на стене не примитивную музычку и трейлеры блокбастеров, а, например, аудиокниги или результаты подобных «умных» квестов, в наших детях что-то начнет меняться. Быть эрудированным, начитанным, интеллектуально развитым должно стать модным. Мы, взрослые, должны «влезть» в виртуальную реальность, где живут наши дети, и попытаться открыть там, извините за пафос, уголок высокой культуры. И как минимум устроить туда экскурсию. Пусть дети убедятся, что культура — не только Тимати, Хаски и Егор Крид. Что еще, не побоюсь этого динского, — это реально круто.

## Звездное небо все ближе

осмическая обсерватория «Спектр-РГ» приступила к изучению звездного неба. Это самый большой в мире космический телескоп, который находится в точке либрации между Солнцем и Землей на расстоянии полтора миллиона километров до родной планеты. Обсерватории весом в 2,7 тонны за 7 лет предстоит решить уникальные задачи.

Обсерватория запущена летом с Байконура на ракете «Протон-М» и прошла 2 миллиона километров. На борту два рентгеновских телескопа — немецкий eROSITA и российский ART-XC. Главная задача — выяснить, как проходила эволюция галактик. Планируется изучение 500 тысяч звезд, 100 тысяч скоплений галактик, миллионов черных дыр и 100 тысяч белых карликов и пульсаров. «Спектр-РГ» построен в Химках, в НПО имени Лавочкина. Прием сигналов ведут гигантские 70-метровые антенны в Подмосковье, Уссурийске и Евпатории. К сотрудничеству подключены обсерватории на Кавказе, в Чили



**ЛЕСКОВ** 

наука

головой.

и США. Научный руководитель, лауреат громадного созвездия международных премий академик Рашид Сюняев считает, что карта Вселенной от «Спектра-РГ» будет в несколько раз более точной, чем все прежние. Это крупный научный успех с решающим вкладом

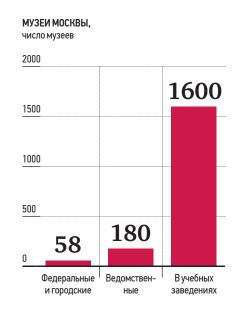
наших ученых. На фоне справедливых жалоб о бедственном состоянии науки в России «Спектр-РГ» подтверждает ее высокий, но не всегда востребованный потенциал. Запуск обсерватории планировался в 1990-х годах, но переносился многократно изза дефицита средств. Предшественником «Спектра-РГ» была обсерватория «Спектр-Р», которой в год московской Олимпиады живо интересовался Брежнев, Говорят, генсека поразило, что рентгеном можно просвечивать не только грудную клетку, но и далекие галактики. Запустить «Спектр-Р» удалось только в 2011 году. Он работал до весны 2019 года и попал в Книгу рекордов Гиннесса.

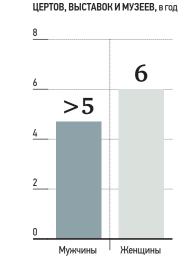
Теперь его сменил более совершенный аппарат. Работа уже началась: российский телескоп ART-XC приступил к сканированию звездного неба с галактик Андромеда и Малое Магелланово Облако. Данные будут распределены между Институтом космических исследований в Москве и Институтом внеземной физики в Германии. Через два года информация станет открыта всему подлунному

Иногда от приземленных скептиков приходится слышать. что не надо нам тратиться на далекие галактики. Лучше, дескать, заняться земными делами. А вот мудрый Иммануил Кант удивлялся только двум вещам на свете — нравственному закону внутри человека и звездному небу над

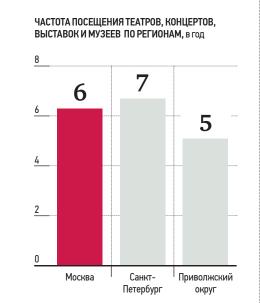
#### Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой ния редакции «Вечерней Москвы»

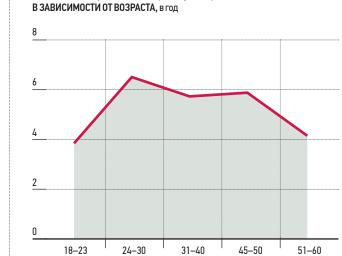
## Культура со столичным размахом



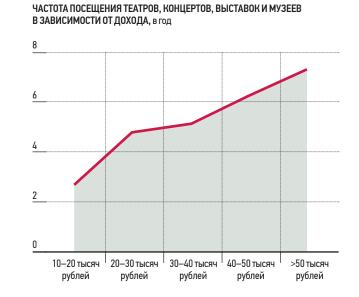


ЧАСТОТА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРОВ, КОН-

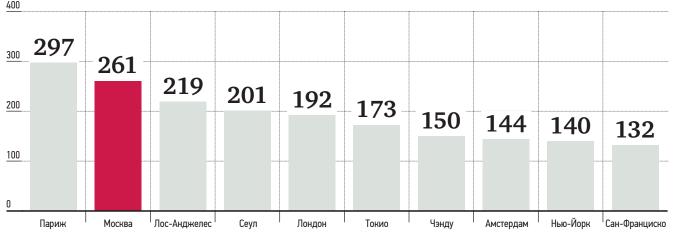




ЧАСТОТА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРОВ, КОНЦЕРТОВ, ВЫСТАВОК И МУЗЕЕВ







По данным www.mos.ru

## Холдинг холдингу рознь

исьмо от читателя. Если вкратце, то проблема знакомая, выглядит она так: «Анатолий Никитич, у меня были сбережения — 350 тысяч рублей. Берег их на всякий случай и на свои похороны, так как мне уже 90 лет. Начиная с декабря 2016 года и до августа 2017 года в газете читал беседы о надежном холдинге, который призывал читателей стать его инвесторами. Поверил. Вложил в него все свои вышеназванные «гробовые». В 2019 году пришел в офис холдинга за дивидендами, а его и след простыл». Конечно, обвинения. И что на них ответить?

Дорогой читатель, вы не первый и, к сожалению, не последний, кто обращается ко мне с подобной историей и точно такими же обвинениями. За десятилетия работы журналистом мною были написаны десятки материалов о том, как мошенники облапошивают доверчивых стариков. Одна такая публикация даже попала как образец в юбилейный сборник «Вечерка» — Перезагрузка». В ней рассказывалось о том, как ветеран Великой Отечественной войны ввязался в игру с мошенниками, надеясь выиграть у них... 3 миллиона рублей! Если вы их читали, то давно должны были понять: не все то золото, что блестит. Более того, у меня была читательница (ветеран Великой Отечественной войны), к ко-

**АНАТОЛИЙ** СИДОРОВ

общество

торой мне пришлось ехать лично, чтобы уговорить не давать мошенникам «взаймы». Не послушала, отдала. Вначале 600 тысяч, потом еще и еще по столько. В общей сумме — больше двух миллионов «поддержки» оказала. Под обещание больших процентов. Так и ушла в мир иной. Обманутая.

В городе — больше двух с половиной миллионов пожилых людей. Я предлагал специально взять под особый контроль их операции с деньгами. Публично предлагал. Что тут поднялось! «Узурпа-

тор», «хам», «диктатор». Оказывается, на «свободу» наступил. Ну, пожалуйста, будьте свободны: читайте, просвещайтесь, выбирайте любые «финансовые инструменты» и наполняйте своими «гробовыми» чужие ко-

Это только у американского писателя О'Генри сердобольные обманщики возвращают гражданам их кровные доллары и центы. У нас в стране слишком молодой капитализм и очень голодные мошенники. Им милосердие несвойственно. Только не вините в этом меня лично. Не могу посетить лично и упредить о происках мошенников, а заодно просветить сразу все миллионы пенсионеров — нет у меня пока такого ракетоплана, как у американца Илона Маска. Метро, конечно, сильно разрослось, но до поселка Шишкин Лес еще не дотянулось (а оттуда уже тоже приходят претензии). Тем более что газеты эту рекламу печатают, а не проверяют. Нет у нас, журналистов, таких полномочий, да и желания — тоже. Потому что подавляющее большинство рекламодателей — вполне порядочные люди и организации.

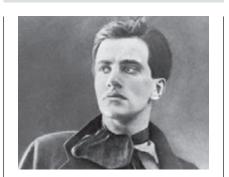
Не знаю, как ваши наследники (дети, внуки, правнуки и праправнуки) позволили вам лишить их такой крупной суммы наследства. Бросили, видно, старика без присмотра. Но на достойное упокоение вас, уверен, деньги у них найдутся. Да и город в стороне не останется: целая система организации похорон неиму-

Беспокоит меня только ваше неуемное желание разбогатеть. Как бы опять не вляпались вы в какой-нибудь «холдинг». Пожалуйста, прочтите хотя бы эту публикацию и услышьте меня.

#### цифра

кинозалов столицы включены в единую рекламную систему, которая объединяет несколько крупных прокатных компаний.

#### цитата



Обычно думают, что хорошая вещь и так пойдет. Это самое неверное мнение. Реклама — это имя вещи. Как хороший художник создает себе имя, так создает себе имя и вещь.

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ

## А черное платье сжечь

который раз скандал из серии: «глупо» до смешного. Темнокожая балерина Мисти Коупланд, прима American Ballet Theatre, закипела, набросившись на наш Большой театр. Возмущение беспредельно: ах, ужас, юные русские балерины танцуют «Баядерку» на главной сцене страны с коричневым гримом на лице. Вы спрашиваете, чего кипеть? Ну как же. Это же проявление нетолерантности! Загримированные под арапчат юные танцовшицы выложили фото выступления в сеть, за что и получили от неистовой американской коллеги изрядного «леща». Историю эту рассказала в своем блоге журналистка Марина Витязева, за что ей спасибо — случай, в общем-то, вопиющий.

В чем виноваты девочки? Ни в чем. И даже в необразованности чудесной Мисти их вины нет, согласитесь. А ведь прима могла бы знать историю балета, правда? Великолепный балет Минкуса, жемчужина творений XIX века, был написан на либретто Сергея Худякова. Уже в нем, в первом либретто, забавные арапчата танцевали, не вызывая в ту пору никаких вопросов... Конечно, за девочек заступились многие, хотя мне ближе позиция Большого театра, который просто отказался комментировать обвинения. Молодцы. Реагирующий на глупость сам становит-

ся чуть глупее. Тысячи раз на сцене Большого танцевали эти арапчата, и пусть танцуют дальше. Пора уже прекратить другие пляски — под дудку идиотов, которые в своем рвении уже просто не видят берегов. Мисти и компания обвинили Большой не в чемнибудь, а в расизме. Эта



ОЛЬГА КУЗЬМИНА

тенденции

ушибленность политкорректностью, как выразилась одна из журналисток, заступившаяся за девочек и Большой, имеет столь воинствующие черты, что даже как-то не по себе. Захлебнувшись от рвущей душу «справедливости», атакующая сторона мотивировала выпад чувствительностью к теме афроамериканцев, обострившейся в то время, когда столько «коричневых детей были застре-

Вообще Мисти может стать настоящей звездой политического небосклона и возглавить отряд, уже вышедший на охоту за нетолерантными. Культура наша богата, порядка лишь в ней нет! Во-первых, сначала было бы неплохо с пристрастием пройтись по классике. Взять того же «Отелло». Когда его ставят в Европе, солиста регулярно «затемняют» гримом, ибо Шекспир творил в те времена, когда все называлось своими словами, и сделал Отелло мавром. Ныне это — непорядок.

Во-вторых, есть много картин, где изображаются арапчата и афроамериканцы, причем в роли прислуги, что, безусловно, не может не задевать за живое. Вот, скажем, тот же Брюллов. У него на портрете Самойловой такой знатный темнокожий мальчик на заднем плане. А почему на заднем?! Потому что... темный? Или взять Михаила Зичи. «Передняя во дворце». Это Мисти еще не видела — наверняка! — фильм «Как царь Петр арапа женил». И особенно грим Высоцкого. Впрочем, мы сами виноваты. Доприседались, силясь ничем не обидеть, допрыгались в своих попытках позаигрывать с публикой. Пора изъять из продаж то самое маленькое черное платье! Сжечь и развеять его по ветру! И не вздумайте сказать, что что-то там написано «черным по белому». За это можно и схлопотать.

## Рекламы мало не бывает

втором чудесной фразы «реклама — двигатель торговли» является Людвиг Метцель, поляк, живший в Санкт-Петербурге. Он и сам был предпринимателем, и рекламными агентствами владел. Правда, было это еще на заре девятнадцатого века. И, конечно, он, продвигающий рекламный бизнес, не знал, с чем придется столкнуться его потомкам. Что будут они захлебываться в потоках ненужной информации о памперсах и дезо-

Осмысливая плюсы и минусы мирового рекламного процесса, спустя полтора века известный шоумен Том Бискарди запустил на орбиту ироничное высказывание, что

«в случае и полного исчезновения рекламы произойдет самое страшное не произойдет ничего». Тем временем человечество все более и более впадает в ступор от мысли, что «Ничего не будет — ни кино, ни театра, ни книг, ни газет. Одна сплошная



реклама» Но на днях депутаты все-таки решили ситуацию поменять. Для начала взялись за рекламные блоки, которые идут перед показом фильмов в кинотеатрах. Есть идея ограничить время показа десятью минутами, теперь документ рассмотрят в Госдуме.

Идея верная. Кинотеатры ставят нас, зрителей, в безвыходную ситуацию. В ожидании фильма мы вынуждены не только смотреть рекламу, которая длится по полчаса, но и платить за нее. Вопрос: а с какого перепуга меня, зрителя, не предупреждают об этом получасовом принудительном «дурдоме» заранее? Кинотеатры обязаны это делать: мое время — это мои деньги, и раз я иду в кино, то я иду на конкретный фильм.

Предлагая законом ограничить рекламу, депутаты защищают наши права как потребителя. Остается только договориться на берегу о том, чтобы вся реклама шла до установленного времени начала сеанса. Хочешь — сиди и смотри, не хочешь — жуй попкорн в холле.

Вот если бы еще Дед Мороз расстарался, и депутаты и на рекламу на телевидении замахнулись!

Но тут прогресс, к сожалению, еще не зашел в тупик окончательно. Так что смотрим рекламу, деваться некуда.

Редактор страницы МИХАИЛ БУДАРАГИН edit@vm.ru

## Тенденции и прогнозы

Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выясняли, как меняется мода при проведении корпоративов. Также наши обозреватели поспорили, нужно ли отмечать Новый год на работе вообще. В этом выпуске — новости туристического бизнеса и прогноз цен на следующий год. А еще мы рассказываем о том, что в ближайшем будущем в столичных магазинах станут принимать вторсырье, а в ресторанах быстрого питания теперь больше тратят.



ная цена аренды однокомнатной квартиры в старой Москве. Рост за год составил 4 тысячи, и эксперты считают, он продолжится.

миллиона бутылок вина закупила в 2019 году Россия в Грузии. Это на 11 процентов больше, чем в 2018 году. Импорт растет уже не пер-

средней отметки опустились ставки по ипотеке на новостройки в топе-15 банков, дающих кредиты на покупку

доли сахара в газировке от крупнейших мировых производителей до 2024 года. Так они обещают бороться с эпидемией

## тенденции

# Праздник своими силами: корпоративы без звезд

#### новый год

Столичные компании все чаще экономят на новогодних праздниках. Вместо дорогих звезд приглашают малоизвестных исполнителей. А часто сотрудники веселят себя сами.

В этом году впервые за много лет 31 декабря — рабочий день. Во многих офисах ожидаются корпоративы.

— Еще несколько лет назад правилом хорошего тона было пригласить звезду, рассказывает теле- и радиоведущий, организатор корпоративов Максим Привалов. — Сейчас звезл — целое небо. Их каждый год, например, поставляют шоу «Голос» и «Танцы». Если у тебя есть даже пара приличных песен или номеров — ты желанный гость на новогодней вечеринке. Но в последние годы тренд другой. Организаторы, стремясь сэкономить, ищут малоизвестные, но вполне профестренд --- максимальное вовле-

чение сотрудников. Как пояснил Максим, люди сами ставят номера художественной самодеятельности. Иногда — с привлечением хореографа. Веселые старты, конкурсы, розыгрыши уже в порядке вещей.

— Никто не хочет пить, есть и смотреть шоу. Люди хотят участвовать! — рассказывает эксперт. — Я, например, скоро провожу праздник в компании, где будет проходить конкурс бикини. Нетрудно представить, что он вызовет никак не меньший ажиотаж, чем выступление звезды!

Кстати, по словам Максима, исполнители прекрасно понимают, что «праздничные»

тренды изменились. Ни рублевые, ни валютные гонорары по сравнению с про-



28 декабря 2018 года. Корпоратив в одном из столичных офисов. Как говорят эксперты, компании все чаще отказываются от звезд и стараются устроить праздник исключительно своими силами

шлым годом не выросли, рассказал Привалов Елена Кунцева, владелица салона красоты, рассказывает:

— Корпоративов становится Сбрасывались и тихо дружесиональные коллективы. все меньше. Раньше весь де-

Сотрудники

на артистов,

танцы и петь

укладка: все прихоращива-

лись перед праздниками на

работе. Сейчас такого потока

Михалина Шибаева, доктор

философских наук, профессор

Московского государственно-

го университета культуры

и искусств, комментирует:

а сами ставить

хотят не глазеть

— Возможно, мы возвращаемся к истокам, когда предновогодние застолья носили камерный, семейный характер. ски отмечали.

тернет. Второй праздничный минутам. Клиентки шли вере- баевой, корпоратив в его нынешнем понимании уже не празд-

> циальное мероприятие. Это такое бизнес-событие. Самопрезентация компании, попытка промыть мозги сотрудникам и одновременно блеснуть перед конкурента-

ми. Смотрите, ка-

кие мы крутые, как

ник, а вполне офи-

широко отмечаем, каких приницей — стрижка, покраска, глашаем звезд, — рассказывает профессор. — Люди на корпоративе уже не отдыхают, а стараются хорошо себя показать и одновременно переживают, а какую премию в этом году дадут. И дадут ли вообще. Ну и, конечно, ждут приглашенных артистов, желая с ними сфотографироваться и выложить в соцсети. Эксперт справедливо заметила, что совершенно невозможно представить корпоратив — в его современном помузее, театре или, скажем, **университете.** 

—Дружеское застолье, обсуждение семейных или бытовых новостей — да, пожалуйста. Но чтобы такая смесь официоза и ненужного пафоса, как сейчас, — это вряд ли. Мне кажется, что такие корпоративы у нас не приживутся

Преподаватель МГУ, кандидат социологических наук Виталий Караев, уверен:

— Предновогодние рабочие вечеринки были, есть и будут. Но, я думаю, они изменят формат. Эпоха гуляний «на широкую ногу», когда важно пустить пыль в глаза, выкупив на три дня загородный отель. проходит. Скорее все вернется к более душевному советскому формату. Скинулись, посидели в офисе — и домой.

НИКИТА МИРОНОВ

прогнозы

Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко после решения ВАДА предложила провести в России альтернативные Олимпийские игры.

## Альтернатива может быть лучше

гры, которые могут стать альтернативой Олимпиаде, — звучит страшно. Но лишь на первый взгляд. Простой пример. Национальная хоккейная лига своим волевым решением не отпустила выступающих в ней хоккеистов на Олимпийские игры в Пхенчхане. Покричали, развели руками и успокоились. Главные игры четырехлетия сильно потеряли в качестве. Да, «олимпийские атлеты из России» в итоге взяли золото. Но не признать, что конкуренция за первый приз могла быть гораздо выше, выйди на корейский лед звезды НХЛ, — значит врать самим себе. Заокеанские товарищи не отпустили игроков на Олимпиаду, зато взамен организовали Кубок мира, на котором сборные выступали в сильнейших составах. И это был эталон качественного хоккея. А говорите, альтернатива — плохо.

решимся проигнорировать соревнования, с которых нас выкинуло ВАДА, зрители не смогут полюбоваться на наших звезд первой величины. Вот представьте себе турнир по фигурному катанию без Алины Загитовой, Алексан-



дры Трусовой, Алены Косторной, Анны Щербаковой. И на кого будет смотреть публика? Заскучает без их

Вопрос лишь в том, как альтернативу сделать с умом. Некоторые остряки уже начали шутить про соревнования, в которых России будут противостоять страны третьего мира и непризнанные республики. Вздор и чушь. Если России удастся организовать привлекательные для сильных спортсменов соревнования, никакие ВАДА их не удержат. Для атлета главное — выйти на старт против достойных конкурентов. Если класс соперников будет на уровне отобранных у нас чемпионатов мира и Олимпиады, то никто и ничем не удержит звезд от приезда в нашу страну. А наш спорт перестанет страдать от решений зависимых от кого-то организаций.

После проведения в стране крупных соревнований у России накопился большой опыт организации мероприятий мирового уровня. И главное, что были довольны сами

Вопрос в том, что именно мы предложим зарубежным и в качестве бонуса за участие в альтернативных играх. Которые со временем могут перерасти в статус главных событий в календаре любого атлета.

#### Посуду вновь можно будет сдавать

Минпромторг определит перечень тары, которую население сможет сдавать на переработку в магазинах в І квартале 2020 года.

Об этом сообщил глава ведомства Денис Мантуров.

Сейчас, согласно санитарным правилам и нормам, в продовольственных и промтоварных магазинах не разрешается устраивать пункты по приему вторичного сырья от населения, — пояснил ми

Глава Ассоциации компаний розничной торговли (АКОРТ) Сергей Беляков сказал, что в магазинах можно поставить фандоматы — специальные устройства для приема вторсырья.

— Речь идет о пластике в первую очередь. А вот стекло, скорее всего, собирать пока не получится, — убежден глава АКОРТ.

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕЛЕНА ЕСИНА** 

ПРЕЗИДЕНТ НАЦИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ОПЕРАТОРОВ В ОБЛАСТИ ОБРАЩЕНИЯ С ОТХОДАМИ «РУСРЕЦИКЛИНГ»

Весь вопрос в том, сколько граждан будут за вторсырье платить. Давайте повторим опыт Белоруссии. Там граждане, сдающие вторсырье, получают за него неплохие деньги либо купоны на скидки в магазинах. Этим централизованно занимается госкорпорация «Вторресурсы». В итоге проблема пластика, лических банок и прочего мусора успешно решается.

коротко

Горожане не хотят

отрываться от земли

Почти треть покупателей

квартир в новостройках

Москвы — 32 процен-

та — хотели бы посе-

литься на этажах с тре-

тьего по пятый. 25 про-

брали бы квартиры

жах. Таковы данные

центов респондентов вы-

на шестом-восьмом эта-

опроса столичной гиль-

дии риелторов. Согласно

опросу, доля респонден-

тов, интересующихся

этажами с 9-го по 14-й.

ся выше 14-го этажа,

на праздники

не более 20 процентов.

Стали больше тратить

Траты, связанные с пред-

Так, расходы на новогод-

стоящим праздником,

в этом году выросли.

нюю атрибутику в ноя-

бре-декабре увеличи-

по сравнению стаким же

лись на 4,6 процента

периодом 2018 года.

ректор по развитию

в Ozon Анна Карпова.

На искусственную елку

в среднем тратят около

3,9 тысячи рублей. Кста-

ти, в этом году продажи

компактных елок высотой 60 см выросли

Фастфуд набирает

Москвичи стали немного

на фастфуд. За год сред-

ний чек на питание в за-

ведениях быстрого об-

служивания увеличился

на 2 процента, а продажи

выросли на 4 процента.

Об этом говорится в со-

вместном исследовании

Сбербанка, «Платформы

ОФД» и сервиса заказа

еды Delivery Club.

популярность

больше тратиться

в 2,5 раза.

Об этом рассказала ди-

составляет 15 процентов.

Атех, кто хочет поселить-

## Не лишайте их побед

дну «Олимпиаду для своих» я уже видел. В 1984 году руководители СССР решили поквитаться с американцами за бойкот Московской Олимпиады и не пустили советских спортсменов на Игры в Лос-Анджелесе. А в качестве компенсации устроили утещительные состязания «Дружба-84». Наши ребята соревновались сами с собой да еще с такими же бедолагами из стран соцлагеря, которых тоже лишили главного старта в жизни. Но народ не обманешь: хотя настоящую Олимпиаду ТВ не показывало, желающих смотреть поддельную находилось мало, трибуны пустовали. И нам, студентам, вручали пачку билетов и вместо производственной практики гнали в «Лужники» на легкую атлетику.

Победителей наградили по-царски. Только ведь историю тоже не обманешь: память о никому не нужных альтернативных играх канула в Лету сразу по их завершении. Вы назовете хотя бы одного победителя «Дружбы»? Вот

меркнущем блеске своих золотых медалей. Их знает и любит весь мир, перед ними открыты все двери, и знаменитые бренды спорят за право быть спонсорами.

В 1984-м казалось, что

Игры — это соревнование



тив США и Западной Европы; что это война добра со злом, социализма с капитализмом. Слава богу, морок рассеялся. Олимпиада — всего лишь состязание атлетов. Кто быстрее, выше, сильнее — таков олимпийский девиз. Но именно в этой простоте секрет вечной притягательности спорта. По большому счету, чистые российские спортсмены потеряли только право нести свой флаг. Да, очень обидно ведь это кара за чужие грехи. Даже жестоко. Но не смертельно. Если, конечно, горячие головы не пошлют наших ребят на «Дружбу-2020» вместо Олимпиады. К такой злой казни их не решилось приговорить даже ВАДА. Большинству атлетов дается только одна Олимпиада. Пол-

тора года прошло после триумфа 15-летней Алины Загитовой на Играх в Корее, а она уже плетется в хвосте нового поколения фигуристок. Даже не победить — просто попасть на следующую Олимпиаду у Загитовой почти нет шансов. Но она стояла на пьедестале, и ей рукоплескал весь мир. Тогда тоже вместо державной музыки Александрова звучал безликий олимпийский гимн, но все прекрасно знали, что эта летающая надо льдом девочка — из России. Ради таких мгновений олимпийцы с раннего детства истязают себя диетой, режимом и тренировками. Игры — их звездный час и оправдание жизни. Оставьте же им Олимпиаду,



и я тоже не помню. А олимпийские чемпионы остаются в истории навсегда. В не-

**АЛЕКСАНДР** 

ПРОТИВ

государств: СССР и ГДР про-

ведь другой не будет.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

#### Курортный сбор снижает привлекательность места В Госдуму внесли законопроект об отмене эксперимента по введению курортного сбора в Крыму, а также в Алтайском, Краснодарском и Ставропольском краях, который

начался 1 мая 2018 года.

По идее, он должен был продлиться до 31 декабря 2022 года. Но авторы законопроекта предлагают эксперимент прекратить уже с 1 января 2020 года. В чем дело?

«Курортный сбор не является гарантией развития территории, на которой он вводится. Его введение с большой долей вероятности повлечет за собой уменьшение привлекательности регионов, используемых в настоящее время для отдыха», — говорится в пояснительной записке к законо-

— Так и есть. Ведь взимание сбора автоматически влечет расходы по его администрированию. Проще говоря, оформлению разных бумажек. И эти расходы выше самого сбора, — пояснил «ВМ» вице-президент Российского союза туриндустрии Юрий Борзыкин. — Судите сами: увеличивается время обслуживания каждого гостя, а значит, нужно увеличивать зарплату кассиров, которые учитывают приходно-кассовые ордера. Нужно приобретать дополнительные расходные материалы — канцелярские принадлежности, картриджи. А все это деньги. Где их взять? Только с самого туриста.

Авторы законопроекта подсчитали: если курортный сбор составит всего 10 рублей в сутки (как, например, сейчас в Краснодарском крае), то проживание подорожает в среднем уже на 35 рублей в сутки. А при размещении двух человек на семь дней удорожание составит 490 рублей.

«Взимание курортного сбора приведет к оттоку туристов с российских курортов», сказано в пояснительной записке авторов законопроекта. Юрий Борзыкин считает, что решение в любом случае должно оставаться за самими ре-

— Им виднее, нужен сбор или нет. Крым, например, ввел на него мораторий. А Ставропольский край установил 50 рублей в сутки с человека.

Все индивидуально, — убеж-Кандидат экономических

наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев убежден, что курортный сбор скорее вреден. — Туристы и так отлично пополняют бюджет любого курортного региона. Они тратят

деньги на аренду жилья и гостиничных номеров, покупают продукты, напитки, сувениры, обедают в ресторанах, ездят на такси. Туристы — это и есть деньги. Облагать их еще каким-то сбором — странно, это способно только отвратить людей. Почему они должны платить за право потратить у вас в городе деньги? — рассуждает эксперт. — Курортный сбор сточки зрения психологии — это провал. Такое ан-

тигостеприимство. Как пояснил Виктор Николаевич, изначально сбор вводили для создания туристической инфраструктуры.

- Это тоже крайне странно. Туристы каждый день тратят деньги, создают новые рабочие места, дают заработать сфере обслуживания. А эта сфера платит налоги и тем пополняет бюджет, который и должен тратиться на развитие инфраструктуры, — пояснил Кудрявцев. — Если региональные власти не в состоянии собрать налоги с гостиниц, ресторанов, кафе и прочих заведений, то при чем тут туристы? Просто научитесь собирать налоги — и деньги в бюджете будут.

Между тем история со сбором с туристов закрутилась в Турции. Так называемый «налог на проживание» вступит в силу в Турции 1 апреля 2020 года. Туроператоры рассказали, что до конца 2020 года ставка налога составит один процент от совокупной стоимости оказанных гостю услуг, в 2021 году — два процента. Его плательщиками будут отели. Причем платить они станут не только с цены размещения гостя, но и с остальных услуг, которые ему оказывают: питания, услуг бассейна и SPA, конференций, развлечений. Как предполагается, туры на турецкие курорты подорожают в среднем

на 5–15 процентов. БОРИС ОРПОВ

#### Основные тренды сезона 2019

СРЕДНИЙ СРОК ПОЕЗДКИ, дней

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА БАЙДАК

Корпоративы стали более тех-

мер, модно, чтобы вместо жи-

вого Деда Мороза был вирту-

ред сотрудниками с экрана.

дущего. Вторая особен-

альный, который выступает пе-

Иногда он выполняет роль ве-

ность — максимальное брен-

дирование мероприятия. Ло-

готип компании может стоять

не только на входе в ресторан,

но и даже на бокалах, из кото-

рых пьют сотрудники. Возмож-

компании крепит командный

дресс-код. На праздник все

одеваются в определенном

модные очки. Ну и, конечно,

ния» — когда отделы или де-

дожественной самодеятель-

ности и соревнуются за зри-

тельские симпатии — у кого

лучше получилось.

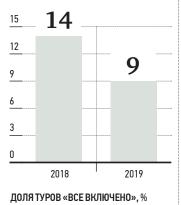
партаменты готовят номера ху-

в моде «домашние зада-

стиле. Или, скажем, надевают

дух. Третий популярный тренд:

но, таким образом руководство



## 65 61

2018 По данным Ассоциации 2019



Сегодня точку в номере ставят артисты «Москвариума», в предпраздничную пору приготовившие для москвичей новое представление. В новогоднем мюзикле с косатками «Вокруг света за Новый год» тренеры и млекопитающие морей и океанов показывают зрителю волшебную сказку о том, как злой Старый год не хотел уходить и крал в каждой стране одну за другой новогодние традиции, в надежде что без них Новый год не придет. На фото попытка кражи английской праздничной традиции «первой ноги». Она заключается в том, что тот, кто войдет в дом с первым ударом часов Биг-Бена через переднюю дверь, выходить должен только через черный ход. Тогда в дом придет счастье. Доблестные «полицейские» — морские львы Сури и Луна — поймали преступника и решили перевоспитать его любовью, расцеловав в обе щеки. Помимо того что в великолепном шоу показывают новогодние традиции всех континентов, в этом году артисты «Москвариума» отработали со своими подопечными замечательные номера: огромные косатки в такт музыке выпрыгивали из воды, синхронно крутились вокруг своей оси и вставали на хвосты, делая пируэты, а дельфины из нового поколения, рожденного в «Москвариуме», исполняли прекрасный танец.

Министр культуры России Владимир Мединский заявил в пятницу, что пока рано говорить о запрете выступлений с животными в цирке. Но ужесточать требования к содержанию зверей и птиц надо, отметил он, и поправки в законодательство уже принимаются.

## вопрос дня

## Запрещать животных в цирке пока рано. Икаквам?



**ИРИНА НОВОЖИЛОВА** 

Улучшение содержания животных в цирке ни к чему не приведет, потому что это и есть источник жесткости. начиная от клеток размером с самого животного и заканчивая дрессурой. Закрытие цирков — ближайшее будущее. Сегодня наша страна единственная, где такие заведения существуют на наши с вами налоги. Движение против них идет с низов, с муниципального уровня. Так, мэр столицы Ингушетии — Магаса — запретил такие учреждения, а в 111 городах России есть инициативные группы против цирков.



АЛЕКСАНДР КАЛМЫКОВ БЫВШИЙ ДИРЕКТОР РОСГОСЦИРКА, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РФ, ПРОФЕССОР

В мире закрывают цирки с дикими животными — слонами, тиграми, львами. В нашей стране особое отношение к таким артистам: есть теплые здания, слоновники, тигрятники. Наши медведи и тигры живут в цирке лучше, чем в лесу, и дольше. Как показа-

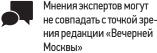
тель — в неволе не появляется приплод, но у подопечных великого дрессировщика Николая Павленко каждый год рождаются тигрята. Наше животное каждый день моется, стрижется. Артисты государственных цирков не истязают животных. А гуманная дрессура в том, что они выращивают питомцев, как настоящие родители, кормят из соски. Могут шлепнуть, но без насилия. Все репетиции записываются на видео. Российские зрители ходят смотреть на животных, и если убрать их из цирков, то они разорятся.



ДИРЕКТОР МОБИЛЬНОЙ ВЕТКЛИНИКИ МЕЖДУНАРОДНОГО ФОНДА ЗАЩИТЫ

У меня простое отношение: дикие животные должны жить в природе, домашние — дома. Показательна политика цирка «Дю Солей», там нет номеров с животными. Любая дрессура — это насилие. Как ни пытаются говорить дрессировщики, что они папы, начальники прайда, это далеко от истины. Цирк должен сохраняться как зрелище, но без животных.

Подготовил МАРИЯ ГУСЕВА



## Японские комиксы позапрошлого века



13 декабря 12:03 Москвичка Наталья Борисова перед шлемом из коллекции Олега Аникеева

В пятницу в Музее Востока открыли выставку «47 ронинов. Легенда как искусство. Японская гравюра из собрания Кирилла Данелии».

Здесь собрано более 60 гравюр

XIX века, посвященных легенде о 47 верных своему господину самураях. К ней обращались прославленные мастера жанра театральной и героической гравюры, известные в Японии художники Утагава Кунисада (Тоекуни III), живший в 1786–1865 годах, Утагава Куниеси (1798-1861), Тоехара Тиканобу (1838–1912). По легенде, 47 самураев несколько сот лет назад отомстили за унижение и смерть своего господина, отрубив голову обидчику, высокопоставленному вельможе. Художники показали, как злой Кира Есинака обидел Асано Наганори, а его самураи,

став ронинами — бродячими

воинами, за два года воплотили в жизнь план мести. В центре выставки — самурайский шлем из собрания Олега Аникеева

Популярность комиксов объяснялась тем, что они были неподцензурны, так как распространялись бродячими торговцами. Их можно было взять напрокат, как в библио-

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АННА ЕГОРОВА КУРАТОР ВЫСТАВКИ, КАНДИДАТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ Такие рисунки — предтеча. По сути это старинные комиксы. Гравюры создавались сериями и сопровождались текстами, где подробно описывалось, кто, что и где делает.

Когда-то они были очень по-

пулярны в Японии.

Эмитент—Акционерное общество «Нафтатранс» (ОГРН 1042318048211; ИНН 2332016463) сообщает о принятии решения о частичном досрочном погашении Коммерческих облигаций (идентификационный номер выпуска 4CDE-01-65024-К, присвоен Небанковской кредитной организацией Акционерным обществом «Национальный Расчетный Депозитарий», дата присвоения идентификационного номера: 25.09.2018 г.) по усмотрению Эмитента:

1. Дата принятия решения о частичном досрочном погашении Коммерческих облигаций: 16 декабря 2019 года.

2. Дата частичного досрочного погашения Коммерческих облигаций: 31 декабря 2019 года,

3. Частичное досрочное погашение Коммерческих облигаций производится в размере 20% от номинальной стоимости одной Коммерческой облигации.

4. Частичное досрочное погашение Коммерческих облигаций произволится в порядке и на условиях, определенных в Решении о выпуске ценных бумаг АО «Нафтатранс».

## Мастер цикла импровизаций

#### культура

Сегодня отмечается 153-летие со дня рождения изобретателя смелых художественных решений в авангарде — Василия Кандинского (на фото). На его новаторскую концепцию «ритмического» использования цвета в живописи до сих пор равняются современные мастера кисти и красок.

Родители прочили сыну блестящую карьеру юриста, однако в тридцать лет тот сделал осознанный выбор в пользу

живописи. «Она вырывает меня из мира действительности!» — напишет потом художник о своем решении. Специалисты считают, что это один из тех наших соотечественников, которые оказали серьезное влияние на развитие мирового изобразительного искусства как в визуальном, так и в теоретическом плане.

Из-за политической обстановки Кандинский был вынужден покинуть нашу страну. Благодаря этому ему удалось сохранить свое имя как художника. Сейчас за рубежом он не воспринимается как русский живописец. Если его работы выставляют на международных аукционах, то, как правило, включают их не в отдельный сегмент торгов, а в об-

щий, — комментирует искусствовед, автор цикла культурологических лекций Армен Апресян.

Собрание русского авангарда в Новой Третьяковке во многом создано при участии Василия Кандинского.

Полотна автора, представляющие собой импровизации, имеются как в постоянной экспозиции музея, так и на временной выставке «Авангард. Список № 1», куда отобрали лучшие работы коллекции московского Музея живописной

ЕКАТЕРИНА СТАРОСВЕТСКАЯ

### Частности

РЕКЛАМА

#### Юридические услуги

## юридическая поддержка граждан г. Москвы **КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ДЕЖУРНОГО** 

ЮРИСТА ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ! БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.

8 (495) 136-76-26 <u>ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!</u>

 Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

#### Недвижимость

БестНедвижимость. Т. (495) 925-75-04

## Коллекционирование

 Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. (495) 585-40-56 • Купим книги. Т. (495) 721-41-46

#### Строительство и ремонт



## Когда жертвы выбирают деньги



В истории с «обесчещенными» вероломным, безобразным продюсером Харви Вайнштейном голливудскими девицами я даже не знаю, кто более глуп. Это история без героя, здесь все — с изрядной долей подлости. Очень неприятен Вайнштейн, толстый, похотливый, из тех, кто считает, что ему дозволено все. Противны и «жертвы», которые охотно приходи-

ли в номера к продюсеру, а потом, спустя аж десятилетия, вдруг ощутили себя опозоренными и униженными. На самом деле за свою «работу» решили заработать еще раз. Что ж, им это удалось.

Издание The New York Times сообщает, что конфликт удалось уладить полюбовно. Сумма в 25 миллионов долларов достанется поруганным девицам, подавляющее большинство из них с радостью согласилось получить отступные и отозвать иск. Собственно, полюбовной договоренностью недовольны единицы. Например, одна из обви-

нявших, 50-летняя Катрин Кендалл. Она сказала, что сделка ей не нравится, но «не знает, как еще чего-то добиться». И не хочет лишать других истцов возможности получить «хоть какую-то компенсацию». От денег, ясное дело, и сама Кендалл отказываться не будет. Кому помешают лишние полмиллиона долларов в наше суровое время? Адвокат еще одной пострадавшей, Александры Канозы, заявил порталу Vulture, что не понимает, как это произошло, и считает соглашение неправильным. В самом деле — не знает, как такое произошло? Какая наи-



**ЕКАТЕРИНА** 

вность. Изначально «пострадавшие» девицы стояли перед выбором: соглашаться на домогательства или гордо отправляться в закат. Они соглашались — хотели роль, хотели денег, хотели славы. Люди ведь не меняются. Только стареют. Вот актрисы постарели, вышли в тираж, но денег по-прежнему хочется. Поэто-

му, горя праведным негодованием, они побежали в суд. Самое главное — по условиям сделки, Харви Вайнштейн не признает вины. Да вообще он виноватым себя не считал и не считает, и тут он, пожалуй, прав. Таким представлял себя: брутальным мачо, сердцеедом, к которому старлетки сами падают в постель. А он им потом по-отечески помогает. Я даже предполагаю, что Харви здесь пострадавшая сторона: он-то думал, что девицы искренне влюблены! Но оказалось, что все было из-за денег, а он, Харви, просто жирный хам. Неприятное открытие на старости лет, прямо скажем

Еще одна пикантная деталь: Вайнштейн не будет платить громадные деньги из своего кармана — это сделают страховые компании, представляющих интересы бывшей продюсерской компании The Weinstein Company.

Сейчас Харви находится под залогом в 1 миллион долларов и ожидает суда, который запланирован на начало января 2020 года. Может, пишет мемуары. Книга пойдет

Они победили в первом раунде, когда дамы отдавались продюсеру в надежде стать звездой экрана. Деньги победили и во втором раунде, когда «поруганные» бросились в суд за сатисфакцией.

В общем, резюме в двух словах: победили деньги.

Сатисфакция была оценена в 25 миллионов долларов

Неплохой улов.

Можно потратить на восстановление девственности.



зрения редакции «Вечерней Москвы»

#### театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова

Ул. М. Дмитровка, 6, © (495) 699-96-68 16/XII Попрыгунья. 18/XII Юнона и Авось. 20/XII Шут Балакирев. 24/XII и 25/XII премьера

#### PAMT

Театральная пл.. 2. © (495) 692-00-69 Большая сцена. 20/XII веч. Северная одиссея 21/XII днем Чисто английское приведение, веч. Я хочу в школу. 22/XII днем Принц и нищий, веч. Цветы для Элджернона. 23/XII веч. премьера Манюня. 25/XII веч. премьера Проблема. Белая комната. **25/XII** в 19 ч. 30 м. Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?

Черная комната. 17/XII в 19 ч. 30 м. В дороге. 18/XII в 19 ч. 30 м. Карамора. 22/XII в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 25/XII в 19 ч. 30 м. Самая легкая

лодка в мире Маленькая сцена. 17/XII в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. **18/XII** в 19 ч. 30 м. Зимний лед. **19/XII** в 19 ч. 30 м. Дом с башенкой. 21/XII в 18 ч. Леля и Минька. **22/XII** в 19 ч. 30 м. премьера Метель. 25/XII в 19 ч. 30 м. Олеанна Музей-квартира В. Э. Мейер-

хольда. 20/XII веч. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх.

Театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1, © (495) 371-08-77, © (906) 706-20-94 Малый зал.

21/XII и 22/XII в 11, 14 и 17 ч. Подводная тайна Змея-Горыныча.

Театральная хоромина. 21/XII, 22/XII, 23/XII, 24/XII и **25/XII** днем и в 15 ч. Новогодние проказы Лисы Алисы и Кота Театр Романа Виктюка

Ул. Стромынка, 6, © (495) 612-14-01 19/XII Венецианка. 20/XII премьера Мелкий бес. 21/XII Служанки. 22/XII Мастер

и Маргарита. 25/XII Танго предпремьерный показ.

Детский театр «На Михалковской» Ул. Михалковская, 22,

© (495) 708-93-42 **21/XII** и **22/XII** в 12 ч., 14 ч. 30 м. и 17 ч. 30 м., 23/XII, 24/XII

и 25/XII в 14 ч. 30 м. и 17 ч. 30 м. Новогодние чудеса в мышином королевстве. За час до представления интерактивная программа.

Благотворительный фонд «Бельканто»

#### Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.

Старосадский пер., 7/10, www.belcantofund.com, © (965) 312-53-71 19/XII в 20 ч. X Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Ночь в соборе. Рождество на Бродвее. Гершвин Бернстайн, Уэббер. Рождественские традиционные мелодии. в 21 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Истории любви: поэты. художники, музы». 20/XII в 20 ч. Bach Passion. Страсти по Луке. Бах, в 21 ч. 45 м. Экскурсия в подарок: «Истории Собора в Старосадском». 21/XII в 15 ч. Х Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Классика и джаз. Щелкунчик. Чайковский и джазовые импровизации. в 18 ч. Х Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Проект «Звучащие полотна. Ван Гог». Времена года: Вивальди и Рихтер, в 21 ч. Х Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Christmas Gala.

Бах, Тавенер, традиционные

рождественские мелодии.